

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Николаевский детский сад «Улыбка» Неклиновского района Ростовской области

Принято на заседании
педагогического совета МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Протокол № 1
от «27» 08 2020 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Ю.А. Коновалова
Приказ № 90
от «31» 08 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Составлено на основе примерной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2010г)

Составил:
воспитатель
Овсянникова С.А.

2020 год.

Содержание

I Целевой раздел.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Планируемые результаты освоения Программы.....	4
II Содержательный раздел.....	22
2.1.Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	
2.2.Направление «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.3.Направление «Познавательное развитие»	26
2.4.Направление «Речевое развитие»	31
2.5.Направление «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.6.Направление «Физическое развитие»	39
2.7.Рекомендуемая литература для чтения детям	40
2.8.Развитие игровой деятельности	43
2.9.Содержание прогулки детей 5-6 лет	44
III Организационный раздел	59
3.1.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.....	59
3.2.НОД	63
3.3.Тематическое планирование образовательного процесса	64
3.4.Предметно-развивающая среда	103
3.5.Дополнительная образовательная деятельность	107
3.6.Экологическое воспитание	107
3.7.Художественно-эстетическое воспитание Кружковая работа «Волшебный пластилин»	117
3.8.Работа с родителями	131
3.9.Литература	141
Приложение 1 «Безопасность. Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма	143
Приложение 2 Мероприятия на 2020-2021 учебный год.....	149
Приложение 3 План индивидуальной работы с детьми ОВЗ.....	153
Приложение 4 Материально-техническое обеспечение	162

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения детского сада «Улыбка» с. Николаевка. (Далее МБДОУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.2 Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

«Физическое развитие» (физическая культура, здоровье):

Здоровье

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилок.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

Физическая культура

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

«Социально-коммуникативное развитие» (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):

Игра:

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Труд:

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Безопасность:

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

«Речевое развитие»

(развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):

Развитие речи

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Чтение художественной литературы

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Познавательное развитие»

(конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):

Конструктивная деятельность.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Формирование элементарных математических представлений.

Считает(отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания (убывания).

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны).

Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Окружающий мир

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

«Художественно-эстетическое развитие»

(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):

Продуктивная деятельность:

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальное воспитание:

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Качество — это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на *физические*, *личностные* и *интеллектуальные* условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию *личностных качеств* придаётся особое значение.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
<p>1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>Физическая культура Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Проявляет интерес к участию в физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p> <p>Чтение художественной литературы Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой</p> <p>Коммуникация Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце). Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и её пользе.</p> <p>Познание Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения. Устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.</p> <p>Музыка Выполняет простейшие танцевальные движения.</p> <p>Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»</p>
<p>2. Любознательный, активный</p>	<p>Физическая культура Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым.</p> <p>Социализация Проявляет интерес к общественным явлениям. Задаёт вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т. п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задаёт вопросы о прошлом и будущем.</p>

	<p>Труд Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.</p> <p>Чтение художественной литературы Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.</p> <p>Коммуникация и Познание Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок.</p> <p>Музыка Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства.</p> <p>Художественное творчество Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора</p>
<p>3. Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.</p> <p>Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, со радуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.</p> <p>Труд</p>

Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.

Чтение художественной литературы

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.

Коммуникация

Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан).

Познание

Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).

Музыка

Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»).

Художественное творчество

Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)

Физическая культура

Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.

Социализация

Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, со радуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.

Труд

Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.

Чтение художественной литературы

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными

	<p>запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.</p> <p>Коммуникация Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан).</p> <p>Познание Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).</p> <p>Музыка Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»).</p> <p>Художественное творчество Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)</p>
<p>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы.</p> <p>Социализация Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.</p> <p>Труд Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.</p> <p>Чтение художественной литературы Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задаёт вопросы по тексту (почему? зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p> <p>Коммуникация и Познание Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задаёт вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Получает</p>

	<p>удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми, при наблюдениях, обсуждении увиденного и пр. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнёров по играм и общению («Люблю играть с Наташей в куклы», «Лучше играть с мальчишками, они весёлые»). Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.</p> <p>Музыка Общается и сообщает о себе, своём настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование).</p> <p>Художественное творчество Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнёром. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта</p>
<p>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Осознает необходимость соблюдения правил поведения. Чаще использует их для контроля за поведением сверстников.</p> <p>Физическая культура Правильно (безопасно) организует собственную двигательную деятельность и совместные, движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений.</p> <p>Социализация Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветок»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка —</p>

себялюбие). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова *плохо (плохой)* — *хорошо (хороший)*, *добро (добрый)* — *зло (злой)*. Осознаёт социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (один-два) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, книг и др. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо).

Труд

Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.

Чтение художественной литературы

Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.

Безопасность

При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого).

Коммуникация

Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстниками.

Познание

Регулирует свою познавательную деятельность. Считается с желаниями другого. Проявляет интерес к результатам познавательной деятельности сверстника и его высказываниям.

Музыка

Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности.

Художественное творчество

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по

	<p>окончании работы убирает своё рабочее место</p>
<p>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.</p> <p>Физическая культура Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни.</p> <p>Социализация Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя-четырьмя детьми. Выполняет разнообразные роли (папа, ребёнок, врач, больной, парикмахер, клиент и т. п.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры. В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию.</p> <p>Труд Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата.</p> <p>Безопасность Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

	<p>Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.</p> <p>Коммуникация Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнаёт новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчинённых предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников.</p> <p>Познание Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Музыка Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Художественное творчество Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>	<p>Физическая культура Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками. Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.</p> <p>Социализация Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины — ответственные, сильные, защищают слабых — женщин, детей, стариков; женщины — ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, девочек надо защищать, заступаться за них и т. п.), свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства.</p> <p>Труд С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).</p> <p>Безопасность</p>

	<p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Чтение художественной литературы Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.</p> <p>Коммуникация Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, любимой игрушке, домашнем животном. В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки. Знает и использует в речи название страны и города, в котором живёт.</p> <p>Познание Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия. Устанавливает элементарные зависимости на основе содержания ближайшего окружения. Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения.</p> <p>Музыка Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.</p> <p>Художественное творчество Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.). Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе</p>
<p>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной</p>	<p>Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых.</p> <p>Физическая культура Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения,</p>

<p>деятельности</p>	<p>их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их.</p> <p>Безопасность Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Коммуникация Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников.</p> <p>Познание Использует рекомендованные взрослым способы в разных видах деятельности для овладения новым познавательным содержанием. Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата.</p> <p>Музыка Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. п.</p> <p>Художественное творчество Слушает взрослого и выполняет его инструкцию</p>
<p>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Здоровье</p> <ul style="list-style-type: none"> — элементарно характеризовать своё самочувствие; — привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания; — самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; — самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей; — помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; — самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом; — самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям; — элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. <p>Физическая культура <i>Ходьба и бег:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно; — ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; — перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать враспынную, змейкой между предметами самостоятельно; — челночный бег (10м×3м); — ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. <p><i>Прыжки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой); — прыгать в длину с места; — прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь

кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
— прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;
— перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд;
— перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см);
— спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.

Лазанье, ползание:

— лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону;
— лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами;
— ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;
— подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками;
— пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

— прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м);
— подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд;
— перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м;
— метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м;
— метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40см×40см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м);
— отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения;
— удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с;
ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами;
вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см);
— ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см);
— переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить;
— скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого;
— кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате;
— ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно

размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

Труд

— самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться—разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок — чистить, сушить;

— с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять;

— под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке;

— самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат;

— самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Коммуникация

— самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение;

— рассказывать о содержании сюжетной картины;

— составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете;

— передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта;

— чисто произносить звуки родного языка;

— четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;

— дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;

— использовать в речи сложноподчинённые предложения;

— проявлять словотворчество в процессе освоения языка.

Познание *Сенсорная культура:*

— выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;

— различать и находить сходство признаков предметов;

— узнавать предметы по сочетанию свойств;

— обобщать предметы по одному или нескольким признакам.

Познавательная-исследовательская деятельность:

— организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность;

— участвовать в совместной познавательной-исследовательской деятельности;

— выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат;

Конструктивная деятельность:

— использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале;

— анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; выполнять поисковые действия;

— применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала;

— конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий.

Формирование элементарных математических представлений:

— выделять параметры величины протяжённых предметов;

— использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом;

— оперировать числами и цифрами в пределах 5;

— использовать счётные навыки;

— устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;

— различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны);

— классифицировать предметы по заданному признаку;

— определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки;

— использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

— использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;

— устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении;

— высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях.

Музыка

— исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов;

— координировать слух и голос;

— владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).

Художественное творчество

— в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нём.

В рисовании:

— понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес;

— передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;

— путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки.

В лепке:

— действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук;

— соединять готовые части друг с другом;

— украшать созданные изображения с помощью стеки и налёпов.

В аппликации:

— разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы;

— составлять по образцу композицию из двух — четырёх готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их.

В конструировании:

— различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);

— располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу,

	<p>на определённом расстоянии;</p> <p>— создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и т. д.);</p> <p>— изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);</p> <p>— практически знакомиться со свойствами разной бумаги;</p> <p>— владеть способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов</p>
--	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание психолого – педагогической работы по образовательным областям.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

- **социально-коммуникативное развитие;** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
- **познавательное развитие;** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);
- **речевое развитие;** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- **художественно-эстетическое развитие;** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация);
- **физическое развитие (физическая культура, здоровье)**

2.2 Направление «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом,

настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,

украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,

формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп,

посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать

к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация

(Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о

том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать

уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;

о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от

врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку

следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить

за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть

кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить

начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную

задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада

(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;

обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц

и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде

взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.3 Направление «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные

признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,

выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас-

положения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),

объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов)

из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)

порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а

также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы

быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.4 Направление «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному

(белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,

с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,

участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.5 Направление «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,

совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в

явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои

поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.6 Направление «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

2.7 Рекомендуемая литература для чтения детям.

Русский фольклор

Песенки.

- «Как на тоненький ледок»;
- «Никоденька-гусачок.»;
- «Уж я колышки тешу.»;
- «Как у бабушки козел.»;
- «Ты мороз, мороз, мороз.»;
- «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»;
- «Ранним-рано поутру.»;

- «Грачи-киричи.»;
- «Уж ты, пташечка, ты залетная.»;
- «Ласточка-ласточка.»;
- «Дождик, дождик, веселей.»;
- «Божья коровка».

Сказки.

- «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;
- «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой;

- «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто;
- «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы;
- «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова;
- «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина;
- «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;
- «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки.

- «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева;
- «Старушка»
- «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака;
- «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой;
- «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;
- «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).
- «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;
- «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;
- «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;
- «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Сказки.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

- И. Бунин «Первый снег»;
- А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.);
- А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»;
- М. Цветаева «У кровати»;
- С. Маршак «Пудель»;
- С. Есенин «Береза», «Черемуха»;
- И. Никитин «Встреча зимы»;
- А. Фет «Кот поет, глаза прищурил»;
- С. Черный «Волк»;
- В. Левин «Сундук», «Лошадь»;
- М. Яснов «Мирная считалка»;
- С. Городецкий «Котенок»;
- Ф. Тютчев «Зима недаром злится»;
- А. Барто. «Веревочка».
- В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы);
- Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»;
- Н. Носов «Живая шляпа»;
- Алмазов «Горбушка»;
- А. Гайдар «Чук и Гек» (главы);
- С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»;
- В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;
- К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки.

- Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы);
- В. Бианки «Сова»;
- Б. Заходер «Серая звездочка»;
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче о прекрасной царевне Лебеди»;
- П. Бажов «Серебряное копытце»;
- Н. Телешов «Крупеничка»;
- В. Катаев «Цветик-семицветик».

Проза.

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

- А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака;
- В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;
- Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;
- Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой;
- «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

- Х. Мякеля «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского);
- Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака;
- А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной).

Для заучивания наизусть

- «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня;
- И. Белоусов «Весенняя гостья»;
- Е. Благинина. «Посидим в тишине»;
- Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;
- М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;
- М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;
- А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый» (из поэмы «Руслан и Людмила»);
- И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

- Ю. Владимиров. «Чудаки»;
- С. Городецкий. «Котенок»;
- В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»;
- Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки.

- «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева);
- «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки.

- «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы;
- «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;
- «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза.

- Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»;
- Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»;
- Л. Пантелеев «Буква „ы“»;
- М. Москвина «Кроха»;
- А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Поэзия.

- Я. Аким «Жадина»;
- Ю. Мориц «Домик с грубой»;
- Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»;
- Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал.»;
- Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;
- Б. Заходер «Приятная встреча»;
- С. Черный «Волк»;
- А. Плещеев «Мой садик»;
- С. Маршак «Почта».

Литературные сказки.

- А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы);
- О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;
- Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой);
- Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде;
- «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;
- Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»;
- Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»;
- А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

2.8 Развитие игровой деятельности.

Игра - ведущая деятельность дошкольников, в которой они исполняют роли взрослых, воспроизводя в воображаемых ситуациях их жизни, труде и отношения. Сюжет и роли в игре дети заимствуют во взрослом мире, в обществе. Игра - это деятельность, в которой ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих взаимоотношений. Для организации игр важно создать предметно-пространственную среду. Важное требование - развивающий характер и соответствие таким принципам, как реализация ребенком права на игру (свободный выбор игрушки, темы, сюжета игры, места и времени ее проведения); универсальность предметно-пространственной среды, чтобы дети могли вместе с воспитателями готовить и изменять его, трансформировать согласно замыслу игры, и содержания; системность, то есть оптимальное соотношение отдельных элементов игры между собой и другими предметами и т.д. Как и в других группах у нас имеется предметно-игровая среда (т.е. уголки): мини - ИЗО студия, музыкальный уголок, кукольный уголок, парикмахерская, книжный уголок, театрализованный уголок и т.п.

Важно помнить, что игра как специфическая деятельность не однородна, каждый ее вид выполняет свою функцию в развитии ребенка.

Значительная часть творческих игр - это сюжетно-ролевые игры «в кого-то» или «во что-то». Дети изображают людей, животных, работу врача, строителя и т.д. Осознавая, что игра - не настоящая жизнь, дети тем временем по-настоящему переживают свои роли, откровенно выявляют свое отношение к жизни, свои мысли и чувства, воспринимают игру как важное дело. Насыщенная яркими эмоциональными переживаниями, сюжетно - ролевая игра оставляет в сознании ребенка глубокий след, который сказывается на его отношении к людям, их труду, вообще к жизни.

Разновидность творческой игровой деятельности - театрализованная деятельность. Ключевые понятия театрализованной деятельности: сюжет, сценарий, игра по сюжетам литературного произведения.

Театрализованные игры разделяются в зависимости от их вида и специфического сюжетно-ролевого содержания на две основные группы: режиссерские игры и игры-драматизации.

В режиссерской игре (можно отнести настольный, теневой, пальчиковый театры) ребенок, как режиссер и одновременно «голос за кадром» организует театральную-игровую поле, актерами и исполнителями в котором являются куклы. В противном случае актерами, сценаристами, режиссерами выступают сами дети. Для самостоятельного показа используем произведения: «Репка», «Теремок», «Колобок». Ребенок старается эмоционально передать произведение, т.е. старается воспроизвести действия персонажей сказки. Ребенок создает игровое пространство на плоскости стола, наполняет его фигурками на свое усмотрение. Старается соблюдать последовательность, какой персонаж, за каким идет. Благодаря режиссерским играм развивается связная речь, развиваются сенсорные способности (больше, меньше, много, мало). «Зритель» - дети в свою очередь адекватно и эмоционально реагирует на происходящее.

Игры-драматизации создаются по готовому сюжету из литературного произведения или театрального представления. План игры и последовательность действий определяем заранее. Такая игра тяжелее для детей, чем подражание тому, что они видят в жизни, поскольку надо хорошо понять и почувствовать образы героев, их поведение, помнить текст произведения (последовательность развертывания действий, реплики персонажей). В этом и заключается особое значение игр-драматизаций - они помогают детям глубже понять идею произведения, почувствовать его художественную целостность, способствуют развитию выразительности речи и движений.

Еще один вид - конструкторские игры. Эти творческие игры направляют внимание ребенка на различные виды строительства, способствуют приобретению конструкторских навыков

организации и сближению детей, приобщению их к трудовой деятельности. В конструкторских играх ярко проявляется интерес детей к свойствам предмета и желание научиться, с ними работать. Материалом для этих игр могут быть конструкторы разных видов и размеров. В ходе постройки, дети самостоятельно соизмеряют постройки (по высоте, ширине, длине).

При всем разнообразии творческих игр они имеют общие черты: дети сами или с помощью взрослого (особенно в играх-драматизациях) выбирают тему игры, развивают ее сюжет, распределяют между собой роли, подбирают нужные игрушки. Все это должно происходить в условиях тактичного руководства взрослого, направленного на активизацию инициативы детей, развитие их творческой фантазии.

2.9 Содержание прогулки детей 5-6 лет.

Каждый ребенок – маленький исследователь, он с радостью и удивлением открывает для себя окружающий мир. Дети стремятся к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее будет организована детская деятельность на прогулке, тем успешнее будет идти развитие детей, лучше реализуются потенциальные возможности и детские творческие проявления. Поэтому наиболее близкие и естественные для детей виды деятельности, такие как игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, наблюдение, детский труд занимают в ходе прогулки особое место. На прогулке необходимо интегрирование таких образовательных областей, как «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

1. Значение прогулки в развитии детей дошкольного возраста.

Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи прогулки:

1. Оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
2. Способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
3. Оптимизировать двигательную активность детей;
4. Способствовать познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному развитию детей.

Значение прогулки для развития детей:

1. Развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
2. Дает возможность знакомить детей с родным городом (селом), его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
3. Удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении (а движения детей усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшают аппетит);
4. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
5. У детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
6. На прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

2. Интеграция образовательных областей при проведении прогулки в соответствии с ФГОС.

Значение прогулки в настоящее время увеличивается, в связи с тем, что ФГОС дошкольного образования предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов. В ходе прогулки возможно интеграция различных образовательных областей, таких как «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы, через которые решаются задачи образовательных областей: в ходе подвижных игр с детьми и развития основных движений и составляют одно направление – физическое развитие.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формы, через которые решаются задачи образовательных областей: в ходе трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми.

Задачи образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы, через которые решаются задачи образовательных областей: в ходе подвижных игр с детьми, трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, экспериментирования с предметами окружающего мира, целевых прогулок, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формы, через которые решаются задачи образовательных областей: в ходе хороводных игр с детьми, трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, экспериментирования с предметами окружающего мира, целевых прогулок, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми и составляют одно направление – художественно-эстетическое развитие. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют воспитателю интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач. Например, расширяя представления детей о природе, педагог воспитывает у детей гуманное отношение к живому, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решает задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, учит отражать впечатления о природе в разнообразной игровой деятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладения способами ухода за ними. Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности детей на прогулке: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель может использовать несколько педагогических позиций:

1. Партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
2. Обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»)

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. При организации прогулки следует соблюдать разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, специально организованных образовательных ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха и погодным условиям

3. Структурные компоненты прогулки с детьми дошкольного возраста.

Структурными компонентами прогулки являются:

1. Разнообразные наблюдения;
2. Основные движения и подвижные игры;
3. Дидактические игры;
4. Трудовая деятельность;
5. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Каждый из обязательных компонентов прогулки занимает по времени от 7 до 15 минут в младшем возрасте и от 20 до 25 минут в старшем и осуществляется на фоне самостоятельной деятельности детей. Обязательно в течение года проводится вечерняя прогулка.

Наблюдения – основной метод обучения. Наблюдения должны занимать не более 7-10 минут и быть яркими, интересными, в старшем возрасте наблюдения должны составлять от 15 до 25 минут. Проводить их надо ежедневно, но каждый раз детям должны предлагаться разные объекты для рассмотрения.

Объектами наблюдений могут быть:

1. Живая природа: растения и животные;
2. Неживая природа: сезонные изменения и различные явления природы (дождь, снег, текущие ручьи);
3. Труд взрослых. Наблюдения за трудом взрослых (дворника, шофера, строителя и т.д.) организуются 1-2 раза в квартал.

Виды наблюдения:

1. Кратковременные наблюдения организуются для формирования о свойствах и качествах предмета или явления (дети учатся различать форму, цвет, величину, пространственное расположение частей и характер поверхности, а при ознакомлении с животными – характерные движения, издаваемые звуки и т.д.
2. Длительные наблюдения организуются для накопления знаний о росте и развитии растений и животных, о сезонных изменениях в природе. Дети при этом сравнивают наблюдаемое состояние объекта с тем, что было раньше.

Организуя наблюдения, воспитатель должен всегда соблюдать данную последовательность:

1. Устанавливаются факты;
2. Формируются связи между частями объекта;
3. Идет накопление представлений у детей;
4. Проводятся сопоставления;
5. Делаются выводы и устанавливаются связи между проводимым сейчас наблюдением и проведенным ранее.

Основные движения и подвижные игры:

1. Расширяется двигательный опыт детей;
2. Совершенствуются навыки в основных движениях;
3. Развиваются физические качества;
4. Формируются самостоятельность и активность;
5. Положительные взаимоотношения со сверстниками.

Утренняя прогулка – наиболее благоприятное время для проведения подвижных игр и физических упражнений. На прогулке воспитатель использует разнообразные упражнения в основных видах движений, например, пробежки с разной скоростью небольшими подгруппами (но не более 2-х раз в неделю), упражнения в прыжках, метании, бросании и ловле мяча (цель – подготовка к спортивным играм), различные виды с мячом и др.

Подвижная игра: старший возраст – 10-15 минут.

Каждый месяц разучивание 2-3 п/и (повтор в течение месяца и закрепление 3-4 раза в год). В старшей и подготовительной группе проводятся игры-эстафеты, спортивные игры, игры с элементами соревнования. Заканчиваются подвижные игры ходьбой или игрой малой подвижности, постепенно снижающей физическую нагрузку.

Дидактические игры и упражнения являются одним из структурных компонентов прогулки. Они непродолжительны, занимают по времени, в старшем 5-6 минут. Каждая дидактическая игра состоит: из дидактической задачи, содержания, правил, игровых ситуаций.

При использовании д/игры воспитатель должен следовать педагогическим принципам:

1. Опирается на уже имеющиеся у детей знания;
2. Задача должна быть достаточно трудна, но и в то же время доступна детям;
3. Постепенно усложнять дидактическую задачу и игровые действия;
4. Конкретно и четко объяснять правила.

Виды дидактических игр:

1. Игры с предметами (игрушками или природным материалом);
2. Словесные игры.

Приемом стимуляции детской активности являются различные дидактические упражнения. Они проводятся несколько раз в течение одной прогулки. Дидактическое упражнение может быть предложено детям в начале, в конце, а может вплестаться в ход наблюдения, например, «Принеси желтый листик», «Найди по листу дерево», «Найди дерево или кустарник по описанию» и т.д. Проводят их со всей группой либо с частью ее.

Трудовые поручения. Большое воспитательное значение имеет трудовая деятельность на прогулке. Важно, чтобы для каждого ребенка задания были посильными, интересными и разнообразными, а по длительности – не превышали 5-19 минут в младшем возрасте и 15-20 минут в старшем возрасте.

Формами организации труда детей являются:

1. Индивидуальные трудовые поручения;
2. Работа в группах;
3. Коллективный труд.

Индивидуальные трудовые поручения применяются во всех возрастных группах детского сада. Коллективный труд дает возможность формировать трудовые навыки и умения одновременно у всех детей группы. Во время коллективного труда формируются умения принимать общую цель труда, согласовывать свои действия, сообща планировать работу. У детей старшего возраста необходимо сформировать умение принять трудовую задачу, представить результат ее выполнения, определить последовательность операций, отобрать необходимые инструменты, самостоятельно заниматься трудовой деятельностью (при небольшой помощи воспитателя).

Индивидуальные поручения становятся длительными, например, собрать и оформить гербарий.

Самостоятельная игровая деятельность. Во время самостоятельной игровой деятельности дети отражают впечатления, полученные в процессе НОД, экскурсий, повседневной жизни, усваивают знания о труде взрослых. Происходит это в процессе сюжетно-ролевых игр. Одним из видов творческих игр являются строительные игры с природным материалом: песком, глиной, мелкими камушками и т.д. Интерес к творческим играм развивается у детей с 3-4 лет. К этому времени у ребенка появляются новые потребности, новые мотивы деятельности, связанные с осознанием своих отношений со взрослыми. Расцвет ролевой игры начинается с 4-лет и наивысшего развития она достигает в середине дошкольного возраста (5-6 лет), а затем постепенно заменяется играми с правилами, возникающими после семи лет.

4. Виды прогулок.

1. ПРОГУЛКА - НАБЛЮДЕНИЕ за: сезонными изменениями в природе; особенностями растительного мира; жизнью домашних и диких животных; трудом и отдыхом людей.
2. ПРОГУЛКА - ЗАДАНИЕ, имеющая цель поздравить товарищей или взрослых с праздником; пригласить гостей на групповое или садовское мероприятие; известить население, родителей, товарищей о каком-нибудь событии или мероприятии; оказать шефскую помощь.
3. ПРОГУЛКА-ЗАДАЧА, направленная на решение какой-нибудь практической задачи. Например, предлагается определить: расстояние; величину предмета; высоту предмета; его цвет; крутизну склона; направление и скорость ветра.
4. ПРОГУЛКА-ПОИСК. Во время этой прогулки воспитанники получают задание отыскать: лекарственные травы; сеянцы; семена деревьев; природный материал для гербария, коллекции и т.д.
5. ПРОГУЛКА-ПОХОД на: скорость; выносливость; дисциплину; внимание; ориентирование на местности.
6. ПРОГУЛКА-ФАНТАЗИЯ должна представить возможность: сделать зарисовку; изготовить поделку из природного материала; сплести венок, корзину; составить букет из листьев, цветов, веток; придумать сказку, стихотворение, рассказ.
7. ПРОГУЛКА-ПОКАЗ, ставит перед воспитателем самые разнообразные задачи. Познакомить и показать: местные достопримечательности; различные предметы и объекты; редкие цветы, деревья, кустарники; разнообразные свойства, признаки предмета.
8. ПРОГУЛКА-ПРАКТИКУМ, предусматривает закрепление знаний и умений воспитанников: по правилам дорожного движения; по технике безопасности; по трудовым навыкам; по ориентированию; по культуре поведения.

9. КОМБИНИРОВАННАЯ ПРОГУЛКА проводится в сочетании с: играми; спортивными занятиями; трудом; экскурсионной работой. Прогулка проводится один раз в неделю до самоподготовки. Ее продолжительность - 1,5 часа. Воспитатель определяет три цели прогулки: познавательную, воспитательную, развивающую.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

3.1 Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДООУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДООУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Режим дня старшей группы (5-6 лет) Холодный период года (сентябрь – май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
1. Непосредственно образовательная деятельность 2 Непосредственно образовательная деятельность 3 Непосредственно образовательная деятельность	09:10-09:35 9.45 – 10.10 10.20 – 10.45
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.50-12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00

Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, досуги, кружки, образовательные ситуации, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.30

Режим дня старшей группы (5-6 лет)
Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Завтрак	8.25-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.25
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка	10.20-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00.- 17.30

Непосредственно - образовательная деятельность на 2020-2021 у.г.

День недели	Расписание занятий
Понедельник	9:10-9:35 Познавательное развитие (ознакомление с природой / ознакомление с предметным и социальным окружением) 9:45-10:10 Физическое развитие (физкультура) 10:20-10:45 Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Вторник	9:10-9:35 Познавательное развитие(ФЭМП) 9:45-10:10 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10:20-10:45 Социально-коммуникативное развитие (коммуникация)
Среда	9:10-9:35 Речевое развитие (развитие речи) 9:45-10:10 Физическое развитие (физкультура) 10:20-10:45 Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Четверг	9:10-9:35 Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) 9:45-10:10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10:20-10:45 Познавательное развитие (экология)
Пятница	9:10-9:35 Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) 9:45-10:10 Речевое развитие (чтение худ. литературы) 10:20-10:45 Физическое развитие как часть прогулки

3.3 Тематическое планирование образовательного процесса.

Сентябрь:

1. Тематическая неделя «Красота осени»
2. Тематическая неделя «Осень в лесу»
3. Тематическая неделя «Грибы»
4. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»

Октябрь:

1. Тематическая неделя «На зарядку становись»
2. Тематическая неделя «Все профессии важны»
3. Тематическая неделя «Россия — многонациональная страна»
4. Тематическая неделя «Москва — столица России»
5. Тематическая неделя «День Светофора»

Ноябрь:

1. Тематическая неделя «Народные промыслы России»
2. Тематическая неделя «Золотая хохлома»
3. Тематическая неделя «Музеи моего города»
4. Тематическая неделя «Мама — лучший друг»

Декабрь:

1. Тематическая неделя «Такой разный транспорт»
2. Тематическая неделя «Новый год шагает по планете»
3. Тематическая неделя «Скоро будет праздник!»
4. Тематическая неделя «Волшебство Нового года»

Январь:

1. Тематическая неделя «Зимний лес»
2. Тематическая неделя «Зимние виды спорта»
3. Тематическая неделя «Бело-голубая гжель»
4. Тематическая неделя «Арктика и Антарктика»

Февраль:

1. Тематическая неделя «Символика России»
2. Тематическая неделя «Рода войск»
3. Тематическая неделя «День защитника отечества»
4. Тематическая неделя «Руки бабушки и мамы»

Март:

1. Тематическая неделя «Международный женский день»
2. Тематическая неделя «Масленица»
3. Тематическая неделя «Береги планету»
4. Тематическая неделя «Театры нашего города»

Апрель:

1. Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы»
2. Тематическая неделя «Космос»
3. Тематическая неделя «Неделя детской книги»
4. Тематическая неделя «Пасхальные чудеса»

Май:

1. Тематическая неделя «Праздник 9 мая!»
2. Тематическая неделя «Игры и игрушки»
3. Тематическая неделя «Неделя славянской письменности»
4. Тематическая неделя «Повторение пройденного»

Художественно – эстетическое развитие Изобразительная деятельность
Сентябрь. 1 неделя. Тема: «День знаний»
<p>1.Рисование «Знакомство с акварелью» <i>Программные задачи:</i> познакомить детей с акварельными красками их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; учить способам работы акварелью; развивать цветовосприятие. Т. С.Комарова с.31. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2. Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать?» <i>Программные задачи:</i> учить задумывать содержание рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество; учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Т. С.Комарова с.36. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Закладка для книги» <i>Программные задачи:</i> формировать знания о разновидностях материала и изготовления; закреплять умение пользоваться ножницами; воспитывать аккуратность, развивать творчество. Конспект прилагается.</p>
Сентябрь 2 неделя. Тема: «Детский сад»
<p>1.Рисование. «Украшь платочек ромашками» <i>Программные задачи:</i> учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки); развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, композиции; продолжать учить рисовать красками. Т. С.Комарова с.38 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2. Рисование «Весёлые игрушки» <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; развивать фантазию; учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Т. С.Комарова с.39. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка. «Козлик». <i>Программные задачи:</i> продолжать учить лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги); развивать эстетическое восприятие. Т. С.Комарова с.41. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Сентябрь 3 неделя. Тема «Игрушки»

1.Рисование «Сказочные домики».

Программные задачи: учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять закрашивание рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов; формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).

Т. С.Комарова с.48. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование «Чебурашка»

Программные задачи: учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, накладывая штрихи в одном направлении).

Т. С.Комарова с.34. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»

Программные задачи: учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги; развивать чувство композиции.

Т. С.Комарова с.40. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Сентябрь 4 неделя. Тема «Деревья»

1.Рисование «Знакомство с городецкой росписью»

Программные задачи: познакомить детей с городецкой росписью; учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узоров (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки – оживки (чёрные и белые); учить рисовать эти элементы кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; вызывать желание создавать красивый узор.

Т. С.Комарова с.43 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Городецкая роспись»

Программные задачи: развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).

Т. С.Комарова с.44 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Образы осенних деревьев».

Программные задачи: закрепить и обобщить знания по лепке, полученные ранее; развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику, воображение; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать чуткое и бережное отношение к природе; прививать желание работать в коллективе, команде.

Конспект прилагается.

Сентябрь 5 неделя. Тема: «Домашние птицы»

1.Рисование «Птицы синие и красные».

Программные задачи: учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.

Т. С.Комарова с.58. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование «Моя любимая сказка»

Программные задачи: учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей в определённой обстановке); развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.

Т. С.Комарова с.51. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Красивые птички».

Программные задачи: развивать эстетическое восприятие; вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приёмы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.

Т. С.Комарова с.37. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Октябрь 1 неделя. Тема «Человек и его тело. Гигиена»

1.Рисование «Девочка в нарядном платье».

Программные задачи: учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей; соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; продолжать учить рисовать крупно во весь лист; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, отмечать интересные решения.

Т. С.Комарова с.43 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

1.Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция)

Программные задачи: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции; закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; продолжать развивать навыки коллективной работы.

Т.С. Комарова с.42 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Спортландия, изготовление медалей»

Программные задачи: познакомить детей с различными видами спорта; совершенствовать умение ориентироваться на плоскости листа; развивать мелкую моторику рук; совершенствовать умение и навыки вырезывания и наклеивания предметов, развивать воображение и творчество.

Конспект прилагается.

Октябрь 2 неделя. Тема: «Фрукты. Сад.»

1.Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».

Программные задачи: учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить красиво располагать изображения на листе.

Т. С.Комарова с.34 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?»

Программные задачи: закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать овощи, передавая их форму, цвет, характерные особенности; развивать стремление создавать предметы для игр.

Т. С.Комарова с.45. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Вылепи какие хочешь фрукты для игры в магазин».

Программные задачи: закреплять умение передавать в лепке форму разных фруктов; учить сопоставлять их форму с геометрическими формами, находить сходство и различия; учить передавать характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать творчество.

Т. С.Комарова с.32 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Октябрь 3 неделя. Тема «Овощи. Огород»

1.Рисование «Натюрморт с овощами»

Программные задачи: Продолжать знакомить с натюрмортом; учить рисовать с натуры различные овощи, окружающий их фон, подбирать нужные цвета для объектов, создавать нужные оттенки; развивать навыки рисования с натуры.

Конспект прилагается.

2. Рисование по замыслу.

Программные задачи: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество.

Т. С. Комарова стр. 55 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»

Программные задачи: продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.

Т. С. Комарова с. 35 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Октябрь 4 неделя. Тема «Осень»

1. Рисование «Осенний лес»

Программные задачи: учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приёмы работы кистью и красками; развивать активность, творчества; продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

Т. Комарова с. 36. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование «Идёт дождь»

Программные задачи: учить образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).

Т. Комарова с. 37. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Грибы»

Программные задачи: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

Т. С. Комарова с. 29 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Ноябрь 1 неделя. Тема «Мой город. Моя страна»

1. Рисование «Святыни земли русской»

Программные задачи: познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный полог по периметру здания; учить передавать образ куполообразных сооружений; воспитывать интерес к православным традициям своего народа

Конспект прилагается.

2. Рисование «Спасская башня Кремля»

Программные задачи: учить передавать конструкцию башни, форму, пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон; развивать глазомер, зрительно – двигательные координации; упражнять в создании карандашного наброска; формирование общественных представлений, любви к Родине.

Т. С. Комарова с. 97. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Троллейбус»

Программные задачи: учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Развивать мелкую моторику.

Т. С. Комарова с. 46 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Ноябрь 2 неделя. Тема «Дом и его части»

1 Рисование «Домики трёх поросят».

Программные задачи: учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства; закреплять умение удачно располагать изображение на листе; развивать эстетическое восприятие, образные представления.

Т. С. Комарова с.80 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная»

Программные задачи: продолжать развивать образные представления; формировать умение передавать образы сказок, строить сюжетную композицию; воспитывать стремление доводить замысел до конца.

Т. С. Комарова с.86. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа)

Программные задачи: учить передавать в аппликации образ городской улицы; уточнять представление о величине предметов: высокий-низкий, большой-маленький; упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться клеем, ножницами, кисточкой; воспитывать навыки коллективной работы.

Т. С. Комарова с.47. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Ноябрь 3 неделя. Тема «Домашние животные и их детёныши»

1.Рисование «Усатый-полосатый»

Программные задачи: учить передавать в рисунке образ котёнка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистями и красками (восковыми мелками); развивать образное восприятие и воображение.

Т. С. Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Нарисуй своих любимых животных»

Программные задачи: развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; закреплять технические навыки и умение в рисовании.

Т. С. Комарова с.72. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Щенок»

Программные задачи: учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать мелкую моторику.

Т. С. Комарова с.74. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Ноябрь 4 неделя. Тема «Я и моя семья»

1.Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»

Программные задачи: вызвать желание в рисунке передать радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.

Т. С. Комарова с.92 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»

Программные задачи: продолжать формировать образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.

Т. С. Комарова с. 45 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Вырежи и наклейте какую хотите игрушку»

Программные задачи: учить детей задумывать неожиданный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

Т. С. Комарова с.89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Декабрь 1 неделя. Тема «Зима»**1 Рисование «Зима».**

Программные задачи: учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в городе; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину, белила (гуашь); развивать образное восприятие, творчество.

Т. С. Комарова с.55. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование «Снежинка»

Программные задачи: учить рисовать узор в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.

Т. С. Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Девочка в зимней шубке»

Программные задачи: учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение ранее использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Развивать мелкую моторику.

Т. С. Комарова с.60. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Декабрь 2 неделя. Тема «Зимующие птицы»**1.Рисование «Зимующие птицы».**

Программные задачи: систематизировать и закреплять знания о зимующих птицах, об их строении, внешнем виде; продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – ладошками; обогащать и расширять художественный опыт в работе с карандашами, учить обводить часть руки простым карандашом и дорисовывать части тела птицы.

Конспект прилагается.

2. Рисование «Снегири».

Программные задачи: уточнять и расширять словарь по теме, учить передавать в рисунке образ снегиря, характерные особенности внешнего вида. Развивать мелкую моторику.

Конспект прилагается.

Аппликация «Сказочная птица»

Программные задачи: закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать активность, воображение, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.

Т. С. Комарова с.87. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Декабрь 3 неделя. Тема «Дикие животные и их детёныши»**1.Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»**

Программные задачи: развивать образное представление; закреплять умение создавать в рисунке образы игры; упражнять в рисовании разными материалами.

Т. С. Комарова с. 70. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Большие и маленькие ели»

Программные задачи: учить располагать изображения на широкой полосе (расположение близких

и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления

Т. С.Комарова с.57 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Зайчик»

Программные задачи: закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

Т. С.Комарова с. 67. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Декабрь 4 неделя. Тема «Новый год»

1.Рисование «Наша нарядная ёлка»

Программные задачи: учить передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков; развивать эстетические чувства. Развивать мелкую моторику.

Т. С.Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике?»

Программные задачи: учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать предметы, объединённые общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; учить красиво располагать изображение на листе; развивать воображение, творчество.

Т. С.Комарова с. 64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»

Программные задачи: учить делать поздравительную открытку, подбирая соответствующие празднику изображения; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приёмы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.

Т. С.Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Январь 2 неделя. Тема «Зимние забавы»

1.Рисование «Дети гуляют зимой на участке»

Программные задачи: учить передавать несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании карандашами.

Т. С.Комарова с.66. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование по замыслу

Программные задачи: учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор. Развивать мелкую моторику.

Т. С.Комарова с.60 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Снегурочка».

Программные задачи: учить передавать в лепке образ снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приёмах лепки; воспитывать стремление доводить начатое до конца; учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.

Т. С.Комарова с.64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Январь 3 неделя. Тема «Продукты питания»

1.Рисование «По мотивам хохломской росписи»

Программные задачи: учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.

Т. С. Комарова с. 75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

2. Рисование «Золотая хохлома»

Программные задачи: продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.

Т. С. Комарова с. 78 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)

Программные задачи: продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

Т. С. Комарова с. 38 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Январь 4 неделя. Тема «Посуда»

1. Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»

Программные задачи: познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

Т. С. Комарова с. 89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»

Программные задачи: учить расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, эмоционально – положительное отношение к гжельским изделиям. Развивать мелкую моторику.

Т. С. Комарова с. 103. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Кувшинчик»

Программные задачи: учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.

Т. С. Комарова с. 83. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Февраль 1 неделя. Тема «Одежда. Головные уборы»

1. Рисование «Дети делают зарядку».

Программные задачи: учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках.

Т. С. Комарова с. 82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2. Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»

Программные задачи: учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.

Т. С. Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<p>Аппликация «Наша новая кукла» <i>Программные задачи:</i> Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>Т. С. Комарова с.93 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Февраль 2 неделя. Тема «Обувь»
<p>1.Рисование «Городецкая роспись» <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Т. С. Комарова с.67 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2.Рисование «Городецкая роспись деревянной доски» <i>Программные задачи:</i> учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Т. С. Комарова с.59 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка по замыслу <i>Программные задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать цветовосприятие.</p> <p>Т. С. Комарова с.81 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Февраль 3 неделя. Тема «День защитника Отечества»
<p>1.Рисование «Солдат на посту» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности оружия, костюма, позы; закреплять умение располагать изображение крупно на листе бумаги; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать уважение к Российской армии.</p> <p>Т. С. Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p>2.Рисование «Пограничник с собакой». <i>Программные задачи:</i> упражнять в изображении человека и животного, характерные особенности, величину фигуры и её частей; закреплять приёмы рисования карандашами, восковыми мелками; воспитывать уважение к Российской армии.</p> <p>Т. С. Комарова с.79 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» <i>Программные задачи:</i> упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Т. С. Комарова с.75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Февраль 4 неделя. Тема «Мебель»
<p>1.Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Т. С. Комарова с.73 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>

2.Рисование «Деревья в инее»

Программные задачи: развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.

Т. С.Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)

Программные задачи: учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

Т. С.Комарова с.91 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Март 1 неделя. Тема «8- ое Марта – Женский день»

1.Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта».

Программные задачи: вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме.

Т. С.Комарова с.83 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»

Программные задачи: развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.

Т. С.Комарова с.85 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы».

Программные задачи: учить создавать в лепке образы сказочных героев; закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке; учить образной оценке своих работ; развивать воображение.

Т. С.Комарова с.103 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Март 2 неделя.Тема «Весна»

1.Рисование «Весенние мелодии».

Программные задачи: учить изображать картину ранней весны, использовать в рисунке разные художественные материалы; развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета, разбавления акварельной краски водой для получения светлых тонов; развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, воображение.

Конспект прилагается.

2.Рисование «Цветочная поляна»

Программные задачи: продолжать учить рисовать цветы нетрадиционным способом; развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, воображение; воспитывать любознательность.

Конспект прилагается.

Аппликация «Весенний ковёр».

Программные задачи: закреплять умение создавать части коллективной работы; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания; развивать эстетические чувства, восприятие.

Т. С.Комарова с.102 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Март 3 неделя Тема «Перелётные птицы»

1.Рисование «Грач».

Программные задачи: дать знание о птице грач; продолжать учить рисовать птицу, создавать композицию; воспитывать любознательность, экологическое мировоззрение; познакомить со

стихотворением «Грач».
Конспект прилагается.

2.Рисование «Жаворонок».

Программные задачи: учить рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей, рисовать птицу в движении; показать, что небольшое смещение составных частей относительно друг друга даёт другую позицию птицы; развивать навыки рисования наброска, цветными карандашами, создания фона восковыми мелками; воспитывать любознательность.

Конспект прилагается.

Лепка «Птицы на кормушке»

Программные задачи: развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.

Т. С.Комарова с. 86 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Март 4 неделя. Тема «Труд людей весной. Сад. Огород.»

1.Рисование «Трактор»

Программные задачи: продолжать знакомить с сельхоз техникой и её значением в полевых работах; учить рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием; воспитывать уважение к труду взрослых.

Конспект прилагается.

2.Рисование «Цветут сады».

Программные задачи: закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности; учить располагать изображение по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие, образные представления.

Т. С.Комарова с.104 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Поезд».

Программные задачи: закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой; развивать навыки коллективной работы.

Т. С.Комарова с.96. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Март 5 неделя. Тема «Профессии»

1.Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»

Программные задачи: развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.

Т. С.Комарова с.91. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование по замыслу

Программные задачи: развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.

Т. С.Комарова с.88. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Девочка пляшет»

Программные задачи: развивать умение создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Развивать образные представления, воображение.
Т. С. Комарова с.98. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Апрель 1 неделя. Тема «Наземный транспорт»

1.Рисование «Грузовая машина»

Программные задачи: учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов; воспитывать любознательность.
Т. С. Комарова с.52 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование. «Машины нашего города»

Программные задачи: учить изображать разные автомобили; развивать творчество; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, упражнять в рисовании карандашами.
Т. С. Комарова с. 69. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)

Программные задачи: учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.
Т. С. Комарова с.53 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Апрель 2 неделя. Тема «Космос»

1.Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса».

Программные задачи: вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения; учить самостоятельно подбирать способ создания фантастических образов; развивать воображение; формировать познавательные интересы.
Конспект прилагается.

2.Рисование «Звёздная ночь»

Программные задачи: учить создавать образ звёздного неба, используя смешивание красок, набрызг по трафарету; упражнять в рисовании с помощью данных техник; развивать цветовосприятие.
Конспект прилагается.

Лепка «Наш космодром»

Программные задачи: Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов. Развивать воображение. Формировать познавательные интересы.
Конспект прилагается.

Апрель 3 неделя. Тема «Водный и воздушный транспорт»

1.Рисование «Бригантина поднимает паруса»

Программные задачи: развивать навыки рисования акварелью по – сырому; формировать навыки тампонирования смятой бумагой с наложением цвета на цвет; учить изображать корабль с поднятыми парусами; развивать чувство цвета.
Конспект прилагается.

2.Рисование «Пассажирский самолёт»

Программные задачи: упражнять детей в создании образа самолета в полете, используя поэтапный способ рисования; тренировать в закрашивании предметов с помощью разного нажима на

карандаш (синим – самолет, светло-синим - небо); воспитывать настойчивость, интерес к изобразительной деятельности.

Конспект прилагается.

Апликация «Пароход»

Программные задачи: учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы; упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; развивать воображении.

Т. С.Комарова с. 77 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Апрель 4 неделя. Тема «Мир. Труд. Май.»

1.Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»

Программные задачи: отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений

Т. С.Комарова с100. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»

Программные задачи: учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.

Т. С.Комарова с. 90 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Олешек»

Программные задачи: учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.

Т. С.Комарова с.49 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Май 1 неделя. Тема «День Победы»

1.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы».

Программные задачи: учить отражать в рисунке в честь праздника Победы; создавать композицию, располагая внизу дома, а сверху – салют; развивать эстетическое восприятие; воспитывать чувство гордости за свою Родину.

Т. С.Комарова с.101. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»

Программные задачи: учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.

Т. С.Комарова с.47 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Апликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»

Программные задачи: закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.

Т. С.Комарова с.97 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Май 2 неделя. Тема «Обитатели водоёмов»

1.Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают».

Программные задачи: продолжать учить отражать представления о природе разными

средствами;
познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками); воспитывать любознательность.
Конспект прилагается.

2.Рисование «Морское царство».

Программные задачи: закреплять и расширять знания о морских обитателях; учить передавать пластику предмета, характер с помощью мелких деталей; развивать воображение; познакомить с техникой граттаж.

Конспект прилагается.

Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)

Программные задачи: развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.

Т. С.Комарова с.71 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Май 3 неделя. Тема «Цветы»

1.Рисование «Красивые цветы».

Программные задачи: закреплять представление и знания о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая роспись); учить задумывать красивый, необычный цветок; закреплять технические навыки рисования разными материалами.

Т. С.Комарова с. 99. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Космея».

Программные задачи: развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи; упражнять в способах работы с акварельными красками.

Т.Комарова с.32. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка«Цветик- семицветик».

Программные задачи: развивать речь, логическое мышление, фантазию, воображение, умение воспроизводить содержание сказки; совершенствовать технические навыки работы с пластилином; воспитывать доброе отношение к окружающим.

Конспект прилагается.

Май 4 неделя. Тема «Насекомые»

1.Рисование «Бабочки летают над лугом»

Программные задачи: учить отражать в рисунках не сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; развивать эстетическое восприятие.

Т. С.Комарова с.110 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

2.Рисование «Цветные страницы»

Программные задачи: учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество

Т. С.Комарова с.108 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Лепка «Сказочные животные»

Программные задачи: продолжать формировать умение лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-пух, муха – цокотуха и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.

Т.С.Комарова с.101 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Сентябрь 1 неделя. Тема: «День знаний»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4,5; совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр); уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. И.А.Помораева В.А.Позина с.12. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Наоборот» <i>Программные задачи:</i> Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Развитие познавательных способностей. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов с.9 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Мы – воспитанники старшей группы» <i>Программные задачи:</i> дать детям возможность испытать гордость от того, что они стали старше дошкольники; развивать коммуникативные компетенции; воспитывать стремление быть вежливыми, умение общаться со сверстниками. В.В. Гербова с.29 «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»</p>
Сентябрь 2 неделя. Тема: «Детский сад»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределе 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая короче и уже красной»); совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. И.А.Помораева В.А.Позина с.14 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Большой - маленький» <i>Программные задачи:</i> Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение». Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.12 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Детский сад». <i>Программные задачи:</i> поговорить о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду); показать общественную значимость детского сада: родители работают,</p>

	они спокойны, т.к. в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться; развивать коммуникативные компетенции. О.В.Дыбина с.28. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Сентябрь3 неделя. Тема «Игрушки»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.16. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Превращение» <i>Программные задачи:</i> Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был - будет», «был - стал (станет)» например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.14 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Игрушки». <i>Программные задачи:</i> Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушках»; совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.33. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Сентябрь4 неделя. Тема: «Деревья»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.16. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Схема превращения» <i>Программные задачи:</i> Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения». Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.17 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с	«Деревья». <i>Программные задачи:</i> закрепить умение распознавать лист, плод определённого дерева; уточнить знания о форме кроны дерева; познакомить с методом определения возраста дерева по кольцам. Развивать связную речь, обратить внимание на звуковую культуру речи; отчётливо и внятно произносить звуки «р», «ш» в скороговорках.

миром природы.	Активизировать словарь, учить подбирать прилагательные к существительным, отвечая на вопросы. Конспект прилагается.
Сентябрь 5 неделя. Тема: «Домашние птицы»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представление о геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление. И.А.Помораева В.А.Позина с.17 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Лед – вода» Программные задачи: Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения». Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.18 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Домашние птицы». Программные задачи: познакомить с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят); учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия. Воспитывать бережное отношение к объектам живой природы – птицам. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.55. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Октябрь 1 неделя. Тема: «Человек и его тело. Гигиена.»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, еще короче... самый короткий (и наоборот); закреплять представления об объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по признакам. И.А.Помораева В.А.Позина с.18 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Движение тела человека» Программные задачи: Формирование представлений о движении на примере движения собственного тела. Развитие умения находить противоположности. Развитие познавательных способностей. Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова с.14 «Развитие познавательных способностей дошкольников»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Организм человека» Программные задачи: дать представление о строении собственного тела; побуждать детей к высказыванию, закреплять навык правильного построения и употребления сложных предложений; расширять знания о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания; воспитывать желание быть красивыми и здоровыми.

	Конспект прилагается.
Октябрь 2 неделя. Тема: «Фрукты. Сад.»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще, уже... самый узкий (наоборот); продолжать учить местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. И.А.Помораева В.А.Позина с.20 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Твердое – жидкое» Программные задачи: Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.22 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Фрукты» Программные задачи: уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки-описания фруктов; закреплять понятия «фрукты». И.А.Морозова М.А. Пушкарёвас.26. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Октябрь 3 неделя. Тема: «Овощи. Огород.»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот); расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. И.А.Помораева В.А.Позина с.21 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Жидкое – твердое» Программные задачи: Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.26 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Овощи». Программные задачи: продолжать обогащать и совершенствовать представление об овощах; учить различать овощи по вкусу, на ощупь; учить составлять рассказ-описание. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с. 24. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Октябрь 4 неделя. Тема: «Осень»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.

	И.А.Помораева В.А.Позина с.23 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Нагревание – охлаждение» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.29 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Осень». <i>Программные задачи:</i> закреплять знания о временах года; систематизировать представление об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Развитие познавательных способностей. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.12. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Ноябрь 1 неделя. Тема: «Мой город. Моя страна»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. И.А.Помораева В.А.Позина с.24 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Наш двор» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об отличительных признаках объектов и явлений. Сравнение объекта с другими, определение сходств и различий. Развитие познавательных способностей. Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова с. 36 «Развитие познавательных способностей дошкольников»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Россия – огромная страна». <i>Программные задачи:</i> формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из г.Калининграда в г.Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. Воспитывать любовь к Родине. О.В.Дыбина с.46. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Ноябрь 2 неделя. Тема: «Дом и его части»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. И.А.Помораева В.А.Позина с.26 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»

	группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Испарение» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об испарении воды - превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед - вода - пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.31 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Мой дом». <i>Программные задачи:</i> закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначение комнат в квартире; формировать понятия «вверх», «вниз», «высокий», «низкий», «сверху», «снизу». Развитие познавательных способностей. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.136. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
Ноябрь 3 неделя. Тема: «Домашние животные и их детёныши»	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Программные задачи:</i> познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. И.А.Помораева В.А.Позина с.27 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Кошка, которая гуляла сама по себе» <i>Программные задачи:</i> Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста. Формирование представлений об исторических изменениях внешнего вида и повадок животных, их взаимоотношений с человеком. Воспитывать бережное отношение к животным. Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова с. 46 «Развитие познавательных способностей дошкольников»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«В гостях у Матроскина». <i>Программные задачи:</i> уточнять представления о животных деревенского подворья, условиях их жизни, питании, значении в жизни человека; уточнять признаки домашних животных: живут вместе с человеком, используются им в хозяйстве, человек заботится о домашних животных. Развивать любознательность. Конспект прилагается.</p>
Ноябрь 4 неделя. Тема: «Я и моя семья»	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Программные задачи:</i> совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, направо, налево. И.А.Помораева В.А.Позина с.28 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Золушка» <i>Программные задачи:</i> Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.34 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Моя семья». <i>Программные задачи:</i> продолжать формировать интерес к семье, членам семьи; побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе; воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. О.В.Дыбина с.22. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»</p>
Декабрь 1 неделя. Тема: «Зима»	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Программные задачи:</i> закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. И.А.Помораева В.А.Позина с.30 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Морозко» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.20 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Зима». <i>Программные задачи:</i> закреплять знания о зимних явлениях природы, учить подбирать слова – действия к предметам (санки, снежинки, снег); продолжать учить составлять описательный рассказ по схеме; развивать мелкую моторику. Конспект прилагается.</p>
Декабрь 2 неделя. Тема: «Зимующие птицы»	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Программные задачи:</i> закреплять представление о четырехугольниках и треугольниках, их свойствах и видах; совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений); познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). И.А.Помораева В.А.Позина с.31 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Снегурочка» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.24 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Зимующие птицы». <i>Программные задачи:</i> уточнять и расширять знания о зимующих птицах; формировать понятие «зимующие птицы»; познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.89.</p>

	«Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Декабрь 3 неделя. Тема: «Дикие животные и их детёныши»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.33 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Выпаривание соли» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.37 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Дикие животные». <i>Программные задачи:</i> закреплять и расширять знания детей о диких животных (внешний вид, питание, жилище); умение узнавать и показывать животных и их детёнышей. Воспитывать бережное отношение к животным. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.65. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Декабрь 4 неделя. Тема: «Новый Год»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.33 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Древний человек и современный человек» <i>Программные задачи:</i> формирование представлений о сохранении существенных признаков объекта при изменении внешних деталей. Развитие диалектического мыслительного действия, <i>объединение</i> . Развитие познавательных способностей. Е. Е. Крашенинников О.Л. Холодова с. 50 «Развитие познавательных способностей дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Новый Год» <i>Программные задачи:</i> учить составлять рассказ о празднике по опорным картинкам; расширять представление о культуре своего народа; обогащать словарный запас. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.75. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Январь 2 неделя. Тема: «Зимние забавы.»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?» «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; развивать глазомер, умение

	находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. И.А.Помораева В.А.Позина с.35 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	« Стирка и глажение белья » <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.39 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	« Зима. Зимние забавы. » <i>Программные задачи:</i> расширять словарный запас, закрепить знания о зиме и её признаках; учить составлять предложения по сюжетной картинке; развивать речь, память, внимание, мышление. Конспект прилагается.
Январь 3 неделя. Тема: «Продукты питания»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> продолжать понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; продолжать развивать глазомер и умение находить одинаковой ширины, равной образцу; закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, впереди (перед), сзади (за), между, рядом упражнять в последовательном назывании дней недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.38 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	« Конденсация » <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о конденсации воды - превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.41 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	« Продукты питания » <i>Программные задачи:</i> закрепить знания о том, что пищу готовят повара на кухне, названия блюд завтрака, обеда, ужина; названия продуктов; активизировать предметный глагольной речевой материал; развивать внимание и память. Конспект прилагается.
Январь 4 неделя. Тема: «Посуда»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги. И.А.Помораева В.А.Позина с.40 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	« Плавание тел. Изготовление корабля » <i>Программные задачи:</i> Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.66

	«Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Посуда». <i>Программные задачи:</i> закрепить знания названия посуды; учить называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду; называть части посуды, описывать внешний вид; составлять предложение с предлогом «в»; упражнять в словообразовании, составлять рассказ по плану. Конспект прилагается.
Февраль 1 неделя. Тема: «Одежда. Головные уборы»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. И.А.Помораева В.А.Позина с.42 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Змей Горыныч о трех головах» <i>Программные задачи:</i> Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.43 «Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Наряды куклы Тани» <i>Программные задачи:</i> познакомить с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года. Воспитывать любознательность. О.В.Дыбина с.31 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Февраль 2 неделя. Тема: «Обувь»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.43 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Что изменилось?» <i>Программные задачи:</i> формирование представлений о возможности изменений внешних признаков объектов. Развитие диалектического мыслительного действия объединение. Развитие познавательных способностей. Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова с.53 «Развитие познавательных способностей дошкольников»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Обувь». <i>Программные задачи:</i> уточнять и расширять представления детей об обуви; формировать понятия «обувь»; познакомить с отдельными деталями обуви; учить ухаживать за обувью. И.А. Морозова М.А.Пушкарёва с.95 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Февраль 3 неделя. Тема: «День защитника Отечества»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках; развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади,

	слева, справа). с.45 И.А.Помораева В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Лед - вода – пар» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.45 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Российская армия» <i>Программные задачи:</i> продолжать расширять представление о Российской армии; рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. О.Дыбина с.38 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Февраль 4 неделя. Тема: «Мебель»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева В.А.Позина с.47 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Игра в школу» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.48 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Мебель». <i>Программные задачи:</i> уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели. И.А. Морозова М.А.Пушкарёва с.51 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Март 1 неделя. Тема: «8 марта – Женский день»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета. И.А.Помораева В.А.Позина с.49 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие	«Царство льда, воды и пара»

познавательно-исследовательской деятельности	<i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.51 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«8 Марта». <i>Программные задачи:</i> учить составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; развивать произвольную память, мышление, координацию движений. И.А. Морозова М.А.Пушкарёва с.115 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Март 2 неделя. «Весна»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева В.А.Позина с.51 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Свойства веществ» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.53 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Весна» <i>Программные задачи:</i> расширять представления детей о весне; учить рассказывать о приметах наступающей весны (капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы); учить составлять рассказ – описание. И.А. Морозова М.А. Пушкарёва с.112 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Март 3 неделя. Тема: «Перелётные птицы»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> Познакомить с записью числа 10; продолжить учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.52 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Строение веществ» <i>Программные задачи:</i> Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.56

	«Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Перелётные птицы» <i>Программные задачи:</i> Расширять знания детей о перелётных птицах, познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов). Воспитывать бережное отношение к птицам, желание их покормить. И.А. Морозова М.А.Пушкарёва с.121 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
Март 4 неделя. Тема: «Труд людей весной. Сад. Огород»	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Программные задачи:</i> учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево). И.А.Помораева В.А.Позина с.54 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной» <i>Программные задачи:</i> Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.58 «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Знакомство с трудом земледельцев» <i>Программные задачи:</i> объяснить детям, что хлеб – ценный пищевой продукт, без которого не могут обходиться люди. Рассказать, как много надо затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подаётся к столу. Воспитывать у детей уважение к хлебу и труду земледельцев, выращивающих хлеб, - самое главное богатство страны. Л. В. Куцакова с.94 «Трудовое воспитание в детском саду»</p>
Март 5 неделя. Тема: «Профессии»	
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. И.А.Помораева В.А.Позина с.55 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Воздух и его свойства» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.61 «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Путешествие в солнечный город–город профессий». <i>Программные задачи:</i> воспитывать уважение к людям разных профессий; расширять и конкретизировать представление о профессиях (библиотекарь, художник, автослесарь, кондитер, архитектор); развивать речевую активность, диалогическую речь; расширять словарный запас. Конспект прилагается.</p>
Апрель 1 неделя. Тема: «Наземный транспорт»	
Формирование	<i>Программные задачи:</i>

элементарных математических представлений	познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А.Помораева В.А.Позина с.57 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Воздух вокруг нас» <i>Программные задачи:</i> Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.63 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Наземный транспорт». <i>Программные задачи:</i> познакомить с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте; закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы. И. А. Морозова М. А. Пушкарёва с.81 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Апрель 2 неделя. Тема: «Космос»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А.Помораева В.А.Позина с.59 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Водолаз Декарта» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Развивать познавательный интерес. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.64 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Космическое путешествие». <i>Программные задачи:</i> расширить представления детей об окружающем мире (космос), развивать способность устанавливать простейшие связи, подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный человек, воспитывать у детей умение слушать взрослых и друг друга. Конспект прилагается.
Апрель 3 неделя. Тема: «Водный и воздушный транспорт»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть. И.А.Помораева В.А.Позина с.61 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие	«Термометр»

познавательно-исследовательской деятельности	<i>Программные задачи:</i> Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.68 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Водный и воздушный транспорт». <i>Программные задачи:</i> познакомить с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок). Развитие познавательных способностей. И. А. Морозова М. А. Пушкарёва с.77 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Апрель 4 неделя. Тема: «Мир. Труд. Май»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.62 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Нагревание проволоки» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.70 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«О дружбе и друзьях». <i>Программные задачи:</i> расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. Развивать коммуникативные компетенции. О.Дыбина с.25 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Май 1 неделя. Тема: «День Победы»	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А.Помораева В.А.Позина с.57 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Иванушка и молодильные яблоки» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.72 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с	«День Победы» <i>Программные задачи:</i> обобщать материал по теме; развивать мышление и память, активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; составлении

миром природы.	<p>рассказа по представлению; уточнять временные и пространственные представления.</p> <p>И. А. Морозова М. А. Пушкарёва с.147 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
Май 2 неделя. Тема: «Обитатели водоёмов»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>И.А.Помораева В.А.Позина с.59 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Письмо к дракону» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей.</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.74 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Рыбы». <i>Программные задачи:</i> обобщать материал по теме: внешний вид, отличительные признаки, чем питается; уточнять переносные значения слов: монетки, золотая рыбка; развивать мышление и память; упражнять в составлении рассказа-сравнения по плану.</p> <p>Конспект прилагается.</p>
Май 3 неделя. Тема: «Цветы»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть.</p> <p>И.А.Помораева В.А.Позина с.61 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>«Незнайка и мороженое» <i>Программные задачи:</i> Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.75 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Цветы». <i>Программные задачи:</i> обобщать знания о цветах; закрепить навык составления рассказа- описания; научить составлять сложные предложения; развивать графические умения и навыки.</p> <p>Конспект прилагается</p>
Май 4 неделя. Тема: «Насекомые»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>

	И.А.Помораева В.А.Позина с.62 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Я в будущем» <i>Программные задачи:</i> формирование представлений о вариативности путей развития. Развитие диалектических мыслительных действий превращение, опосредствование. Развитие познавательных способностей. Е.Е Крашенинников О.Л. Холодова с.63 «Развитие познавательных способностей дошкольников»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Насекомые» <i>Программные задачи:</i> Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха), внешнем строением их тел, названиями отдельных частей (голова, брюшко, крылья, ножки); рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений; воспитывать бережное отношение ко всему живому. И. А. Морозова М. А. Пушкарёва с.128 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»

Художественно – эстетическое развитие Конструктивно – модельная деятельность.	
Недели	Тема, задачи.
Сентябрь.	
1.09-4.09	«Знакомимся, с новым конструктором» <i>Программные задачи:</i> Познакомить детей с конструктором-механиком № 2, с приложением, основными и крепежными деталями. Развивать желание экспериментировать. Воспитывать умение работать сообща. Л.В.Куцакова, с. 126 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
7.09-11.09	«Домик с окошками». <i>Программные задачи:</i> продолжать закреплять навыки строительства домов разной величины; развивать сюжет игры, учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали; закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности. Конспект прилагается.
14.09-18.09	«Куколки - малютки» <i>Программные задачи:</i> Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность. Воспитывать эстетический вкус. Куцакова Л.В., с. 13 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
21.09-25.09	«Старичок-лесовичок» <i>Программные задачи:</i> учить мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений, пластилин; развивать творческую фантазию, умение видеть в природном материале различные фигуры и формы; развивать навыки работы с ножницами, клеем, пластилином. Конспект прилагается.
28.09-2.10	«Декоративное панно» <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать умения изготавливать декоративное панно из природного материала. Развивать изобретательность, творческую инициативность. Воспитывать гордость от сделанного своими руками. Л.В.Куцакова, с.107 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Октябрь.	
5.10-9.10	«Чудесный мешочек» <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать умения работать с тканью по предложенному плану и образцу. Развивать навыки моделирования. Воспитывать умение конструктивно сотрудничать Л.В.Куцакова, с. 106 «Конструирование и художественный труд в детском саду»

12.10-16.10	<p>«Тележка» (тачка) <i>Программные задачи:</i> Упражнять в конструировании по предложенной схеме, вносить в конструкции необходимые дополнения. Воспитывать умение доводить начатое до конца. Л.В.Куцакова, с.98«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
19.10-23.10	<p>«Корзинка». <i>Программные задачи:</i> учить создавать поделки в технике «оригами»; совершенствовать навыки делать правильные чёткие сгибы, выполнять базовую форму двойной треугольник, развивать пространственное воображение, творческие способности, мелкую моторику рук. Конспект прилагается.</p>
26.10-30.10	<p>«Микрорайон города.» <i>Программные задачи:</i> Формировать устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать по представлению и на основе личного опыта. Воспитывать стремление к качественному выполнению постройки Л.В.Куцакова, с.95«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
Ноябрь.	
2.11-6.11	<p>«Мосты» <i>Программные задачи:</i> Научить детей строить различные мосты. Закрепить представления об их назначении, строении. Закрепить умение соблюдать пропорциональность и симметрию. Воспитывать умение доводить начатое до конца. Л.В.Куцакова, с.129«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
9.11-13.11	<p>Игровой макет «Городок». <i>Программные задачи:</i> создание игрового макета «Городок» в процессе совместной творческой деятельности детей и педагога. Способствовать развитию игрового интереса; развивать познавательную активность; формировать умение работать в паре. Конспект прилагается.</p>
16.11-20.11	<p>«Игрушки –зверушки» <i>Программные задачи:</i> Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность. Воспитывать эстетический вкус. Куцакова Л.В., с. 134«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
23.11-27.11	<p>«Салфетка» <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать умение изготавливать изделие из ткани, используя вышивание, тканевую аппликацию. Закрепить навыки обращения с иглой. Воспитывать аккуратность в работе. Л.В.Куцакова, с.104«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
Декабрь.	
30.11-4.12	<p>«Конструируем по моделям» <i>Программные задачи:</i> Научить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам, чертежам. Закрепить умение выделять этапы в создании конструкций. Воспитывать терпеливость и выдержку. Л.В.Куцакова, с. 127«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
7.12-11.12	<p>«Птичка» <i>Программные задачи:</i> Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность. Воспитывать эстетический вкус. Куцакова Л.В., с. 133«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
15.12-19.12	<p>«Игрушки из шариков» <i>Программные задачи:</i> Учить мастерить игрушку из разнообразного бросового материала. Побуждать изобретать, придумывать фантастические образы. Воспитывать эстетические представления. Л.В.Куцакова, с.135«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
22.12-26.12	<p>«Елочные игрушки» <i>Программные задачи:</i> Упражнять в работе с бумагой, учить создавать изображения по представлению и с натуры, игрушки, в основе которых лежат объемные формы. Воспитывать творческую инициативность. Л.В.Куцакова, с. 100«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
11.01-15.01	<p>«Снеговик». <i>Программные задачи:</i> формировать умение определять признаки в предмете, вызывать</p>

	интерес к объектам не живой природы; закреплять умение складывать полоски пополам, склеивать из полосок шар; развивать творчество, воображение, мелкую моторику. Конспект прилагается.
18.01-22.01	«Композиция из плодовых семян». <i>Программные задачи:</i> продолжать закреплять навыки работы с природным материалом; развивать фантазию, воображение, образное и пространственное мышление. Конспект прилагается.
26.01-29.01	«Стаканчик». <i>Программные задачи:</i> развивать способность работать руками; совершенствовать мелкую моторику, развивать глазомер, конструктивное мышление, творчество, воображение; обогащать словарь специальными терминами; совершенствовать трудовые умения и создание игровой ситуации. Конспект прилагается.
Февраль.	
1.02-5.02	«Игольница» <i>Программные задачи:</i> Продолжать совершенствовать умения изготавливать изделие из ткани, развивать навыки владения иглой (шов «вперед иголка»). Воспитывать усидчивость и аккуратность. Л.В.Куцакова, с.106«Конструирование и художественный труд в детском саду»
8.02-12.02	«Путешествие маленькой пуговицы». <i>Программные задачи:</i> уточнить об истории создания пуговицы; обогащать словарь по теме, лексику относительными прилагательными; упражнять в умении вдвигать нитку в иголку, завязывать в узелок и пришивать пуговицу; закрепить знания о форме, цвете. Конспект прилагается.
15.02-19.02	«Солдатская пилотка». <i>Программные задачи:</i> продолжать учить складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях; развивать пространственное воображение, закреплять знания о Российской Армии; воспитывать любовь к Родине; вызвать желание стать такими же смелыми, как солдаты; способствовать проявлению чувства патриотизма. Конспект прилагается.
22.02-26.02	«Игрушечная мебель». <i>Программные задачи:</i> учить конструировать мебель из коробочек разного размера, соединяя их в разных сочетаниях; закреплять умения и навыки аккуратно обклеивать базовую модель цветной или белой бумагой; учить дополнять базовую модель необходимыми деталями; развивать пространственное воображение, память, творческие способности, мелкую моторику; умение описывать свои поделки, составлять творческий рассказ с использованием предложенного плана; воспитывать, культуру труда, самостоятельность, любознательность. Конспект прилагается.
Март.	
29.02-4.03	«Кулон из бересты» <i>Программные задачи:</i> Продолжать учить детей выполнять поделку из природного материала. Развивать образные представления. Воспитывать любовь и уважение к маме. Л.В.Куцакова, с. 108«Конструирование и художественный труд в детском саду»
7.03-11.03	«Корабль» <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки макетного конструирования из деревянного строительного конструктора; развивать умение использовать крепежные детали. Воспитывать познавательный интерес, желание обыграть постройку. Л.В.Куцакова, с. 98«Конструирование и художественный труд в детском саду»
14.03-18.03	«Грачи прилетели» <i>Программные задачи:</i> развивать навыки конструирования из бумаги в технике «оригами», учить придерживать последовательного выполнения; развивать навыки выполнения базовой модели «простой треугольник» учить делать аккуратные, чёткие изгибы, украшать поделку; развивать интерес к искусству «оригами».

	Конспект прилагается.
21.03.- 25.03	«Лестница» <i>Программные задачи:</i> Продолжать обучать конструированию из металлического конструктора по схеме. Развивать навыки динамического моделирования предмета. Воспитывать креативные качества, желание сделать лучше. Л.В.Куцакова, с.97«Конструирование и художественный труд в детском саду»
28.03- 1.04	«ЛЕГО – сказка». <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомство с конструктором лего, лего-деталями; формировать чувство уверенности в своих возможностях; развивать мелкую моторику; активизировать речь, расширять словарь; развивать умение использовать эталоны, как обозначение свойств и качеств предмета, эмоциональную сферу. Конспект прилагается
Апрель.	
4.04- 8.04	« Дорожные знаки» <i>Программные задачи:</i> Продолжать упражнять детей в изготовлении поделок из бумаги с объяснением приемов.Побуждать доводить начатую работу до конца.Воспитывать интерес к изучению ПДД. Л.В.Куцакова, с.102«Конструирование и художественный труд в детском саду»
11.04- 15.04	« Суда по чертежам» <i>Программные задачи:</i> Учить строить различные суда по чертежам, развивать навыки строительного моделирования.Воспитывать самокритичность при оценке собственной работы. Л.В.Куцакова, с.97«Конструирование и художественный труд в детском саду»
18.04- 22.04	« Городской транспорт» <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки макетного конструирования из деревянного строительного конструктора;развивать представления о дорожной разметке.Воспитывать чувство коллективизма. Л.В.Куцакова, с.96«Конструирование и художественный труд в детском саду»
25.04- 29.04	« Волшебный сундучок с сюрпризом» <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки конструирования из бумаги.Побуждать четко выполнять словесные инструкции и условия чертежа.Воспитывать сосредоточенность и внимание. Л.В.Куцакова,с.101«Конструирование и художественный труд в детском саду»
Май.	
3.05- 6.05	«Голубь мира». <i>Программные задачи:</i> обогащать знания о великом празднике- Днём Победы; воспитывать чувства патриотизма, уважение к истории нашего народа, любовь и уважение к ветеранам ВОВ; вызвать желание участвовать принять участие в изготовлении символа мира. Конспект прилагается.
10.05- 13.05	«Золотая рыбка». <i>Программные задачи:</i> учить складывать поделку в технике «оригами»; формировать умение выполнять фигуры по инструкциям; развивать мелкую моторику рук; воспитывать положительное отношение к труду. Конспект прилагается.
16.05- 20.05	«Ромашка». <i>Программные задачи:</i> познакомить со способами бумагокручения; закрепить навыки сворачивания бумажных полос и дальнейшую обработку в технике квиллинг; воспитывать усидчивость; развивать мелкую моторику, внимание. Конспект прилагается.
23.05- 31.05	«Мотыльки на лугу». <i>Программные задачи:</i> формировать умение работать с поролоном, научить перетягивать кусочек поролона ниткой для закрепления формы; учить оформлять поделки элементами декора; воспитывать усидчивость, аккуратность, желание довести работу до конца; развивать фантазию, воображение, мелкую моторику. Конспект прилагается.

**Перспективное планирование образовательная область: Речевое развитие.
Обучение грамоте. Старшая группа.**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь:	Тема недели: «Наш детский сад».		Тема недели: «Мои любимые игрушки».	
	<p>Тема: Звук и буква О Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «О» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Тема: Звук и буква У. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «У» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «У» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Познакомить с буквой, как письменным обозначением.</p>	<p>Тема: Звук и буква Ы. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Ы» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «Ы» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Тема: Чтение слогов из пройденных букв – Ау, Уа. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Учить читать слова из пройденных букв А,О, У, Ы, Э. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение писать печатные буквы. Закрепить умение называть слова с заданным звуком.</p>
Октябрь:	Тема недели: Тема: «День осени».		Тема недели: «День животных».	
	<p>Тема: Звук и буква М. Чтение слогов. Ударение. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «М» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «М» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Учить интонационно, выделять звук М, в словах.</p>	<p>Тема: Звук и буква Н. Чтение слогов. Написание и чтение слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Н» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Н» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Учить интонационно,</p>	<p>Тема: Звук и буква Р. Чтение слогов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Р» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Р» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Учить интонационно, выделять звук Р, в словах. Учить читать</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>

		выделять звук Н, в словах.	предложение.	
Ноябрь:	Тема недели: «День красоты».		Тема недели: «День матери».	
	<p>Тема: Буква Я. Чтение слогов, слов и предложений. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Я» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «Я» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Тема: Буква Ю. Чтение слогов и слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Ю» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «Ю» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Продолжать знакомить с ударным слогом, ударным гласным, обозначением ударения.</p>	<p>Тема: Буква Е. Чтение слогов и слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Е» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «Е» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>
Декабрь:	Тема недели: «Девочки и мальчики».		Тема недели: «Новый год».	
	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>	<p>Тема: Буква Е. Чтение слогов и слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Е» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «Е» используя образец. Формировать навык самоконтроля и навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>
Январь:	Тема недели: «Зимние забавы».		Тема недели: «День вежливости».	

	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов.</p> <p>Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>	<p>Тема: Звуки Г – К, К – КЬ, Г – ГЬ. Буква Г, К.</p> <p>Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Г - К» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Г - К» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Тема: Буква и звук И. Чтение слогов и слов.</p> <p>Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «И» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «И» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Учить читать слова и слоги.</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов.</p> <p>Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>
Февраль:	Тема недели: «Краса ненаглядная».		Тема недели: «День защитника отчества»	
	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове. Учить читать предложение, определять первое, второе, третье, слово в предложении.</p>	<p>Тема: Буква В – Ф. Звук В – ВЬ, Ф – ФЬ. Чтение слов предложений.</p> <p>Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «В, Ф» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «В, Ф» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Тема: Звук Д – ДЬ, Т – ТЬ. Буква Д, Т. Чтение слогов, предложений.</p> <p>Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Д, Т» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Д, Т» используя образец. Формировать</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов.</p> <p>Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>
Март:	Тема недели: «Международный женский день».		Тема недели: «День театра».	
	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов.</p>	<p>Тема: Буква З – С. Звуки З – ЗЬ, С- СЬ. Чтение слогов слов.</p> <p>Цель: Способствовать развитию</p>	<p>Тема: Буква Б – П. Звуки Б–БЬ ,П - ПЬ . Чтение слогов слов</p> <p>Цель: Способствовать развитию</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов</p>

	<p>Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>	<p>звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «З, С» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «З, С» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Учить читать слоги З + 10 гласных.</p>	<p>звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Б, П» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Б, П» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Учить читать слоги Б, П + 10 гласных.</p>	<p>и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>
Апрель:	Тема недели: «День космонавтики».		Тема недели: «Весенние секреты».	
	<p>Тема: Буква Х. Звуки Х - ХЬ. Чтение слогов слов Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Х» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Х» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Учить читать слоги Х + 10 гласных.</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>	<p>Тема: Буква Й. Чтение слогов. Стихотворных текстов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Й» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Й» используя образец. Формировать навык самоконтроля и</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>
Май:	Тема недели: «Моя Родина».		Тема недели: «День детства».	

	<p>Тема: Буква Ц. Чтение слогов. Стихотворных текстов.</p> <p>Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Ц» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Ц» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов.</p> <p>Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов.</p> <p>Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>	<p>Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов.</p> <p>Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.</p>
--	---	--	--	--

**Перспективное планирование образовательная область: Речевое развитие. Коммуникация.
Старшая группа.**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь:	Тема недели: «Наш детский сад».		Тема недели: «Мои любимые игрушки».	
	<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ ИЗ ОПЫТА НА ТЕМУ «НАШИ ИГРУШКИ: ЛЕГКОВАЯ И ГРУЗОВАЯ МАШИНЫ».</p> <p>Цель: Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным.</p>	<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ СТИХОТВОРЕНИЯ Е. ТРУТНЕВОЙ «УЛЕТАЕТ ОСЕНЬ».</p> <p>Цель: Продолжить формирование умения составлять рассказ; развивать устную речь.</p>	<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА».</p> <p>Цель: Развивать устную речь; составить рассказ о вежливых словах.</p>	<p>Тема: ОПИСАНИЕ БЕРЕЗЫ.</p> <p>Цель: Расширить представления детей об образе берёзы в поэзии, музыке, произведениях изобразительного искусства и детском изобразительном творчестве; воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края; расширять и пополнять словарный запас.</p>
Октябрь:	Тема недели: «День осени».		Тема недели: «День животных».	
	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ».</p> <p>Цель: Помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки; уточнить и расширить словарь по теме «Деревья осенью»; совершенствовать умения образовывать и использовать в речи относительные прилагательные; развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера.</p>	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «СЕМЬЯ».</p> <p>Цель: Учить детей рассказыванию.</p>	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ОСЕННИЙ ЛЕС».</p> <p>Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас.</p>	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «БАБУШКИНЫ ЗАБОТЫ». ПОТЕШКИ И СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ».</p> <p>Цель: Развивать устную речь детей; формировать умение изображать человека; воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.</p>
Ноябрь:	Тема недели: «День красоты».		Тема недели: «День матери».	
	Тема:	Тема:	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ	Тема:

	<p>«РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «РАСТЕНИЯ ПОЛЯ».</p> <p>Цель: Развивать интерес к чтению через знакомство со сказками, продолжить знакомство с творчеством А. Линдгрена и ее сказкой; учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество.</p>	<p>«РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «РАСТЕНИЯ ОГОРОДА».</p> <p>Цель: Учить использовать в речи обобщающее слово «овощи» и словосочетание «овощной суп».</p>	<p>ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОГО РАССКАЗА «КАК ЛИСА ЗА ЗАЙЦЕМ ОХОТИЛАСЬ».</p> <p>Цель: Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания, придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа; упражнять в подборе признаков к животному, а также глаголов, обозначающих характерные действия животных; воспитывать сочувствие к персонажу придуманной истории.</p>	<p>«РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЧТО НАМ ОСЕНЬ ПРИНЕСЛА?».</p> <p>Цель: Продолжать расширять и обогащать знания детей об овощах, учить различать их по вкусу, цвету, форме; подвести к пониманию обобщающего слова «овощи», использовать это слово в речи; продолжать знакомить с фольклором; упражнять в отгадывании загадок; развивать эмоциональную отзывчивость на произведения устного народного творчества.</p>
Декабрь:	Тема недели: «Девочки и мальчики».		Тема недели: «Новый год».	
	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ИГРЫ ЗИМОЙ».</p> <p>Цель: Развивать устную речь.</p>	<p>Тема: «ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ. ЗВУКИ [Ш], [Щ']».</p> <p>РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ДЕРЕВЬЯ ЗИМОЙ».</p> <p>Цель: Учить сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения.</p>	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЕЖИК».</p> <p>Цель: Выражает положительные эмоции (радость, интерес, восхищение) при прослушивании стихотворений Ю. Каплунова и Г. Виеру; сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью.</p>	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЛИСЯТА».</p> <p>Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; учить составлять рассказы про животных.</p>
Январь:	Тема недели: «Зимние забавы».		Тема недели: «День вежливости».	
	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО НАБОРУ ИГРУШЕК».</p> <p>Цель: Учить составлять рассказ об игрушках.</p>	<p>Тема: «ПОВТОРЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ О ЗИМЕ».</p> <p>Цель: формировать первоначальный опыт общения с природой: учить сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте (снеге),</p>	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «БОГАТЫРИ».</p> <p>Цель: Учить составлять рассказ на заданную тему.</p>	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ».</p> <p>Цель: Уточнить и систематизировать знания о комнатных растениях; учить более полно описывать</p>

		выделять его характерные свойства (белый, холодный, тает, падает), отражать это в речи, понимать простейшие взаимосвязи между наблюдаемыми объектами и явлениями.		комнатные растения.
Февраль:	Тема недели: «Краса ненаглядная».		Тема недели: «День защитника отечества».	
	Тема: «БЕСЕДА НА ТЕМУ «ВЕЖЛИВЫЕ ОБРАЩЕНИЯ». Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; продолжить нравственное воспитание.	Тема: «ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ Я. АКИМА «МОЯ РОДНЯ».	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА». Цель: Учить самостоятельно, придумать небольшой рассказ на заданную тему; с интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА- РАССУЖДЕНИЯ НА ТЕМУ «КАК МОЖНО ПОЖАЛЕТЬ». Цель: Развивать устную речь.
Март:	Тема недели: «Международный женский день».		Тема недели: «День театра».	
	Тема: «СТИХОТВОРЕНИЯ О МАМЕ». Цель: Повторить стихотворения о маме.	Тема: «ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ Г. ЛАДОНЦИКОВА «ВЕСНА». Цель: Учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говорится.	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ «СОБАКА С ЩЕНЯТАМИ». Цель: Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание.	Тема: «КУРЯТНИК ВО ДВОРЕ». Цель: Учить отгадывать простые описательные загадки, договаривая в рифму отгадки к ним, находить сходства с реальными предметами.
Апрель:	Тема недели: «День космонавтики».		Тема недели: «Весенние секреты».	
	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «КАК ПТИЦЫ ВЕСНУ ВСТРЕЧАЮТ». Цель: Закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщить знания детей о весенних изменениях	Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРОИЗНОШЕНИЕ ЗВУКОВ [Л], [Л'], [Р], [Р']». Цель: Проявляет любознательность, умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.	Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ: ЗАДАННЫЙ ЗВУК В НАЧАЛЕ, СЕРЕДИНЕ И КОНЦЕ СЛОВА». Цель: Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», учить дифференцировать их на слух; отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.	Тема: «ПРЕДМЕТЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ЛЮДЯМ РАЗНЫХ ПРОФЕССИЙ. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО: СКАЗКИ». Цель: Развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, переключаемость внимания, глазомер, умение анализировать, обобщать.

	<p>в жизни птиц. Развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы; воспитывать интерес и бережное отношение к природе; дать представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т. д.), их разнообразии. Учить делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь: перелётные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилёт, размножение.</p>			<p>Воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно, проявлять самостоятельность и инициативу, культуру речи.</p>
Май:	Тема недели: «Моя Родина».		Тема недели: «День детства».	
	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «ЧТО Я УМЕЮ ДЕЛАТЬ». Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; закрепить знание цветов радуги; учить составлять рассказ, опираясь на вопросы, изображать рисунок на карточках.</p>	<p>Тема: «ЛЮБИМЫЕ СКАЗКИ А. С. ПУШКИНА». Цель: Расширять знания детей о творчестве А. С. Пушкина; обогащать словарный запас детей; учить на примере героев сказок А. С. Пушкина правильно оценивать поступки людей.</p>	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ «ШАР УЛЕТЕЛ». Цель: Самостоятельно составить небольшой рассказ на заданную тему; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «Шарик».</p>	<p>Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ: ЗВУК [Р] В СЛОВАХ». Цель: Развивать эстетическое восприятие; ввести в речь поставленный звук [р]; расширять и обогащать словарный запас; развивать мелкую моторику, артикуляцию.</p>

3.4 РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцебросы.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Л Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Двухполосные карточки для ФЭМП
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д.
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изо деятельности.

- Произведения живописи
- Мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Атрибуты для ярмарки
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игрушки

3.5 Дополнительно образовательная деятельность

3.6 Экологическое воспитание

Рабочая программа по программе «Юный эколог» для старшей группы

Пояснительная записка.

Дошкольное детство-начальный этап становления человеческой личности. Главная цель экологического воспитания-формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, к себе и людям как к части природы. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Экологические знания-это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, их приспособленность к ней. Эти знания помогают ребенку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, то есть он сам. К знаниям экологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Знания не являются самоцелью экологического воспитания, они представляют собой необходимое условие формирования такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать, бережно обращаться с вещами.

В программе представлена система работы по экологическому воспитанию с детьми старшей группы детского сада по парциальной программе «Юный эколог».

Формы и методы работы с детьми 5-6 лет разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными, ведение различных календарей, непосредственная образовательная деятельность. Целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Дети 5-6 лет уже имеют элементарные сведения о природе, владеют первоначальными навыками ухода за живыми существами. На данном этапе воспитатель начинает формировать у детей обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др.

В старшей группе на протяжении всего учебного года в ходе работы с дошкольниками систематически используются произведения В.Бианки, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей этого возраста. Достоверно отражают экологическую специфику природных явлений, учат быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему живому.

Значительное место в методике работы с дошкольниками отведено творческой деятельности: рисованию иллюстраций к рассказам и сказкам В.Бианки, изготовлению самодельных книг, организации выставок. Наглядная продукция, создаваемая детьми, убедительно прежде всего для них самих-это предметные результаты их личностного роста. Она важна и для родителей как свидетельство повышения уровня экологической воспитанности детей, а также их общего интеллектуального развития.

Работа по данной методике требует от воспитателя вдумчивого и творческого отношения к предлагаемому материалу. Воспитатель по своему усмотрению может упростить или усложнить материал, немного «передвинуть» его во времени, то есть приспособить к конкретным условиям своей группы, природного окружения и индивидуальным условиям своей группы, природного окружения и индивидуальным особенностям развития детей.

«Комплексно-тематическое планирование» в старшей группе поможет увидеть общую картину эколого-педагогической работы, системную взаимосвязь мероприятий повседневной жизни и образовательной деятельности на занятиях.

Цель: Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

Задачи:

Образовательная: расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

Развивающая: развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

Воспитательная: формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

В программе выделено *шесть основных тем*, с которыми знакомятся дошкольники.

- 1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
- 2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».
- 3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».
- 4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
- 5.«Жизнь растений и животных в сообществе».
- 6.«Взаимодействие человека с природой».

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам**:

- 1.Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.
- 2.Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.
- 3.Постепенное познавательное продвижение детей.
- 4.Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.
- 5.Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Результаты образовательной области

-К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

- Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.
- Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.
- Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.
- Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)

Система работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) по экологическому воспитанию				
Месяц	Неделя	Тема. Вид деятельности	Программное содержание	Источник (пособие, стр.)
Сентябрь	1	Наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября? Какие они – цветущие растения? »	Осмотр участка, поиск цветущих растений, определение их названий.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.20
	2	Наблюдение «Сто сначала, что потом? Соберем семена садовых цветов»	Осмотр цветов, выявление зрелых семян, сбор их в коробочки или пакеты.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.21
	3	Наблюдение «Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?»	Нахождение семян созревающих трав (подорожник, вьюн и т.д.). Установка, что они сами опадают, разносятся ветром, цепляются за одежду, шерсть животных, что семена можно собирать для зимней подкормки птиц.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.24

	4	Образовательная ситуация «Как заполнять календарь природы?»	Ознакомление детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учение рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели; развитие интереса к наблюдениям за природой	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.24
Октябрь	1	Образовательная ситуация «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика»»	Ознакомление с людьми, создающих книгу, - писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснение, что книгу можно сделать самим	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.30
	2	Образовательная ситуация «Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнение представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей; формирование умения готовить салат.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.32
	3	Экскурсия в библиотеку	Познакомить детей с библиотекой – учреждением, в котором имеется собрание книг, для всех желающих; книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдает их библиотекарь; он может посоветовать, какую выбрать книгу, рассказать о писателе. Познакомить	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.36
	4	Образовательная ситуация «Растения в нашем уголке природы»	Уточнить представление детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни; познакомить с новыми растениями; сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях и учить распознавать их.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.38
Ноябрь	1	Образовательная ситуация «Корова и коза – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные (живут у человека – в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу: корова дает молоко, мясо, рога, кожу; коза дает молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботится о них, создает все условия для жизни: строит специальное помещение, убирает в нем,	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.43

	2	Образовательная ситуация «Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания, инсценировать ее, делать выводы,	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.45
	3	Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме?»	Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей,	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.51
			Развивать у детей представление о последовательности событий в жизни лесных животных – от лета к зиме.	
	4	Образовательная ситуация «Лошадь и овца – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные; закреплять представление о том, что корова и коза – домашние животные.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.54
Декабрь	1	Образовательная ситуация «Письма заболевшим детям»	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям; подсказать, что больному ребенку бывает очень приятно получать письма от ребят из группы – оно помогает ему выздороветь; научить детей писать письма, показать конверт и познакомить с процессом его оформления для отправки письма по	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.59
	2	Образовательная ситуация «Станем юными защитниками природы»	Показать детям, что разные обстоятельства и люди могут повредить живой ели. Очень сильный ветер может сломать ствол, ветки, вырвать дерево с корнем из земли. Человек может повредить ели, если будет резать ствол ножом, ломать ветки. Ели можно помочь: прикопать к стволу снег, бережно с ней обращаться.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.63
	3	Образовательная ситуация «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу?»	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.67

Январь	1	Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?»	Обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле: у них широко раскрыты крылья: хвост, шея и ноги вытянуты. Познакомить детей с явлениями затаивания птиц, с их маскировочной окраской.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.74. 75.
	2	Образовательная ситуация «Лес – это дом многих жильцов»	Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.77
Февраль	1	Наблюдение «Выращиваем лук»	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию этой огородной культуры, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий; учить создавать ситуацию	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.80
	2	Наблюдение «Выращиваем лук»	Учить детей замечать изменения, которые происходят у прорастающих луковиц, связывать эти изменения с наличием благоприятных условий – воды, света, тепла; учить сравнивать луковицы, замечать разницу в прорастании и связывать ее с тем, что	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.84
	3	Наблюдение «Выращиваем лук»	Учить детей замечать изменения в росте луковиц (зелени, корней), связывать их с условиями, в которых находится каждое растение; делать зарисовки с натуры, пользуясь трафаретами; отмечать истекшую неделю в календаре «плоской	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.92
	4	Образовательная ситуация «Праздник, посвященный творчеству Виталия Бианки» Образовательная ситуация «Прошла зима холодная»	Повторить инсценировку «Хвосты», разучить подвижную игру-сказку «Лис и мышонок» Уточнить представления детей о зиме как о сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растения и животных в природе; побуждать к отражению их собственных впечатлений от зимней природы в	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.85. 93.
Март	1	Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства, в	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
	2	Образовательная ситуация «Наши четвероногие друзья»	Формировать у детей представления о том, что собака -умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах – для охраны частных домов, учреждений, для охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей; воспитывать интерес к этим животным, бережное отношение к ним, умение правильно	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.97

	3	Образовательная ситуация «Как люди заботятся о своем здоровье весной»	Уточнить представления детей о человеческом теле, о названии отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.107
	4	Образовательная ситуация «Сравним кошку с собакой»	Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном. Кошка отличается от собаки: она по-другому ведет себя и по другому общается с хозяином.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.109
Апрель	1	Образовательная ситуация «Весна в жизни лесных зверей»	Уточнить и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.114
	2	Досуг «Люблю березку русскую» Образовательная ситуация «Береги деревянные предметы»	Заучивание хороводных песен, стихотворение С.Есенина «Береза» Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски, фанеру, которые идут на изготовление домов, мебели, предметов быта)	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.118. 120
	3	Праздник юных любителей природы	Рисование на тему «Земля – наш дом». Заучивание песен, чтение Б.Заходера «Про все-все на свете», С.Маршака «Праздник леса»	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.125
	4	Образовательная ситуация «Бережно относимся к бумаге»	Познакомить с разными видами бумаги и ее назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины, бумага очень важна (она идет на изготовление книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев; толстая бумага (картон) используется для изготовления различных коробок и упаковки предметов), надо бережно с книгами и чистой бумагой: старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.135
Май	1	Экскурсия в лес	Познакомить детей с весенними явлениями природы в лесу (распускаются листья на кустах и деревьях, оживают муравейники, появляются первоцветы); показать, что лес-это «многоэтажный дом» (сообщество), в котором на разных «этажах» (ярусах) живет много растений и животных, которые нужны друг другу; учить правильно вести себя в лесу, не нарушать его жизнь; воспитывать интерес к природе, умение видеть ее красоту, желание	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 138

			сохранять все живое; развивать чувство «дома»: лес – это «дом» для человека, где он отдыхает, набирается сил и красоты, собирает дары леса (грибы, ягоды, орехи).	
2	Экскурсия на пруд		Познакомить детей с прудом – природным водоемом, в котором живут рыбы, лягушки, насекомые, есть водные растения (по берегам пруда растут деревья, кустарники, травы, которые очень любят влагу; в пруду живут караси, они поедают мелкие рачков, водных насекомых; по воде плавают дикие утки; утка и селезень весной в тихом месте пруда выводят потомство: устраивают гнездо, утка откладывает яйца и насиживает их; потом все семейство плавает в пруду, кормится тем, что есть в воде; иногда утки выходят на берег посушить перышки, пощипать травы; возле пруда люди отдыхают, любуются водой, растениями, животными; рыбаки ловят рыбу; пруд не следует засорять: в грязной воде и растениям, и животным жить плохо- они начнут умирать, а пруд превратится в болото).	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 141
	Образовательная ситуация «Весна кончается – лето начинается»		Уточнить и обобщить представление детей о весне как сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые выют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 148

Учебно-методический комплекс

1. Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет.
2. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
3. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4 - 5 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
4. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5 - 6 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
5. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

Список литературы

1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»,
2. Журнал «Дошкольное воспитание №8» за 2006 г.
3. Журнал «Дошкольное воспитание №7» за 1993 г.
4. Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование» «Педагогическое общество России», М., 2005 г.
5. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми» «ЦГЛ», М, 2003 г.
6. Натарова В.И. «Моя страна» практическое пособие ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 г.
7. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников» «Мозаика - синтез», 2000 г.
8. Павленко И.Н. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ»
9. ТЦ «Сфера», М., 2005 г.
10. Рыжова Н. А. «Наш дом - природа» программа Москва ООО «Карпуз - дидактика», 2005 г.
11. Рыжова Н.А. «Воздух - невидимка» LINKA-PRESS, М., 1998
12. Уланова Л.А. «Методические рекомендации проведения прогулок» «Детство - пресс», С.-Петербург, 2008

3.7 Художественно-эстетическое воспитание

Рабочая программа кружковой работы по пластилинографии «Волшебный пластилин» для старшей группы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, т. к. основное ее значение - развитие у детей художественно-творческих способностей средствами пластилинографии .

Важнейшая задача, которая стоит перед педагогами по изобразительной деятельности, - развитие творческих способностей детей, в том числе путём личностно ориентированного подхода к каждому. Детское творчество оказывает благоприятное влияние на их эмоциональное состояние, является одним из средств познания мира и развития восприятия, так как оно связано с самостоятельной практической деятельностью.

Настоящая программа по пластилиновой живописи описывает курс подготовки детей старшего дошкольного возраста, у которых есть желание творить в свободное от занятий время .

Пластилиновая лепка помогает детям развить фантазию, творческое мышление, моторику, речь. Это занятие хорошо влияет на нервную систему. Легковозбудимые, шумные дети через некоторое время становятся более спокойными и усидчивыми.

Ребенок учится выбирать цвет пластилина, смешивать цвета, а также таким приемам, как прилеплять, раскатывать, отщеплять, оттягивать и т.д. Идет активное расширение кругозора, внимания, знакомство с новыми предметами: доской, картоном и т.д.

В процессе работы с пластилином дети учатся делать аппликации, картины, украшать изделия, используя различные предметы - нить, вату, ткань, ракушки, песок и многое другое. Ребенок сам придумывает композицию, героев и даже целую историю, развивая фантазию, мышление.

Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Основой каждого такого занятия является изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии.

Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно-образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка. Дети получают знания и умения, навыки, идёт осознание единства человека с природой, знакомство с миром разных предметов в процессе частичного использования так называемого бросового материала, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

Работа с пластилином трудоёмкая, требует усилий, поэтому в процессе её выполнения детям необходим отдых в виде тематических физкультминуток и разминок.

Эта программа позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, воображение. Дети получают знания, умения, навыки, ребенок учится познавать мир и осознавать себя и свое место в нем, единство человека и природы, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

Цель :Развитие способностей детей средствами пластилинографии (развитие мелкой моторики, логического мышления).

Основные задачи: Образовательные:

Знакомить с новым способом изображения – пластилинографией, учить детей создавать выразительные образы посредством объема и цвета.

Формировать навыки работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке; освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания, вдавливания, вливание одного цвета в другой) и создание с их помощью сюжетных картин

Формировать умение пользоваться инструментами ручного труда

Формировать умение использовать для выразительности работ природный и бросовый материал

Развивающие

Развивать у них интерес к художественной деятельности, фантазию

Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер

Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.

Воспитательные

Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца

Воспитывать эстетический и художественный вкус.

Воспитывать у детей умение работать индивидуально и создавать коллективные композиции.

Программа рассчитана на 2 года обучения с детьми старшего возраста (5 – 6 лет и 6 – 7 лет).

Занятия проводятся:

- с подгруппой детей (12 – 15 человек);
- 1 раз в неделю;
- длительность занятий 25 – 30 минут (в зависимости от возраста).

Основная форма работы с детьми – комплексные занятия. Дети не только рисуют пластилином, но и учатся работать с инструментами ручного труда, с природным и бросовым материалом ; при смешивании красок находить новый цвет. Кроме этого на занятиях имеет место комплексное использование художественного слова, музыки, изобразительного искусства, знаний об окружающем мире. Благодаря этому, ребенок воспринимает образ многократно, с разных сторон, что повышает интерес к изображаемому предмету, явлению, позволяет создать разнообразные, выразительные образы.

Организация учебного процесса

Занятия проходят в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания, малейший успех ребенка поощряется. Формы подведения итогов реализации программы: итоговые занятия, праздничные мероприятия, выставки. Каждое занятие не похоже друг на друга по своей цели, логике и структуре.

Методы и приемы.

1. Наблюдения. В процессе наблюдения формируется яркое представление ребенка об изображенном предмете, явлении. Повторные наблюдения способствуют накоплению впечатлений, воспитывают культуру образного видения, формируют обобщенное представление о предметах и явлениях.
2. Обследование изображаемых предметов, изобразительных материалов. В процессе обследования необходимо ставить детей в ситуацию сравнения нового предмета с подобным. Можно детям предложить рассмотреть какой-то предмет дома, чтобы затем изобразить его на занятии самостоятельно.
3. Анализ образца. Дети анализируют какие техники, изобразительные материалы использованы в работе, выявляют применение освоенных приемов, их модификацию.

4. Рассматривание картин, иллюстраций. Метод используется, после наблюдения с целью уточнения, обогащения представлений о предмете, явлении, способе изображения, а так же когда невозможно познакомить дошкольников с предметом или явлением в процессе непосредственного восприятия.
5. Беседы с детьми больше всего стимулируют детскую активность. Они необходимы для того, чтобы оживить детские впечатления, чтобы дети могли объяснить свои мысли, уточнить им некоторые технические приемы работы. Поощрение вселяет в детей уверенность, вызывает у них желание выполнить работу хорошо.
6. Художественное слово вызывает интерес к теме, создает эмоциональный настрой (возможность понять настроение, характер персонажа, явления природы).
7. Загадки. Активизируют познавательную активность детей, развивают умение сравнивать предметы и явления с другими объектами.
8. Использование музыки способствует развитию воображения, умения эмоционально воспринимать художественные образы.
9. Проблемная ситуация активизирует творческое воображение детей. Дети стараются самостоятельно найти различные варианты цветового решения, композиционного построения. Проблемные ситуации подводят к необходимости проведения эксперимента.
10. Игровая ситуация, используется для того, чтобы объяснить творческое задание, вызвать желание придумать и выполнить работу по- своему, интересно.
11. Экспериментирование с изобразительными материалами с целью выявления изобразительных возможностей.

Ожидаемые результаты.

В результате обучения дети должны знать:

- Дети должны знать свойства используемого материала
- Правила организации рабочего места.
- Правила безопасности труда.

Должны уметь:

- Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- Соблюдать правила безопасности труда при работе с различными инструментами, материалами;
- Выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания и навыки.
- Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать помощь товарищу, проявлять самостоятельность.
- Самостоятельно определять замысел.
- Использовать в рисунке разнообразные материалы и технику, разные способы создания изображения (скатывание, сплющивание, примазывания, оттягивания и т. д.).
- Проявлять интерес к творчеству.
- Увлекаться экспериментальной и художественной деятельностью, получать удовольствие от результатов своего труда.
- Уметь работать индивидуально и создавать коллективные композиции.
- Аккуратно выполнять работу, доводя ее до конца.
- Уметь использовать для выразительности работ природный и бросовый материал.

Формы подведения итогов ДОП.

1. Итоговые занятия (анализ детской деятельности)
 2. Выставки детских работ для родителей, детей ДОУ (проводятся для сравнения и выявления изобразительных и творческих навыков детей, а также выставка – это важный момент сравнения ребенком своей работы с работами других детей).
 3. Оформление холлов, групп, раздевалок ДОУ работами детей (коллективные работы или совместные работы детей и взрослых).
 4. Выявление мнений родителей о работе кружка (анкетирование родителей, беседы с детьми).
- Формы и виды контроля

виды контроля	содержание	методы	сроки контроля
Вводный	Области интересов и склонностей.	Беседы, наблюдение, тестирование, анкетирование, просмотр творческих работ учащихся	Сентябрь
Текущий	Освоение учебного материала по темам, разделам	Творческие и практические задания, выполнение образцов, упражнения	По каждой теме
	Творческий потенциал учащихся	Наблюдение, тестирование, игры, упражнения. Участие в окружных, городских и краевых выставках	В течение года
	Оценка самостоятельности, возможностей, способность к самоконтролю	Наблюдение	1 раз в полугодие
Коррекция	Успешность выполнения учащимися задач учебно-тематического плана	Индивидуальные занятия, помощь в самореализации, самоконтроле	В течение года
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач. Уровень творческого роста	Вернисаж	Май

Содержание программы дополнительного образования.

3.1. Содержание работы по ознакомлению детей с нетрадиционными приемами рисования.

Характеристика нетрадиционных приемов рисования, которыми овладевают дети

При создании пластилиновых картин следует придерживаться следующей методики. В работе лучше всего использовать яркий, в меру мягкий материал, способный принимать заданную форму. Это позволит еще не окрепшим ручкам дошкольника создавать свои первые рисунки.

Чтобы дети лучше усвоили и закрепили навыки, обучение следует проводить поэтапно: сначала важно научить надавливать на пластилин, затем размазывать его от центра к краям контура и в дальнейшем сочетать оба приема. Обучать пластилинографии нужно в порядке повышения уровня сложности: начинать лучше с простых картинок в младшем возрасте и постепенно переходить к созданию более сложных.

При лепке картин следует учитывать особенности работы с пластилином. Так, для получения нужного оттенка можно соединять пластилин различных цветов и сортов. Смешивать одновременно более двух цветов не рекомендуется.

Для получения разнообразных оттенков дети осваивают прием вливания одного цвета в другой. Можно воспользоваться двумя способами. Первый – смешивать пластилин прямо на основе, накладывая мазки попеременно. Второй – взять несколько кусочков разноцветного пластилина, размять, перемешать в одном шарике и рисовать.

Разнообразие способов нанесения пластилиновых мазков, их фактуры, цветового колорита способствует развитию фантазии дошкольников. В зависимости от замысла фактура мазков может напоминать шелк, стекло или керамику, выглядеть шероховатой или рельефной. Для того чтобы

придать поверхности блеск, перед заглаживанием пластилина пальцы слегка смачивают в воде, но так, чтобы картонная основа не размокла. Чтобы поверхность картины выглядела шероховатой, используются различные способы нанесения изображения рельефных точек, штрихов, полосок, извилин или фигурных линий. Работать можно не только пальцами рук, но и стеками – специальными вспомогательными инструментами. Для изображения тонких пластилиновых нитей можно использовать пластмассовые шприцы без игл.

Пластилиновая картина может состоять из шарообразных, сферических или цилиндрических кусочков либо мазков, и при визуальном восприятии выглядит как мозаика.

Этапы реализации содержания программы.

Все этапы обучения детей пластилинографии взаимосвязаны между собой: каждый последующий из них строится на основе результатов предыдущего.

На 1 этапе дети осваивают различные приемы изображения и художественные материалы с помощью экспериментирования. Дошкольникам предоставляется возможность сделать свои небольшие «открытия», выявить свойства художественных материалов. При таком подходе процесс обучения теряет функцию прямого следования, навязывания способов. Педагог должен помочь детям выявить свойства изобразительных материалов, чтобы ребенок смог воспользоваться ими для реализации своего творческого замысла. На каждом из занятий 1 этапа перед детьми ставится проблемная задача, ситуация, которую дети стараются решить с помощью экспериментирования. Педагог ставит проблему, намечает метод решения, а само решение, его поиск предстоит детям осуществить самостоятельно.

На первом этапе дети осваивают нетрадиционные приемы рисования, описанные выше.

На 2 этапе воспитатель создает новую ситуацию так, чтобы дети, с одной стороны, могли применить освоенные ранее приемы рисования, а с другой – искали новые решения, творческие подходы. Детям предлагается для анализа незнакомый рисунок или его описание, после анализа которого, дошкольники выполняют работу, используя знакомые приемы в новых условиях (комбинация нескольких нетрадиционных приемов, модификация уже освоенных техник, замена одного изобразительного материала другим). Педагог ставит перед детьми проблему, а метод ее решения ребенок ищет самостоятельно (возможен и коллективный поиск).

На 3 этапе организуется рисование по замыслу. Дети получают возможность самостоятельно и творчески использовать знакомые приемы рисования. Им предлагаются на выбор различные изобразительные материалы и дается задание нарисовать все то, что хочется, но лучше что-то новое, чего не рисовали раньше. На данном этапе нельзя «сковывать» инициативу детей, диктуя им замыслы и указывая способы их реализации. Занятия данного этапа могут одновременно выполнять и функцию контроля, направленного на определение эффективности занятий в кружке.

3.3. Содержание занятий.

Структура занятий может быть гибкой и изменяться от задач, этапа овладения изобразительными навыками. Но она включает в себя всегда 3 части: вводная, основная, заключительная.

Вводная часть – каждое занятие начинается с организационного момента, здесь создается эмоциональный настрой на создание рисунка с помощью художественных произведений, бесед, игровых ситуаций.

Основная часть включает экспериментирование с изобразительными материалами, проблемные ситуации, практическую художественную деятельность детей, музыкальное сопровождение творческой деятельности, физкультминутки.

Заключительная часть – детям предлагается показать свою работу, поделиться впечатлениями, своими успехами и неудачами; анализируются причины неудач и пути их устранения.

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

№

ЭТАП Задача перед ребёнком.

1. Подготовительный

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Освоить правильную постановку пальца.
- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.
- Научиться работать на ограниченном пространстве

2. Основной

- Научиться не выходить за контур рисунка
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)
- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий
- Научиться действовать по образцу воспитателя
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя

3. Итоговый - Самостоятельно решать творческие задачи.

- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

При разработке данной программы отбирались наиболее интересные доступные темы, сюжеты, которые смогли бы завлечь ребенка и помочь ему раскрыться. К каждому занятию подобраны соответствующие игры с движением, пальчиковая гимнастика, разминка для рук.

Для решения поставленных задач, на занятиях максимально использовались все анализаторы ребенка: слуховой, зрительный, тактильный и т. д.

Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т. п.) . Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

- “Художественная литература”, где используются произведения познавательной направленности.
- “Развития речи”, где осуществляется обогащение словаря, расширяя и уточняя знания детей об окружающем.
- “Продуктивные” занятия, где осуществлялась закрепление образов.
- “Познавательные” занятия, где осуществляется закрепление образов и понятия о живой и не живой природе.
- “Музыкальные занятия”.

Условия для занятий кружка «Волшебный пластилин».

1. Создание необходимой развивающей среды:

- В группе для занятий пластилинографией необходимо выделить просторное, хорошо освещенное место.
- Для работы детей нужны столы и мольберт, пластилин, бросовый и природный материалы (инструменты)?
- Выставочная зона для готовых работ.

2. Подбор литературно-художественного материала: стихи, загадки, пословицы и т.д.
3. Подбор музыкального сопровождения (оно дает положительный настрой к работе, помогает лучше представить образ, будит воображение).
4. Составление картотеки: игр (дидактических, развивающих, пальчиковых игр и физкультминуток).

Работа с родителями

В рамках реализации программы дополнительного образования «Пластилиновое чудо» определена система работы с родителями (законными представителями) воспитанников.

* Ежегодно изучается статус семьи, проводится анкетирование опрос родителей.

* Изучение запросов родителей на воспитательные, образовательные услуги.

* Организована систематическая работы родительского комитета.

Рассматриваются вопросы привлечения дополнительного финансирования на развитие и укрепление материальной базы группы, воспитательно-образовательного процесса.

Разнообразие форм и методов работы помогает найти точки соприкосновения с разными категориями родителей. Взаимодействие с родителями направленно на обмен опытом, повышение педагогической компетентности родителей, формирование у них педагогических умений и др.

Организуются разные формы работы с родителями, разработана тематика родительских собраний, консультаций по вопросам развития ручной умелости у детей младшего возраста, мастер – класс, беседы.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Календарно-тематический план занятий по пластилинографии

Первый год обучения (старшая группа).

№	Тема занятия	беседа	
1	Вводное занятие. Правила поведения в кружке. Техника безопасности. Знакомство с техникой пластилинографии.	10 мин	20 мин
2	Северное сияние	5 мин	20 мин
3	Яблоки поспели	5 мин	20 мин
4	У меня в цветнике звездочки зажглись	5 мин	20 мин
5	Грибы-грибочки выросли в лесочке	5 мин	20 мин
6	Улитка-улитка, высунь рожки, ступай по дорожке	5 мин	20 мин
7	Божья коровка, улети на небо	5 мин	20 мин
8	Золотая рыбка	5 мин	20 мин
9	Подарок для Хрюши	5 мин	20 мин
10	Осень золотая	5 мин	20 мин
11	Кругом цветные зонтики раскрылись под дождем	5 мин	20 мин
12	Жил на свете кот котиска по прозванью хитрый Тишка	5 мин	20 мин
13	Белая снежинка мне на ладошку села»	5 мин	20 мин
14	Снеговик	5 мин	20 мин
15	Новогодние шары так прекрасны и важны	5 мин	20 мин
16	Елка новогодняя огоньками светится	5 мин	20 мин
17	Зимняя картина	5 мин	20 мин
18	Яблоки на тарелочке	5 мин	20 мин
19	Вот что я умею(самостоятельная деят.)	5 мин	20 мин

20	Белая, ах какая белая зима!	5 мин	20 мин
21	Кактус в горшке	5 мин	20 мин
22	За окошком снежири	5 мин	20 мин
23	Галстук для папы	5 мин	20 мин
24	Сердечки (самостоятельная работа детей)	5 мин	20 мин
25	Розы для мамы	5 мин	20 мин
26	Мир похож на цветной луг (коллективная работа детей)	5 мин	20 мин
27	Подводное царство (коллективная работа)	5 мин	20 мин
28	Мы веселые матрешки	5 мин	20 мин
29	Душистый снег	5 мин	20 мин
30	Волшебное яичко	5 мин	20 мин
31	Весна идет, весне дорогу	5 мин	20 мин
32	Проснулись жуки, червячки и другие насекомые	5 мин	20 мин
33	Не стареют душой ветераны	5 мин	20 мин
34	Веселый зоопарк	5 мин	20 мин
35	Незабудки	5 мин	20 мин
36	Я сам (контрольное занятие)	5 мин	20мин
		5 мин	20мин
	Итого	185мин	720 мин

Месяц, неделя	Тема	Программное содержание	Методы и приемы
Сентябрь 1-я	Вводное занятие	Правила поведения в кружке. Техника безопасности. Знакомство с техникой	Рассказ воспитателя. Рассматривание образцов
2-я	"Северное сияние"	Ознакомить детей с техникой пластилинографии, приемами выполнения декоративных наклепов разной формы, вливания одного цвета в другой	Дид. игра «Явления природы». Рассказ воспитателя.
3-я	"Яблоки спели"	Продолжать освоение приемов пластилинографии. Подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема. Закреплять умения аккуратно использовать пластилин в своей работе	Загадки. Стих. «Что за чудесные плоды...». Физ. минутка «Сбор фруктов»
4-я	"У меня в цветнике звездочки зажглись"	Способствовать развитию у детей эстетического восприятия окружающего мира, научить замечать и любоваться природными формами растений. Представить осенний цветок астру. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: скатывать длинные колбаски и делить их стеклой на равные части, перекручивать пластилиновые колбаски в жгутики, наносить рельефный рисунок поверх пластилиновой основы	Стихи: В. Степанова, Л. Герасимовой, Л. Пилипенко, Р. Рождественского. Физ. минутка «Мы цветы в саду сажали». Рассматривание цветов на клумбе и альбома «Цветы».
Октябрь 1-я	"Грибы-грибочки выросли в лесочке"	Формировать у детей обобщенное понятие о грибах. Развивать умение находить связи между формами настоящих и изображаемых грибов, передавать их природные особенности, цвет. Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый, способный принимать заданную форму	Рассматривание иллюстраций о грибах. Загадки. Физ. минутка «По грибы». Лото «Грибы».
2-я	«Улитка-улитка, высушь рожки, ступай по дорожке»	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (раскатывания и сплющивания)	Игра «Улитка-улитка». Рассматривание альбома. Проблемная ситуация «Улитка уползла».
3-я	"Божья коровка, улети на небо"	Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. Развивать умение	Стих. А. Усачева «Божья коровка». Физ. минутка «Жук».

		находить с помощью взрослых ответы на вопросы, возникающие в ходе выполнения работы	Разминка для пальчиков «Божья коровка».
4-я	«Золотая рыбка»	Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полуобъеме, используя нетрадиционную технику рисования пластилином. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Использовать в работе различные бросовый материал. Развивать детское творчество	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Физ. минутка «В реке». Рассматривание рыбок в аквариуме.
Ноябрь 1-я	"Подарок для Хрюши"	Закреплять представления детей о домашних животных, особенностях их внешнего вида. Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Учить детей достигать выразительной передачи формы, цвета, изображений мелких деталей объекта. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином. Вызвать желание дарить подарки	Чтение сказки «Три поросенка». Пальчиковая гимнастика. Дид-я игра «Домашние животные».
2-я	«Осень золотая»	Вспомнить с детьми осенние приметы. Продолжать учить их создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закреплять умения и навыки работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовой поверхности. Развивать мелкую моторику рук	Наблюдение на прогулке. Рассматривание репродукций известных художников.
3-я	"Кругом цветные зонтики раскрылись под дождем"	Формировать интерес к осенним явлениям. Учить достигать выразительности создаваемого образа посредством точной передачи формы и цвета. Стимулировать активную работу пальцев рук	Беседа «Идет дождь». Физ. минутка «Дождик, дождик».
4-я	«Жил на свете кот котик по прозванию хитрый Тишка»	Формировать у детей обобщенное понятие о домашних животных – кошках: живут дома, бывают разных окрасов, имеют когти, усы и т. д. Развивать умение находить связи между формами реального и изображаемого животного, передавать их природные особенности и цвет. Продолжать учить пользоваться стекой, передавать структуру шерсти животного	Загадки. Физ. минутки : «Кот и мыши», «Котята». Чтение В. Су-теева «Котята».
Декабрь 1-я	«Белая снежинка мне на ладошку села»	Беседовать с детьми о зиме. Формировать эмоциональное восприятие окружающего мира, реалистическое представление о	Игра «Льдинки, снежинки, сосульки».

		природе и снегопаде как природном явлении. Используя пластилинографию, учить детей выражать в художественно-творческой деятельности свои впечатления и наблюдения. Побуждать их передавать разнообразие форм снежинок. Поощрять инициативу и самостоятельность в создании снежинки с помощью пластилина	Попытаться рассмотреть снежинку с помощью лупы. Муз произведение С. Прокофьев «Утро».
2-я	«Снеговик»	раскатывании и сплющивании. Развивать мелкую моторику рук. Украшать Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при работе, используя разнообразный бросовый материал	Чтение В. Су-теева «Снеговик». Игровое упражнение «Слепим снеговика»
3-я	«Новогодние шары так прекрасны и важны»	Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках. Создавать лепную картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика	Рассматривание елочных у крашений.. Выставка новогодних поделок.
4-я	«Елка новогодняя огоньками светится»	Учить создавать лепную картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук	Беседа «Скоро Новый год». Исполнение новогодних песен.
Январь 1-я	«Зимняя картина»	Ознакомить детей с понятием «пейзаж». Воспитывать интерес к природе в разное время года. Продолжать учить наносить рельефный рисунок с помощью стеки для придания выразительности изображаемым объектам. Развивать чувство цвета, закрепить знания об оттенках белого	Чтение рус. нар. Сказки «Морозко». Наблюдение на прогулке . Проблемная ситуация: «Если б не было зимы».
2-я	«Яблоки на тарелочке»	Ознакомить детей с понятием «натюрморт». Продолжать учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности фруктов: оригинальную форму и расцветку. Развивать глазомер и цветовосприятие	Предложить детям самостоятельно составить композицию из трех яблок.
3-я	«Вот что я умею»	(самостоятельная деятельность детей) Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других	Музыка Н. Римского-Корсакова «Колыбельна». Пальчиковая гимнастика. Анализирование работ.

4-я	«Белая, ах какая белая зима!»	Обобщить с детьми признаки зимы. Рассмотреть деревья после снегопада и посредством пластилинографии изобразить их на картине	Просмотр альбома «Зима красавица». Физ. минутки. Чтение стихов о зиме. Наблюдение за снегопадом.
Февраль 1-я	«Кактус в горшке»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Развивать практические умения и навыки при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности	Сказка «Рикки-Хохолок». Загадки. Изучение живого кактуса.
2-я	«За окошком снегири»	Обобщить представления детей о зимующих птицах. Разобрать особенности внешнего вида снегиря. Побуждать детей точно передавать внешний вид объекта; подбирать цвет и сопоставлять размер	Загадки. Наблюдение за снегирями. Муз. композиция концерт Вивальди «Времена года, Зима».
3-я	«Галстук для папы»	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы	Беседа «Папа может». Рассматривание различных галстуков.
4-я	«Сердечки» (самостоятельная работа детей)	Развивать творческое мышление. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы. Развивать мелкую моторику рук	Муз. произведение Моцарта «Турецкий марш». Просмотр фотоальбома с работами других детей.
Март 1-я	«Розы для мамы»	Развивать умение восхищаться природными формами живых цветов и преобразовывать их в декоративные. Совершенствовать умения и навыки работы с пластилином. Учить составлять композицию из цветов и листьев, ритмично располагая их на горизонтальной поверхности	Просмотр альбома «Цветы». Чтение стихов о цветах. Разминка для пальчиков «Загадка о розе».
2-я	«Мир похож на цветной луг» (коллективная работа детей)	Воспитывать у детей доброжелательность, чувство сопереживания, аккуратность в процессе рисования пластилином. Продолжать развивать познавательный интерес к природе, живым цветам. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку	Загадки. Стих А. Барто «Колокольчик». Физкульт. Пауза. Разминка для пальчиков «Колокольчи-

		лепестков. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие	ки».
3-я	«Подводное царство» (коллективная работа)	Обобщить представления детей об обитателях подводного мира. Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: преобразовывать шарообразную форму в овальную, выгибать исходную форму в дугу, выполнять налесты на готовую основу изображаемого объекта. Развивать эстетическое и образное мышление	Дид. игра «Жизнь под водой». Подвиж. игра «Море волнуется раз».
4-я	«Мы веселые матрешки»	Приобщать детей к миру искусства, развивать фантазию творчества, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память. Закреплять представления о цвете и размерах предметов	Просмотр альбома «Золотая хохлома». Изучение матрешки.
Апрель 1-я	«Душистый снег»	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать ее красоту в своем творчестве. Учить изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина, композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином	Загадки. Весенняя история «Душистый снег». Стих Н. Забила «Яблонька». Физ. пауза.
2-я	«Волшебное яичко»	Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме занятия	Дид. игра «Что сначала, что потом».
3-я	«Весна идет, весне дорогу»	Формировать у детей интерес к пробуждающейся весенней природе, дать представление о первоцветах. Закреплять умение и навыки детей в работе с пластилином. Продолжать развивать мелкую моторику рук	Дидактическая игра «Времена года».
4-я	«Проснулись жуки, червячки и другие насекомые»	Обобщить представление о насекомых. Развивать умение работать в коллективе дружно и аккуратно, творческое и образное мышление детей. Поощрять инициативу детей и желание дополнить композицию	Наблюдение на прогулке за насекомыми. Беседа «Зачем нужны насекомые». Игра «Жуки».
Май 1-я	"Не стареют душой ветераны"	Провести беседу с детьми о защитниках нашей Родины. Предложить выполнить портрет ветерана в технике пластилинографии. Поощрять детей за дополнительные детали в работе. Оформить выставку пластилиновых картин	Беседа «День победы». Просмотр иллюстраций по теме. Муз. композиция «Этот День

			победы).
2-я	"Веселый зоопарк"	Обобщить представления детей об обитателях зоопарка. Предложить им самостоятельно выбрать животное и нарисовать его. Поощрять самостоятельную деятельность. Оформить тематическую выставку работ "Наш веселый зоопарк"	Чтение «Детки в клетке». Игра-пантомима «Как ходят животные».
3-я	«Незабудки»	Продолжить знакомство детей с миром природы. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки в шарики кругообразными движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук	Чтение сти – хов: Т. Глушковой «Не забуду», Л. Герасимовой «Незабудки». Физ. минутка «Незабудки». Игра «Цветы».
4-я	Я сам (контрольное занятие)	Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала., - М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008.
2. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография., - М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008.
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей., - М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008.
4. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись., - М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008.
5. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы., - М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008.
6. Давыдова Г.Н. Пластилинография – 2., - М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008.
7. Деревянко Т. Лепим из пластилина. Забавные фигурки и веселые картины., Москва, «АСТ-ПРЕСС».
8. Салагаева Л.М. Декоративные тарелки., - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

3.8 Работа с родителями.

Семья и ДОО два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их тесное сотрудничество, взаимодействие.

Цель:

- объединение усилий родителей и педагогов ДОО для успешного развития каждого дошкольника и эффективной реализации образовательной программы;
- формирование у родителей желания и умения общаться со своим ребенком, помогать ему в преодолении проблем в развитии;
- умение правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

Задачи:

- психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;
- оказание методической помощи воспитателям в общении с родителями;
- оптимизация стиля семейного воспитания;
- гуманизация детско-родительских отношений;

- включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители – ребенок – педагог»;
- определение функций работы ДОУ с семьей;
- выбор форм и методов взаимодействия с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

«Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

«Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

«Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Работа с родителями
Перспективный план работы с родителями 2020 – 2021год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду.
Консультации	«Удивительное рядом»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.
родительское собрание	ТЕМА: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	ЦЕЛЬ: Знакомство с новым планом работы ДОО. Напомнить о правилах безопасности жизнедеятельности в быту и на дороге. Развивать позитивное и доверительное взаимодействие родителей и педагогов учреждения. Выборы родительского комитета.
Октябрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Консультации	Оформление стенда «Золотая осень»	Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.
Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа. Не переучивайте левшу.	Убедить родителей в необходимости профилактической прививки. Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.
Практическая помощь	Подготовка к конкурсу «Золотая осень». Организация осеннего утренника.	Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов.
родительское собрание	ТЕМА: « Типичные случаи детского ДТТ, меры его предупреждения»	Цель: Напомнить родителям об ответственности сохранения жизни и здоровья детей, о соблюдении ПДД, безопасности в быту
Ноябрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.

Консультации	Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье.	Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома.
Индивидуальные беседы	Правила дорожного движения. Игры с детьми на свежем воздухе. Закаливание не только летом.	Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений. Познакомить с разнообразием игр на воздухе. Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.
Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц. Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.
родительское собрание	ТЕМА: «Подготовка дошкольников к овладению грамотой »	ЦЕЛЬ: Подвести родителей к пониманию важности подготовки ребёнка к овладению грамотой.
Декабрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре детей.
Индивидуальные беседы	Внимание – зима! Как развивать моторику руки? Читаем вместе. Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Дать консультацию по занятию лепкой дома. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге. Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.
Практическая помощь	Конкурс «Зимушка – зима!» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.
родительское собрание	ТЕМА: «Организация и проведение новогодних утренников». Творческая мастерская для родителей.	ЦЕЛЬ: Побудить родителей задуматься о том, что соблюдение правил пожарной безопасности- залог успешного проведения каникул для детей и взрослых. Развитие творческой совместной деятельности детей и родителей.
Январь		

Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Активизировать участие родителей в жизни группы.
Индивидуальные беседы	Безопасность детей – наше общее дело. Обучение запоминанию. Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице. Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов. Развитие воспитательного потенциала семьи.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
родительское собрание	ТЕМА: « Игрушки в жизни детей »	ЦЕЛЬ: создать условия для повышения уровня педагогической культуры родителей; дать родителям знания о значении игрушки, ее роли в игре ребенка; вооружить знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек.
Февраль.		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех!»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.	Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
родительское собрание	ТЕМА: «Причины детской агрессивности и способы её коррекции».	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Март		
Практическая помощь	Изготовление атрибутов для уголка закаливания. Организация праздника, посвященного 8 Марта.	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к подготовке праздника.

Наглядность	Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Оформление выставки «Мамочка любимая...»	. Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
Консультации	«О капризах и упрямстве»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки. Я и мои близкие. «Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей. Права и обязанности родителей.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам. Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному. Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.
родительское собрание	ТЕМА: «Наши пальчики играют» Мастер-класс для взрослых.	ЦЕЛЬ: Раскрыть влияние мелкой моторики рук на развитие речи детей. Познакомить родителей с техникой оригами, которую осваивают дети для развития мелкой моторики рук. Показать уровень развития мелкой моторики у детей на примере открытого занятия. Дать практические рекомендации родителям по развитию мелкой моторики рук.
Апрель.		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Практическая помощь	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса» Благоустройство группового участка.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.
родительское собрание	ТЕМА: «Обучение дошкольников ОБЖ».	ЦЕЛЬ: Раскрыть воспитательные возможности семьи в формировании привычек у детей. Разобраться в видах привычек и нужности. Воспитание у детей привычек соблюдения безопасности в быту и на дороге, здорового образа жизни.
Май		
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц.
Консультации	«Не переучивайте левшу»	Распространение педагогического опыта среди родителей.

Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок. Наказывая, подумай – Зачем? Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
родительское собрание	ТЕМА: «Безопасность в летний период».	ЦЕЛЬ: Формировать у родителей мотивации здорового образа жизни, ответственности за свое здоровье и здоровье своих детей. Напомнить о правилах безопасности на отдыхе, на воде, на солнце.

Литература

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
3. Авдеева, Я. Я Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
4. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников / Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова- Мозаика-Синтез, 2017.
5. Л.В. Кудачова «Конструирование из строительного материала»/ Л.В. Кудачова- Мозаика-Синтез, 2017.
6. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений/ Мозаика-Синтез, 2017.
7. Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2017.
8. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации /Т. С. Комарова. -М. : Мозаика-Синтез, 2017.
9. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
10. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
11. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»/ О. А. Соломенникова:- Мозаика-Синтез, 2017.
12. С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 4-5 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
13. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»/ В.В. Гербова - Мозаика-Синтез, 2017.
14. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»/О.С. Ушакова- Сфера,2011.
15. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»/ К.Ю.Белая- Мозаика-Синтез, 2018.
16. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»/ Л.Ю. Павлова - Мозаика-Синтез, 2017.
17. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»/ М.М. Борисова- Мозаика-Синтез, 2017.
18. Л.И Пензулаева «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений»/ Л.И Пензулаева- Мозаика-Синтез, 2017.
19. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 3-7 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
20. Ю.А. Бревнова «Художественный труд в детском саду»/ . Ю.А. Бревнова – Т Ц Сфера, 2011.

21. А.А. Грибовская «Лепка в детском саду» конспекты занятий для детей 2-7 лет/ А.А. Грибовская -Т Ц Сфера, 2011.
22. Т.М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду»/ Т.М. Бондаренко- Метода, 2014.
23. Е. Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет» / Е. Чевычелова- Учитель.
24. О.Р. Меремьянина «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет» прогулочные карты- Учитель.
25. Е. Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет»/ Е. Н. Михина-Учитель.
26. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» Картотека тематических пальчиковых игр / Л.Н. Калмыкова-Учитель.
27. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту» познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет/ О.Р. Меремьянина- Учитель.
28. Г.Я. Затулина «Россия-Родина моя»/ Г.Я. Затулина- Центр педагогического образования,2017.
29. Н.А. Деева «Игровые здоровьесберегающие технологии»/ Н.А. Деева- Учитель.
30. Т.В. Миронова «Образование дошкольников при проведении режимных моментов»/ Т.В. Миронова- Учитель.
31. Р.Г. Каакова «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники.
32. Т.В. Смирнова «Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет» Занятия пластилинографией.
33. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
34. И.А. Шалыгина «Нетрадиционное рисование с дошкольниками» 20 познавательных -игровых занятий.
35. В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева «Декоративное рисование с детьми 5-7лет» организованная образовательная деятельность, дидактические игры, художественный материал.
36. Т.В. Смирнова «Учимся рисовать пластилином» 5-7 лет.
37. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет.
38. Е.О. Севостьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет».
39. В.П. Новикова «Математические игры в детском саду и начальной школе».Сборник игр для детей 5-7 лет
40. О.Жукова «Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе» 5+.
41. Т. А Шорыгина «Осторожные сказки» Безопасность для детей.
42. Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» методическое пособие.
43. Л. Марвина «Рабочая тетрадь. Математика от 1 до 10. Состав чисел»
44. Д. Денисова «Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа»
45. Д. Денисова «Рабочая тетрадь. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа»
46. С. А.Васильева «Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников».
47. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Мои первые прописи. Для детей 5-6 лет »
48. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем навыки осознанного чтения. Для детей 5-7 лет.»
49. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем внимание и логическое мышление для детей 5-6 лет»
50. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Знакомимся с окружающим миром. Для детей 5-6 лет»
51. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем математические способности. Часть1. Для детей 5-6 лет»
52. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем математические способности. Часть2. Для детей 5-6 лет»
53. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Учимся писать цифры. Для детей 5-6 лет»
54. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Складываем вычитаем. Для детей 5-6 лет»
55. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Учимся сравнивать . Для детей 5-6 лет»
56. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь .Изучаем состав чисел . Для детей 5-6 лет»
57. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Учимся решать задачи . Для детей 5-6 лет»
58. Л. Б. Фесюкова «Беседы по картинкам. Моя семья» демонстрационный материал
59. И.Л. Саво «Правила дорожного движения для дошкольников» информационно-деловое оснащение.
- 60.. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»/ И.А. Лыкова-Цветной мир-2017.
61. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»/ Д.Н.Колдина- Мозаика-Синтез.
62. Е. Бортникова «Мои первые прописи»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017
- 63 . Е. Бортникова «Знакомимся с цифрами»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017

64. <http://www.obruch.ru/> - журнал «Обруч»;
65. <http://dovosp.ru/> - журнал «Дошкольное воспитание»;
66. <http://razvitum.org/> - Всероссийский образовательный проект RAZVITUM
67. <http://www.maam.ru>.
68. Всё для воспитателя: <http://vosпитatel.com.ua>.
69. Детские уроки: <http://www.babylessons.ru>.
70. Всё для детского сада: <http://www.leon4ik.com>.
71. Развитие детей: http://www.razumniki.ru/razvitie_rechi_detey.html.
72. <http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.
73. <http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. на ресурсы 5000 электронных библиотек.

1.1 «Безопасность».**План по профилактике дорожно-транспортного травматизма****Актуальность.**

Внимание к проблеме предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма возрастает с каждым годом. Безопасность пешехода во многом зависит от соблюдения им правил поведения на улице. Культура безопасного поведения на дорогах подразумевает неукоснительное соблюдение правил безопасности, умение применять их на практике. Только последовательное обучение детей правилам поведения и ориентации на улице поможет решить эту проблему.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для формирования устойчивых навыков и привычек. Выработать привычку правильно вести себя на улице, умение ориентироваться в различной обстановке, воспитать в ребенке грамотного пешехода — ответственная задача детского сада и семьи.

Обучение детей культуре безопасности на дорогах состоит в большом значении положительного примера в поведении взрослых. Поэтому педагогам следует не только учитывать это самим, но и уделять значительное внимание работе с родителями. Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют.

В процессе обучения правилам и безопасности дорожного движения важны не только знания, но и развитие у воспитанников необходимых качеств, таких как внимание, память, мышление, координация движений, реакция на опасности. Полное обучение знаниям, умениям и навыкам безопасного поведения на дороге невозможно без выполнения детьми заданий с имитацией возможных ситуаций на дороге и в транспорте.

Согласно ФГОС ДО образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности детей на основе комплексно-тематического планирования.

Содержание психолого-педагогической работы в ДОУ дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Одно из направлений «социально-коммуникативного развития» - это формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В соответствии с Программой, в первой младшей группе формируются первичные представления о машинах, улице, дороге. Дети знакомятся с некоторыми видами транспортных средств.

Во второй младшей группе дети знакомятся с правилами дорожного движения. Учатся различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора.

В средней группе уточняют знания детей о назначении светофора и работе инспектора ДПС, знакомят со знаками дорожного движения, формируют навыки культурного поведения в общественном транспорте.

В старшей группе дети знакомятся с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, продолжают знакомиться с дорожными знаками.

В подготовительной к школе группе систематизируют знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении, продолжают знакомить с дорожными знаками, воспитывают культуру поведения на улице, в общественном транспорте, расширяют представления детей о работе ГИБДД.

Основные направления работы по обучению безопасному поведению на дороге:

1. Профилактическое направление:

- Обеспечение знаний о транспорте;
- Предупреждение попаданий детей в различные дорожные ситуации;
- Решение образовательных задач средствами систематических мероприятий.

2. Организационное:

- Организация предметно-развивающей среды в ДОУ (по ПДД);
- Определение уровней сформированности умений и навыков по ПДД у воспитанников;
- Изучение передового опыта, отбор и внедрение эффективных методик и технологий;

- Пропаганда знаний о ПДД с использованием разнообразных методов и приемов.

Цель: Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах села.

Задачи:

1. Освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих занятий, игр, развлечений.
2. Организация предметно-развивающей среды ДОУ.
3. Активизация деятельности среди родителей воспитанников ДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.
5. Разработка комплекса мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге.
6. Обеспечение консультативной помощи родителям по соблюдению правил поведения на улицах и дорогах с целью повышения ответственности за безопасность и жизнь детей.

Методы и технологии, применяемые в работе с воспитанниками:

- Интерактивный метод обучения.
- Личностно-ориентированная технология.
- Технология игрового обучения.
- Метод наблюдения и беседы.

Методы активизации родителей и педагогов:

- Обсуждение разных точек зрения.
- Решение проблемных задач семейного воспитания.
- Анализ родителями и педагогами поведения ребенка.
- Обращение к опыту родителей.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по формированию основ безопасного поведения на дороге.

Задачи:

1. развивать мыслительную деятельность детей;
2. формировать культуру поведения в условиях дорожного движения;
3. стимулировать развитие психофизиологических качеств ребенка, обеспечивающих его безопасность в процессе дорожного движения;
4. формировать у детей самооценку, самоконтроль и самоорганизацию в сфере дорожного движения;
5. научить детей правильно и безопасно вести себя на улицах и дорогах посёлка;
6. воспитывать культуру поведения.

Работа с детьми			
1.	<u>Инструктажи с воспитанниками:</u> - правила поведения на дороге; - правила поведения на остановке и в транспорте Минутки безопасности	Август, апрель Еженедельн о	Воспитатели , руководитель команды ЮПИД
2.	<u>Экскурсии и целевые прогулки:</u> Наблюдение за движением пешеходов; Наблюдение за движением транспорта; Рассматривание видов транспорта; Прогулка к пешеходному переходу.	В течение года по плану	Воспитатели, руководитель команды ЮПИД

		воспитател ей	
3.	<u>Беседы с воспитанниками:</u> Моя улица; Пешеходный переход; Транспорт; Аккуратность гололёд на дороге вас спасёт; Дорога не место для игр; Какие бывают машины; Что такое светофор; Правила поведения в автобусе; Я велосипедист!; Правила дорожные, которые нужно знать; Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»; Правила эти запомним друзья!	В течение года по плану воспитател ей	Воспитатели, руководитель команды ЮПИД
4.	<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> Мы водители и пассажиры; Водители и пешеходы; Шофёры; Транспорт; Служба спасения; Скорая помощь; Поездка на автомобиле;	В течение года по плану воспитател ей	Воспитатели , руководитель команды ЮПИД
5.	<u>Дидактические игры:</u> Можно-нельзя; По земле, по воде, по воздуху; Наша улица; Красный, желтый, зеленый; Найди такой же знак; Собери автомобиль; Транспорт; Угадай вид транспорта по описанию	В течение года по плану воспитател ей	Воспитатели
6.	<u>Подвижные игры:</u> Воробушек и автомобили; Бегущий светофор; Мы едем, едем, едем...; Красный, желтый, зелёный; Светофор; Поезд.	В течение года по плану воспитател ей	Воспитатели , руководитель команды ЮПИД
7.	<u>Чтение художественной литературы:</u> С. Михалков «Моя улица», «Велосипед», «Скверная история»; С. Маршак «Милиционер», «Мяч»; А. Северный «Светофор»; В. Семиренко «Запрещается-разрешается»; В. Головкин «Правила движения»; Я. Пишумов «Машины», «Самый лучший пешеход», «Три сигнала светофора»; В. Волков «В парке»; М Пляцковский «Светофор»; И. Лешкевич «Гололед»; В. Степанов «Машины»; В. Кожевников «Светофор»; И. Серяков «Улица, где все спешат»;	В течение года по плану воспитател ей	Воспитатели

	И. и Л. Сандбери «Мальчик и сто автомобилей»; О. Бедарев «Правила дорожные»; Н. Кончаловская «Самокат».		
8.	Конструирование, рисование, лепка по ПДД	По плану воспитательной	Воспитатели , руководитель команды ЮПИД
9.	Просмотр мультимедийных фильмов, презентаций, видеофильмов по ПДД	По плану воспитательной	Ответственный
10.	Конкурс детских рисунков по ПДД в ст. и подг. группах «Дорога и дети»	октябрь	Воспитатели
Работа с родителями			
1.	<u>Консультации:</u> Как знакомить детей с правилами дорожного движения; Чем опасен гололед; Учить безопасности – это важно; Индивидуальные беседы с родителями о соблюдении правил безопасности детей на дороге	В течение года	Ответственный Воспитатели
2.	Анкетирование родителей воспитанников старшей и подготовительной групп: «Осторожно дорога»	Сентябрь	Воспитатели
3.	Общее родительское собрание на тему «Типичные случаи детского травматизма и меры его предупреждения»	сентябрь,	Заведующий, Старший воспитатель
4.	Разработка безопасного маршрута от дома к детскому саду.	август, сентябрь	Воспитатели
5.	Родительские собрания в группах (освещение вопросов по профилактике ДТТ)	В течение года	Воспитатели
6.	<u>Оформление информационного стенда для родителей по ПДД:</u> О правилах дорожного движения; Взрослые, вам подражают! Обучение детей правилам дорожного движения; Безопасность ребенка в автомобиле; Ваш ребенок – дошкольник!; Дорога в зимний период времени.	В течение года	Воспитатели
7.	<u>Памятки для родителей:</u> Соблюдаем правила дорожного движения Безопасность ребенка в автомобиле Дорожная безопасность Безопасность дошкольника Как предотвратить опасность	В течение года	Воспитатели
Взаимодействие с ОГИБДД			
1.	Проведение профилактических бесед с воспитанниками	В течение года	Воспитатели
2.	Привлечение сотрудников к массовым мероприятиям, родительским собраниям	В течение года	Заведующий, Старший воспитатель

3.	Участие в конкурсах, акциях и др. мероприятиях, организованных отделом ГИБДД	В течение года	Старший воспитатель, руководитель команды ЮПИД
Взаимодействие с социумом			
1.	Николаевская ООШ им.Д.Н.Нагорного	В течение года	Старший воспитатель
2.	Театр «Чудо-детки» г.Ростов-на Дону	В течение года	Старший воспитатель

План работы по обучению дошкольников правилам дорожного движения для всех возрастных групп

Месяц	Занятия	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	Наш транспорт. Ц е л ь : учить различать и называть транспорт ближайшего окружения (машины, автобусы, поезд, самолет)	<i>Сюжетно-ролевая игра «Шары на участке детского сада».</i> Ц е л ь : расширять представления о транспорте; воспитывать дружелюбие, дисциплинированность. <i>Дидактическая игра «Назови, что знаешь» (иллюстрации)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Предложить рассмотреть альбом по теме «Транспорт». • Игра с игрушечным транспортом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная агитация «Я и мой ребенок – пешеходы». • Опросник «Грамотный пешеход». • Консультация «Профилактика ДДТТ и ПДД»
Октябрь	Наш транспорт. Ц е л ь : учить различать грузовые и легковые автомобили, называть их части	<i>Наблюдение за грузовыми автомобилями, которые привозят в детский сад продукты.</i> Ц е л ь : познакомить с основными частями машины: кабина, кузов, дверь, окно, руль; уточнять представления детей о работе шофёра: привозит груз, ремонтирует машину	<i>Дидактическая игра «Собери машину» (геометрическая мозаика)</i>	Выставка работ родителей и детей «Любимый транспорт»

Ноябрь	Наша улица. Ц е л ь : учить определять проезжую часть дороги, дать простое объяснение её назначения	<i>Заучивание стихотворения С. Маршака «Мяч».</i> Ц е л ь : дать понятие, что играть на проезжей части улицы нельзя; воспитывать дисциплинированность	<ul style="list-style-type: none"> • Предложить рассмотреть подобранные иллюстрации об опасностях на дороге. • Игра с макетом улицы и мелким транспортом 	Разработка безопасного маршрута от дома к детскому саду
Декабрь	Наша улица. Ц е л ь : учить определять тротуар, дать элементарное представление о правилах поведения на улице – люди ходят по тротуару, не мешая друг другу, спокойно	<i>Сюжетно-ролевая игра «Строители».</i> Ц е л ь : построить макет улицы, обыграть движение по ней, закрепляя знания детей об улице	Игра с макетом улицы	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная агитация «Оказание первой медицинской помощи и действия взрослых при травме ребенка». • Экскурсия с родителями по своим улицам (учим свой адрес)
Январь	Здравствуй, Светофорчик. Ц е л ь : учить различать и называть цвета сигналов светофора	<i>Рассматривание картинки «Светофор».</i> Ц е л ь : дать представление о работе «умного» прибора светофора, рассказать о его световых сигналах для машин и людей	<ul style="list-style-type: none"> • Предложить сыграть в игру «Строитель». • Дидактическая игра «Какими глазами смотрит Светофор» 	Прогулка «Вместе всей семьёй идем в гости к Светофору»
Февраль	Здравствуй, Светофорчик. Ц е л ь : объяснить назначение каждого сигнального цвета светофора	<i>Аппликация «Светофор».</i> Ц е л ь : учить правильно располагать круги на листе бумаге, а затем наклеивать их (самоклеющая бумага); закреплять знания о трех цветах сигналов светофора	Предложить рассмотреть альбомы «Транспорт», «Светофорчик»	Чтение и рассматривание в семейном кругу книг о транспорте
Март	Вверху – внизу. Ц е л ь : закрепить знание о расположении сигнальных цветов светофора	<i>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль».</i> Ц е л ь : учить выполнять движения по сигналу воспитателя, воспитывать внимание	Предложить дидактические игры на развитие пространственной ориентировки «вверх – вниз»	Наглядная агитация «Наши дороги», «Памятки для пешеходов»

Апрель	<p>Где живёт Светофорчик? Ц е л ь : закрепить знания о месте установки светофора (на улице) и для чего он нужен (для помощи транспорту и людям)</p>	<p><i>Разучивание стихотворения С. Михалкова «Светофор».</i> Ц е л ь : развивать память, интонационную выразительность речи; закреплять знания о значениях сигналов светофора</p>	<p>Предложить детям дидактическую игру «Лабиринт»</p>	<p>Домашнее задание родителям и детям: «Экскурсия по улицам села» (закрепление знаний о названиях улиц, частей дороги, о назначении и месте расположения светофора; развитие пространственной ориентации)</p>
Май	<p>Диагностика. Ц е л ь : выяснить уровень знаний детей о правилах дорожного движения (через беседу)</p>	<p><i>Игра на транспортной площадке «Красный – зеленый».</i> Ц е л ь : учить согласовывать свои действия с сигналами светофора; воспитывать дружелюбие, дисциплинированность</p>	<p>Катание на трехколёсном велосипеде</p>	<p>Беседы с родителями «Ребенок на улицах города» и «Правила езды на велосипеде»</p>

Приложение 2

1.1.2. Календарь тематических мероприятий

Даты	Мероприятие	Участники	Ответственные лица
Сентябрь			
1	Развлечение ко Дню знаний «Приключения Буратино»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
7-12	Неделя безопасности	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
21-24	Неделя ЗОЖ	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Октябрь			
2	В гостях у светофора (спортивный досуг для родителей и детей)	Подгот. группа	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель,

			воспитатели
12-16	Неделя экологии	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
29-30	«Осенний шумный бал опять к себе позвал»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Ноябрь			
2-6	Неделя «Юный патриот»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
26	«День –Матери!»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Декабрь			
9	Спортивное развлечение «Национальные игры»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
24-25	«Новогодний карнавал»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Январь			
11-15	Рождественские сказки	Все группы	Муз.руководитель, ст.воспитатель, воспитатели
Февраль			
19	Спортивный праздник: «Папа – гордость моя!»	подгот.	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
26	Фольклорный праздник «Эй, Масленица!»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Март			
5	«8 марта- женский день!»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
22-26	Неделя детской книги		Ст.воспитатель, воспитатели
Апрель			
12	60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики. Гагаринский урок "Космос - это мы"	Старшие, подготовительные гр.	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
22,23	Зеленый, желтый, красный	Все группы	Муз.руководитель,

	(спортивное развлечение для детей)		инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
26-30	Неделя пожарной безопасности	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Май			
7	Праздник посвященный Дню Победы «Спасибо за мир, за победу спасибо!»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
25	Прощальный бал подготовишек «До свиданья детский сад!»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Июнь			
1	День защиты детей	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
12	«Родина моя- Россия»	Все группы	Воспитатели
18	Весёлые старты	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
22	День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Июль			
8	День Семьи , спортивное развлечение	старшая группа	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
12-16	Неделя безопасности «Юный Пешеход»	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
23	День Нептуна	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
Август			
2-6	Неделя безопасности в быту	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
13	Спартакиада	Все группы	Муз.руководитель, инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
30	Освобождение с.Николаевки от	Все группы	Муз.руководитель,

	немецко-фашистских захватчиков		инструктор по ФК, ст.воспитатель, воспитатели
--	--------------------------------	--	---

1.1.3. Выставки и конкурсы

Наименование	Срок	Ответственный
Выставка плакатов к неделе ЗОЖ	сентябрь	Старший воспитатель, инструктор по ФК, воспитатели
Выставка поздравительных плакатов ко Дню воспитателя	сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка поделок «Осень золотая»	октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Районный конкурс по ПДД	октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка поделок и плакатов ко Дню матери	ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка поделок «Зимушка –Зима»	декабрь	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков «Зимушка –Зима»	декабрь	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс «Новогодние подарки»	декабрь	Старший воспитатель, воспитатели
Районный конкурс «Елочная игрушка»	январь	Старший воспитатель, воспитатели
Районный конкурс «Пасхальный перезвон»	февраль	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков «Хочу быть военным»	февраль	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка поделок к 23 февраля	февраль	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков «Масленица»	февраль	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков(поделок) «Международный женский день»	март	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков(поделок) «Международный женский день»	март	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков «Космос»	апрель	Старший воспитатель, воспитатели

Выставка рисунков «9 мая»	май	Старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков «Вот и лето пришло!»	июнь	Старший воспитатель, воспитатели

Приложение 3

План индивидуальной работы с детьми ОВЗ на 2020-2021 учебный год.

Цель: Фонематический слух. Развитие грамматического строя речи. Развитие связной речи. Сенсорное развитие. Развитие мелкой моторики рук.

Задачи:

- Способствовать развитию навыков коммуникации;
 - Развивать звукопроизношение, грамматически правильную речь;
 - Развивать память, внимание;
 - Развивать мыслительные навыки через вовлечение ребёнка в наблюдения, беседы, дидактические игры;
- Развитие двигательных навыков и волевых качеств путём приобщения ребёнка к занятиям физкультурой, подвижные игры и так далее.

Индивидуальная работа проводится на основе коррекционно – педагогического взаимодействия со всеми специалистами дошкольного учреждения на основании результатов индивидуальной речевой карты воспитанников, а также в соответствии с индивидуальной программой, разработанной учителем – логопедом.

Месяц	Упражнение и его цель	Описание упражнения
Сентябрь	<p>1. Мониторинг</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Любопытный язычок» <i>Цель:</i> укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.</p> <p>3. Сказка о веселом Язычке». Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>4. Чистоговорки звук «С». Цель: Автоматизация звука «С» в речи ребенка.</p> <p>5. Дыхательная гимнастика «Качели» Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.</p>	<p>Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперед-назад. Язык кладем на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.</p> <p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д.</p> <p>Са-Са-Са: на столе оса, Су-Су-Су боимся мы осу, Сы-Сы-Сы: жало у осы. Се-се-се-: кисель дадим осе.</p> <p>Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку: Качели вверх (вдох), Качели вниз (выдох), Крепче ты, дружок, держись.</p>

Октябрь	<p>1. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>2.Игра «Скажи по-другому». Цель: Учить детей подбирать синоним –слово, близкое по значению.</p> <p>3. Артикуляционные упражнения: «Окошко» Цель: развивать мышечную силу и подвижность губ.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Дерево на ветру» Цель: формирование дыхательного аппарата.</p> <p>5. Дидактическая игра «Назови ласково». Цель: Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>6.Пальчиковая гимнастика «Прогулка» Цель: Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Игра «Один –много». Цель: учить изменять слова по числам.</p> <p>8. Чистоговорки со звуком «Р» Цель: Автоматизация звука «Р» в речи ребенка.</p>	<p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д</p> <p>Воспитатель предлагает ребенку вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовет. (<i>«Большой»- огромный, крупный, громадный и т. Д.»</i>)</p> <p>Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.</p> <p>Сидя на полу, скрестив ноги вместе Спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.</p> <p>Назвать предмет, например , Яблоко, и попросить ребенка назвать его ласково или назвать такой же маленький <i>предмет</i>. (<i>Яблоко- яблочко, мяч- мячик</i>)</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять (загибаем пальчики) Мы во двор пошли гулять (указательным и средними пальчиками "идем" по столу) Бабу снежную слепили (катаем ручками "комки") Птичек крошками кормили ("кормим птичек "). и т. Д.</p> <p>Воспитатель называет словом один предмет, а дети должны назвать слово так, чтоб получилось много предметов. Например, карандаш- карандаши.</p> <p>Ря-ря-ря- алая зоря, рю-рю-рю- рисую я зорю, ри-ри-ри- чисто говори.</p>
---------	---	--

<p>Ноябрь</p>	<p>1. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Язык здороваается с подбородком» <u>Цель:</u> отрабатывать движение языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мышцы языка.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Гости» . Цель: Развитие мелкой моторики ребенка.</p> <p>4. Дидактическая игра «Назови ласково». Цель: Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>5. Дыхательная гимнастика «Дровосек» Цель: развитие плавного, длительного выдоха.</p> <p>6. Составление рассказа по картинке «Осень». Цель : учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке, последовательность которых служит планом рассказывания.</p> <p>7. Дидактическая Игра «Что звучит?». Цель: развитие слухового восприятия , умение определять звуки в окружающей природе.</p> <p>8. Чистоговорки со звуком «Л» Цель: Автоматизация звука «Л» в речи ребенка.</p>	<p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д</p> <p><u>Описание:</u> Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Прodelать упражнение 5-10 раз.</p> <p>К Кате гости прибежали, (бежим пальчиками по столу или по полу) Все друг другу руки жали. Здравствуй Жора, (соединяем большой и указательные пальчики) и. т. Д.</p> <p>Назвать предмет, например , Яблоко, и попросить ребенка назвать его ласково или назвать такой же маленький <i>предмет. (Яблоко- яблочко, мяч- мячик</i></p> <p>Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните,</p> <p>Серия сюжетных картин, предназначенных для самостоятельного составления рассказов детьми. Взрослый просит ребенка разложить сюжетные картинки в логической последовательности, ответить на вопросы полным ответом и самостоятельно составить рассказ.</p> <p>Ребенок сидит на стуле, воспитатель стоит сзади него так, чтоб ребенок не видел предмет, находящийся в руках(колокольчик, бубен и т.д.). Ребенок должен угадать , что за предмет звучит. Ли-ли-ли: в синем море корабли, ля-ля-ля, мачта корабля, ле-ле-ле: гнезда на скале. Лю-лю-лю: мамочку люблю.</p>
---------------	--	--

Декабрь	<p>1. Артикуляционное упражнение «Чашечка» Цель: научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что бывает осенью?» Цель: учить временам года, их последовательности и основным признакам.</p> <p>3. Чистоговорки звук «С» Цель: Автоматизация звука «С» в речи ребенка.</p> <p>4. Упражнение «Кто стоит у светофора?» Цель: Упражнение на развитие речевого дыхания.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Листопад» Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.</p> <p>5. . «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Черепашка» Цель: развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Дидактическая игра «Найди звук» Цель: находить слова с одним и двумя слогами.</p>	<p>Описание: Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.</p> <p>Ход: на столе лежат вперемешку картинки с изображением различных сезонных явлений (идёт снег, цветущий луг, осенний лес, люди в плащах и с зонтами и т.д.). Ребёнок выбирает картинки, где изображены только осенние явления и называет их.</p> <p>Ас-ас-ас: сладкий ананас, Ос-ос-ос-на столе кокос, Ус-ус-ус: Саша любит мусс, Ес-ес-ес: - сани едут в лес.</p> <p>Воспитатель включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл. Трамвай)</p> <p>Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали</p> <p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д</p> <p>Шла по полю черепаха (идем пальчиками) И дрожала вся от страха (руки в кулачках, кулачки дрожат) Кусь, кусь, кусь!Кусь, кусь, кусь! (большой и указательный пальцы «кусаются») Никого я не боюсь! (отрицание –указательным пальцем)</p> <p>— Найди слова с одним и двумя слогами. Сколько слогов в слове «цыпленок»? (Слово «жук» состоит из одного слога, «шуба», «шапка», «жаба», «забор», «цапля» — из двух, «цыпленок» — из трех.)</p>
---------	--	--

Январь	<p>1. Упражнение «Обведи по контуру» Цель Развивать внимание, зрительную и двигательную координацию, мелкую моторику.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Любопытный язычок» <i>Цель:</i> укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.</p> <p>3. Сказка о веселом Язычке». Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>4. Чистоговорки звук «С». Цель: Автоматизация звука «С» в речи ребенка.</p> <p>5. Дыхательная гимнастика «Качели» Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей</p> <p>6. Дидактическая игра «Назови слова, в которых второй звук гласный (согласный)». Цель: Закреплять навыки звукового анализа слова, упражнять в различении гласных и согласных звуков, активизировать словарь.</p>	<p>Это геометрические фигуры. Покажи квадрат. Обведи его по контуру. Круг. Обведи Овал. Обведи. И т.д.</p> <p>Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперед-назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.</p> <p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д.</p> <p>Са-Са-Са: на столе оса, Су-Су-Су боимся мы осу, Сы-Сы-Сы: жало у осы. Се-се-се-: кисель дадим осе.</p> <p>Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку: Качели вверх (вдох), Качели вниз (выдох), Крепче ты, дружок, держись</p> <p>Ход: Педагог предлагает детям вспомнить слова, у которых второй звук гласный или согласный. Дети соревнуются по рядам. Выигрывает тот ряд, который больше придумал слов.</p>
--------	--	--

Февраль	<p>1. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>2. Артикуляционные упражнения: «Окошко» Цель: развивать мышечную силу и подвижность губ.</p> <p>3.Игра «Скажи по-другому». Цель: Учить детей подбирать синоним –слово, близкое по значению.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Дерево на ветру» Цель: формирование дыхательного аппарата.</p> <p>5. Дидактическая игра «Назови ласково». Цель: Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>6. Чистоговорки со звуком «Р» Цель: Автоматизация звука «Р» в речи ребенка.</p> <p>7.Пальчиковая гимнастика «Прогулка» Цель: Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>8. Игра «Один –много». Цель: учить изменять слова по числам.</p>	<p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д</p> <p>Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.</p> <p>Воспитатель предлагает ребенку вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовет. (<i>«Большой»- огромный, крупный, громадный и т. Д.»</i>)</p> <p>Сидя на полу, скрестив ноги вместе Спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.</p> <p>Назвать предмет, например , Яблоко, и попросить ребенка назвать его ласково или назвать такой же маленький <i>предмет. (Яблоко- яблочко, мяч- мячик</i></p> <p>Ря-ря-ря- алая зоря, рю-рю-рю- рисую я зорю, ри-ри-ри- чисто говори</p> <p>.Раз, два, три, четыре, пять (загибаем пальчики) Мы во двор пошли гулять (указательным и средними пальчиками "идем" по столу) Бабу снежную слепили (катаем ручками "комки") Птичек крошками кормили ("кормим птичек "). и т. Д.</p> <p>Воспитатель называет словом один предмет, а дети должны назвать слово так, чтоб получилось много предметов. Например, карандаш- карандаши.</p>
---------	---	--

Март	<p>1. Артикуляционное упражнение «Чашечка» Цель: научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что бывает осенью?» Цель: учить временам года, их последовательности и основным признакам.</p> <p>3. Чистоговорки звук «С» Цель: Автоматизация звука «С» в речи ребенка.</p> <p>4. Упражнение «Кто стоит у светофора?» Цель: Упражнение на развитие речевого дыхания.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Листопад» Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.</p> <p>5. . «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Черепашка» Цель: развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Дидактическая игра «Найди звук» Цель: находить слова с одним и двумя слогами.</p>	<p>Описание: Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.</p> <p>Ход: на столе лежат вперемешку картинки с изображением различных сезонных явлений (идёт снег, цветущий луг, осенний лес, люди в плащах и с зонтами и т.д.). Ребёнок выбирает картинки, где изображены только осенние явления и называет их.</p> <p>Ас-ас-ас: сладкий ананас, Ос-ос-ос-на столе кокос, Ус-ус-ус: Саша любит мусс, Ес-ес-ес: - сани едут в лес.</p> <p>Воспитатель включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл. Трамвай)</p> <p>Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали</p> <p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д</p> <p>Шла по полю черепаха (идем пальчиками) И дрожала вся от страха (руки в кулачках, кулачки дрожат) Кусь, кусь, кусь!Кусь, кусь, кусь! (большой и указательный пальцы «кусаются») Никого я не боюсь! (отрицание –указательным пальцем)</p> <p>— Найди слова с одним и двумя слогами. Сколько слогов в слове «цыпленок»? (Слово «жук» состоит из одного слога, «шуба», «шапка», «жаба», «забор», «цапля» — из двух, «цыпленок» — из трех.)</p>
------	--	--

<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>1. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Язык здороваается с подбородком» <u>Цель:</u> отрабатывать движение языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мышцы языка.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Гости» . Цель: Развитие мелкой моторики ребенка.</p> <p>4. Дидактическая игра «Назови ласково». Цель: Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>5. Дыхательная гимнастика «Дровосек» Цель: развитие плавного, длительного выдоха.</p> <p>6. Составление рассказа по картинке «Осень». Цель : учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке, последовательность которых служит планом рассказывания.</p> <p>7. Дидактическая Игра «Что звучит?». Цель: развитие слухового восприятия , умение определять звуки в окружающей природе.</p> <p>8. Чистоговорки со звуком «Л» Цель: Автоматизация звука «Л» в речи ребенка.</p>	<p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д</p> <p><u>Описание:</u> Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Прodelать упражнение 5-10 раз.</p> <p>К Кате гости прибежали, (бежим пальчиками по столу или по полу) Все друг другу руки жали. Здравствуй Жора, (соединяем большой и указательные пальчики) и т. Д.</p> <p>Назвать предмет, например , Яблоко, и попросить ребенка назвать его ласково или назвать такой же маленький <i>предмет. (Яблоко- яблочко, мяч- мячик</i></p> <p>Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните,</p> <p>Серия сюжетных картин, предназначенных для самостоятельного составления рассказов детьми. Взрослый просит ребенка разложить сюжетные картинки в логической последовательности, ответить на вопросы полным ответом и самостоятельно составить рассказ.</p> <p>Ребенок сидит на стуле, воспитатель стоит сзади него так, чтоб ребенок не видел предмет, находящийся в руках(колокольчик, бубен и т.д.). Ребенок должен угадать , что за предмет звучит. Ли-ли-ли: в синем море корабли, ля-ля-ля, мачта корабля, ле-ле-ле: гнезда на скале. Лю-лю-лю: мамочку люблю.</p>
<p style="text-align: center;">май</p>	<p>МОНИТОРИНГ</p>	

Микроразона, центр	Оборудование	Цели
Приемная	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками (условными обозначениями) детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: «Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Центр конструирования	<p>«Конструкторское бюро»</p> <p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, (ферма), домик, гараж.</p> <p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны,); корабль, лодка, самолет.</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Центр по правилам дорожного движения	<p>Площадка «Светофорика»</p> <p>1.Полотно с изображением дорог, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Центр художественного творчества	<p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, наклейки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p>

	<p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>«Наша библиотека»</p> <p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности декламации.</p>
Музыкальный центр	<p>1.Музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, барабан, бубен.</p> <p>2. телевизор.</p> <p>3.Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>4.Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Центр физического развития	<p>«Уголок здоровья»</p> <p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3. Шнур.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8. Скакалки.</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5.Развитие умения быть организованными.</p> <p>6.Формирование правильной осанки.</p> <p>7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Театральный уголок «Играем в театр»	<p>«Театр сказок</p> <p>1.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>2.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>3.телевизор.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p>

		<p>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Набор для кухни: плита. 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Коляска для кукол (1 шт.) 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<p>Центр познавательного развития</p>	<p>«Островок размышлений», «Игротека» 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски. 3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др. 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур для магнитной доски. 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9.Счеты настольные. 10.Счетные палочки. 11.Мозаики, пазлы. 12.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 13.Настольно-печатные игры. 14.Разнообразные дидактические игры.</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Ознакомление с неделей, месяцами, годом. 6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7.Развитие логического мышления.</p>

<p>Центр дидактической игры</p>	<p>1.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>2.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Подбери слова», и др.)</p> <p>3.Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>5.Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>1.Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Народы России», (города, костюмы, песни).</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России.</p> <p>3.Традиции, обычаи, фольклор.</p> <p>4.Флаги, гербы и другая символика города Таганрога, области, района, России.</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символиках страны.</p>