

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Николаевский детский сад «Улыбка» Неклиновского района Ростовской области**

Принято на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ «Улыбка» с. Николаевка  
Протокол № 4  
от «30» 08 2022 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
«Улыбка» с. Николаевка  
Е.В.Потькало  
Приказ № 1/2022 от «30» 08 2022 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

Составлено на основе примерной программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (2019г)

Составил:  
воспитатель  
Саакян М.Д.

2022 год.

## **Содержание**

### **I. Целевой раздел**

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи Программы
- 1.3. Возрастные особенности детей 5-6 лет
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1 Особенности образовательного процесса
- 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.7.Рекомендуемая литература для чтения детям
- 2.8.Развитие игровой деятельности
- 2.9.Содержание прогулки детей 5-6 лет

### **III. Организационный раздел**

- 3.1.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей
  - 3.2.НОД
  - 3.3.Тематическое планирование образовательного процесса
  - 3.4.Предметно-развивающая среда
  - 3.5.Дополнительная образовательная деятельность
  - 3.6.Экологическое воспитание
  - 3.7.Работа с родителями
  - 3.9.Литература
- Приложение 1
- Приложение 2

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа старшей группы «Фиксики» разработана воспитателем МБДОУ детского сада «Улыбка» Саакян М.Д.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Улыбка» в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Настоящая образовательная программа разработана для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Улыбка»

Общеобразовательная программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы:

- С. Н. Николаевой «Юный эколог»

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

#### **1. Международным законодательством:**

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990.

#### **2. Федеральными законами:**

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

### ***3. Приказами, распоряжениями, постановлениями, письмами и другими документами федерального уровня:***

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный № 30384)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 №08-249.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р о Концепции дополнительного образования детей
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.»
- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Письмо Минобрнауки России от 31.07.2014 № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования)
- Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.10.2013 г. № 08-1408

### ***4. Основными нормативно-правовыми документами МБДОУ детского сада «Улыбка»***

- Устав МБДОУ «Улыбка» с Николаевка
- Основная образовательная программа МБДОУ «Улыбка» разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.
- Положение о Рабочей программе МБДОУ «Улыбка»

## **1.2. Цели и задачи программы.**

**Цели программы** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
- обеспечение физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать индивидуальные способности каждого ребенка;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детской деятельности;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

## **1.3. Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал

ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты

вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

##### **Целевые ориентиры освоения программы:**

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.



- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами

справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения программы.**

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .**

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры, разворачивает содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объясняет правила игры сверстникам.
- Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решает спорные вопросы и улаживает конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу; правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
- Самостоятельно готовит материалы и пособия к занятию.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Участвует в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполняет посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относится к поручениям, проявляет умение доводить начатое дело до конца.
- Участвует в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.

- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине): проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Конструирует по собственному замыслу.
- Анализирует образец постройки.
- Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку, схеме.
- Работает коллективно.

- Самостоятельно определяет некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Классифицирует и сравнивает предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различает и называет виды транспорта, имеет представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Называет некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; приводит пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг — трактор).
- Имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон — растительность — труд людей).
- Имеет представление о том, как животные и растения приспособляются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Имеет первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявляет интерес к карте и глобусу Земли, показывает на них некоторые объекты.
- Имеет представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Имеет представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Имеет первичные представления о классификации животного мира, умеет систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Имеет представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знает о пользе, которую они приносят человеку, умеет назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Имеет представление о хищных зверях и птицах, называет некоторых их представителей, умеет назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимает необходимость бережного отношения к природе.
- Имеет представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Имеет некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

- Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Имеет представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Имеет некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки
- Имеет первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Имеет представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

### **Образовательная область «Речевое развитие» .**

- Использует речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно заниматься словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.
- Определяет место звука в слове.
- Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему.
- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Участвует в беседе, высказывает свое мнение.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Свянно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Заучивает небольшое стихотворение.
- Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Образовательная область «Художественно - творческое развитие».**

- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображает предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поет без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню; поет в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Играет мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
- После просмотра спектакля оценивает игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформляет свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Имеет сформированные навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Имеет сформированные элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Имеет представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений,
- Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазает по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгает на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгает в обозначенное место с высоты 30 см, прыгает в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгает через короткую и длинную скакалку.
- Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5—9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском, бросает мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивает мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраивается в колонну по трое, четверо; равняется, размыкается в колонне, шеренге; выполняет повороты направо, налево, кругом.
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Катается на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Плавает (произвольно).
- Участвует в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвует в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

## **II. Содержательный раздел.**

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МДОУ «Улыбка» выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020.

### **Особенности образовательного процесса.**

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

### **2.1 Содержание психолого – педагогической работы по образовательным областям.**

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

- **социально-коммуникативное развитие;** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
- **познавательное развитие;** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);
- **речевое развитие;** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- **художественно-эстетическое развитие;** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация);
- **физическое развитие (физическая культура, здоровье)**

### **2.2 Направление «Социально – коммуникативное развитие»**

**Содержание** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,



формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду

других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли

в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку

сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до

свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных

групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку

следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить

за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя

правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть

кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное

отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить

начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку

играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную

задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в

достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в

группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада

(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;

обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц

и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде

взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.3. Направление «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любопытности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов

окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи:**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любопытности и

познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные

признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.



Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,

выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас-

положения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***Приобщение к социокультурным ценностям***

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда

«пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества

(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство

с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды на-

родов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одеж-

да, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов)

из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения

конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить

один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от вели-

чины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)

порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,

фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении

предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки

столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность

различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся

(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы

быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»),

много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опёнок

## **2.4. Направление «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического

строения речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.



## Содержание психолого- педагогической работы

### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,

с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,

участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **2.5. Направление «Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

## **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений

искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого - педагогической работы**

### ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их

выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения

по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального

искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных

видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ,

сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в

явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно

раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется

освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия,

скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том

числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать

материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы

(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение пере-

давать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.



**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями

народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и

Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской,

гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать

декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины

и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры

человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур

изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений

(марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком

в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной

шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **2.6. Направление «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию

опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,

грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и

физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной

деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого - педагогической работы.**

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах)

здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,

воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от

правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### ***Физическая культура***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,

отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.



Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## **Развитие игровой деятельности.**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

## **2.7. Рекомендуемая литература для чтения детям.**

### **Русский фольклор**

Песенки.

- «Как на тоненький ледок»;
- «Никоденька-гусачок.»;
- «Уж я колышки тешу.»;
- «Как у бабушки козел.»;
- «Ты мороз, мороз, мороз.»;
- «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»;
- «Ранним-рано поутру.»;
- «Грачи-киричи.»;
- «Уж ты, пташечка, ты залетная.»;
- «Ласточка- ласточка.»;
- «Дождик, дождик, веселей.»;
- «Божья коровка».

Сказки.

- «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;
- «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой;
- «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто;
- «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы;
- «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова;
- «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина;
- «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;
- «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

## Фольклор народов мира

Песенки.

- «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева;
- «Старушка»
- «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака;
- «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой;
- «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;
- «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки.

- «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;
- «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;
- «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;
- «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

## Произведения поэтов и писателей России

### Поэзия.

- И. Бунин «Первый снег»;
- А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.);
- А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»;
- М. Цветаева «У кровати»;
- С. Маршак «Пудель»;
- С. Есенин «Береза», «Черемуха»;
- И. Никитин «Встреча зимы»;
- А. Фет «Кот поет, глаза прищурил»;
- С. Черный «Волк»;
- В. Левин «Сундук», «Лошадь»;
- М. Яснов «Мирная считалка»;
- С. Городецкий «Котенок»;
- Ф. Тютчев «Зима недаром злится»;
- А. Барто. «Веревочка».

### Проза.

- В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы);
- Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»;
- Н. Носов «Живая шляпа»;
- Алмазов «Горбушка»;
- А. Гайдар «Чук и Гек» (главы);
- С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»;
- В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;
- К. Паустовский «Кот-ворюга».

### Литературные сказки.

- Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы);
- В. Бианки «Сова»;
- Б. Заходер «Серая звездочка»;
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче о прекрасной царевне Лебеди»;
- П. Бажов «Серебряное копытце»;
- Н. Телешов «Крупеничка»;
- В. Катаев «Цветик-семицветик».

## Произведения поэтов и писателей разных стран

## Поэзия.

- А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака;
- В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;
- Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;
- Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой;
- «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

## Литературные сказки.

- Х. Мякеля «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского);
- Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака;
- А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной).

## Для заучивания наизусть

- «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня;
- И. Белоусов «Весенняя гостья»;
- Е. Благинина. «Посидим в тишине»;
- Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;
- М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;
- М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;
- А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый» (из поэмы «Руслан и Людмила»);
- И. Суриков. «Вот моя деревня».

## Для чтения в лицах

- Ю. Владимиров. «Чудаки»;
- С. Городецкий. «Котенок»;
- В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»;
- Э. Успенский. «Разгром».

## Дополнительная литература

### Русские народные сказки.

- «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева);
- «Докучные сказки».

### Зарубежные народные сказки.

- «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы;
- «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;
- «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

## Проза.

- Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»;
- Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»;
- Л. Пантелеев «Буква „ы“»;
- М. Москвина «Кроха»;
- А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

#### Поэзия.

- Я. Аким «Жадина»;
- Ю. Мориц «Домик с грубой»;
- Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»;
- Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал,»;
- Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;
- Б. Заходер «Приятная встреча»;
- С. Черный «Волк»;
- А. Плещеев «Мой садик»;
- С. Маршак «Почта».

#### Литературные сказки.

- А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы);
- О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;
- Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой);
- Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде;
- «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;
- Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»;
- Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»;
- А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

## 2.8. Развитие игровой деятельности.

Игра - ведущая деятельность дошкольников, в которой они исполняют роли взрослых, воспроизводя в воображаемых ситуациях их жизни, труде и отношения. Сюжет и роли в игре дети заимствуют во взрослом мире, в обществе. Игра - это деятельность, в которой ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих взаимоотношений. Для организации игр важно создать предметно-пространственную среду. Важное требование - развивающий характер и соответствие таким принципам, как реализация ребенком права на игру (свободный выбор игрушки, темы, сюжета игры, места и времени ее проведения); универсальность предметно-пространственной среды, чтобы дети могли вместе с воспитателями готовить и изменять его, трансформировать согласно замыслу игры, и содержания;

системность, то есть оптимальное соотношение отдельных элементов игры между собой и другими предметами и т.д. Как и в других группах у нас имеется предметно-игровая среда (т.е. уголки): мини - ИЗО студия, музыкальный уголок, кукольный уголок, парикмахерская, книжный уголок, театрализованный уголок и т.п.

Важно помнить, что игра как специфическая деятельность не однородна, каждый ее вид выполняет свою функцию в развитии ребенка.

Значительная часть творческих игр - это сюжетно-ролевые игры «в кого-то» или «во что-то». Дети изображают людей, животных, работу врача, строителя и т.д. Осознавая, что игра - не настоящая жизнь, дети тем временем по-настоящему переживают свои роли, откровенно выявляют свое отношение к жизни, свои мысли и чувства, воспринимают игру как важное дело. Насыщенная яркими эмоциональными переживаниями, сюжетно - ролевая игра оставляет в сознании ребенка глубокий след, который сказывается на его отношении к людям, их труду, вообще к жизни.

Разновидность творческой игровой деятельности - театрализованная деятельность. Ключевые понятия театрализованной деятельности: сюжет, сценарий, игра по сюжетам литературного произведения.

Театрализованные игры разделяются в зависимости от их вида и специфического сюжетно-ролевого содержания на две основные группы: режиссерские игры и игры-драматизации.

В режиссерской игре (можно отнести настольный, теневой, пальчиковый театры) ребенок, как режиссер и одновременно «голос за кадром» организует театральное игровое поле, актерами и исполнителями в котором являются куклы. В противном случае актерами, сценаристами, режиссерами выступают сами дети. Для самостоятельного показа используем произведения: «Репка», «Теремок», «Колобок». Ребенок старается эмоционально передать произведение, т.е. старается воспроизвести действия персонажей сказки. Ребенок создает игровое пространство на плоскости стола, наполняет его фигурками на свое усмотрение. Старается соблюдать последовательность, какой персонаж, за каким идет. Благодаря режиссерским играм развивается связная речь, развиваются сенсорные способности (больше, меньше, много, мало). «Зритель» - дети в свою очередь адекватно и эмоционально реагируют на происходящее.

Игры-драматизации создаются по готовому сюжету из литературного произведения или театрального представления. План игры и последовательность действий определяем заранее. Такая игра тяжелее для детей, чем подражание тому, что они видят в жизни, поскольку надо хорошо понять и почувствовать образы героев, их поведение, помнить текст произведения (последовательность развертывания действий, реплики персонажей). В этом и заключается особое значение игр-драматизаций - они помогают детям глубже понять идею произведения, почувствовать его

художественную целостность, способствуют развитию выразительности речи и движений.

Еще один вид - конструкторские игры. Эти творческие игры направляют внимание ребенка на различные виды строительства, способствуют приобретению конструкторских навыков организации и сближению детей, приобщению их к трудовой деятельности. В конструкторских играх ярко проявляется интерес детей к свойствам предмета и желание научиться, с ними работать. Материалом для этих игр могут быть конструкторы разных видов и размеров. В ходе постройки, дети самостоятельно соизмеряют постройки (по высоте, ширине, длине).

При всем разнообразии творческих игр они имеют общие черты: дети сами или с помощью взрослого (особенно в играх-драматизациях) выбирают тему игры, развивают ее сюжет, распределяют между собой роли, подбирают нужные игрушки. Все это должно происходить в условиях тактичного руководства взрослого, направленного на активизацию инициативы детей, развитие их творческой фантазии.

## **2.9 Содержание прогулки детей 5-6 лет.**

Каждый ребенок – маленький исследователь, он с радостью и удивлением открывает для себя окружающий мир. Дети стремятся к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее будет организована детская деятельность на прогулке, тем успешнее будет идти развитие детей, лучше реализуются потенциальные возможности и детские творческие проявления. Поэтому наиболее близкие и естественные для детей виды деятельности, такие как игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, наблюдение, детский труд занимают в ходе прогулки особое место. На прогулке необходимо интегрирование таких образовательных областей, как «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

### **1. Значение прогулки в развитии детей дошкольного возраста.**

Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

### Задачи прогулки:

1. Оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
2. Способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
3. Оптимизировать двигательную активность детей;
4. Способствовать познавательному-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному развитию детей.

### Значение прогулки для развития детей:

1. Развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
2. Дает возможность знакомить детей с родным городом (селом), его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
3. Удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении (а движения детей усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшают аппетит);
4. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
5. У детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
6. На прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

### **2. Интеграция образовательных областей при проведении прогулки в соответствии с ФГОС.**

Значение прогулки в настоящее время увеличивается, в связи с тем, что ФГОС дошкольного образования предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов. В ходе



прогулки возможно интеграция различных образовательных областей, таких как «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы, через которые решаются задачи образовательных областей: в ходе подвижных игр с детьми и развития основных движений и составляют одно направление – физическое развитие.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы, через которые решаются задачи образовательных областей: в ходе трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми.

Задачи образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы, через которые решаются задачи образовательных областей: в ходе подвижных игр с детьми, трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, экспериментирования с предметами окружающего мира, целевых прогулок, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формы, через которые решаются задачи образовательных областей: в ходе хороводных игр с детьми, трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, экспериментирования с предметами окружающего мира, целевых прогулок, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми и составляют одно направление – художественно-эстетическое развитие.

Содержательные связи между разными разделами программы позволяют воспитателю интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач. Например, расширяя представления детей о природе, педагог воспитывает у детей гуманное отношение к живому, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решает задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, учит отражать впечатления о природе в разнообразной игровой деятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладения способами

ухода за ними. Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности детей на прогулке: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель может использовать несколько педагогических позиций:

1. Партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
2. Обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»)

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. При организации прогулки следует соблюдать разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, специально организованных образовательных ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха и погодным условиям

### **3. Структурные компоненты прогулки с детьми дошкольного возраста.**

Структурными компонентами прогулки являются:

1. Разнообразные наблюдения;
2. Основные движения и подвижные игры;
3. Дидактические игры;
4. Трудовая деятельность;
5. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Каждый из обязательных компонентов прогулки занимает по времени от 7 до 15 минут в младшем возрасте и от 20 до 25 минут в старшем и осуществляется на фоне самостоятельной деятельности детей. Обязательно в течение года проводится вечерняя прогулка.

Наблюдения – основной метод обучения. Наблюдения должны занимать не более 7-10 минут и быть яркими, интересными, в старшем возрасте наблюдения должны составлять от 15 до 25 минут. Проводить их надо ежедневно, но каждый раз детям должны предлагаться разные объекты для рассмотрения.

Объектами наблюдений могут быть:

1. Живая природа: растения и животные;
2. Неживая природа: сезонные изменения и различные явления природы (дождь, снег, текущие ручьи);
3. Труд взрослых. Наблюдения за трудом взрослых (дворника, шофера, строителя и т.д.) организуются 1-2 раза в квартал.

Виды наблюдения:

1. Кратковременные наблюдения организуются для формирования о свойствах и качествах предмета или явления (дети учатся различать форму, цвет, величину, пространственное расположение частей и характер поверхности, а при ознакомлении с животными – характерные движения, издаваемые звуки и т.д.
2. Длительные наблюдения организуются для накопления знаний о росте и развитии растений и животных, о сезонных изменениях в природе. Дети при этом сравнивают наблюдаемое состояние объекта с тем, что было раньше.

Организуя наблюдения, воспитатель должен всегда соблюдать данную последовательность:

1. Устанавливаются факты;
2. Формируются связи между частями объекта;
3. Идет накопление представлений у детей;
4. Проводятся сопоставления;
5. Делаются выводы и устанавливаются связи между проводимым сейчас наблюдением и проведенным ранее.

Основные движения и подвижные игры:

1. Расширяется двигательный опыт детей;
2. Совершенствуются навыки в основных движениях;

3. Развиваются физические качества;
4. Формируются самостоятельность и активность;
5. Положительные взаимоотношения со сверстниками.

Утренняя прогулка – наиболее благоприятное время для проведения подвижных игр и физических упражнений. На прогулке воспитатель использует разнообразные упражнения в основных видах движений, например, пробежки с разной скоростью небольшими подгруппами (но не более 2-х раз в неделю), упражнения в прыжках, метании, бросании и ловле мяча (цель – подготовка к спортивным играм), различные виды с мячом и др.

Подвижная игра: старший возраст – 10-15 минут.

Каждый месяц разучивание 2-3 п/и (повтор в течение месяца и закрепление 3-4 раза в год). В старшей и подготовительной группе проводятся игры-эстафеты, спортивные игры, игры с элементами соревнования. Заканчиваются подвижные игры ходьбой или игрой малой подвижности, постепенно снижающей физическую нагрузку.

Дидактические игры и упражнения являются одним из структурных компонентов прогулки. Они непродолжительны, занимают по времени, в старшем 5-6 минут. Каждая дидактическая игра состоит: из дидактической задачи, содержания, правил, игровых ситуаций.

При использовании д/игры воспитатель должен следовать педагогическим принципам:

1. Опирается на уже имеющиеся у детей знания;
2. Задача должна быть достаточно трудна, но и в то же время доступна детям;
3. Постепенно усложнять дидактическую задачу и игровые действия;
4. Конкретно и четко объяснять правила.

Виды дидактических игр:

1. Игры с предметами (игрушками или природным материалом);
2. Словесные игры.

Приемом стимуляции детской активности являются различные дидактические упражнения. Они проводятся несколько раз в течение одной прогулки. Дидактическое упражнение может быть предложено детям в начале, в конце, а может вплестаться в ход наблюдения, например, «Принеси желтый листик», «Найди по листу дерево»,

«Найди дерево или кустарник по описанию» и т.д. Проводят их со всей группой либо с частью ее.

Трудовые поручения. Большое воспитательное значение имеет трудовая деятельность на прогулке. Важно, чтобы для каждого ребенка задания были посильными, интересными и разнообразными, а по длительности – не превышали 5-19 минут в младшем возрасте и 15-20 минут в старшем возрасте.

Формами организации труда детей являются:

1. Индивидуальные трудовые поручения;
2. Работа в группах;
3. Коллективный труд.

Индивидуальные трудовые поручения применяются во всех возрастных группах детского сада. Коллективный труд дает возможность формировать трудовые навыки и умения одновременно у всех детей группы. Во время коллективного труда формируются умения принимать общую цель труда, согласовывать свои действия, сообща планировать работу. У детей старшего возраста необходимо сформировать умение принять трудовую задачу, представить результат ее выполнения, определить последовательность операций, отобрать необходимые инструменты, самостоятельно заниматься трудовой деятельностью (при небольшой помощи воспитателя).

Индивидуальные поручения становятся длительными, например, собрать и оформить гербарий.

Самостоятельная игровая деятельность. Во время самостоятельной игровой деятельности дети отражают впечатления, полученные в процессе НОД, экскурсий, повседневной жизни, усваивают знания о труде взрослых. Происходит это в процессе сюжетно-ролевых игр. Одним из видов творческих игр являются строительные игры с природным материалом: песком, глиной, мелкими камушками и т.д. Интерес к творческим играм развивается у детей с 3-4 лет. К этому времени у ребенка появляются новые потребности, новые мотивы деятельности, связанные с осознанием своих отношений со взрослыми. Расцвет ролевой игры начинается с 4-лет и наивысшего развития она достигает в середине дошкольного возраста (5-6 лет), а затем постепенно заменяется играми с правилами, возникающими после семи лет.

#### 4. Виды прогулок.

1. ПРОГУЛКА - НАБЛЮДЕНИЕ за: сезонными изменениями в природе; особенностями растительного мира; жизнью домашних и диких животных; трудом и отдыхом людей.
2. ПРОГУЛКА - ЗАДАНИЕ, имеющая цель поздравить товарищей или взрослых с праздником; пригласить гостей на групповое или садовское мероприятие; известить население, родителей, товарищей о каком-нибудь событии или мероприятии; оказать шефскую помощь.
3. ПРОГУЛКА-ЗАДАЧА, направленная на решение какой-нибудь практической задачи. Например, предлагается определить: расстояние; величину предмета; высоту предмета; его цвет; крутизну склона; направление и скорость ветра.
4. ПРОГУЛКА-ПОИСК. Во время этой прогулки воспитанники получают задание отыскать: лекарственные травы; сеянцы; семена деревьев; природный материал для гербария, коллекции и т.д.
5. ПРОГУЛКА-ПОХОД на: скорость; выносливость; дисциплину; внимание; ориентирование на местности.
6. ПРОГУЛКА-ФАНТАЗИЯ должна представить возможность: сделать зарисовку; изготовить поделку из природного материала; сплести венок, корзину; составить букет из листьев, цветов, веток; придумать сказку, стихотворение, рассказ.
7. ПРОГУЛКА-ПОКАЗ, ставит перед воспитателем самые разнообразные задачи. Познакомить и показать: местные достопримечательности; различные предметы и объекты; редкие цветы, деревья, кустарники; разнообразные свойства, признаки предмета.
8. ПРОГУЛКА-ПРАКТИКУМ, предусматривает закрепление знаний и умений воспитанников: по правилам дорожного движения; по технике безопасности; по трудовым навыкам; по ориентированию; по культуре поведения.
9. КОМБИНИРОВАННАЯ ПРОГУЛКА проводится в сочетании с: играми; спортивными занятиями; трудом; экскурсионной работой. Прогулка проводится один раз в неделю до самоподготовки. Ее продолжительность - 1,5 часа. Воспитатель определяет три цели прогулки: познавательную, воспитательную, развивающую.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДООУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДООУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.



## Режим дня старшей группы (5-6 лет)

*Холодный период года (сентябрь – май)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
1. Непосредственно образовательная деятельность	09:10-09:35
2 Непосредственно образовательная деятельность	9.45 – 10.10
3 Непосредственно образовательная деятельность	10.20 – 10.45
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.50-12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, досуги, кружки, образовательные ситуации, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.30

## Режим дня старшей группы (5-6 лет)

*Теплый период года (июнь-август)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Завтрак	8.25-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.25

Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка	10.20-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00.- 17.30

### Непосредственно - образовательная деятельность на 2022-2023 гг.

День недели	Расписание занятий
<b>Понедельник</b>	<b>9:10-9:35</b> Познавательное развитие (ознакомление с природой / ознакомление с предметным и социальным окружением) <b>9:45-10:10</b> Художественно-эстетическое развитие (Музыка) <b>10:20-10:45</b> Художественно-эстетическое развитие (рисование)
<b>Вторник</b>	<b>9:10-9:35</b> Познавательное развитие(ФЭМП) <b>9:45-10:10</b> Физическое развитие (физкультура) <b>10:20-10:45</b> Социально-коммуникативное развитие (коммуникация)
<b>Среда</b>	<b>9:10-9:35</b> Речевое развитие (развитие речи) <b>9:45-10:10</b> Художественно-эстетическое развитие (музыка) <b>10:20-10:45</b> Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	<b>9:10-9:35</b> Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование)

<b>Четверг</b>	<b>9:45-10:10</b> Физическое развитие (физкультура) <b>10:20-10:45</b> Познавательное развитие (экология)
<b>Пятница</b>	<b>9:10-9:35 1)</b> Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) <b>9:45-10:10 2)</b> Речевое развитие (чтение худ. литературы) <b>10:20-10:45 3)</b> Физическое развитие как часть прогулки

### 3.3 Тематическое планирование образовательного процесса.

#### Сентябрь:

1. Тематическая неделя «Красота осени»
2. Тематическая неделя «Осень в лесу»
3. Тематическая неделя «Грибы»
4. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»

#### Октябрь:

1. Тематическая неделя «На зарядку становись»
2. Тематическая неделя «Все профессии важны»
3. Тематическая неделя «Россия — многонациональная страна»
4. Тематическая неделя «Москва — столица России»

#### 5. Тематическая неделя «День Светофора»

#### Ноябрь:

1. Тематическая неделя «Народные промыслы России»
2. Тематическая неделя «Золотая хохлома»
3. Тематическая неделя «Музеи моего города»
4. Тематическая неделя «Мама — лучший друг»

## **Декабрь:**

1. Тематическая неделя «Такой разный транспорт»
2. Тематическая неделя «Новый год шагает по планете»
3. Тематическая неделя «Скоро будет праздник!»
4. Тематическая неделя «Волшебство Нового года»

## **Январь:**

1. Тематическая неделя «Зимний лес»
2. Тематическая неделя «Зимние виды спорта»
3. Тематическая неделя «Бело-голубая гжель»
4. Тематическая неделя «Арктика и Антарктика»

## **Февраль:**

1. Тематическая неделя «Символика России»
2. Тематическая неделя «Рода войск»
3. Тематическая неделя «День защитника отечества»
4. Тематическая неделя «Руки бабушки и мамы»

## **Март:**

1. Тематическая неделя «Международный женский день»
2. Тематическая неделя «Масленица»
3. Тематическая неделя «Береги планету»
4. Тематическая неделя «Театры нашего города»

## **Апрель:**

1. Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы»
2. Тематическая неделя «Космос»
3. Тематическая неделя «Неделя детской книги»
4. Тематическая неделя «Пасхальные чудеса»

## **Май:**

1. Тематическая неделя «Праздник 9 мая!»
2. Тематическая неделя «Игры и игрушки»
3. Тематическая неделя «Неделя славянской письменности»
4. Тематическая неделя «Повторение пройденного.

**Художественно – эстетическое развитие**

**Изобразительная деятельность**

**Сентябрь. 1 неделя. Тема: «День знаний»**

**1.Рисование «Знакомство с акварелью»**

*Программные задачи:* познакомить детей с акварельными красками их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; учить способам работы акварелью; развивать цветовосприятие.

Т. С.Комарова с.31. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**2. Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать?»**

*Программные задачи:* учить задумывать содержание рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество; учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.

Т. С.Комарова с.36. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Аппликация «Закладка для книги»**

*Программные задачи:* формировать знания о разновидностях материала и изготовления; закреплять умение пользоваться ножницами; воспитывать аккуратность, развивать творчество.

Конспект прилагается.

**Сентябрь 2 неделя. Тема: «Детский сад»**

**1.Рисование. «Украсть платочек ромашками»**

*Программные задачи:* учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки); развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, композиции; продолжать учить рисовать красками.

Т. С.Комарова с.38 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**2. Рисование «Весёлые игрушки»**

*Программные задачи:* развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; развивать фантазию; учить выбирать материал для рисования по своему желанию.

Т. С.Комарова с.39. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Лепка. «Козлик».**

*Программные задачи:* продолжать учить лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги); развивать эстетическое восприятие.

Т. С.Комарова с.41. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Сентябрь 3 неделя. Тема «Игрушки»**

**1.Рисование «Сказочные домики».**

*Программные задачи:* учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять закрашивание рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов; формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).

Т. С.Комарова с.48. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**2. Рисование «Чебурашка»**

*Программные задачи:* учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, накладывая штрихи в одном направлении).

Т. С.Комарова с.34. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»**

*Программные задачи:* учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги; развивать чувство композиции.

Т. С.Комарова с.40. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Сентябрь 4 неделя. Тема «Деревья»****1.Рисование «Знакомство с городецкой росписью»**

*Программные задачи:* познакомить детей с городецкой росписью; учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узоров (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки – оживки (чёрные и белые); учить рисовать эти элементы кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; вызывать желание создавать красивый узор.

Т. С.Комарова с.43 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**2.Рисование «Городецкая роспись»**

*Программные задачи:* развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).

Т. С.Комарова с.44 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Лепка «Образы осенних деревьев».**

*Программные задачи:* закрепить и обобщить знания по лепке, полученные ранее; развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику, воображение; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать чуткое и бережное отношение к природе; прививать желание работать в коллективе, команде.

Конспект прилагается.

**Сентябрь 5 неделя. Тема: «Домашние птицы»****1.Рисование «Птицы синие и красные».**

*Программные задачи:* учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.

<p>Т. С.Комарова с.58. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2. Рисование «Моя любимая сказка»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей в определённой обстановке); развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.  Т. С.Комарова с.51. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Лепка «Красивые птички».</b>  <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие; вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приёмы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.  Т. С.Комарова с.37. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Октябрь 1 неделя. Тема «Человек и его тело. Гигиена»</b></p>
<p><b>1.Рисование «Девочка в нарядном платье».</b>  <i>Программные задачи:</i> учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей; соотношения их по величине более точно, чем в предыдущих группах; продолжать учить рисовать крупно во весь лист; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, отмечать интересные решения.  Т. С.Комарова с.43 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>1.Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция)</b>  <i>Программные задачи:</i> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции; закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; продолжать развивать навыки коллективной работы.  Т.С. Комарова с.42 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Аппликация «Спортландия, изготовление медалей»</b>  <i>Программные задачи:</i> познакомить детей с различными видами спорта; совершенствовать умение ориентироваться на плоскости листа; развивать мелкую моторику рук; совершенствовать умение и навыки вырезывания и наклеивания предметов, развивать воображение и творчество.  Конспект прилагается.</p>
<p><b>Октябрь 2 неделя. Тема: «Фрукты. Сад.»</b></p>
<p><b>1.Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».</b>  <i>Программные задачи:</i> учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить красиво располагать изображения на листе.  Т. С.Комарова с.34 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2.Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?»</b>  <i>Программные задачи:</i> закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать овощи, передавая их форму, цвет, характерные особенности; развивать стремление создавать предметы для игр.</p>

Т. С.Комарова с.45. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<p><b>Лепка «Вылепи какие хочешь фрукты для игры в магазин».</b>  <i>Программные задачи:</i> закреплять умение передавать в лепке форму разных фруктов; учить сопоставлять их форму с геометрическими формами, находить сходство и различия; учить передавать характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать творчество.</p>
Т. С.Комарова с.32 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<b>Октябрь 3 неделя. Тема «Овощи. Огород»</b>
<p><b>1.Рисование «Натюрморт с овощами»</b>  <i>Программные задачи:</i> Продолжать знакомить с натюрмортом; учить рисовать с натуры различные овощи, окружающий их фон, подбирать нужные цвета для объектов, создавать нужные оттенки; развивать навыки рисования с натуры. Конспект прилагается.</p> <p><b>2. Рисование по замыслу.</b>  <i>Программные задачи:</i> развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество.</p> <p>Т. С.Комарова стр.55 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Апликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</b>  <i>Программные задачи:</i> продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.</p>
Т. С.Комарова с.35 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<b>Октябрь 4 неделя. Тема «Осень»</b>
<p><b>1.Рисование «Осенний лес»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приёмы работы кистью и красками; развивать активность, творчества; продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p> <p>Т.Комарова с.36. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>2. Рисование «Идёт дождь»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).</p> <p>Т.Комарова с.37. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Лепка «Грибы»</b>  <i>Программные задачи:</i> Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p>



Т.С. Комарова с.29 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<b>Ноябрь 1 неделя. Тема «Мой город. Моя страна»</b>
<p><b>1.Рисование «Святые земли русской»</b>  <i>Программные задачи:</i> познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный полог по периметру здания; учить передавать образ куполообразных сооружений; воспитывать интерес к православным традициям своего народа          Конспект прилагается.</p> <p><b>2.Рисование «Спасская башня Кремля»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить передавать конструкцию башни, форму, пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон; развивать глазомер, зрительно – двигательные координации; упражнять в создании карандашного наброска; формирование общественных представлений, любви к Родине.          Т. С.Комарова с.97. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Аппликация «Троллейбус»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Развивать мелкую моторику.          Т. С.Комарова с.46 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<b>Ноябрь 2 неделя. Тема «Дом и его части»</b>
<p><b>1 Рисование «Домики трёх поросят».</b>  <i>Программные задачи:</i> учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства; закреплять умение удачно располагать изображение на листе; развивать эстетическое восприятие, образные представления.          Т. С.Комарова с.80«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная»</b>  <i>Программные задачи:</i> продолжать развивать образные представления; формировать умение передавать образы сказок, строить сюжетную композицию; воспитывать стремление доводить замысел до конца.           Т. С.Комарова с.86. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа)</b>  <i>Программные задачи:</i> учить передавать в аппликации образ городской улицы; уточнять представление о величине предметов: высокий-низкий, большой-маленький; упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться клеем, ножницами, кисточкой; воспитывать навыки коллективной работы.           Т. С.Комарова с.47. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<b>Ноябрь 3 неделя. Тема «Домашние животные и их детёныши»</b>
<p><b>1.Рисование «Усатый-полосатый»</b></p>

*Программные задачи:* учить передавать в рисунке образ котёнка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистями и красками (восковыми мелками); развивать образное восприятие и воображение.

Т. С. Комарова с. 63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **2. Рисование «Нарисуй своих любимых животных»**

*Программные задачи:* развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; закреплять технические навыки и умение в рисовании.

Т. С. Комарова с. 72. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Лепка «Щенок»**

*Программные задачи:* учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать мелкую моторику.

Т. С. Комарова с. 74. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Ноябрь 4 неделя. Тема «Я и моя семья»**

## **1. Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»**

*Программные задачи:* вызвать желание в рисунке передать радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.

Т. С. Комарова с. 92 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **2. Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»**

*Программные задачи:* продолжать формировать образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.

Т. С. Комарова с. 45 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Аппликация «Вырежи и наклейте какую захотите игрушку»**

*Программные задачи:* учить детей задумывать неожиданный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

Т. С. Комарова с. 89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Декабрь 1 неделя. Тема «Зима»**

## **1 Рисование «Зима».**

*Программные задачи:* учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в городе; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину, белила (гуашь); развивать образное восприятие, творчество.

Т. С.Комарова с.55. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **2. Рисование «Снежинка»**

*Программные задачи:* учить рисовать узор в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.

Т. С.Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Лепка «Девочка в зимней шубке»**

*Программные задачи:* учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение ранее использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Развивать мелкую моторику.

Т. С.Комарова с60. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Декабрь 2 неделя. Тема «Зимующие птицы»**

#### **1.Рисование «Зимующие птицы».**

*Программные задачи:* систематизировать и закреплять знания о зимующих птицах, об их строении, внешнем виде; продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – ладошками; обогащать и расширять художественный опыт в работе с карандашами, учить обводить часть руки простым карандашом и дорисовывать части тела птицы.

Конспект прилагается.

#### **2. Рисование «Снегири».**

*Программные задачи:* уточнять и расширять словарь по теме, учить передавать в рисунке образ снегиря, характерные особенности внешнего вида. Развивать мелкую моторику.

Конспект прилагается.

#### **Аппликация «Сказочная птица»**

*Программные задачи:* закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать активность, воображение, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.

Т. С.Комарова с.87. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Декабрь 3 неделя. Тема «Дикие животные и их детёныши»**

#### **1.Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»**

*Программные задачи:* развивать образное представление; закреплять умение создавать в рисунке образы игры; упражнять в рисовании разными материалами.

Т. С.Комарова с. 70. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

#### **2.Рисование «Большие и маленькие ели»**

*Программные задачи:* учить располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления

Т. С.Комарова с.57 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<p><b>Лепка «Зайчик»</b>  <i>Программные задачи:</i> закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.  Т. С.Комарова с. 67. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<b>Декабрь 4 неделя. Тема «Новый год»</b>
<p><b>1.Рисование «Наша нарядная ёлка»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков; развивать эстетические чувства. Развивать мелкую моторику.  Т. С.Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2.Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике?»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать предметы, объединённые общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; учить красиво располагать изображение на листе; развивать воображение, творчество.   Т. С.Комарова с. 64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить делать поздравительную открытку, подбирая соответствующие празднику изображения; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приёмы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.   Т. С.Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<b>Январь 2 неделя. Тема «Зимние забавы»</b>
<p><b>1.Рисование «Дети гуляют зимой на участке»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить передавать несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании карандашами.  Т. С.Комарова с.66. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2.Рисование по замыслу</b>  <i>Программные задачи:</i> учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор. Развивать мелкую моторику.   Т. С.Комарова с.60 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Лепка «Снегурочка».</b>  <i>Программные задачи:</i> учить передавать в лепке образ снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в</p>

приёмах лепки; воспитывать стремление доводить начатое до конца; учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.

Т. С.Комарова с.64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Январь 3 неделя. Тема «Продукты питания»**

**1.Рисование «По мотивам хохломской росписи»**

*Программные задачи:* учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.

Т. С.Комарова с. 75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

**2. Рисование «Золотая хохлома»**

*Программные задачи:* продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.

Т. С.Комарова с.78 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)**

*Программные задачи:* продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

Т. С.Комарова с.38 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Январь 4 неделя. Тема «Посуда»**

**1.Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»**

*Программные задачи:* познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

Т. С.Комарова с.89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**2. Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»**

*Программные задачи:* учить расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, эмоционально – положительное отношение к гжельским изделиям. Развивать мелкую моторику.

Т. С.Комарова с.103. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

**Лепка «Кувшинчик»**

*Программные задачи:* учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.

Т. С.Комарова с.83. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<b>Февраль 1 неделя. Тема «Одежда. Головные уборы»</b>
<p><b>1.Рисование «Дети делают зарядку».</b>  <i>Программные задачи:</i> учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приёмы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках.</p> <p>Т. С.Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2.Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p>Т. С.Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Аппликация «Наша новая кукла»</b>  <i>Программные задачи:</i> Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>Т. С.Комарова с.93 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<b>Февраль 2 неделя. Тема «Обувь»</b>
<p><b>1.Рисование «Городецкая роспись»</b>  <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Т. С.Комарова с.67 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>2.Рисование «Городецкая роспись деревянной доски»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Т. С.Комарова с.59 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Лепка по замыслу</b>  <i>Программные задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать цветовосприятие.</p> <p>Т. С.Комарова с.81 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<b>Февраль 3 неделя. Тема «День защитника Отечества»</b>
<p><b>1.Рисование «Солдат на посту»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности оружия, костюма, позы; закреплять умение располагать изображение крупно на листе бумаги; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать уважение к Российской армии.</p> <p>Т. С.Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>

## **2.Рисование «Пограничник с собакой».**

*Программные задачи:* упражнять в изображении человека и животного, характерные особенности, величину фигуры и её частей; закреплять приёмы рисования карандашами, восковыми мелками; воспитывать уважение к Российской армии.

Т. С.Комарова с.79 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»**

*Программные задачи:* упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.

Т. С.Комарова с.75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Февраль 4 неделя. Тема «Мебель»**

## **1.Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»**

*Программные задачи:* учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.

Т. С.Комарова с.73 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **2.Рисование «Деревья в инее»**

*Программные задачи:* развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.

Т. С.Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)**

*Программные задачи:* учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

Т. С.Комарова с.91 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Март 1 неделя. Тема «8- ое Марта – Женский день»**

## **1.Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта».**

*Программные задачи:* вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме.

Т. С.Комарова с.83 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **2.Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»**

*Программные задачи:* развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.

Т. С.Комарова с.85 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Аппликация «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы».**

*Программные задачи:* учить создавать в лепке образы сказочных героев; закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении

<p>укреплять фигуру на подставке; учить образной оценке своих работ; развивать воображение.</p> <p>Т. С.Комарова с.103 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Март 2 неделя.Тема «Весна»</b></p>
<p><b>1.Рисование «Весенние мелодии».</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> учить изображать картину ранней весны, использовать в рисунке разные художественные материалы; развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета, разбавления акварельной краски водой для получения светлых тонов; развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, воображение.</p> <p>Конспект прилагается.</p> <p><b>2.Рисование «Цветочная поляна»</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> продолжать учить рисовать цветы нетрадиционным способом; развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, воображение; воспитывать любознательность.</p> <p>Конспект прилагается.</p>
<p><b>Аппликация «Весенний ковёр».</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> закреплять умение создавать части коллективной работы; упражнять в симметричном расположении изображения на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания; развивать эстетические чувства, восприятие.</p> <p>Т. С.Комарова с.102 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Март 3 неделя Тема «Перелётные птицы»</b></p>
<p><b>1.Рисование «Грач».</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> дать знание о птице грач; продолжать учить рисовать птицу, создавать композицию; воспитывать любознательность, экологическое мировоззрение; познакомить со стихотворением «Грач».</p> <p>Конспект прилагается.</p> <p><b>2.Рисование «Жаворонок».</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> учить рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей, рисовать птицу в движении; показать, что небольшое смещение составных частей относительно друг друга даёт другую позицию птицы; развивать навыки рисования наброска, цветными карандашами, создания фона восковыми мелками; воспитывать любознательность.</p> <p>Конспект прилагается.</p>
<p><b>Лепка «Птицы на кормушке»</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p> <p>Т. С.Комарова с. 86 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Март 4 неделя. Тема «Труд людей весной. Сад. Огород.»</b></p>
<p><b>1.Рисование «Трактор»</b></p>



*Программные задачи:* продолжать знакомить с сельхоз техникой и её значением в полевых работах; учить рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием; воспитывать уважение к труду взрослых.

Конспект прилагается.

## **2.Рисование «Цветут сады».**

*Программные задачи:* закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности; учить располагать изображение по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие, образные представления.

Т. С.Комарова с.104 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Аппликация «Поезд».**

*Программные задачи:* закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой; развивать навыки коллективной работы.

Т. С.Комарова с.96. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Март 5 неделя. Тема «Профессии»**

## **1.Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»**

*Программные задачи:* развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.

Т. С.Комарова с.91. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **2.Рисование по замыслу**

*Программные задачи:* развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.

Т. С.Комарова с.88. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Лепка «Девочка пляшет»**

*Программные задачи:* развивать умение создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Развивать образные представления, воображение.

Т. С.Комарова с.98. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Апрель 1 неделя.Тема «Наземный транспорт»**

## **1.Рисование «Грузовая машина»**

*Программные задачи:* учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов; воспитывать любознательность.

<p>Т. С.Комарова с.52 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2.Рисование. «Машины нашего города»</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> учить изображать разные автомобили; развивать творчество; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, упражнять в рисовании карандашами.</p> <p>Т. С.Комарова с. 69. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Аппликация «Машины едут по улице»</b> (Коллективная работа)</p> <p><i>Программные задачи:</i> учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>Т. С.Комарова с.53 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Апрель 2 неделя. Тема «Космос»</b></p>
<p><b>1.Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса».</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения; учить самостоятельно подбирать способ создания фантастических образов; развивать воображение; формировать познавательные интересы.</p> <p>Конспект прилагается.</p> <p><b>2.Рисование «Звёздная ночь»</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> учить создавать образ звёздного неба, используя смешивание красок, набрызг по трафарету; упражнять в рисовании с помощью данных техник; развивать цветовосприятие.</p> <p>Конспект прилагается.</p>
<p><b>Лепка «Наш космодром»</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов. Развивать воображение. Формировать познавательные интересы.</p> <p>Конспект прилагается.</p>
<p><b>Апрель 3 неделя. Тема «Водный и воздушный транспорт»</b></p>
<p><b>1.Рисование «Бригантина поднимает паруса»</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать навыки рисования акварелью по – сырому; формировать навыки тампонирования смятой бумагой с наложением цвета на цвет; учить изображать корабль с поднятыми парусами; развивать чувство цвета.</p> <p>Конспект прилагается.</p> <p><b>2.Рисование «Пассажирский самолёт»</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> упражнять детей в создании образа самолета в полете, используя поэтапный способ рисования; тренировать в закрашивании предметов с помощью разного нажима на карандаш (синим – самолет, светло-синим - небо); воспитывать настойчивость, интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Конспект прилагается.</p>
<p><b>Аппликация «Пароход»</b></p> <p><i>Программные задачи:</i> учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы; упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; развивать воображение.</p>

Т. С.Комарова с. 77 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<b>Апрель 4 неделя.Тема «Мир. Труд. Май.»</b>
<p><b>1.Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»</b>  <i>Программные задачи:</i> отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений  Т. С.Комарова с100. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2.Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.  Т. С.Комарова с. 90 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Лепка «Олешек»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.  Т. С.Комарова с.49 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<b>Май 1 неделя. Тема «День Победы»</b>
<p><b>1.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы».</b>  <i>Программные задачи:</i> учить отражать в рисунке в честь праздника Победы; создавать композицию, располагая внизу дома, а сверху – салют; развивать эстетическое восприятие; воспитывать чувство гордости за свою Родину.  Т. С.Комарова с.101. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p> <p><b>2.Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</b>  <i>Программные задачи:</i> учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.  Т. С.Комарова с.47 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p><b>Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»</b>  <i>Программные задачи:</i> закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.  Т. С.Комарова с.97 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<b>Май 2 неделя. Тема «Обитатели водоёмов»</b>
<p><b>1.Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают».</b>  <i>Программные задачи:</i> продолжать учить отражать представления о природе разными средствами;</p>

познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками); воспитывать любознательность.

Конспект прилагается.

## **2.Рисование «Морское царство».**

*Программные задачи:* закреплять и расширять знания о морских обитателях; учить передавать пластику предмета, характер с помощью мелких деталей; развивать воображение; познакомить с техникой граттаж.

Конспект прилагается.

## **Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)**

*Программные задачи:* развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.

Т. С.Комарова с.71 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### **Май 3 неделя. Тема «Цветы»**

## **1.Рисование «Красивые цветы».**

*Программные задачи:* закреплять представление и знания о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая роспись); учить задумывать красивый, необычный цветок; закреплять технические навыки рисования разными материалами.

Т. С.Комарова с. 99. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **2.Рисование «Космея».**

*Программные задачи:* развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи; упражнять в способах работы с акварельными красками.

Т.Комарова с.32. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **Лепка«Цветик- семицветик».**

*Программные задачи:* развивать речь, логическое мышление, фантазию, воображение, умение воспроизводить содержание сказки; совершенствовать технические навыки работы с пластилином; воспитывать доброе отношение к окружающим.

Конспект прилагается.

### **Май 4 неделя. Тема «Насекомые»**

## **1.Рисование «Бабочки летают над лугом»**

*Программные задачи:* учить отражать в рисунках не сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; развивать эстетическое восприятие.

Т. С.Комарова с.110 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## **2.Рисование «Цветные страницы»**

*Программные задачи:* учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество

Т. С.Комарова с.108 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

### Лепка «Сказочные животные»

*Программные задачи:* продолжать формировать умение лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-пух, муха – цокотуха и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска.

Развивать воображение и творчество.

Т.С.Комарова с.101 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### Сентябрь 1 неделя. Тема: «День знаний»

Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4,5; совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр); уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. И.А.Помораева В.А.Позина с.12. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Наоборот»</b> <i>Программные задачи:</i> Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Развитие познавательных способностей. Н.Е.Верaksa, О.Р.Галимов с.9 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Мы – воспитанники старшей группы»</b> <i>Программные задачи:</i> дать детям возможность испытать гордость от того, что они стали старшие дошкольники; развивать коммуникативные компетенции; воспитывать стремление быть вежливыми, умение общаться со сверстниками. В.В. Гербова с.29 «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»
<b>Сентябрь 2 неделя. Тема: «Детский сад»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая короче и уже красной»); совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.

	И.А.Помораева В.А.Позина с.14 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Большой - маленький»</b> <i>Программные задачи:</i> Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение». Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.12 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Детский сад».</b> <i>Программные задачи:</i> поговорить о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду); показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, т.к. в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться; развивать коммуникативные компетенции. О.В.Дыбина с.28. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
<b>Сентябрь3 неделя. Тема «Игрушки»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.16. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Превращение»</b> <i>Программные задачи:</i> Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был - будет», «был - стал (станет)» например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.14 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям.	<b>«Игрушки».</b> <i>Программные задачи:</i> Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушках»; совершенствовать умение

<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.33. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
<p><b>Сентябрь 4 неделя. Тема: «Деревья»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Программные задачи:</b> совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.16. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Схема превращения»</b> <i>Программные задачи:</i> Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения». Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.17 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Деревья».</b> <i>Программные задачи:</i> закрепить умение распознавать лист, плод определённого дерева; уточнить знания о форме кроны дерева; познакомить с методом определения возраста дерева по кольцам. Развивать связную речь, обратить внимание на звуковую культуру речи; отчётливо и внятно произносить звуки «р», «ш» в скороговорках. Активизировать словарь, учить подбирать прилагательные к существительным, отвечая на вопросы. Конспект прилагается.</p>
<p><b>Сентябрь 5 неделя. Тема: «Домашние птицы»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Программные задачи:</b> учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представление о геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление. И.А.Помораева В.А.Позина с.17 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Лед – вода»</b> <i>Программные задачи:</i> Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения». Развитие познавательных способностей.</p>

	Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.18 «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	« <b>Домашние птицы</b> ». <i>Программные задачи:</i> познакомить с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят); учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия. Воспитывать бережное отношение к объектам живой природы – птицам. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.55. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Октябрь 1 неделя. Тема: «Человек и его тело. Гигиена.»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, еще короче... самый короткий (и наоборот); закреплять представления об объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по признакам. И.А.Помораева В.А.Позина с.18 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	« <b>Движение тела человека</b> » <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о движении на примере движения собственного тела. Развитие умения находить противоположности. Развитие познавательных способностей. Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова с.14 «Развитие познавательных способностей дошкольников»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	« <b>Организм человека</b> » <i>Программные задачи:</i> дать представление о строении собственного тела; побуждать детей к высказыванию, закреплять навык правильного построения и употребления сложных предложений; расширять знания о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания; воспитывать желание быть красивыми и здоровыми. Конспект прилагается.
<b>Октябрь 2 неделя. Тема: «Фрукты. Сад.»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще, уже... самый узкий (наоборот); продолжать учить местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.



	И.А.Помораева В.А.Позина с.20 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Твердое – жидкое»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.22 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Фрукты»</b> <i>Программные задачи:</i> уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки-описания фруктов; закреплять понятия «фрукты». И.А.Морозова М.А. Пушкарёвас.26. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Октябрь 3 неделя. Тема: «Овощи. Огород.»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b><i>Программные задачи:</i></b> продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот); расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. И.А.Помораева В.А.Позина с.21 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Жидкое – твердое»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.26 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Овощи».</b> <i>Программные задачи:</i> продолжать обогащать и совершенствовать представление об овощах; учить различать овощи по вкусу, на ощупь; учить составлять рассказ-описание. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с. 24. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Октябрь 4 неделя. Тема: «Осень»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b><i>Программные задачи:</i></b> учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.

	И.А.Помораева В.А.Позина с.23 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Нагревание – охлаждение»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.29 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Осень».</b> <i>Программные задачи:</i> закреплять знания о временах года; систематизировать представление об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Развитие познавательных способностей. И.А.Морозова М.А. Пушкарева с.12. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Ноябрь 1 неделя. Тема: «Мой город. Моя страна»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. И.А.Помораева В.А.Позина с.24 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Наш двор»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об отличительных признаках объектов и явлений. Сравнение объекта с другими, определение сходств и различий. Развитие познавательных способностей. Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова с. 36 «Развитие познавательных способностей дошкольников»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Россия – огромная страна».</b> <i>Программные задачи:</i> формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из г.Калининграда в г.Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. Воспитывать любовь к Родине. О.В.Дыбина с.46.

	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
<b>Ноябрь 2 неделя. Тема: «Дом и его части»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. И.А.Помораева В.А.Позина с.26 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Испарение»</b> <b>Программные задачи:</b> Формирование представлений об испарении воды - превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед - вода - пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.31 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Мой дом».</b> <b>Программные задачи:</b> закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначение комнат в квартире; формировать понятия «вверху», «внизу», «высокий», «низкий», «сверху», «снизу». Развитие познавательных способностей. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.136. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Ноябрь 3 неделя. Тема: «Домашние животные и их детёныши»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. И.А.Помораева В.А.Позина с.27 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Кошка, которая гуляла сама по себе»</b> <b>Программные задачи:</b> Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста. Формирование представлений об исторических

	<p>изменениях внешнего вида и повадок животных, их взаимоотношений с человеком. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова с. 46 «Развитие познавательных способностей дошкольников»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«В гостях у Матроскина».</b> <i>Программные задачи:</i> уточнять представления о животных деревенского подворья, условиях их жизни, питания, значении в жизни человека; уточнять признаки домашних животных: живут вместе с человеком, используются им в хозяйстве, человек заботится о домашних животных. Развивать любознательность. Конспект прилагается.</p>
<p><b>Ноябрь 4 неделя. Тема: «Я и моя семья»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>Программные задачи:</i></b> совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>И.А.Помораева В.А.Позина с.28 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Золушка»</b> <i>Программные задачи:</i> Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.34 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Моя семья».</b> <i>Программные задачи:</i> продолжать формировать интерес к семье, членам семьи; побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе; воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p> <p>О.В.Дыбина с.22. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»</p>
<p><b>Декабрь 1 неделя. Тема: «Зима»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>Программные задачи:</i></b> закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника;</p>

	закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. И.А.Помораева В.А.Позина с.30 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Морозко»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.20 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Зима».</b> <i>Программные задачи:</i> закреплять знания о зимних явлениях природы, учить подбирать слова – действия к предметам (санки, снежинки, снег); продолжать учить составлять описательный рассказ по схеме; развивать мелкую моторику. Конспект прилагается.
<b>Декабрь 2 неделя. Тема: «Зимующие птицы»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b><i>Программные задачи:</i></b> закреплять представление о четырехугольниках и треугольниках, их свойствах и видах; совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений); познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). И.А.Помораева В.А.Позина с.31 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Снегурочка»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.24 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Зимующие птицы».</b> <i>Программные задачи:</i> уточнять и расширять знания о зимующих птицах; формировать понятие «зимующие птицы»; познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.89. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Декабрь 3 неделя. Тема: «Дикие животные и их детёныши»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b><i>Программные задачи:</i></b> учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; продолжать учить определять

	<p>направление движения, используя знаки - указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.33 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Выпаривание соли»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.37 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Дикие животные».</b> <i>Программные задачи:</i> закреплять и расширять знания детей о диких животных (внешний вид, питание, жилище); умение узнавать и показывать животных и их детёнышей. Воспитывать бережное отношение к животным. И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.65. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
<p><b>Декабрь 4 неделя. Тема: «Новый Год»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>Программные задачи:</i></b> учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.33 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Древний человек и современный человек»</b> <i>Программные задачи:</i> формирование представлений о сохранении существенных признаков объекта при изменении внешних деталей. Развитие диалектического мыслительного действия, <i>объединение</i>. Развитие познавательных способностей. Е. Е. Крашенинников О.Л. Холодова с. 50 «Развитие познавательных способностей дошкольников».</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Новый Год»</b> <i>Программные задачи:</i> учить составлять рассказ о празднике по опорным картинкам; расширять представление о культуре своего народа; обогащать словарный запас.  И.А.Морозова М.А. Пушкарёва с.75. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
<p><b>Январь 2 неделя. Тема: «Зимние забавы.»</b></p>	

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Программные задачи:</b> продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?» «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. И.А.Помораева В.А.Позина с.35 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Стирка и глажение белья»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.39 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Зима. Зимние забавы».</b> <i>Программные задачи:</i> расширять словарный запас, закрепить знания о зиме и её признаках; учить составлять предложения по сюжетной картинке; развивать речь, память, внимание, мышление. Конспект прилагается.</p>
<p><b>Январь 3 неделя. Тема: «Продукты питания»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Программные задачи:</b> продолжать понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; продолжать развивать глазомер и умение находить одинаковой ширины, равной образцу; закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, впереди (перед), сзади (за), между, рядом упражнять в последовательном назывании дней недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.38 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Конденсация»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о конденсации воды - превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.41 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Продукты питания»</b> <i>Программные задачи:</i> закрепить знания о том, что пищу готовят повара на кухне, названия блюд завтрака, обеда, ужина; названия продуктов; активизировать предметный глагольной речевой материал; развивать внимание и память.</p>

	Конспект прилагается.
<b>Январь 4 неделя. Тема: «Посуда»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги. И.А.Помораева В.А.Позина с.40 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Плавание тел. Изготовление корабля»</b> <b>Программные задачи:</b> Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.66 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Посуда».</b> <b>Программные задачи:</b> закрепить знания названия посуды; учить называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду; называть части посуды, описывать внешний вид; составлять предложение с предлогом «в»; упражнять в словообразовании, составлять рассказ по плану. Конспект прилагается.
<b>Февраль 1 неделя. Тема: «Одежда. Головные уборы»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. И.А.Помораева В.А.Позина с.42 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Змей Горыныч о трех головах»</b> <b>Программные задачи:</b> Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.43 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Наряды куклы Тани»</b> <b>Программные задачи:</b> познакомить с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем



	<p>года. Воспитывать любознательность.  О.В.Дыбина с.31  «Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Старшая группа»</p>
<p><b>Февраль 2 неделя. Тема: «Обувь»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Программные задачи:</b>  познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  И.А.Помораева В.А.Позина с.43  «Формирование элементарных математических представлений.  Старшая группа»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Что изменилось?»</b>  <i>Программные задачи:</i> формирование представлений о возможности изменений внешних признаков объектов. Развитие диалектического мыслительного действия объединение.  Развитие познавательных способностей.  Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова с.53  «Развитие познавательных способностей дошкольников»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.  Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Обувь».</b>  <i>Программные задачи:</i> уточнять и расширять представления детей об обуви; формировать понятия «обувь»; познакомить с отдельными деталями обуви; учить ухаживать за обувью.  И.А. Морозова М.А.Пушкарёва с.95  «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
<p><b>Февраль 3 неделя. Тема: «День защитника Отечества»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Программные задачи:</b>  познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках;  развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).  И.А.Помораева В.А.Позина с.45  «Формирование элементарных математических представлений.  Старшая группа»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Лед - вода – пар»</b>  <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды. Развитие познавательных способностей.  Н.Е. Веракса,  О.Р.Галимов с.45  «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.  Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Русская армия»</b>  <i>Программные задачи:</i> продолжать расширять представление о Российской армии; рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под</p>

	<p>руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.</p> <p>О.Дыбина с.38 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»</p>
<p><b>Февраль 4 неделя. Тема: «Мебель»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Программные задачи:</b> закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>И.А.Помораева В.А.Позина с.47 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Игра в школу»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.48 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Мебель».</b> <i>Программные задачи:</i> уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели.</p> <p>И.А. Морозова М.А.Пушкарёва с.51 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
<p><b>Март 1 неделя. Тема: «8 марта – Женский день»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><b>Программные задачи:</b> совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета.</p> <p>И.А.Помораева В.А.Позина с.49 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Царство льда, воды и пара»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах. Развитие познавательных способностей.</p>

	Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.51 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«8 Марта». <i>Программные задачи:</i> учить составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; развивать произвольную память, мышление, координацию движений. И.А. Морозова М.А.Пушкарёва с.115 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Март 2 неделя. «Весна»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева В.А.Позина с.51 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Свойства веществ» <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.53 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Весна» <i>Программные задачи:</i> расширять представления детей о весне; учить рассказывать о приметах наступающей весны (капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы); учить составлять рассказ – описание. И.А. Морозова М.А. Пушкарёва с.112 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Март 3 неделя. Тема: «Перелётные птицы»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> Познакомить с записью числа 10; продолжить учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.52 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»

<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Строение веществ»</b>  <i>Программные задачи:</i>          Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей.          Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.56          «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.          Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Перелётные птицы»</b>  <i>Программные задачи:</i> Расширять знания детей о перелётных птицах, познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов). Воспитывать бережное отношение к птицам, желание их покормить.          И.А. Морозова М.А.Пушкарёва с.121          «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
<p><b>Март 4 неделя. Тема: «Груд людей весной. Сад. Огород»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Программные задачи:</i>          учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево).          И.А.Помораева В.А.Позина с.54          «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»</b>  <i>Программные задачи:</i> Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей.          Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.58          «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.          Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Знакомство с трудом земледельцев»</b>  <i>Программные задачи:</i> объяснить детям, что хлеб – ценный пищевой продукт, без которого не могут обходиться люди. Рассказать, как много надо затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подаётся к столу. Воспитывать у детей уважение к хлебу и труду земледельцев, выращивающих хлеб, - самое главное богатство страны.          Л. В. Куцакова с.94          «Трудовое воспитание в детском саду»</p>
<p><b>Март 5 неделя. Тема: «Профессии»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Программные задачи:</i>          продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>

	И.А.Помораева В.А.Позина с.55 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Воздух и его свойства»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.61 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Путешествие в солнечный город–город профессий».</b> <i>Программные задачи:</i> воспитывать уважение к людям разных профессий; расширять и конкретизировать представление о профессиях (библиотекарь, художник, автослесарь, кондитер, архитектор); развивать речевую активность, диалогическую речь; расширять словарный запас. Конспект прилагается.
<b>Апрель 1 неделя. Тема: «Наземный транспорт»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А.Помораева В.А.Позина с.57 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Воздух вокруг нас»</b> <i>Программные задачи:</i> Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.63 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Наземный транспорт».</b> <i>Программные задачи:</i> познакомить с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте; закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы. И. А. Морозова М. А. Пушкарёва с.81 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Апрель 2 неделя. Тема: «Космос»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<i>Программные задачи:</i> совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;

	<p>продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А.Помораева В.А.Позина с.59 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Водолаз Декарта»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Развивать познавательный интерес. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.64 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Космическое путешествие».</b> <i>Программные задачи:</i> расширить представления детей об окружающем мире (космос), развивать способность устанавливать простейшие связи, подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный человек, воспитывать у детей умение слушать взрослых и друг друга. Конспект прилагается.</p>
<p><b>Апрель 3 неделя. Тема: «Водный и воздушный транспорт»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Программные задачи:</i> продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть. И.А.Помораева В.А.Позина с.61 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Термометр»</b> <i>Программные задачи:</i> Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.68 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«Водный и воздушный транспорт».</b> <i>Программные задачи:</i> познакомить с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок). Развитие познавательных способностей. И. А. Морозова М. А. Пушкарёва с.77 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»</p>
<p><b>Апрель 4 неделя. Тема: «Мир. Труд. Май»</b></p>	
<p>Формирование элементарных</p>	<p><i>Программные задачи:</i> совершенствовать умение составлять число 5 из единиц;</p>

<p>математических представлений</p>	<p>упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.62 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Нагревание проволоки»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.70 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«О дружбе и друзьях».</b> <i>Программные задачи:</i> расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. Развивать коммуникативные компетенции. О.Дыбина с.25 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»</p>
<p><b>Май 1 неделя. Тема: «День Победы»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Программные задачи:</i> познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А.Помораева В.А.Позина с.57 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>«Иванушка и молодильные яблоки»</b> <i>Программные задачи:</i> Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.72 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>«День Победы»</b> <i>Программные задачи:</i> обобщать материал по теме; развивать мышление и память, активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; составлении рассказа по представлению; уточнять временные и пространственные представления.</p>

	И. А. Морозова М. А. Пушкарёва с.147 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
<b>Май 2 неделя. Тема: «Обитатели водоёмов»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А.Помораева В.А.Позина с.59 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Письмо к дракону»</b> <b>Программные задачи:</b> Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. Развитие познавательных способностей. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.74 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Рыбы».</b> <b>Программные задачи:</b> обобщать материал по теме: внешний вид, отличительные признаки, чем питается; уточнять переносные значения слов: монетки, золотая рыбка; развивать мышление и память; упражнять в составлении рассказа-сравнения по плану. Конспект прилагается.
<b>Май 3 неделя. Тема: «Цветы»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть. И.А.Помораева В.А.Позина с.61 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Незнайка и мороженое»</b> <b>Программные задачи:</b> Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов с.75 «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.»
Приобщение к социокультурным ценностям.	<b>«Цветы».</b> <b>Программные задачи:</b> обобщать знания о цветах; закрепить навык составления рассказа- описания; научить составлять сложные предложения; развивать графические умения и навыки.



Ознакомление с миром природы.	Конспект прилагается
<b>Май 4 неделя. Тема: «Насекомые»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>Программные задачи:</b> совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.62 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>«Я в будущем»</b> <b>Программные задачи:</b> формирование представлений о вариативности путей развития. Развитие диалектических мыслительных действий превращение, опосредствование. Развитие познавательных способностей. Е.Е Крашенинников О.Л. Холодова с.63 «Развитие познавательных способностей дошкольников»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<b>«Насекомые»</b> <b>Программные задачи:</b> Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха), внешнем строением их тел, названиями отдельных частей (голова, брюшко, крылья, ножки); рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений; воспитывать бережное отношение ко всему живому. И. А. Морозова М. А. Пушкарёва с.128 «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»

<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
<b>Конструктивно – модельная деятельность.</b>	
Недели	Тема, задачи.
<b>Сентябрь.</b>	
1.09-4.09	<b>«Знакомимся, с новым конструктором»</b> <b>Программные задачи:</b> Познакомить детей с конструктором-механиком № 2, с приложением, основными и крепежными деталями. Развивать желание экспериментировать. Воспитывать умение работать сообща. Л.В.Куцакова, с. 126 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
7.09-11.09	<b>«Домик с окошками».</b> <b>Программные задачи:</b> продолжать закреплять навыки строительства домов разной величины; развивать сюжет игры, учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали; закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности. Конспект прилагается.
14.09-18.09	<b>«Куколки - малытки»</b> <b>Программные задачи:</b> Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность. Воспитывать эстетический вкус.

	Куцакова Л.В.,с. 13 «Конструирование и художественный труд в детском саду»
21.09-25.09	<b>«Старичок-лесовичок»</b> <i>Программные задачи:</i> учить мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений, пластилин; развивать творческую фантазию, умение видеть в природном материале различные фигуры и формы; развивать навыки работы с ножницами, клеем, пластилином. Конспект прилагается.
28.09-2.10	<b>«Декоративное панно»</b> <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать умения изготавливать декоративное панно из природного материала. Развивать изобретательность, творческую инициативность. Воспитывать гордость от сделанного своими руками. Л.В.Куцакова,с.107«Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Октябрь.</b>	
5.10-9.10	<b>«Чудесный мешочек»</b> <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать умения работать с тканью по предложенному плану и образцу. Развивать навыки моделирования. Воспитывать умение конструктивно сотрудничать Л.В.Куцакова,с. 106«Конструирование и художественный труд в детском саду»
12.10-16.10	<b>«Тележка» (тачка)</b> <i>Программные задачи:</i> Упражнять в конструировании по предложенной схеме, вносить в конструкции необходимые дополнения. Воспитывать умение доводить начатое до конца. Л.В.Куцакова,с.98«Конструирование и художественный труд в детском саду»
19.10-23.10	<b>«Корзинка».</b> <i>Программные задачи:</i> учить создавать поделки в технике «оригами»; совершенствовать навыки делать правильные чёткие сгибы, выполнять базовую форму двойной треугольник, развивать пространственное воображение, творческие способности, мелкую моторику рук. Конспект прилагается.
26.10-30.10	<b>«Микрорайон города.»</b> <i>Программные задачи:</i> Формировать устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать по представлению и на основе личного опыта. Воспитывать стремление к качественному выполнению постройки Л.В.Куцакова,с.95«Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Ноябрь.</b>	
2.11-6.11	<b>«Мосты»</b> <i>Программные задачи:</i> Научить детей строить различные мосты. Закрепить представления об их назначении, строении. Закрепить умение соблюдать пропорциональность и симметрию. Воспитывать умение доводить начатое до конца. Л.В.Куцакова,с.129«Конструирование и художественный труд в детском саду»
9.11-13.11	<b>Игровой макет «Городок».</b> <i>Программные задачи:</i> создание игрового макета «Городок» в процессе совместной творческой деятельности детей и педагога. Способствовать развитию игрового интереса; развивать познавательную активность; формировать умение работать в паре.

	Конспект прилагается.
16.11-20.11	<p><b>«Игрушки –зверушки»</b>  <i>Программные задачи:</i> Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность. Воспитывать эстетический вкус.          Куцакова Л.В.,с. 134«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
23.11-27.11	<p><b>«Салфетка»</b>  <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать умение изготавливать изделие из ткани, используя вышивание, тканевую аппликацию. Закрепить навыки обращения с иглой. Воспитывать аккуратность в работе.          Л.В.Куцакова, с.104«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
<b>Декабрь.</b>	
30.11-4.12	<p><b>«Конструируем по моделям»</b>  <i>Программные задачи:</i> Научить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам, чертежам. Закрепить умение выделять этапы в создании конструкций. Воспитывать терпеливость и выдержку.          Л.В.Куцакова, с. 127«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
7.12-11.12	<p><b>«Птичка»</b>  <i>Программные задачи:</i> Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность. Воспитывать эстетический вкус.          Куцакова Л.В.,с. 133«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
15.12-19.12	<p><b>«Игрушки из шариков»</b>  <i>Программные задачи:</i> Учить мастерить игрушку из разнообразного бросового материала. Побуждать изобретать, придумывать фантастические образы. Воспитывать эстетические представления.          Л.В.Куцакова,с.135«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
22.12-26.12	<p><b>«Елочные игрушки»</b>  <i>Программные задачи:</i> Упражнять в работе с бумагой, учить создавать изображения по представлению и с натуры, игрушки, в основе которых лежат объемные формы. Воспитывать творческую инициативность.          Л.В.Куцакова,с. 100«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
11.01-15.01	<p><b>«Снеговик».</b>  <i>Программные задачи:</i> формировать умение определять признаки в предмете, вызывать интерес к объектам не живой природы; закреплять умение складывать полоски пополам, склеивать из полосок шар; развивать творчество, воображение, мелкую моторику.          Конспект прилагается.</p>
18.01-22.01	<p><b>«Композиция из плодовых семян».</b>  <i>Программные задачи:</i> продолжать закреплять навыки работы с природным материалом; развивать фантазию, воображение, образное и пространственное мышление.          Конспект прилагается.</p>
26.01-29.01	<p><b>«Стаканчик».</b>  <i>Программные задачи:</i> развивать способность работать руками; совершенствовать мелкую моторику, развивать глазомер, конструктивное</p>

	мышление, творчество, воображение; обогащать словарь специальными терминами; совершенствовать трудовые умения и создание игровой ситуации. Конспект прилагается.
<b>Февраль.</b>	
1.02-5.02	<b>«Игольница»</b> <i>Программные задачи:</i> Продолжать совершенствовать умения изготавливать изделие из ткани, развивать навыки владения иглой (шов «вперед иголка»). Воспитывать усидчивость и аккуратность. Л.В.Куцакова ,с.106«Конструирование и художественный труд в детском саду»
8.02-12.02	<b>«Путешествие маленькой пуговицы».</b> <i>Программные задачи:</i> уточнить об истории создания пуговицы; обогащать словарь по теме, лексику относительными прилагательными; упражнять в умении вдвигать нитку в иголку, завязывать в узелок и пришивать пуговицу; закрепить знания о форме, цвете. Конспект прилагается.
15.02-19.02	<b>«Солдатская пилотка».</b> <i>Программные задачи:</i> продолжать учить складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях; развивать пространственное воображение, закреплять знания о Российской Армии; воспитывать любовь к Родине; вызвать желание стать такими же смелыми, как солдаты; способствовать проявлению чувства патриотизма. Конспект прилагается.
22.02-26.02	<b>«Игрушечная мебель».</b> <i>Программные задачи:</i> учить конструировать мебель из коробочек разного размера, соединяя их в разных сочетаниях; закреплять умения и навыки аккуратно обклеивать базовую модель цветной или белой бумагой; учить дополнять базовую модель необходимыми деталями; развивать пространственное воображение, память, творческие способности, мелкую моторику; умение описывать свои поделки, составлять творческий рассказ с использованием предложенного плана; воспитывать, культуру труда, самостоятельность, любознательность. Конспект прилагается.
<b>Март.</b>	
29.02-4.03	<b>«Кулон из бересты»</b> <i>Программные задачи:</i> Продолжать учить детей выполнять поделку из природного материала. Развивать образные представления. Воспитывать любовь и уважение к маме. Л.В.Куцакова,с. 108«Конструирование и художественный труд в детском саду»
7.03-11.03	<b>«Корабль»</b> <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки макетного конструирования из деревянного строительного конструктора; развивать умение использовать крепежные детали. Воспитывать познавательный интерес, желание обыграть постройку. Л.В.Куцакова,с. 98«Конструирование и художественный труд в детском саду»
14.03-18.03	<b>«Грачи прилетели»</b> <i>Программные задачи:</i> развивать навыки конструирования из бумаги в технике «оригами», учить придерживаться последовательного выполнения; развивать навыки выполнения базовой модели «простой треугольник» учить делать аккуратные, чёткие изгибы, украшать поделку; развивать интерес к искусству «оригами».

	Конспект прилагается.
21.03.- 25.03	<p><b>«Лестница»</b>  <i>Программные задачи:</i> Продолжать обучать конструированию из металлического конструктора по схеме. Развивать навыки динамического моделирования предмета. Воспитывать креативные качества, желание сделать лучше.  Л.В.Куцакова, с.97«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
28.03- 1.04	<p><b>«ЛЕГО – сказка».</b>  <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомство с конструктором лего, лего-детальями; формировать чувство уверенности в своих возможностях; развивать мелкую моторику; активизировать речь, расширять словарь; развивать умение использовать эталоны, как обозначение свойств и качеств предмета, эмоциональную сферу.  Конспект прилагается</p>
<b>Апрель.</b>	
4.04- 8.04	<p><b>« Дорожные знаки»</b>  <i>Программные задачи:</i>Продолжать упражнять детей в изготовлении поделок из бумаги с объяснением приемов.Побуждать доводить начатую работу до конца.Воспитывать интерес к изучению ПДД.  Л.В.Куцакова, с.102«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
11.04- 15.04	<p><b>« Суда по чертежам»</b>  <i>Программные задачи:</i> Учить строить различные суда по чертежам, развивать навыки строительного моделирования.Воспитывать самокритичность при оценке собственной работы.  Л.В.Куцакова, с.97«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
18.04- 22.04	<p><b>« Городской транспорт»</b>  <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки макетного конструирования из деревянного строительного конструктора;развивать представления о дорожной разметке.Воспитывать чувство коллективизма.  Л.В.Куцакова, с.96«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
25.04- 29.04	<p><b>« Волшебный сундучок с сюрпризом»</b>  <i>Программные задачи:</i> Совершенствовать навыки конструирования из бумаги.Побуждать четко выполнять словесные инструкции и условия чертежа.Воспитывать сосредоточенность и внимание.  Л.В.Куцакова,с.101«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
<b>Май.</b>	
3.05- 6.05	<p><b>«Голубь мира».</b>  <i>Программные задачи:</i> обогащать знания о великом празднике- Днём Победы; воспитывать чувства патриотизма, уважение к истории нашего народа, любовь и уважение к ветеранам ВОВ; вызвать желание участвовать принять участие в изготовлении символа мира.  Конспект прилагается.</p>
10.05- 13.05	<p><b>«Золотая рыбка».</b>  <i>Программные задачи:</i> учить складывать поделку в технике «оригами»; формировать умение выполнять фигуры по инструкциям; развивать мелкую моторику рук; воспитывать положительное отношение к труду.  Конспект прилагается.</p>
16.05- 20.05	<p><b>«Ромашка».</b></p>

	<p><i>Программные задачи:</i> познакомить со способами бумагокручения; закрепить навыки сворачивания бумажных полос и дальнейшую обработку в технике квиллинг; воспитывать усидчивость; развивать мелкую моторику, внимание. Конспект прилагается.</p>
23.05-31.05	<p><b>«Мотыльки на лугу».</b> <i>Программные задачи:</i> формировать умение работать с поролоном, научить перетягивать кусочек поролона ниткой для закрепления формы; учить оформлять поделки элементами декора; воспитывать усидчивость, аккуратность, желание довести работу до конца; развивать фантазию, воображение, мелкую моторику. Конспект прилагается.</p>

**Перспективное планирование образовательная область: Речевое развитие. Обучение грамоте. Старшая группа.**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема недели: <b>«Наш детский сад».</b>		Тема недели: <b>«Мои любимые игрушки».</b>	
<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ ИЗ ОПЫТА НА ТЕМУ «НАШИ ИГРУШКИ: ЛЕГКОВАЯ И ГРУЗОВАЯ МАШИНЫ».</p> <p>Цель: Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным.</p>	<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ СТИХОТВОРЕНИЯ Е. ТРУТНЕВОЙ «УЛЕТАЕТ ОСЕНЬ».</p> <p>Цель: Продолжить формирование умения составлять рассказ; развивать устную речь.</p>	<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА».</p> <p>Цель: Развивать устную речь; составить рассказ о вежливых словах.</p>	<p>Тема: ОПИСАНИЕ БЕРЕЗЫ.</p> <p>Цель: Расширить представления детей об образе берёзы в поэзии, музыке, произведениях изобразительного искусства и детском изобразительном творчестве; воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края; расширять и пополнять словарный запас.</p>
Тема недели: <b>«День осени».</b>		Тема недели: <b>«День животных».</b>	
<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ».</p> <p>Цель: Помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки; уточнить и расширить словарь по теме «Деревья осенью»; совершенствовать умения образовывать и использовать в речи относительные прилагательные; развивать умение составлять связные</p>	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «СЕМЬЯ».</p> <p>Цель: Учить детей рассказыванию.</p>	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ОСЕННИЙ ЛЕС».</p> <p>Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас.</p>	<p>Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «БАБУШКИНЫ ЗАБОТЫ». ПОТЕШКИ И СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ».</p> <p>Цель: Развивать устную речь детей; формировать умение изображать человека; воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.</p>



монологические высказывания описательного характера.			
Тема недели: <b>«День красоты».</b>		Тема недели: <b>«День матери».</b>	
Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «РАСТЕНИЯ ПОЛЯ». Цель: Развивать интерес к чтению через знакомство со сказками, продолжить знакомство с творчеством А. Линдгрена и ее сказкой; учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество.	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «РАСТЕНИЯ ОГОРОДА». Цель: Учить использовать в речи обобщающее слово «овощи» и словосочетание «овощной суп».	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОГО РАССКАЗА «КАК ЛИСА ЗА ЗАЙЦЕМ ОХОТИЛАСЬ». Цель: Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания, придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа; упражнять в подборе признаков к животному, а также глаголов, обозначающих характерные действия животных; воспитывать сочувствие к персонажу придуманной истории.	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЧТО НАМ ОСЕНЬ ПРИНЕСЛА?». Цель: Продолжать расширять и обогащать знания детей об овощах, учить различать их по вкусу, цвету, форме; подвести к пониманию обобщающего слова «овощи», использовать это слово в речи; продолжать знакомить с фольклором; упражнять в отгадывании загадок; развивать эмоциональную отзывчивость на произведения устного народного творчества.
Тема недели: <b>«Девочки и мальчики».</b>		Тема недели: <b>«Новый год».</b>	
Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ИГРЫ ЗИМОЙ». Цель: Развивать устную речь.	Тема: «ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ. ЗВУКИ [Ш], [Щ]». РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ДЕРЕВЬЯ ЗИМОЙ». Цель: Учить сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения.	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЕЖИК». Цель: Выражает положительные эмоции (радость, интерес, восхищение) при прослушивании стихотворений Ю. Каплунова и Г. Виеру; сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью.	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЛИСЯТА». Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; учить составлять рассказы про животных.
Тема недели: <b>«Зимние забавы».</b>		Тема недели: <b>«День вежливости».</b>	
Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО	Тема: «ПОВТОРЕНИЕ	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «БОГАТЫРИ».	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ

<p>НАБОРУ ИГРУШЕК». Цель: Учить составлять рассказ об игрушках.</p>	<p>СТИХОТВОРЕНИЙ О ЗИМЕ». Цель: формировать первоначальный опыт общения с природой: учить сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте (снеге), выделять его характерные свойства (белый, холодный, тает, падает), отражать это в речи, понимать простейшие взаимосвязи между наблюдаемыми объектами и явлениями.</p>	<p>Цель: Учить составлять рассказ на заданную тему.</p>	<p>РАССКАЗА НА ТЕМУ «КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ». Цель: Уточнить и систематизировать знания о комнатных растениях; учить более полно описывать комнатные растения.</p>
<p>Тема недели: <b>«Краса ненаглядная».</b></p>		<p>Тема недели: <b>«День защитника отечества».</b></p>	
<p>Тема: «БЕСЕДА НА ТЕМУ «ВЕЖЛИВЫЕ ОБРАЩЕНИЯ». Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; продолжить нравственное воспитание.</p>	<p>Тема: «ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ Я. АКИМА «МОЯ РОДНЯ».</p>	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА». Цель: Учить самостоятельно, придумать небольшой рассказ на заданную тему; с интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.</p>	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА- РАССУЖДЕНИЯ НА ТЕМУ «КАК МОЖНО ПОЖАЛЕТЬ». Цель: Развивать устную речь.</p>
<p>Тема недели: <b>«Международный женский день».</b></p>		<p>Тема недели: <b>«День театра».</b></p>	
<p>Тема: «СТИХОТВОРЕНИЯ О МАМЕ». Цель: Повторить стихотворения о маме.</p>	<p>Тема: «ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ Г. ЛАДОНЩИКОВА «ВЕСНА». Цель: Учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говорится.</p>	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ «СОБАКА С ЩЕНЯТАМИ». Цель: Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание.</p>	<p>Тема: «КУРЯТНИК ВО ДВОРЕ». Цель: Учить отгадывать простые описательные загадки, договаривая в рифму отгадки к ним, находить сходства с реальными предметами.</p>
<p>Тема недели: <b>«День космонавтики».</b></p>		<p>Тема недели: <b>«Весенние секреты».</b></p>	
<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ</p>	<p>Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРОИЗНОШЕНИЕ ЗВУКОВ [Л], [Л'], [Р], [Р']».</p>	<p>Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ: ЗАДАННЫЙ ЗВУК В НАЧАЛЕ, СЕРЕДИНЕ И КОНЦЕ СЛОВА».</p>	<p>Тема: «ПРЕДМЕТЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ЛЮДЯМ РАЗНЫХ ПРОФЕССИЙ. УСТНОЕ</p>

<p>«КАК ПТИЦЫ ВЕСНУ ВСТРЕЧАЮТ».</p> <p>Цель: Закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц. Развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы; воспитывать интерес и бережное отношение к природе; дать представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т. д.), их разнообразии. Учить делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь: перелётные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилёт, размножение.</p>	<p>Цель: Проявляет любознательность, умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.</p>	<p>Цель: Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», учить дифференцировать их на слух; отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.</p>	<p>НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО: СКАЗКИ».</p> <p>Цель: Развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, переключаемость внимания, глазомер, умение анализировать, обобщать. Воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно, проявлять самостоятельность и инициативу, культуру речи.</p>
<p>Тема недели: <b>«Моя Родина».</b></p>		<p>Тема недели: <b>«День детства».</b></p>	
<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «ЧТО Я УМЕЮ ДЕЛАТЬ».</p> <p>Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; закрепить знание</p>	<p>Тема: «ЛЮБИМЫЕ СКАЗКИ А. С. ПУШКИНА».</p> <p>Цель: Расширять знания детей о творчестве А. С. Пушкина; обогащать словарный запас детей; учить на примере героев сказок А. С.</p>	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ «ШАР УЛЕТЕЛ».</p> <p>Цель: Самостоятельно составить небольшой рассказ на заданную тему; использует литературные источники, способствующие</p>	<p>Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ: ЗВУК [Р] В СЛОВАХ».</p> <p>Цель: Развивать эстетическое восприятие; ввести в речь поставленный звук [р]; расширять и обогащать словарный запас; развивать мелкую</p>

цветов радуги; учить составлять рассказ, опираясь на вопросы, изображать рисунок на карточках.	Пушкина правильно оценивать поступки людей.	проведению подвижной игры «Шарик».	моторику, артикуляцию.
--	---	------------------------------------	------------------------

**Перспективное планирование образовательная область: Речевое развитие. Коммуникация.  
Старшая группа.**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь:	Тема недели: <b>«Наш детский сад».</b>		Тема недели: <b>«Мои любимые игрушки».</b>	
	<p>Тема: РАСКАЗЫВАНИЕ ИЗ ОПЫТА НА ТЕМУ «НАШИ ИГРУШКИ: ЛЕГКОВАЯ И ГРУЗОВАЯ МАШИНЫ».</p> <p>Цель: Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным</p>	<p>Тема: РАСКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ СТИХОТВОРЕНИЯ Е. ТРУТНЕВОЙ «УЛЕТАЕТ ОСЕНЬ».</p> <p>Цель: Продолжить формирование умения составлять рассказ; развивать устную речь.</p>	<p>Тема: РАСКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА».</p> <p>Цель: Развивать устную речь; составить рассказ о вежливых словах.</p>	<p>Тема: ОПИСАНИЕ БЕРЕЗЫ.</p> <p>Цель: Расширить представления детей об образе берёзы в поэзии, музыке, произведениях изобразительного искусства и детском изобразительном творчестве; воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края; расширять и пополнять словарный запас.</p>
Октябрь:	Тема недели: <b>«День осени».</b>		Тема недели: <b>«День животных».</b>	
	<p>Тема: «РАСКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ».</p> <p>Цель: Помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки; уточнить и расширить словарь по теме «Деревья осенью»;</p>	<p>Тема: «РАСКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «СЕМЬЯ».</p> <p>Цель: Учить детей рассказыванию.</p>	<p>Тема: «РАСКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ОСЕННИЙ ЛЕС».</p> <p>Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас.</p>	<p>Тема: «РАСКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «БАБУШКИНЫ ЗАБОТЫ».</p> <p>ПОТЕШКИ И СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ».</p> <p>Цель: Развивать устную речь детей; формировать умение изображать человека; воспитывать</p>

	совершенствовать умения образовывать и использовать в речи относительные прилагательные; развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера.			коллективизм и уважение к взрослым.
Ноябрь:	Тема недели: <b>«День красоты».</b>		Тема недели: <b>«День матери».</b>	
	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «РАСТЕНИЯ ПОЛЯ». Цель: Развивать интерес к чтению через знакомство со сказками, продолжить знакомство с творчеством А. Линдгрена и ее сказкой; учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество.	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «РАСТЕНИЯ ОГОРОДА». Цель: Учить использовать в речи обобщающее слово «овощи» и словосочетание «овощной суп».	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОГО РАССКАЗА «КАК ЛИСА ЗАХОТИЛАСЬ». Цель: Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания, придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа; упражнять в подборе признаков к животному, а также глаголов, обозначающих характерные действия животных; воспитывать сочувствие к персонажу придуманной истории.	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЧТО НАМ ПРИНЕСЛА?». Цель: Продолжать расширять и обогащать знания детей об овощах, учить различать их по вкусу, цвету, форме; подвести к пониманию обобщающего слова «овощи», использовать это слово в речи; продолжать знакомить с фольклором; упражнять в отгадывании загадок; развивать эмоциональную отзывчивость на произведения устного народного творчества.
Декабрь:	Тема недели: <b>«Девочки и мальчики».</b>		Тема недели: <b>«Новый год».</b>	
	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ИГРЫ ЗИМОЙ». Цель: Развивать устную речь.	Тема: «ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ. ЗВУКИ [Ш], [Щ]». РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ДЕРЕВЬЯ ЗИМОЙ».	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЕЖИК». Цель: Выражает положительные эмоции (радость, интерес, восхищение) при прослушивании стихотворений Ю.	Тема: «РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ «ЛИСЯТА». Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; учить составлять

		Цель: Учить сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения.	Каплунова и Г. Виеру; сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью.	рассказы про животных.
Январь:	Тема недели: <b>«Зимние забавы».</b>		Тема недели: <b>«День вежливости».</b>	
	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО НАБОРУ ИГРУШЕК». Цель: Учить составлять рассказ об игрушках.	Тема: «ПОВТОРЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ О ЗИМЕ». Цель: формировать первоначальный опыт общения с природой: учить сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте (снеге), выделять его характерные свойства (белый, холодный, тает, падает), отражать это в речи, понимать простейшие взаимосвязи между наблюдаемыми объектами и явлениями.	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «БОГАТЫРИ». Цель: Учить составлять рассказ на заданную тему.	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ». Цель: Уточнить и систематизировать знания о комнатных растениях; учить более полно описывать комнатные растения.
Февраль:	Тема недели: <b>«Краса ненаглядная».</b>		Тема недели: <b>«День защитника отечества».</b>	
	Тема: «БЕСЕДА НА ТЕМУ «ВЕЖЛИВЫЕ ОБРАЩЕНИЯ». Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; продолжить нравственное воспитание.	Тема: «ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ Я. АКИМА «МОЯ РОДНЯ».	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА». Цель: Учить самостоятельно, придумать небольшой рассказ на заданную тему; с интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА-РАССУЖДЕНИЯ НА ТЕМУ «КАК МОЖНО ПОЖАЛЕТЬ». Цель: Развивать устную речь.
Март:	Тема недели: <b>«Международный женский день».</b>		Тема недели: <b>«День театра».</b>	



	<p>Тема: «СТИХОТВОРЕН ИЯ О МАМЕ». Цель: Повторить стихотворения о маме.</p>	<p>Тема: «ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕН ИЯ Г. ЛАДОНЩИКОВ А «ВЕСНА». Цель: Учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говорится.</p>	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ «СОБАКА С ЩЕНЯТАМИ». Цель: Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание.</p>	<p>Тема: «КУРЯТНИК ВО ДВОРЕ». Цель: Учить отгадывать простые описательные загадки, договаривая в рифму отгадки к ним, находить сходства с реальными предметами.</p>
Апрель:	Тема недели: « <b>День космонавтики</b> ».		Тема недели: « <b>Весенние секреты</b> ».	
	<p>Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «КАК ПТИЦЫ ВЕСНУ ВСТРЕЧАЮТ». Цель: Закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц. Развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы; воспитывать интерес и бережное отношение к природе; дать представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т. д.), их разнообразии. Учить делить на перелётных и зимующих на</p>	<p>Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРОИЗНОШЕНИ Е ЗВУКОВ [Л], [Л'], [Р], [Р']». Цель: Проявляет любопытность , умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.</p>	<p>Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ: ЗАДАННЫЙ ЗВУК В НАЧАЛЕ, СЕРЕДИНЕ И КОНЦЕ СЛОВА». Цель: Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», учить дифференцировать их на слух; отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.</p>	<p>Тема: «ПРЕДМЕТЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ЛЮДЯМ РАЗНЫХ ПРОФЕССИЙ. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО: СКАЗКИ». Цель: Развивать наблюдательность , логическое мышление, связную речь, переключаемость внимания, глазомер, умение анализировать, обобщать. Воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно, проявлять самостоятельност ь и инициативу, культуру речи.</p>

	основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь: перелётные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилёт, размножение.			
Май:	Тема недели: « <b>Моя Родина</b> ».		Тема недели: « <b>День детства</b> ».	
	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ «ЧТО Я УМЕЮ ДЕЛАТЬ»». Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас; закрепить знание цветов радуги; учить составлять рассказ, опираясь на вопросы, изображать рисунок на карточках.	Тема: «ЛЮБИМЫЕ СКАЗКИ А. С. ПУШКИНА». Цель: Расширять знания детей о творчестве А. С. Пушкина; обогащать словарный запас детей; учить на примере героев сказок А. С. Пушкина правильно оценивать поступки людей.	Тема: «СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ «ШАР УЛЕТЕЛ»». Цель: Самостоятельно составить небольшой рассказ на заданную тему; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «Шарик».	Тема: «КУЛЬТУРА РЕЧИ: ЗВУК [Р] В СЛОВАХ». Цель: Развивать эстетическое восприятие; ввести в речь поставленный звук [р]; расширять и обогащать словарный запас; развивать мелкую моторику, артикуляцию.

### 3.4 ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

### **«Физкультурно-оздоровительный центр»**

оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.

Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,

Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

Кегли, кольцебросы.

### **«Центр познания»**

Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

Л Лото, домино в картинках.

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

Числовой ряд.

Двухполосные карточки для ФЭМП

Наборное полотно

Логико-математические игры

Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

Наборы разрезных и парных картинок.

Чудесный мешочек.

Полоски различной длины, ширины.

Игры для интеллектуального развития.

Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

Счётные палочки.

Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

Контурные и цветные изображения предметов.

Игры для интеллектуального развития

Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д.

Пазлы.

Числовые карточки.

### **«Центр речевого развития».**

Дидактические наглядные материалы;

Предметные и сюжетные картинки и др.

Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;

«Чудесный мешочек» с различными предметами.

Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

### **«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изо деятельности.

- Произведения живописи
- Мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

#### **«Центр природы».**

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

#### **«Центр игры».**

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.

- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

#### **«Центр театра»**

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Атрибуты для ярмарки
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

#### **«Центр безопасности».**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад

#### **«Центр музыки».**

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

#### **«Домашняя зона».**

- Диваны, кресла.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игрушки

### **3.5 Дополнительно образовательная деятельность**

#### **3.6 Экологическое воспитание**

##### **Рабочая программа по программе «Юный эколог» для старшей группы Пояснительная записка.**

Дошкольное детство-начальный этап становления человеческой личности. Главная цель экологического воспитания-формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, к себе

и людям как к части природы. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Экологические знания-это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, их приспособленность к ней. Эти знания помогают ребенку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, то есть он сам. К знаниям экологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Знания не являются самоцелью экологического воспитания, они представляют собой необходимое условие формирования такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать, бережно обращаться с вещами.

В программе представлена система работы по экологическому воспитанию с детьми старшей группы детского сада по парциальной программе «Юный эколог».

Формы и методы работы с детьми 5-6 лет разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными, ведение различных календарей, непосредственная образовательная деятельность. Целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Дети 5-6 лет уже имеют элементарные сведения о природе, владеют первоначальными навыками ухода за живыми существами. На данном этапе воспитатель начинает формировать у детей обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др.

В старшей группе на протяжении всего учебного года в ходе работы с дошкольниками систематически используются произведения В.Бианки, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей этого возраста. Достоверно отражают экологическую специфику природных явлений, учат быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему живому.

Значительное место в методике работы с дошкольниками отведено творческой деятельности: рисованию иллюстраций к рассказам и сказкам В.Бианки, изготовлению самодельных книг, организации выставок. Наглядная продукция, создаваемая детьми, убедительно прежде всего для

них самих-это предметные результаты их личностного роста. Она важна и для родителей как свидетельство повышения уровня экологической воспитанности детей, а также их общего интеллектуального развития.

Работа по данной методике требует от воспитателя вдумчивого и творческого отношения к предлагаемому материалу. Воспитатель по своему усмотрению может упростить или усложнить материал, немного «передвинуть» его во времени, то есть приспособить к конкретным условиям своей группы, природного окружения и индивидуальным условиям своей группы, природного окружения и индивидуальным особенностям развития детей.

«Комплексно-тематическое планирование» в старшей группе поможет увидеть общую картину эколого-педагогической работы, системную взаимосвязь мероприятий повседневной жизни и образовательной деятельности на занятиях.

**Цель:** Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

**Задачи:**

**Образовательная:** расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

**Развивающая:** развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

**Воспитательная:** формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

В программе выделено *шесть основных тем*, с которыми знакомятся дошкольники.

- 1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
- 2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».
- 3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».
- 4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
- 5.«Жизнь растений и животных в сообществе».



## 6.«Взаимодействие человека с природой».

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам**:

1. Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.

2. Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.

3. Постепенное познавательное продвижение детей.

4. Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.

5. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

### **Результаты образовательной области**

-К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

-Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.

-Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.

-Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

--Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)

**Система работы с детьми старшего дошкольного возраста**

**(5-6 лет) по экологическому воспитанию**

Месяц	Неделя	Тема. Вид деятельности	Программное содержание	Источник (пособие, стр.)
Сентябрь	1	Наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября? Какие они – цветущие растения? »	Осмотр участка, поиск цветущих растений, определение их названий.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
	2	Наблюдение «Сто сначала, что потом? Соберем семена садовых цветов»	Осмотр цветов, выявление зрелых семян, сбор их в коробочки или пакеты.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.21
	3	Наблюдение «Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?»	Нахождение семян созревающих трав (подорожник, вьюн и т.д.). Установка, что они сами опадают, разносятся ветром, цепляются за одежду, шерсть животных, что семена можно собирать для зимней	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
	4	Образовательная ситуация «Как заполнять календарь природы?»	Ознакомление детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учение рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели; развитие интереса к наблюдениям за природой	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.24
Октябрь	1	Образовательная ситуация «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика»»	Ознакомление с людьми, создающих книгу, - писателем и художником-иллюстратором, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснение, что книгу можно сделать самим	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.30
	2	Образовательная ситуация «Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнение представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей;	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.32
	3	Экскурсия в библиотеку	Познакомить детей с библиотекой – учреждением, в котором имеется собрание книг, для всех желающих; книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдает их библиотекарь; он может посоветовать, какую выбрать книгу,	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.36

	4	Образовательная ситуация «Растения в нашем уголке природы»	Уточнить представление детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни; познакомить с новыми растениями; сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.38
<b>Ноябрь</b>	1	Образовательная ситуация «Корова и коза – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные (живут у человека – в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу: корова дает молоко, мясо, рога, кожу; коза дает молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботится о них, создает все условия для жизни: строит	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.43
	2	Образовательная ситуация «Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания,	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.45
	3	Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме?»	Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги. Поздней осенью залегает в нее.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.51
			Развивать у детей представление о последовательности событий в жизни лесных животных – от лета к зиме.	
	4	Образовательная ситуация «Лошадь и овца – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные; закреплять представление о том, что корова и коза –	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.51

<b>Декабрь</b>	1	Образовательная ситуация «Письма заболевшим детям»	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям; подсказать, что больному ребенку бывает очень приятно получать письма от ребят из группы  – оно помогает ему выздороветь; научить детей писать письма, показать	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.59
	2	Образовательная ситуация «Станем юными защитниками природы»	Показать детям, что разные обстоятельства и люди могут повредить живой ели. Очень сильный ветер может сломать ствол, ветки, вырвать дерево с корнем из земли. Человек может повредить ели, если будет резать ствол ножом, ломать ветки. Ели можно помочь: прикопать к стволу снег,	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.63
	3	Образовательная ситуация «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса –	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.67
<b>Январь</b>	1	Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?»	Обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле: у них широко раскрыты крылья: хвост, шея и ноги вытянуты.  Познакомить детей с явлениями зимы	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.71-75
	2	Образовательная ситуация «Лес – это дом многих жильцов»	Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.74
<b>Февраль</b>	1	Наблюдение «Выращиваем лук»	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию этой огородной культуры, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий; учить создавать ситуацию	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.81
	2	Наблюдение «Выращиваем лук»	Учить детей замечать изменения, которые происходят у прорастающих луковиц, связывать эти изменения с наличием благоприятных условий – воды, света, тепла; учить сравнивать луковицы, замечать разницу в	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.84

	3	Наблюдение «Выращиваем лук»	Учить детей замечать изменения в росте луковиц (зелени, корней), связывать их с условиями, в которых находится каждое растение; делать зарисовки с натуры, пользуясь трафаретами; отмечать истекшую	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.92
	4	Образовательная ситуация «Праздник, посвященный творчеству Виталия Бианки» Образовательная ситуация	Повторить инсценировку «Хвосты», разучить подвижную игру-сказку «Лис и мышонок» Уточнить представления детей о зиме как о сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растения и животных в природе; побуждать к отражению их собственных	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.85. 93.
<b>Март</b>	1	Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе
	2	Образовательная ситуация «Наши четвероногие друзья»	Формировать у детей представления о том, что собака -умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах – для охраны частных домов, учреждений, для охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей; воспитывать	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.97
	3	Образовательная ситуация «Как люди заботятся о своем здоровье весной»	Уточнить представления детей о человеческом теле, о названии отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
	4	Образовательная ситуация «Сравним кошку с собакой»	Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном. Кошка отличается от собаки: она по-другому ведет себя и по-другому общается с хозяином.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
<b>Апрель</b>	1	Образовательная ситуация «Весна в жизни лесных зверей»	Уточнить и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.114
	2	Досуг «Люблю березку русскую»  Образовательная ситуация «Береги деревянные	Заучивание хороводных песен, стихотворение С.Есенина «Береза»  Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски, фанеру, которые идут на	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.118. 120

		предметы»	изготовление домов, мебели, предметов быта)	
	3	Праздник юных любителей природы	Рисование на тему «Земля – наш дом». Заучивание песен, чтение Б.Заходера «Про все-все на свете», С.Маршака «Праздник леса»	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.125
	4	Образовательная ситуация «Бережно относимся к бумаге»	Познакомить с разными видами бумаги и ее назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины, бумага очень важна (она идет на изготовление книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев; толстая бумага (картон) используется для изготовления различных коробок и упаковки предметов), надо бережно с книгами и чистой бумагой: старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.135
<b>Май</b>	1	Экскурсия в лес	Познакомить детей с весенними явлениями природы в лесу (распускаются листья на кустах и деревьях, оживают муравейники, появляются первоцветы); показать, что лес-это «многоэтажный дом» (сообщество), в котором на разных «этажах» (ярусах) живет много растений и животных, которые нужны друг другу; учить правильно вести себя в лесу, не нарушать его жизнь; воспитывать интерес к природе, умение видеть ее красоту, желание сохранять все живое; развивать чувство «дома»: лес – это «дом» для человека, где он отдыхает, набирается сил и красоты, собирает дары леса (грибы, ягоды, орехи).	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 138
	2	Экскурсия на пруд	Познакомить детей с прудом – природным водоемом, в котором живут рыбы, лягушки, насекомые, есть водные растения (по берегам пруда растут деревья, кустарники, травы, которые очень любят влагу; в пруду живут караси, они поедают мелкие рачков, водных насекомых; по воде плавают дикие утки; утка и селезень	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 141

			весной в тихом месте пруда выводят потомство: устраивают гнездо, утка откладывает яйца и насиживает их; потом все семейство плавает в пруду, кормится тем, что есть в воде; иногда утки выходят на берег посушить перышки, пощипать травы; возле пруда люди отдыхают, любуются водой, растениями, животными; рыбаки ловят рыбу; пруд не следует засорять: в грязной воде и растениям, и животным жить плохо- они начнут умирать, а пруд превратится в болото).	
		Образовательная ситуация «Весна кончается – лето начинается»	Уточнить и обобщить представление детей о весне как сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 148

### Учебно-методический комплекс

1. Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет.
2. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
3. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4 - 5 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
4. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5 - 6 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
5. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

## Список литературы

1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»,
2. Журнал «Дошкольное воспитание №8» за 2006 г.
3. Журнал «Дошкольное воспитание №7» за 1993 г.
4. Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование» «Педагогическое общество России», М., 2005 г.
5. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми» «ЦГЛ», М, 2003 г.
6. Натарова В.И. «Моя страна» практическое пособие ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 г.
7. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников» «Мозаика - синтез», 2000 г.
8. Павленко И.Н. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ»
9. ТЦ «Сфера», М., 2005 г.
10. Рыжова Н. А. «Наш дом - природа» программа Москва ООО «Карапуз - дидактика», 2005 г.
11. Рыжова Н.А. «Воздух - невидимка» LINKA-PRESS, М., 1998
12. Уланова Л.А. «Методические рекомендации проведения прогулок» «Детство - пресс», С.-Петербург, 2008



### **3.7 Работа с родителями**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### **Формы работы с родителями:**

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

#### **План работы с родителями.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

## **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям «Здоровье»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **«Безопасность»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного

поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

### **Образовательная область «Социализация»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### **«Труд»**

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

### **Образовательная область «Познание»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения

художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **«Коммуникация»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

## **«Чтение художественной литературы»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

## **Образовательная область «Художественное творчество»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения:

занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

### **«Музыка»**

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

<b>Мероприятие</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственный</b>
Оформление и обновление информационных уголков и стендов для родителей	В течение года	Воспитатели
Анкетирование по текущим вопросам	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели



Консультирование по текущим вопросам	В течение года	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели
Подготовка и вручение раздаточного материала	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели

### 1.2.2. Родительские собрания

Сроки	Тематика	Ответственные
<b>I. Общие родительские собрания</b>		
Сентябрь	Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в 2022/2023 учебном году	Заведующий, старший воспитатель
Декабрь	Результаты воспитательно-образовательной деятельности по итогам учебного полугодия	Заведующий, старший воспитатель
Май	Итоги работы детского сада в 2022/2023 учебном году, организация работы в летний оздоровительный период	Заведующий, старший воспитатель
<b>II. Групповые родительские собрания</b>		
Сентябрь	Младшая группа: «Адаптационный период детей в детском саду»	Воспитатель младшей группы
	Средняя группа: «Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4–5 лет»	Воспитатель средней группы
	Старшая и подготовительная группы: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Воспитатель старшей и подготовительной групп
Октябрь	Все группы: «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения»	Воспитатели групп
Ноябрь	Младшая группа: «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников»	Воспитатель младшей группы

	Средняя группа: «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего дошкольного возраста»	Воспитатель средней группы
	Старшая и подготовительная группы: «Подготовка дошкольников 6–7 лет к овладению грамотой»	Воспитатель старшей группы
Декабрь	Все: «Организация и проведение новогодних утренников. Безопасный новый год». Творческая мастерская	Воспитатели групп
Февраль	Все группы: «Воспитание юного патриота»	Воспитатели групп
Март	Младшая группа: «Социализация детей младшего дошкольного возраста. Самостоятельность и самообслуживание»	Воспитатель младшей группы
	Средняя группа: «Причины детской агрессивности и способы ее коррекции»	Воспитатель средней группы
	Старшая и подготовительная группы: «Подготовка к выпускному»	Заведующий, воспитатель старшей группы
Апрель	Все группы: «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности»	Воспитатели групп
Май	Все группы: «Безопасное лето»	Воспитатель младшей и средней групп

### 3.8 Литература

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
3. Авдеева, Я. Я Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
4. Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников / Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова- Мозаика-Синтез, 2017.
5. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» / Л.В. Куцакова- Мозаика-Синтез, 2017.
6. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений/ Мозаика-Синтез, 2017.
7. Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2017.
8. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации /Т. С. Комарова. -М. : Мозаика-Синтез, 2017.
9. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
10. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
11. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» / О. А. Соломенникова:- Мозаика-Синтез, 2017.
12. С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 4-5 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
13. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»/ В.В. Гербова - Мозаика-Синтез, 2017.
14. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»/О.С. Ушакова- Сфера,2011.
15. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»/ К.Ю.Белая- Мозаика-Синтез, 2018.
16. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»/ Л.Ю. Павлова - Мозаика-Синтез, 2017.
17. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»/ М.М. Борисова- Мозаика-Синтез, 2017.
18. Л.И Пензулаева «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений»/ Л.И Пензулаева- Мозаика-Синтез, 2017.
19. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 3-7 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
20. Ю.А. Бревнова «Художественный труд в детском саду»/ . Ю.А. Бревнова – Т Ц Сфера, 2011.
21. А.А. Грибовская « Лепка в детском саду» конспекты занятий для детей 2-7 лет/ А.А. Грибовская -Т Ц Сфера, 2011.
22. Т.М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду»/ Т.М. Бондаренко- Метода, 2014.

23. *Е. Чевычелова* «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет» / Е. Чевычелова- Учитель.
24. *О.Р. Меремьянина* «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет» прогулочные карты- Учитель.
25. *Е. Н. Михина* «Развивающие игры для детей 2-7 лет»/ Е. Н. Михина- Учитель.
26. *Л.Н. Калмыкова* «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» Карточка тематических пальчиковых игр / Л.Н. Калмыкова-Учитель.
27. *О.Р. Меремьянина* «Вместе с куклой я расту» познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет/ О.Р. Меремьянина- Учитель.
28. *Г.Я. Затулина* «Россия-Родина моя»/ Г.Я. Затулина- Центр педагогического образования,2017.
29. *Н.А. Деева* «Игровые здоровьесберегающие технологии»/ Н.А. Деева- Учитель.
30. *Т.В. Миронова* «Образование дошкольников при проведении режимных моментов»/ Т.В. Миронова- Учитель.
31. *Р.Г. Каакова* «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники.
32. *Т.В. Смирнова* «Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет» Занятия пластилинографией.
33. *И.А. Лыкова* «Изобразительная деятельность в детском саду»
34. *И.А. Шаляпина* «Нетрадиционное рисование с дошкольниками» 20 познавательных -игровых занятий.
35. *В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева* «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет» организованная образовательная деятельность, дидактические игры, художественный материал.
36. *Т.В. Смирнова* «Учимся рисовать пластилином» 5-7 лет.
37. *Д.Н. Колдина* «Рисование с детьми 5-6 лет.
38. *Е.О. Севостьянова* «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет».
39. *В.П. Новикова* «Математические игры в детском саду и начальной школе».Сборник игр для детей 5-7 лет
40. *О.Жукова* «Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе» 5+.
41. *Т. А Шорыгина* «Осторожные сказки» Безопасность для детей.
42. *Т.А. Шорыгина* «Беседы о здоровье» методическое пособие.
43. *Л. Марвина* «Рабочая тетрадь. Математика от 1 до 10. Состав чисел»
44. *Д. Денисова* «Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа»
45. *Д. Денисова* «Рабочая тетрадь. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа»
46. *С. А.Васильева* « Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников».
47. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Мои первые прописи. Для детей 5-6 лет»
48. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Развиваем навыки осознанного чтения. Для детей 5-7 лет.»

49. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Развиваем внимание и логическое мышление для детей 5-6 лет»
50. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Знакомимся с окружающим миром. Для детей 5-6 лет»
51. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Развиваем математические способности. Часть1. Для детей 5-6 лет»
52. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Развиваем математические способности. Часть2. Для детей 5-6 лет»
53. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Учимся писать цифры. Для детей 5-6 лет»
54. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Складываем вычитаем. Для детей 5-6 лет»
55. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Учимся сравнивать . Для детей 5-6 лет»
56. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь .Изучаем состав чисел . Для детей 5-6 лет»
57. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Учимся решать задачи . Для детей 5-6 лет»
58. *Л. Б. Фесюкова* «Беседы по картинкам. Моя семья» демонстрационный материал
59. *И.Л. Саво* «Правила дорожного движения для дошкольников» информационно-деловое оснащение.
- 60.. *И.А. Лыкова* «Изобразительная деятельность в детском саду»/ И.А. Лыкова-Цветной мир-2017.
61. *Д.Н.Колдина* «Рисование с детьми 4-5 лет»/ Д.Н.Колдина- Мозаика-Синтез.
62. *Е. Бортникова* «Мои первые прописи»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017
- 63 . *Е. Бортникова* «Знакомимся с цифрами»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017
64. <http://www.obruch.ru/> - журнал «Обруч»;
65. <http://dovosp.ru/> - журнал «Дошкольное воспитание»;
66. <http://razvitum.org/> - Всероссийский образовательный проект RAZVITUM
67. <http://www.maam.ru.>
68. Всё для воспитателя: <http://vospitatel.com.ua.>
69. Детские уроки: <http://www.babylessons.ru.>
70. Всё для детского сада: <http://www.leon4ik.com.>
71. Развитие детей: [http://www.razumniki.ru/razvitie\\_rechi\\_detey.html.](http://www.razumniki.ru/razvitie_rechi_detey.html.)
72. <http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.
73. <http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. на ресурсы 5000 электронных библиотек.

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Тема недели	«Красота осени»	«Осень в лесу»	«Грибы»	«Осень в творчестве поэтов и художников»	«Осень в творчестве поэтов и художников»
	Мероприятие	<b>Модуль «Эколята»</b> Праздник «День Знаний» Беседа «Вот и лето прошло»	<b>Модуль «Эколята»</b> Экскурсия «Дерева осенью» Краткосрочный проект «Осень наступила»	<b>Модуль «Эколята»</b> Коллективная работа «Корзина с грибами» (аппликация)	<b>Модуль «Эколята»</b> Разучивание стихов об осени	<b>Модуль «Эколята»</b> Рассматривание картин об осени русских художников
		<b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b> Выставка поделок и рисунков «Золотая Осень» <b>Модуль «Орг-ция ППС»</b>				
Октябрь	Тема недели	«На зарядку становись»	«Все профессии важны»	«Россия — многонациональная страна»	«Москва — столица России»	«Москва — столица России»
	Мероприятие	<b>Модуль «Валеологическая культура».</b> Дидактическая игра «Виды спорта» Беседа «Я и моё тело»	<b>Модуль «Профессии».</b> Беседы «Почему родители ходят на работу?», «Профессии моей семьи»	<b>Модуль «Юный Патриот»</b> «Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	<b>Модуль «Юный Патриот»</b> Беседа «Города России» «Как жили наши предки» Дидактическая игра «Национальные костюмы»	<b>Модуль «Профессии».</b> Трудовые поручения Привлечение детей к помощи воспитателю «Помоги накрыть на стол» «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, рисунки) <b>Праздник «День Осени»</b>
		<b>Модуль «Юный Патриот»</b> Творческий проект				«Мы – это Россия»
Нояб	Тема недели	«Народные промыслы России»	«Золотая хохлома»	«Музеи моего города»	«Мама — лучший друг»	«Мама — лучший друг»

	Мероприятие	<b><u>Модуль «Юный Патриот»</u></b> Выставка рисунков «Когда мы едины, мы непобедимы» Краткосрочный проект «Когда мы едины, мы непобедимы!»	<b><u>Модуль «Юный Патриот»</u></b> «Культура и традиции русского народа» Презентация «Хохлома»	<b><u>Модуль «Юный Патриот»</u></b> «Как жили наши предки» Посещение мини-музея дс«Казачий уголок»  Краткосрочный проект «Моя любимая мама»	<b><u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u></b> Оформление экспозиции фотографий«День матери»	<b><u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u></b> Праздничная презентация «Моя мама самая лучшая»
	<b><u>Модуль «Юный Патриот»</u></b> Творческий проект«Мы Это Россия»					
Декабрь	Тема недели	«Такой разный транспорт»	«Новый год шагает по планете»	«Скоро будет праздник!»	«Волшебство Нового года»	«Волшебство Нового года»
	мероприятие	<b><u>Модуль «Профессии»</u></b> Беседа «Виды транспорта» <b><u>М «Безоп-ть»</u></b> Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	<b><u>Модуль «Орг-ция ППС»</u></b> РППС «Украшаем группу к Новому году»  Краткосрочный проект «Зимушка-зима»	<b><u>Модуль «Юный патриот»</u></b> Подготовка к праздничному мероприятию «Новогодний бал» (повторение стихов, песен)	<b><u>Модуль «Юный патриот»</u></b> Праздник «Новогодний бал»	<b><u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u></b> Фото отчет о проведении новогодних праздников в детском саду. <b><u>М «Безоп-ть»</u></b> Беседа «Безопасный Новый год»
	<b><u>Модуль «Орг-ция ППС»</u></b> Выставка поделок и рисунков «Зимушка-зима»					
Январь	Тема недели	–	«Зимний лес»	«Зимние виды спорта»	«Бело-голубая гжель»	«Бело-голубая гжель»

	мероприятие	–	<b>Модуль «Эколята»</b> Экскурсия «Деревья зимой» Акция «Покорми птиц зимой» Наблюдение «Кто прилетает на кормушку?»	<b>Модуль «Валеологическая культура».</b> Беседа «Спорт – это здоровье»  Краткосрочный проект «Зимние виды спорта»	<b>Модуль «Юный патриот»</b> Беседа «гжель-красавица»  Оформление выставки «Мастера земли русской»	<b>Модуль «Эколята</b> Экспериментирование со снегом и льдом
Февраль	Тема недели	«Арктика и Антарктика»	«Рода войск»	«День защитника отечества»	«День защитника отечества»	«Руки бабушки и мамы»
	мероприятие	<b>Модуль «Эколята»</b> Чтение познавательной литературы Дидактическая игра «Животные Севера»	<b>Модуль «Профессии»</b> Беседа и дидактическая игра «Хочу военным быть»	<b>Модуль «Юный патриот»</b> Творческий проект «Защитники Отечества»	<b>«Модуль «Юный патриот»</b> Творческий проект «Защитники Отечества» Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фот	<b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b> Разучивание стихов и песен к 8 марта Изготовление праздничных открыток для мам
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b> Выставки поделок и рисунков «Хочу военным быть!», «8марта»						
Март	Тема недели	«Международный женский день»	«Масленица»	«Береги планету»	«Театры нашего города»	«Театры нашего города»
	мероприятие	<b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b> Праздник 8 марта (Праздничная презентация)	<b>Модуль «Юный патриот»</b> Беседа «Традиции праздника» <b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b>	<b>Модуль «Эколята»</b> Тематическое занятие «День земли»  Краткосрочный проект «Мои	<b>Модуль «Профессии»</b> «Русские народные сказки» (Инсценировка сказок с помощью настольного театра)	<b>Модуль «Профессии»</b> Викторина «Назови сказки» <b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b>  Консультация для родителей «Как провести выходные.»



			Тематическое развлечение «Масленица»	любимые бабушка и мама»		
Апрель	Тема недели	«Весна, перелётные птицы»	«Космос»	«Неделя детской книги»	«Пасхальные чудеса»	«Пасхальные чудеса»
	мероприятие	<b>Модуль «Эколята»</b> Беседа «Прилетели птицы»	<b>Модуль «Валеологическ ая культура</b> Спортивный праздник «Покорение космоса» Краткосрочный проект «Этот загадочный космос»	<b>Модуль «Эколята»</b> Акции «Посади дерево», <u>Творческий проект</u> «Книга ,мой друг»	<b>Модуль «Юный патриот»</b> Беседа «Традиции праздника Пасха»	<b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b> Участие в районном конкурс поделок«Пасхальное яйцо» Беседа «Знамя Победы»
	<b>Модуль «Юный патриот»</b> Выставка поделок «Космос» Выставка рисунков «Никто не забыт, ничто не забыто»					
Май	Тема недели	–	«Праздник 9 мая!»	«Игры и игрушки»	«Неделя славянской письменности»	«Повторение пройденного»
	мероприятие	-	<b>Модуль «Юный патриот»</b> Беседа «Знамя Победы» <b>Краткосрочный проект «9 мая- День Победы»</b>	<b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b> Фотовыставка «Мои любимые игрушки»	<b>Модуль «Юный патриот»</b> Просмотр презентации «Святые Кирилл и Мефодий- создатели славянского языка»	<b>Модуль «Безопасность»</b> Просмотрмультфильма « Смешарики »,«Азбука безопасности»
<b>Модуль «Юный патриот»</b> Выставка поделок «Военная техника»						

Духовно-нравственное воспитание «Дорогою добра»

Пояснительная записка.

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы личностных качеств, формируются представления о добре и зле, представления об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном детстве чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребёнок переживает то, что с ним происходит и им самим совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает. Переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребёнка. Чувства ребёнка – это его отношение к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания. Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношений между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка. Ребёнок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное со взрослым или другим ребёнком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла. Нравственное развитие ребёнка в большей мере зависит от того, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами. Ребёнок должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Именно для этого и создана программа кружка «Дорогою добра».

Цель работы кружка.

Целью данной программы является воспитание основ гуманного и доброго отношения дошкольников к окружающему, понимания того, что такое «хорошо» и что такое «плохо», что такое «добро» и что такое «зло». Для достижения данной цели необходимо решение следующих задач.

Задачи:

формировать чувство привязанности к своему дому, своим близким; к детскому саду, друзьям в детском саду;

дать детям представление о доброте как качестве человеческой личности;

воспитывать у детей доброжелательные дружеские взаимоотношения;

учить детей делать добрые дела, помогать тем, кто в этом нуждается.

4. В основу реализации программы кружковой работы положены принципы доступности, последовательности, системности и наглядности.

5. Циклограмма занятий:

Учитывая важность данной работы, кружок посещают все дети группы.

Работу рекомендуется начинать с октября, после завершения диагностики.

6. Формы и методы работы.

Формы:

беседа, рассказ, загадки, стихи;

речевые упражнения;

пальчиковые игры;

дидактические игры;

хороводные игры.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности:

фронтальный (одновременно со всей группой).

индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы).

групповой (работа в парах).

индивидуальный (выполнение заданий, решение проблем).

7. Ожидаемые результаты.

В результате проделанной работы ожидается, что у детей сформируется осознанное отношение к доброте как качеству личности человека.

8. Диагностическая методика.

Для изучения особенностей понимания детьми доброго и гуманного отношения к окружающему, понимания отдельных эмоциональных состояний использовалась методика «Сюжетные картинки» (модифицированный вариант Р.М. Калининой). Детям предлагалось выбрать картинки, на которых дети ведут себя хорошо, и на которых плохо; показать, кто на картинках радуется, а кто грустит.

0 баллов – ребёнок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – ребёнок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия, эмоциональные проявления не выражены при оценке поступков.

2 балла – правильно раскладывая картинки, ребёнок обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

3 бала – ребёнок правильно выбирает поступки детей, обосновывает свой выбор, эмоциональные реакции на поступки героев адекватны, выражены ярко.

Обобщение результатов по данной методике позволило увидеть индивидуальные особенности социально-личностного развития детей группы, их сильные и проблемные стороны, а также учесть их в ходе дальнейшего взаимодействия с каждым ребёнком.

## Октябрь

№	Тема	Задачи	Материал
1.	«Чтобы мир стал лучше, краше для всех и для тебя, пусть миром управляет повсюду доброта»	Дать детям представление о доброте как качестве человеческой личности. Объяснить в доступной форме, что такое доброта.	Иллюстрации о добрых поступках и делах.
2.	«Добрые дела»	Обсудить с детьми, что такое добрые дела. Дать представление о том, что можно назвать добрым делом.	Книга со стихами И. Лебедева «Добрые дела».
3.	«Малышей не обижай, их жалей и защищай»  Чтение рассказа К. Ушинского «Играющие собаки»	Объяснить детям, что малышей нужно оберегать, защищать и жалеть, потому что они маленькие и беззащитные.	Иллюстрации. Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо»

## Ноябрь

1.	«Жил-был Я»	Подвести детей к пониманию того, что себя нужно уважать и любить за доброту и добрые дела. Учить детей оценивать себя и свои поступки.	Зеркальце, изображение доброго и злого лица (пиктограмма), дид. пос. №1 из серии «Уроки доброты»
2.	«Уважай отца и мать, будет в жизни благодать»	Обсудить с детьми, почему мы любим своих родителей. Подвести к пониманию того, что родителей нужно	Дид. пос. №2 из серии «Уроки доброты»

уважать, слушаться и помогать. Спросить детей, как они помогают маме и папе дома.

- |    |                  |  |   |
|----|------------------|--|---|
| 3. | «Я и мои друзья» | Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, обсудить, как поступают настоящие друзья. | Дид. пос. «Уроки доброты». Заготовки вообразаемых ситуаций. |
|----|------------------|--|---|

## Декабрь

- | №  | Тема  | Задачи  | Материал                                   |
|----|---|---|--|
| 1. | «Странно, что в мире огромном нет места собакам и кошкам бездомным» | Вызвать у детей желание помочь животным, попавшим в трудную ситуацию. Обсудить, как это можно сделать. Воспитывать доброе, заботливое отношение к четвероногим друзьям. | Дид. пособие №4 из серии «Уроки доброты»   |
| 2. | «Мир украшают деревья, цветы. Помни, беречь их всегда должен ты»    | Объяснить детям, почему нужно беречь деревья, цветы, как это делать. Воспитывать заботливое и доброе отношение к родной природе.  | Дид. пособие №6 из серии «Уроки доброты»   |
| 3. | «В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно»                    | Объяснить детям, почему не нужно шуметь в лесу. Воспитывать умение правильно вести себя на природе, быть добрым гостем в лесу, на лугу, в любом уголке природы.         | Дид. пособие № 14 из серии «Уроки доброты» |

## Январь

- |    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 1. | «Мы – маленькие дети на большой планете» | Дать детям представление о том, что все дети, во всем мире – добрые друзья. Воспитывать дружеское и доброе отношение к людям независимо от расовой и | Дид. пособие № 19 из серии «Уроки доброты» |
|----|--|--|--|

национальной  
принадлежности.

- |    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 2. | Разучивание отрывка из детской песни «Дружат солнце и весна...» | Разучить четверостишие из детской песенки о дружбе. Рисование по его содержанию.                                  | Текст отрывка песенки (пос. №19) Бумага, цветные карандаши. |
| 3. | «Когда у друзей лад, каждый этому рад»                          | Учить детей дружить, по-доброму относиться друг к другу, воспитывать доброжелательные, дружеские взаимоотношения. | Дид. пособие №11 из серии «Уроки доброты»                   |

### Февраль

- | №  | Тема  | Задачи   | Материал                                      |
|----|---|--|---|
| 1. | Обсуждение ситуации «Сам себя наказал». Игра «Хорошо – плохо» | Учить детей отличать хорошие и плохие поступки. Воспитывать желание делать добрые дела, совершать добрые поступки. Обогащать словарный запас глаголами: защитил, помог, поделился, успокоил, развеселил. | Дид. пособие №11 из серии «Уроки доброты»     |
| 2. | «У нас новенькая! Испугалась Сонечка и стоит тихонечко»       | Вызвать у детей желание помочь Сонечке привыкнуть к детскому саду, к своей группе, к ребятам. Обсуждение ситуации, как это лучше сделать.  | Дид. пособие №8 из серии «Уроки доброты»      |
| 3. | Упражнение «Закончи предложение». Игра «Кто же меня полюбит»  | Учить детей поступать по-доброму, по-дружески, действовать в коллективе сверстников.   | Дид. пособие №8, №11 из серии «Уроки доброты» |

### Март

- |    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 1. | «Доброе дело<br>делай смело»  | Учить детей делать<br>добрые дела, помогать<br>тем, кто в этом<br>нуждается. Воспитывать<br>доброе отношение к<br>окружающим.                                     | Дид.<br>пособие<br>№16 из<br>серии<br>«Уроки<br>доброты» |
| 2. | Упражнение<br>«Сколько стоит<br>доброе слово?»<br>Обсуждение<br>ситуаций. | Вызвать у детей желание<br>говорить добрые и<br>вежливые слова, помогать<br>тем, кто в этом<br>нуждается.   | Дид.<br>пособие<br>№16 из<br>серии<br>«Уроки<br>доброты» |
| 3. | «Добрый человек<br>поймёт по взгляду,<br>в трудную минуту<br>будет рядом» | Вызвать у детей чуткие<br>добрые чувства,<br>заботливое отношение к<br>больным и немощным,<br>желание подбодрить и<br>развеселить, отвлечь от<br>грустных мыслей. | Дид.<br>пособие<br>№17 из<br>серии<br>«Уроки<br>доброты» |

#### Апрель

- | №  | Тема   | Задачи  | Материал   |
|----|--|---|--|
| 1. | «Все мы вместе<br>целый день и<br>трудиться нам не<br>лень»  | Объяснить детям<br>необходимость и<br>значимость труда,<br>воспитывать<br>трудолюбие, желание<br>помогать.                | Дид. пособие<br>№7 из серии<br>«Уроки<br>доброты»                    |
| 2. | Упражнение «Кто<br>у нас лучше всех<br>трудится?»<br>Разрешение<br>ситуаций.                       | Учить детей оценивать<br>свои поступки и<br>поступки окружающих.<br>Воспитывать желание и<br>умение трудиться.            | Дид. пособие<br>№7 из серии<br>«Уроки<br>доброты»                    |
| 3. | Рисование<br>«добрых»<br>рисунков для<br>своих друзей<br>(возможно<br>использование<br>раскрасок). | Вызвать у детей желание<br>подарить другу<br>красивый добрый<br>рисунок, воспитывать<br>доброе отношение друг<br>к другу. | Листы<br>бумаги,<br>картинки-<br>раскраски,<br>цветные<br>карандаши. |

#### Май

- |    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 1. | «Где добрые люди, там беды не будет»                  | Учить детей проявлять заботу о малышах и старших, стремиться помогать им.   | Дид. пособие №20 из серии «Уроки доброты» |
| 2. | «Не торопись забрать птенца, обдумай помощь до конца» | Дать детям представление о том, что нельзя забирать из леса птенцов, трогать их, они погибнут в неволе. Воспитывать доброе и заботливое отношение к пернатым друзьям. | Дид. пособие №5 из серии «Уроки доброты»  |
| 3. | «Папа, мама, я – вместе дружная семья!»               | Учить детей называть своё имя и фамилию, имена своих близких людей. Воспитывать доброе отношение к близким, желание сделать для них доброе дело.                      | Дид. пособие из серии «Уроки доброты»     |

## Литература

Козлова, С. А. Нравственное воспитание детей в современном мире /С. А. Козлова //Дошкольное воспитание. 2001. № 9.

Уроки доброты: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2007. – 20 отдельных листов в папке.

Диагностика понимания норм и правил поведения, умения давать нравственную оценку ситуации.

Для изучения особенностей понимания детьми норм и правил поведения, отношения к ним, понимания отдельных эмоциональных состояний с детьми проводится индивидуальная беседа. Чтобы получить представления о понимании правил поведения детьми используются две методики – «Сюжетные картинки» и «Закончи историю» (для детей старшего дошкольного возраста).

### ***Диагностическая методика «Сюжетные картинки» (модифицированный вариант Р.М. Калининой)***

#### ***Стимульный материал:***

В картинках для детей представлены следующие полярные по своим характеристикам нравственные нормы:

I. ***доброта-жадность*** (Содержание картинок: 1) мальчик угощает всех конфетами из коробки, улыбается, 2) девочка закрывает руками все игрушки от окруживших ее детей),



II *отзывчивость-равнодушие* (Содержание картинок: 1) маленькая девочка плачет, другая - ее утешает, выражение лица второй девочки сочувствующее, 2) один мальчик плачет над сломанной машинкой, другой показывая на него пальцем смеется),

III. *дружелюбие-конфликтность* (Содержание картинок: 1) дети вместе дружно играют на ковре, 2) два ребенка отбирают друг у друга игрушечную лошадку),

IV. *аккуратность – неаккуратность* (Содержание картинок: 1) девочка причесывается перед зеркалом, 2) девочка в грязном платье, непричесанная вырывает листы из книги.)

V. *вежливость-невнимание к взрослым* (Содержание картинок: 1) ребенок предлагает женщине стул, она улыбается, 2) бабушка сидит грустная, держится за голову; мальчик играет на барабане, смеется).

Инструкция педагога: «Я буду показывать тебе разные картинки про детей. Выбери картинки, на которых дети ведут себя хорошо, и на которых плохо». Картинки предъявляются детям попарно. После предъявления каждой пары картинок детям старшего дошкольного возраста задается вопрос «Почему ты так думаешь?»

После выполнения первого задания перед ребенком поочередно по одной раскладывают картинки II, III, V пар и предлагают вопросы «Какое настроение у людей на этой картинке? Как ты думаешь, что они чувствуют? Почему?»

#### **Обработка результатов:**

**0 баллов** - Ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют. В старшем дошкольном возрасте ребенок или неправильно называет чувства других людей или отказывается от ответа на этот вопрос.

**1 балл** – Ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия, эмоциональные проявления не выражены при оценке поступков. Старший дошкольник не может соотнести настроение людей на картинках с конкретной ситуацией, объяснить их.

**2 балла** – Правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Ребенок правильно называет чувства людей, но не всегда может объяснить их причину.

**3 балла** – Ребенок правильно отбирает поступки детей, обосновывает свой выбор. В старшем дошкольном возрасте - называет моральную норму, эмоциональные реакции на поступки героев ситуации адекватны, ярки.

Для детей старшего дошкольного возраста данные диагностики дополняются результатами методики «Закончи историю» (модифицированный вариант ситуаций Р.М. Калинина).

## **Методика «Закончи историю»**

**Цель** - изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм (щедрость - жадность, трудолюбие - лень, правдивость – лживость, внимание к людям - равнодушие).

Определить умение детей соотносить эти нормы с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.

### **Предъявление задания**

В индивидуальной беседе с ребенком ему предлагается продолжить каждую из предлагаемых историй, ответить на вопросы Ребенку говорят: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи». После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

**История первая.** Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ответил, ... Что ответил Саша? Почему? как поступил Саша? Почему?

**История вторая.** Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: "Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

**История третья.** Дети строили город. Оля стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

**История четвертая.** Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: "Кто сломал игрушку?" Тогда Петя ответил... Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Все ответы ребенка, по возможности дословно, фиксируются в протоколе.

### **Обработка результатов**

**0 баллов** - Ребенок не может продолжить историю, или дает односложный ответ, не может оценить поступки детей.

**1 балл** – Ребенок по-разному продолжает истории, оценивает поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивирует и нравственную нормы не выделяет.

**2 балла** - Ребенок продолжает истории с позиции нравственных норм, называет нравственную нормы, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

**3 балла** - Ребенок раскрывает особенности разрешения проблемной ситуации с позиции нравственной нормы, называет нравственную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Результаты данных методик позволят выявить, какие нравственные нормы освоены ребенком, как он понимает особенности чувств других людей.

