

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Николаевский детский сад «Улыбка» Неклиновского района Ростовской области

Принято на заседании
педагогического совета МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Протокол № 1
от «27» 08 2020 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Ю.А. Коновалова
Приказ № 90
от «31» 08 20 20 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2010г)

Составил:
воспитатель разновозрастной группы
Коржова И.В.

2020 год.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел.....	4
• Пояснительная записка.....	4
• Планируемые результаты освоения Программы.....	11
II. Содержательный раздел	
• Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	13
• Направление «Социально-коммуникативное развитие»	13
• Направление «Познавательное развитие»	38
• Направление «Речевое развитие»	68
• Направление «Художественно-эстетическое развитие»	77
• Направление «Физическое развитие»	97
Рекомендуемая литература для чтения детям.....	99
• Развитие игровой деятельности	100
• Содержание прогулки детей 4-5 лет.....	107
III. Организационный раздел.....	117
• Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.....	117
• Сетка НОД.....	123
• Тематическое планирование образовательного процесса	150
• Предметно- развивающая среда.....	153
• Дополнительная образовательная деятельность.....	154
• Экологическое воспитание	154
• Художественно-эстетическое воспитание	161
• Работа с родителями.....	167
• Литература.....	173
Приложение 1 Материально-техническое обеспечение.....	174
Приложение 2 Безопасность. Предупреждение детского дорожно – транспортного травматизма.....	175

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми средней группы разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), а также на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Закон РФ «Об образовании».
- ФГОС ДО.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Типовое положение о ОУ.
- Устав ОУ.

Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в данной программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественной, чтения.

видов
трудовой,
музыкально-

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

–уважительное отношение к результатам детского творчества;
–единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
–соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию программы

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Таким образом, данная рабочая программа, составленная с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

–соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
–сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
–соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
–обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых

формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Возрастные особенности развития детей пятого года жизни

На пятом году жизни физические возможности детей возрастают: движения их становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся капризными. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Игра по-прежнему остается ведущей деятельностью ребенка. В ней появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета.

При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней.

В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре

краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют

распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на примерной программе «От рождения до школы», ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения программы

--Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

--Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

--Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

--Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

--Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

--Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Согласно ФГОС ДО, содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное

воспитание

Основные цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, моральных и нравственных качеств ребенка; воспитание
- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- установление положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- развитие эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, привязанности и доверия к воспитателю;
- развитие уверенности, стремления к самостоятельности;
- воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад;
- общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог;
- ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;
- самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);
- сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;
- замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.

Ребенок в семье и сообществе

Основные цели и задачи:

- формирование образа «Я»;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и детскому саду;
- формирование первичных гендерных представлений.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок имеет представления о процессе своего роста и развития, знает о себе в прошлом;
- имеет первичные представления о своих правах и обязанностях;
- знает всех членов своей семьи;
- свободно ориентируется в помещениях детского сада;
- бережно относится к вещам, использует все вещи по назначению, самостоятельно убирает все на свои места.

Содержание вышеперечисленных направлений образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, путем интеграции с другими образовательными областями, в процессе организованной детской деятельности так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направлений «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данных направлений представлено в таблице 1.

**Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица 1

(направление деятельности – социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и сообществе)

Неделя	Тема и цели организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-2	<p align="center"><i>Ссора и примирение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – учить детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова; – развивать активное речевое общение; – воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками 	Ребенок дружелюбно настроен, стремится к положительным формам поведения, охотно вступает в диалог со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
3-4	<p align="center"><i>Что такое дружба</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей понятия «друг», «дружба»; – учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; – развивать связную речь; – воспитывать дружеские взаимоотношения 	Ребенок дружелюбно настроен, охотно вступает в диалог со сверстниками, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
5	<p align="center"><i>В театре</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с понятием «театр» и особенностями этого места; – познакомить с правилами поведения в театре; 	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие

	– формировать убеждение в необходимости соблюдения правил поведения.		
ОКТАБРЬ			
1-2	<p style="text-align: center;">«Я хороший!»</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей представление о себе, своем прошлом и настоящем; – формировать уверенность ребенка в том, что он хороший, его любят; – воспитывать умения и навыки общения: не обижать, прощать, сочувствовать. 	Ребенок дружелюбно настроен, имеет первичные представления о своем росте и развитии, охотно рассказывает о своей семье, проявляет доверие к воспитателю.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

1	2	3	4
3-4	<p style="text-align: center;">Учимся быть вежливыми</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с понятием «вежливость»; – учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном. 	Ребенок выполняет знакомые правила общения (здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «Вы»), с интересом слушает художественные произведения, проявляет сочувствие его героям.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
НОЯБРЬ			
1-2	<p style="text-align: center;">Какие бывают привычки</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей представления о вредных привычках; – развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; 	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, умеет отвечать на вопрос полным ответом.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	– воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).		
3-4	<i>Почему нужно уметь уступать</i> – формировать у детей представления о правилах поведения; – формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками.	– Речевое развитие – Познавательное развитие
ДЕКАБРЬ			
1-2	<i>«Зайчик, который всем помогал»</i> – воспитывать положительные черты характера, побуждение к добрым делам и поступкам; – учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.	Ребенок дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника, проявляет сочувствие, сопереживает героям сказок.	– Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
3-4	<i>Культура поведения</i> – закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками.	– Речевое развитие – Познавательное развитие
1	2	3	4
5	<i>«Друзья у меня в гостях»</i> – Познакомить с правилами приема гостей;	Ребенок самостоятельно выполняет знакомы правила поведения и общения со взрослыми и сверстниками, проявляет любовь к родителям и доверие к воспитателям,	– Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; – научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения; – познакомить с пословицами и поговорками о дружбе. 	стремится к положительным формам поведения.	
ЯНВАРЬ			
3-5	<p style="text-align: center;"><i>Вежливые слова</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; — способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; — воспитывать уважительное отношение к сверстникам 	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, самостоятельно выполняет знакомые правила общения.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
ФЕВРАЛЬ			
1-2	<p style="text-align: center;"><i>В кинотеатре</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с понятием «кинотеатр» и особенностями этого места; – познакомить с правилами поведения в кинотеатре; – формировать убеждение в необходимости соблюдения правил поведения. 	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
3-4	<p style="text-align: center;"><i>Мальчики и девочки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представление дружбы между мальчиками и девочками; 	Ребенок дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, замечает ярко	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с различием мальчиков и девочек (мужественные, сильные, милые, нежные) – познакомить с обязанностями девочек и мальчиков. 	выраженное эмоциональное состояние сверстника.	
--	--	--	--

1	2	3	4
МАРТ			
1-2	<p style="text-align: center;"><i>Моя мама</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать представление у детей о семье, особой роли мамы в ней; – учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном. 	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, имеет представление о своей семье, ее составе, может рассказать о труде мамы, охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
3-4	<p style="text-align: center;"><i>Доброе дело – правду говорить смело</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с понятиями «правда» и «ложь»; – прививать стремление всегда говорить только правду; – учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном. 	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
АПРЕЛЬ			
1-2	<p style="text-align: center;"><i>Каждой вещи – свое место</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – прививать детям бережное отношение к вещам; 	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых, бережно относится к вещам в	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – приучать класть все вещи на свое место; – учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном. 	детском саду, стремится убирать все на свои места.	
3-4	<p style="text-align: center;"><i>Берегите книгу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – напомнить детям о свойствах бумаги; – формировать бережное отношение к книгам; – воспитывать положительные черты характера, побуждение к добрым делам и поступкам. 	Ребенок стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых, старается бережно относиться к книгам и другим вещам в детском саду.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
5	<p style="text-align: center;"><i>«Мой портрет»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста; – учить детей составлять рассказ о своих близких и семье; – учить выражать свое настроение через рисование 	Ребенок имеет первичные представления о своем росте и развитии, особенностях своей внешности, своей роли в семье и группе детского сада, охотно рассказывает о своей семье, стремится к положительным формам поведения.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
1	2	3	4
МАЙ			
1-2	<p style="text-align: center;"><i>В музее и на выставке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с понятиями «музей», «выставка»; – познакомить с правилами поведения в музее; 	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – познакомить с правилами поведения на выставке; – формировать убеждение в необходимости соблюдения правил поведения 		
3-4	<p style="text-align: center;">«Мой портрет»</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста; – учить детей составлять рассказ о своих близких и семье; – учить выражать свое настроение через рисование 	<p>Ребенок имеет первичные представления о своем росте и развитии, особенностях своей внешности, своей роли в семье и группе детского сада, охотно рассказывает о своей семье, стремится к положительным формам поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Основные цели и задачи:

- развитие навыков самообслуживания;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата;
- ребенок имеет привычку самостоятельно умываться мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом;
- умеет пользоваться расческой и носовым платком, столовыми приборами;
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свою одежду;
- ребенок стремится самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- может самостоятельно выполнять обязанности дежурных в группе.

Содержание данного направления образовательной области реализуется в ходе режимных моментов в форме труда, тематических бесед и рассказов, анализа проблемных ситуаций, ситуативных разговоров, дидактических и сюжетно-ролевых игр.

Комплексно-тематическое планирование по освоению направления представлено в таблице 2.

**Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**
(направление деятельности – самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание)

Неделя	Содержание организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-2	– Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
3-4	– Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).		
5	– Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок). –		
ОКТЯБРЬ			
1-2	<ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. – Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 	Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

3-4	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец). – Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). 	поведения во время работы с садовым инвентарем.	– Физическое развитие
НОЯБРЬ			
1-2	<ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. – Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытье; и т. п.). 	Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие
3-4	<ul style="list-style-type: none"> – Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы. 		
ДЕКАБРЬ			
1-2	<ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. – Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате. 	Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
3-4	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках). 		
5	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне» 		
ЯНВАРЬ			
3-5	<ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. — Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). — Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды). 	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Физическое развитие

		в сохранении здоровья детей и взрослых.	
ФЕВРАЛЬ			
1-2	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). – Дидактическая игра «Если зайчик заболел». 	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры	– Речевое развитие
3-4	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. – Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате, знает названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы.	– Познавательное развитие
МАРТ			
1-2	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. – Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие
3-4	– Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)		
АПРЕЛЬ			
1-2	– Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона, планировать последовательность действий во время дежурства, владеет	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Физическое развитие
3-4	– Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).		
5	– Сюжетно-ролевая игра «Почта», знакомство с профессией почтальона.		

		навыками безопасного поведения во время поддержания порядка на участке.	
МАЙ			
1-2	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять навыки самообслуживания. – Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Шофер», может кратко рассказать о известных ему профессиях.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
3-4	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). – Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница». 		

Формирование основ безопасности

Основные цели и задачи:

- обогащение представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- воспитание сознательного отношения к выполнению правил безопасности;
- формировать представления о правилах поведения в природе;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
- знакомство с правилами безопасного поведения во время игр, пользования бытовыми и столовыми приборами.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки;
 - в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;
 - умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.
- Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Формирование основ безопасности» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, упражнений, сюжетно-ролевых игр, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данного направления представлено в таблице 3.

Таблица 3

**Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»
(направление деятельности – формирование основ безопасности)¹**

Неделя	Тема и цели организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1	<p align="center">Наш друг - светофор</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепить знания о светофоре и назначении его цветов; – продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре; – закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть; 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает назначения цветов светофора, владеет умениями изображать предметы путем штриховки и аккуратного закрашивать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие

¹ На основе методических рекомендаций Мезенцевой В.Н., Власенко О.П. (Мезенцева В.Н., Власенко О.П. - Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой: учебно-методический комплект. Средняя группа – Волгоград, Учитель, 2015)

	<ul style="list-style-type: none"> – развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора; – выполнить рисунок «Разноцветный светофорик»; – учить анализировать конкретную ситуацию и составлять небольшой рассказ по картинке. 		
2	<p style="text-align: center;"><i>Источники опасности дома</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность; – закреплять знания о безопасном поведении в быту; – выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет запоминать стихотворение или отрывок из него.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
3	<p style="text-align: center;"><i>Открытое окно</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами; – продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта; – учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили». 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет составить небольшой рассказ на тему «транспорт» и использовать в речи слова-синонимы, проявляет интерес к участию в подвижных играх.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Физическое развитие
1	2	3	4
4-5	<p style="text-align: center;"><i>«Обманчивая внешность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми; 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет составить небольшой рассказ на тему «один на улице»,	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого; – познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03; – учить рассуждать и обмениваться мнениями на тему «Один на улице» 	знает номера телефонов 01,02,03, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	
ОКТАБРЬ			
1-2	<p style="text-align: center;"><i>Знакомство с улицей города</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления об улицах города; – дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д; – провести игру-имитацию «Как правильно перейти проезжую часть». 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, стремится их соблюдать, умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их названия, проявляет интерес к участию в игре-имитации.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
3	<p style="text-align: center;"><i>Неожиданная встреча</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками; – закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, стремится их соблюдать, любит рассуждать на эту тему, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
4	<p style="text-align: center;"><i>Дорожные знаки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять знания о назначении дорожного знака; – формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, стремится их соблюдать, любит рассуждать на эту тему, имеет представление о дорожных знаках, знает дорожный знак «Подземный переход»,	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие

	<p>проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией;</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»; – выполнить рисунок «Машины на дорогах». 		
--	---	--	--

НОЯБРЬ			
1	<p style="text-align: center;"><i>Три цвета светофора</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов; – продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге; – провести дидактическую игру «Пешеходы и транспорт»; – выучить стихотворение С. Маршака «Светофор». 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает назначения цветов светофора, знает стихотворение С. Маршака «Светофор», проявляет интерес к дидактическим играм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
2-3	<p style="text-align: center;"><i>«Путешествие по городу»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро; – закреплять знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, – дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения». 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, может рассказать о знакомых ему видах транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, метро), проявляет интерес к дидактическим играм, умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины» 		
4	<p style="text-align: center;"><i>Поведение в транспорте</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге; – формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте; – режиссерская игра «Мы едем, едем, едем...». 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, может рассказать о знакомых ему видах транспорта и правилах поведения в них.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
ДЕКАБРЬ			
1-2	<p style="text-align: center;"><i>Помощники на дороге</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети»; – закреплять знания о работе светофора; – выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня». 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает стихотворение А. Усачева «Дорожная песня».</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
3	<p style="text-align: center;"><i>Правила поведения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте; – знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями; – провести дидактическую игру «Правила поведения». 	<p>Ребенок стремится к положительным формам поведения, с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает понятие «островок безопасности» и его назначение, проявляет интерес к дидактической игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
4-5	<p style="text-align: center;"><i>Пешеходы и водители</i></p>	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – формировать знания о труде водителей; – продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения; – провести сюжетно-ролевую игру «Я шофер»; – учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина»; – выполнить аппликацию «Автобус на нашей улице». 	<p>эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает различные виды транспорта и может рассказать о них, имеет представление о работе шофера, проявляет интерес к дидактической и сюжетно-ролевой игре. Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательное развитие – Физическое развитие – Художественно-эстетическое развитие
ЯНВАРЬ			
3	«Осторожно: зимняя дорога»	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает, чем зимняя дорога отличается от дороги в другое время года, владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путем создания отчетливых форм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
4	Дорожные знаки	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает понятие и функции «островка безопасности», имеет представление об одностороннем и двухстороннем движении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
5	Гололед	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> — формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололеда; — учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал; — учить посыпать дорожки песком во время гололеда. 	<p>безопасного поведения, знает, чем зимняя дорога отличается от дороги в другое время года, знает понятие «гололед», знает свойства песка, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	
ФЕВРАЛЬ			
1	<p style="text-align: center;">«Я пешеход»</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге; – продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге; – закреплять знания о работе светофора. 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает о назначении цветов светофора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
2	<p style="text-align: center;">«Домик у дороги»</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности; – расширять представления о назначении дорожных знаков; – выучить стихотворение Т. Александровой «Светофорчик». 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает о назначении цветов светофора, знает стихотворение Т. Александровой «Светофорчик».</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
3	<p style="text-align: center;">Водители и пешеходы</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать навык ориентировки в окружающем пространстве; 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает, чем зимняя</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге; – учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике; – выполнить аппликацию «Колеса для машины». 	дорога отличается от дороги в другое время года, умеет ориентироваться в пространстве.	
4	<p style="text-align: center;">«Если ты потерялся на улице»</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись; – продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
МАРТ			
1	<p style="text-align: center;">Перекресток</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре; – дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком; – знакомить с перекрестком; – знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке. 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает понятие «перекресток», имеет представление о движении транспорта на перекрестке.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
2	<p style="text-align: center;">Виды транспорта</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы; 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, имеет представление об одностороннем и двухстороннем движении.	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним. 		
3	<p style="text-align: center;">«Самый лучший пешеход»</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять знания о назначении дорожных знаков; – выполнить рисунок «Дорога и тротуар»; – провести режиссерскую игру «Приключения Светофорика на перекрестке». 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
4	<p style="text-align: center;">Микрорайон</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности»; – учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике. 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, стремится их соблюдать, знает понятие и функции «островка безопасности», знает понятие «микрорайон».	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательное развитие
АПРЕЛЬ			
1	<p style="text-align: center;">Бездомные животные</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказать детям о бездомных животных; – объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними; – побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций; – формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. 	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает понятие «бездомные животные», имеет представление о безопасном пути от дома до детского сада.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие
2-3	<p style="text-align: center;">«Наши помощники»</p>	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду; – закреплять представления о назначении дорожных знаков; – провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» – обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде» 	<p>дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает безопасный путь от дома к детскому саду.</p>	
4	<p style="text-align: center;"><i>Как вести себя в лесу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать навыки безопасного поведения в лесу; – объяснить причины возникновения лесного пожара. 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
5	<p style="text-align: center;"><i>Опасные растения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ввести понятие «опасные растения»; – знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами; – рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред здоровью человека; – закреплять навыки безопасного поведения в лесу. 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций, знает понятия «опасные растения», «ядовитые ягоды и грибы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Физическое развитие
МАЙ			
1	<p style="text-align: center;"><i>Пешеход на дороге</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города; 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки; в повседневной жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях; – закреплять правила катания на велосипеде; – продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов. 	<p>стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	
2	<p style="text-align: center;"><i>Дорога домой</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города; – продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона; – выполнить рисунок «Как я иду в детский сад» 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
3	<p style="text-align: center;"><i>«Как я знаю правила дорожного движения»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях. 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательное развитие
4	<p style="text-align: center;"><i>Поведение на улице</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях ; – прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч». 	<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Основные цели и задачи:

- Дать детям представление о понятии множество («много»); учить сравнивать части множества, не прибегая к счету;
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы;
- Учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными;
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета;
- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения;
- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов;
- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе; учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка—круг, платок—квадрат);
- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении;
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко;
- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности; объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Результаты образовательной деятельности:

- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи;
- ориентируется в частях суток и днях недели;
- имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб);
- умеет сравнивать предметы разными способами;
- умеет считать в пределах 5.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данного направления представлено в таблице 4.

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»

Таблица 4

(направление деятельности – формирование элементарных математических представлений)²

Неделя	Тема и задачи организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ			
1-2	<i>Адаптационный период</i> Цель - подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений		
3	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько», «сколько»; – закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький», «больше», «меньше»; – упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами «вперед», «сзади», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; – учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные. 	<p>Ребенок умеет сравнивать предметы разными способами, правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: «поровну», «столько же», «больше», «меньше» и составлять с ними словосочетания, владеет умением определять положение предметов относительно себя.</p>	Речевое развитие
4	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 2</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать 	<p>Ребенок умеет сравнивать предметы разными способами, правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: «поровну», «столько же», «больше», «меньше» и составлять с</p>	Речевое развитие

² На основе методических рекомендаций Помораевой И.А., Позинной В.А. (Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М. Мозаика-Синтез, 2014)

	<p>результаты сравнения словами «больше», «меньше», «поровну», «столько-сколько»;</p> <p>– закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p>	<p>ними словосочетания, умеет определять и правильно называть части суток.</p>	
5	<p>Занятие 3</p> <p>– упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</p> <p>– совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами «длинный»-«короткий», «длиннее»-«короче», «широкий»-«узкий», «шире»-«уже»;</p> <p>– развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>	<p>Ребенок имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), умеет сравнивать два предмета разными способами, обозначать результаты сравнения словами «длинный»-«короткий», «длиннее»-«короче», «широкий»-«узкий», «шире»-«уже».</p>	<p>Речевое развитие</p>
ОКТАБРЬ			
1	<p>Занятие 1</p> <p>– продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар;</p> <p>– Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</p> <p>– Упражнять с равнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами «высокий», «низкий», «выше», «ниже».</p>	<p>Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), умеет сравнивать предметы по высоте.</p>	<p>– Речевое развитие</p> <p>– Художественно-эстетическое развитие</p>
2	<p>Занятие 2</p>	<p>Ребенок имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), умеет определять их осязательно-двигательным путем,</p>	<p>– Речевое развитие</p> <p>– Физическое развитие</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» – упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем; – закреплять умение различать правую и левую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами «налево», «направо», «слева», «справа». 	<p>умеет считать в пределах 3, владеет умением определять положение предметов относительно себя.</p>	
3	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 3</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – учить считать в пределах 3, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов; – упражнять в сочетании двух предметов по величине (длине, ширине, высоте); – расширять представление о частях суток и их последовательности. 	<p>Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи, ориентируется в частях суток, умеет сравнивать предметы по величине, умеет считать в пределах 5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие
4	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 4</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» – совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера; 	<p>Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), умеет считать в пределах 3, владеет умением определять пространственное направление относительно себя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – развивать умение определять пространственное направление от себя: «вверху», «внизу», «вперед», «сзади», «слева», «справа». 		
НОЯБРЬ			
1	<p style="text-align: center;">Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?»; – упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: «длинный»-«короткий», «длиннее»-«короче», «широкий»-«узкий», «шире»-«уже», «высокий», «низкий», «выше», «ниже»; – познакомить с прямоугольником на основе его сравнения с квадратом. 	<p>Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; имеет представления о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник), умеет сравнивать предметы по длине, умеет считать в пределах 3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие
2	<p style="text-align: center;">Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4; – расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом; – развивать умение составлять целостное изображение предметов и частей. 	<p>Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник), умеет читать в пределах 4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
3	<p style="text-align: center;">Занятие 3</p>	<p>Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; – упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; – раскрыть на конкретных примерах значение понятий «быстро», «медленно». 	<p>фигурах (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), умеет считать в пределах 4, знает понятия «быстро» и «медленно».</p>	
4	<p style="text-align: center;">Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?»; – закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; – упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). 	<p>Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; ориентируется в частях суток имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), умеет считать в пределах 5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие
ДЕКАБРЬ			
1	<p style="text-align: center;">Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; – учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями; – совершенствовать умение определять пространственное направление от себя 	<p>Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; умеет считать в пределах 5, умеет сравнивать предметы по длине и ширине, владеет умением определять пространственное направление относительно себя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие

	«вверху», «внизу», «вперед», «сзади», «слева», «справа».		
2	<p align="center">Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета; – продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями; – упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, шар, куб), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	– Речевое развитие
3	<p align="center">Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; – познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; – развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о цилиндре, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	– Речевое развитие
4-5	<p align="center">Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу; – продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о цилиндре, шаре и кубе, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие

	– закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.		
ЯНВАРЬ			
3	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 1</i></p> <p>—упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; —познакомить со значением слов «далеко»-«близко»; —развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</p>	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
4	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 2</i></p> <p>—упражнять в счете звуков на слух в пределах 5; —уточнить представления о значении слов «далеко» - «близко»; —учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «длинный», «короче», «самый короткий», «короткий», «длиннее», «самый длинный».</p>	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие
5	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 3</i></p> <p>— упражнять в счете звуков в пределах 5; —продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «длинный», «короче», «самый короткий», «короткий», «длиннее», «самый длинный»;</p>	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие

	— упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.		
ФЕВРАЛЬ			
1	<p style="text-align: center;">Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; – объяснить значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»; – учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «широкий», «уже», «самый узкий», «узкий», «шире», «самый широкий». 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; ориентируется в частях суток и днях недели, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	– Речевое развитие
2	<p style="text-align: center;">Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить считать движения в пределах 5; – упражнять в умении ориентироваться в пространстве; – учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «широкий», «уже», «самый узкий», «узкий», «шире», «самый широкий». 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; ориентируется в пространстве, умеет сравнивать предметы по ширине, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие
3	<p style="text-align: center;">Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5) 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), ориентируется в частях суток и днях недели, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; – совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. 		
4	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 4</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); – учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); – закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. 	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5, может двигаться в заданном направлении.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие
МАРТ			
1	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение двигаться в заданном направлении; – объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета; – учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «самый большой», «поменьше», «еще меньше», «самый маленький», «больше». 	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, умеет сравнивать предметы по величине, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие
2	<p style="text-align: center;"><i>Занятие 2</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов; 	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, умеет сравнивать предметы по высоте, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «высокий», «ниже», «самый низкий», «низкий», «выше», «самый высокий»; – упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 		
3	<p style="text-align: center;">Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5); – упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; – упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (шар, куб), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
4	<p style="text-align: center;">Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять представления о том, что результат счета не зависит расстояния между предметами (в пределах 5); – продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; – упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (шар, цилиндр), умеет сравнивать двигаться в заданном направлении, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие
АПРЕЛЬ			
1	<p style="text-align: center;">Занятие 1</p>	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве; – продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; – совершенствовать представления о значении слов «далеко»–«близко». 	использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (шар, цилиндр), умеет сравнивать двигаться в заданном направлении, умеет считать в пределах 5.	
2	<p style="text-align: center;">Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> – Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; – совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый большой», «меньше», «еще меньше», «самый маленький», «больше». – совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, ориентируется в частях суток и днях недели, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	– Речевое развитие
3	<p style="text-align: center;">Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); – учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; – развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, ориентируется в частях суток и днях недели, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
4-5	<p style="text-align: center;">Занятие 4</p>	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные	– Речевое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера и формы); – упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый большой», «меньше», «еще меньше», «самый маленький», «больше». – совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: «вперед», «назад», «налево», «направо», «вверх», «вниз». 	<p>поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, ориентируется в частях суток и днях недели, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Физическое развитие
МАЙ			
1-4	<p><i>Закрепление программного материала</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проведение дидактических игр; – проведение математического досуга; – проведение сюжетно-ролевых игр. 	<p>Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, ориентируется в частях суток и днях недели, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие – Художественно-эстетическое развитие – Социально-коммуникативное развитие

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Основные цели и задачи:

— Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

— Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

— Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

— Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

— Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

— Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

— Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

— Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

— Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей.

— Развивать наблюдательность и внимание.

Результаты образовательной деятельности:

— ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;

— с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;

— проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;

— понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» осуществляется в форме экспериментирования, анализа проблемных ситуаций, исследовательских проектов, моделирования, бесед и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине дня.

Ознакомление с предметным окружением.

Основные цели и задачи:

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром;
- Создание условий для расширения представлений детей об объектах окружающего мира;
- Расширение знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
- Знакомство с материалами (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Результаты образовательной деятельности:

- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;
- называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- знает материалы, из которых сделаны предметы рукотворного мира и их свойства.

Ознакомление с социальным миром.

Основные цели и задачи:

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе;
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках; Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики);
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю;

Результаты образовательной деятельности:

- проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям;
- проявляет интерес и любовь к своей Родине;

- различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках;
- знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения;
- проявляет интерес к городским объектам, транспорту;
- по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Содержание данных направлений образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данных направлений представлено в таблице 5.

Таблица 5.

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»**

(направление деятельности – ознакомление с предметным и социальным окружением)³

Неделя	Тема и задачи организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1	<i>Адаптационный период</i>		
2-3	<p align="center">«Расскажи о любимых предметах»</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; – учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. 	<p>Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, называет различные предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; знает материалы, из которых сделаны предметы рукотворного мира и их свойства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие
4-5	<p align="center">Моя семья</p> <ul style="list-style-type: none"> – ввести понятие «семья»; – дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье; – воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. 	<p>Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям; различает людей по полу, возрасту, как в реальной жизни, так и на картинках; знает свои имя, фамилию, возраст, пол, может рассказать о своей семье.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
ОКТАБРЬ			
1-2	<p align="center">Петрушка идет трудиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); 	<p>Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие

³ На основе методических рекомендаций Дыбиной О.В. (Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М. Мозаика-Синтез, 2014)

	– воспитывать желание помогать взрослым.	помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; проявляет желание трудиться.	
3-4	<i>Мои друзья</i> – формировать понятия «друг», «дружба»; – воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; – учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, различает людей по полу, возрасту, как в реальной жизни, так и на картинках; знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения; проявляет дружелюбие к другим детям.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
НОЯБРЬ			
1-2	<i>Петрушка идет рисовать</i> – продолжать учить группировать предметы по назначению; – развивать любознательность.	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.	– Художественно-эстетическое развитие
3-4	<i>Наш детский сад</i> – уточнить знания детей о детском саде; – расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям; различает людей по профессии как в реальной жизни, так и на картинках, знает понятие и функции детского сада, может рассказать о нем.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
ДЕКАБРЬ			
1-2	<i>Петрушка-физкультурник</i> – совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом);	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, знает некоторые виды спорта и о предметах, необходимых для занятий ими.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; – воспитывать наблюдательность. 		
3-4	<p>«Что такое улица» - целевая прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать элементарные представления об улице; – обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть; – продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; – объяснять, как важно знать свой адрес. 	Ребенок проявляет интерес и любовь к своей Родине; проявляет интерес к городским объектам, транспорту; по своей инициативе выполняет рисунки о городе и улице, рассказывает стихи.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие – Физическое развитие
5	<p>Что такое «Новый год»</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления детей об окружающем мире. – закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, – учить использовать в речи образные слова и выражения, – развивать воображение и фантазию. 	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, знает о празднике Новый год, может рассказать о нем.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие – Художественно-эстетическое развитие
ЯНВАРЬ			
3-4	Воздушный шарик	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> — познакомить с резиной, ее качествами и свойствами; — учить устанавливать связи между материалом и способом его использования. 	предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; знает материалы, из которых сделаны предметы рукотворного мира и их свойства.	
5	<p style="text-align: center;"><i>Замечательный врач</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах; — развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. 	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям; проявляет интерес и любовь к своей Родине; различает людей по профессии как в реальной жизни, так и на картинках.	– Речевое развитие
ФЕВРАЛЬ			
1-2	<p style="text-align: center;"><i>В мире стекла</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – помочь детям выяснить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); – воспитывать бережное отношение к вещам; – развивать любознательность. 	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
3-4	<p style="text-align: center;"><i>Наша армия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; – уточнить понятие «защитники Отечества»; – познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). 	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям; проявляет интерес и любовь к своей Родине; различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие
МАРТ			
1-2	<p style="text-align: center;"><i>Мамин день</i></p>	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям,; проявляет интерес и любовь к своей семье, маме; различает людей по полу, возрасту.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – прививать любовь, нежность и уважение к маме; – формировать умение ценить материнскую заботу и любовь; – развивать образную речь, воображение, мышление. – закреплять знания об основных женских профессиях. 		– Художественно-эстетическое развитие
--	---	--	---------------------------------------

1	2	3	4
3-4	<i>В мире пластмассы</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> – познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; – помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная); – воспитывать бережное отношение к вещам; – развивать любознательность. 	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие

АПРЕЛЬ

1-2	<i>«Путешествие в прошлое кресла»</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); – развивать ретроспективный взгляд на предметы; – учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). 	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
3-4	<i>Мой город</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать закреплять название родного города; 	Ребенок проявляет интерес и любовь к своей Родине; проявляет интерес к городским объектам, транспорту; по своей инициативе выполняет рисунки о городе и улице, рассказывает стихи.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> – знакомить с его достопримечательностями; – воспитывать чувство гордости за свой город. 		
5	<p style="text-align: center;">«Посылка из деревни»</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления детей о деревне (дома, занятия сельских жителей, взаимосвязь города и деревни); – воспитывать уважение к людям труда; – воспитывать бережное отношение к продуктам питания. 	<p>Ребенок проявляет интерес и любовь к своей Родине; проявляет интерес к городским объектам, транспорту; знает отличие села от улицы, по своей инициативе выполняет рисунки о городе и улице, рассказывает стихи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
МАЙ			
1-2	<p style="text-align: center;">День Победы</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ, любовь к Родине; – Закрепить знания о празднике Победы; – обогащать знания детей о Великой Отечественной войне 	<p>Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям; проявляет интерес и любовь к своей Родине; различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках, имеет начальные представления о Великой Отечественной войне.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие – Художественно-эстетическое развитие
3-4	<p style="text-align: center;">Путешествие в прошлое одежды</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о том, что человек создает предметы для своей жизни; – развивать ретроспективный взгляд на предметы; – учить ориентироваться в прошлом и настоящем. 	<p>Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие

Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи:

- Ознакомление с природой и природными явлениями;
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- Воспитание умения правильно вести себя в природе;
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее;
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.);
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения ;
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);
- Расширять представления о фруктах и овощах;
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях;
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);
- Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Учить детей замечать и называть изменения в природе;
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;
- Учить детей узнавать и называть время года;

Результаты образовательной деятельности:

- Откликается на красоту природы, родного города;
- умеет определять и давать характеристику времени года;
- знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев;
- понимает отличие между домашними и дикими животными;
- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данного направления представлено в таблице 6.

Таблица 6.

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»
(направление деятельности – ознакомление с миром природы)⁴**

Неделя	Тема и задачи организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ			
1	<i>Адаптационный период</i>		
2-3	<p align="center">Что нам осень принесла?</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления детей об овощах и фруктах; – закреплять знания о сезонных изменениях в природе; – дать представление о пользе для здоровья человека природных витаминов. 	<p>Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, имеет представление об овощах и фруктах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие
4-5	<p align="center">«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; – формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; – расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. 	<p>Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, имеет представление о грибах и ягодах, знает о пользе природных витаминов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие
ОКТАБРЬ			
1-2	<p align="center">Прохождение экологической тропы</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления детей об осенних изменениях в природе; – показать объекты экологической тропы в осенний период; 	<p>Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие

⁴ На основе методических рекомендаций Соломенниковой О.А. (Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М. Мозаика-Синтез, 2014)

	–формировать бережное отношение к окружающей природе; дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.		
3-4	<i>Декоративные птицы</i> –дать детям понятие о декоративных птицах; –показать детям особенности содержания декоративных птиц; –формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями и животными.	Ребенок откликается на красоту природы, понимает отличие между домашними и дикими животными; проявляет наблюдательность, знает понятие «декоративные птицы».	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
НОЯБРЬ			
1-2	<i>Домашние животные</i> –закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; –расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года; –формировать желание заботиться о домашних животных.	Ребенок откликается на красоту природы, понимает отличие между домашними и дикими животными; проявляет наблюдательность.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
3-4	<i>«Скоро зима!»</i> –дать детям представление о жизни диких животных зимой; –формировать интерес к окружающей природе; воспитывать заботливое отношение к животным.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе и к животным.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
ДЕКАБРЬ			
1-2	<i>«Дежурство в уголке природы»</i> – показать детям особенности дежурства в уголке природы; – формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Ребенок знает и умеет отличать основные виды растений; понимает отличие между домашними и дикими животными; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, знает об особенностях дежурства в уголке природы.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие

3-4	<i>Вода и осадки (наблюдения на прогулке)</i> –расширять представления детей о свойствах воды; –показать простейшие связи между явлениями в природе; –развивать желание отражать красоту зимней природы в творческой деятельности.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; имеет представление о свойствах воды.	– Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие
5	<i>«Почему растаяла Снегурочка?»</i> – расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда; – учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; имеет представление о свойствах воды, льда и снега.	– Речевое развитие
ЯНВАРЬ			
3-4	<i>«Стайка снегирей на ветках рябины»</i> –расширять представления детей о многообразии птиц; –учить выделять характерные особенности снегиря; –формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев; понимает отличие между домашними и дикими животными; знает характерные особенности снегиря.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
5	<i>Экологическая тропа зимой</i> — расширять представления детей о зимних явлениях в природе; — учить наблюдать за объектами природы в зимний период; — дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе.	– Речевое развитие
ФЕВРАЛЬ			
1-2	<i>Кролик</i>	Ребенок откликается на красоту природы, понимает отличие между домашними и дикими животными;	– Речевое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> — дать детям представление о кролике; — учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика; — формировать интерес к животным. 	проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, знает понятие «кролик» и его характерные особенности.	– Социально-коммуникативное развитие
3-4	<p style="text-align: center;">Посадка лука</p> <ul style="list-style-type: none"> –расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения; –дать элементарные представления о пользе для здоровья человека природных витаминов; –формировать трудовые умения и навыки. 	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, имеет представление о грибах и ягодах, знает о пользе природных витаминов.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Физическое развитие – Социально-коммуникативное развитие
МАРТ			
1-2	<p style="text-align: center;">Мир комнатных растений</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении; –учить различать комнатные растения по внешнему виду. 	Ребенок откликается на красоту природы, знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев; понимает отличие между комнатными и дикими растениями; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения.	– Речевое развитие
3-4	<p style="text-align: center;">«В гости к хозяйке луга»</p> <ul style="list-style-type: none"> –расширять представления детей о разнообразии насекомых; –закреплять знания о строении насекомых; –формировать бережное отношение к окружающей природе; –учить отгадывать загадки о насекомых. 	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев; стремится бережно относиться к природе.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
АПРЕЛЬ			
1-2	<p style="text-align: center;">«Поможем Незнайке вылепить посуду»</p> <ul style="list-style-type: none"> –расширять представления детей о свойствах природных материалов; –учить сравнивать свойства песка и глины; –формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду; 	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет знает и умеет отличать основные виды природных материалов; понимает отличие между песком и глиной; умеет лепить посуду из глины.	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие

	– закреплять умения детей лепить из глины.		
3-4	<i>Небо и воздух (наблюдения на прогулке)</i> – показать детям особенности весеннего неба; – расширять представления о воздухе; – учить обнаруживать воздух с помощью вертушки.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе.	– Речевое развитие – Физическое развитие
5	<i>Фрукты и овощи</i> – расширять представления детей об овощных культурах и фруктах; – показать труд человека по выращиванию овощей и фруктов.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, имеет представление об овощах и фруктах.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
МАЙ			
1-2	<i>Экологическая тропа весной</i> – расширять представления детей о сезонных изменениях в природе; – показать объекты экологической тропы весной; – формировать бережное отношение к окружающей природе.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе.	– Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
3-4	<i>Закрепление программного материала, мониторинг</i> – дидактические игры; – режиссерские игры; – диагностические задания.		

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Основные цели и задачи:

- развивать свободное общение с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развивать все компоненты устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- учить употреблять в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.;
- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;
- развивать артикуляционный аппарат;
- продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);
- побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;

--большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Художественная литература

Основные цели и задачи:

- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки;
- помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;
- продолжать работу по формированию интереса к книге;
- познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку;
- с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Содержание данной образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направлений «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данной образовательной области представлено в таблице 7.

Список литературы для чтения детям представлен в разделе 2.1.3.1

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Речевое развитие»
(направление деятельности – развитие речи, художественная литература)⁵**

Неделя	Тема и задачи организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ			
1	<i>Адаптационный период</i>		
2	«Надо ли учиться говорить?» – помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.	– Социально-коммуникативное развитие
3	Звуки с и съ – объяснить детям артикуляцию звука с; – упражнять в правильном отчетливом произношении звука (в словах и фразовой речи).	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	– Художественно-эстетическое развитие
4	«Наша неваляшка» –учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	– Познавательное развитие
5	И. Бунин - «Листопад» –продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке;	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	– Художественно-эстетическое развитие – Познавательное развитие

⁵ На основе методических рекомендаций Гербовой В.В. (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М. Мозаика-Синтез, 2015)

	–познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.		
ОКТАБРЬ			
1	<i>К. Чуковский – «Телефон»</i> –порадовать детей чтением веселой сказки; –поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	– Художественно-эстетическое развитие
2	<i>Звуки з и зь</i> –продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке; –познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	– Художественно-эстетическое развитие – Познавательное развитие
3	<i>«Тень-тень-потетень»</i> –заучивание русской народной песенки; –помочь детям выразительно читать песенку.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	– Художественно-эстетическое развитие
4	<i>Стихотворения об осени. Рассказы об игрушках</i> –приобщать детей к восприятию поэтической речи; –продолжить учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	– Художественно-эстетическое развитие – Познавательное развитие
НОЯБРЬ			
1	<i>«Три поросенка»</i>	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует	– Художественно-эстетическое развитие – Познавательное развитие

	<p>– познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова);</p> <p>– помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания волка.</p>	<p>простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.</p>	
2	<p><i>Звук ц</i></p> <p>– упражнять детей в произношении звука ц (изолированно, в слогах, в словах);</p> <p>– совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>– учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</p>	<p>– Художественно-эстетическое развитие</p>
3	<p><i>«Собака со щенятами»</i></p> <p>– учить детей описывать картину в определённой последовательности;</p> <p>– называть картинку;</p> <p>– приобщать детей к поэзии.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.</p>	<p>– Художественно-эстетическое развитие</p> <p>– Социально-коммуникативное развитие</p>
4	<p><i>Рассказ об игрушке</i></p> <p>– проверить насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке;</p> <p>– упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.</p>	<p>– Художественно-эстетическое развитие</p> <p>– Познавательное развитие</p>
ДЕКАБРЬ			
1	<p><i>«Лисичка-сестричка и волк»</i></p> <p>– познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова);</p> <p>– помочь оценить поступки героев;</p> <p>– драматизировать отрывок из произведения.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.</p>	<p>– Социально-коммуникативное развитие</p> <p>– Художественно-эстетическое развитие</p>

2-3	<p>Стихотворения о зиме</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобщать детей к поэзии; – помогать детям запоминать и выразительно читать стихи. 	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
4	<p>Звук ш</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать детям артикуляцию звука ш; – учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); – различать слова со звуком ш. 	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	– Художественно-эстетическое развитие
5	<p>«Вот это снеговик!»</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; – закреплять умение придумывать название картины. 	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
ЯНВАРЬ			
3	<p>«Зимовье»</p> <ul style="list-style-type: none"> — помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки; — познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова). 	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие
4	<p>Звук ж</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать детям артикуляцию звука ж; – упражнять детей в правильном и четком произношении звука ж (изолированно, в звукоподражательных словах); – различать слова со звуком ж. 	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	– Художественно-эстетическое развитие

5	<p>«Таня не боится мороза»</p> <p>— учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности;</p> <p>— учить придумывать название картины.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.</p>	<p>– Познавательное развитие</p> <p>– Художественно-эстетическое развитие</p>
ФЕВРАЛЬ			
1	<p>«Федорино горе»</p> <p>–помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского;</p> <p>–познакомить со сказкой «Федорино горе».</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.</p>	<p>– Речевое развитие</p> <p>– Социально-коммуникативное развитие</p>
2	<p>Звук ч</p> <p>–объяснить детям, как правильно произносится звук ч;</p> <p>–упражнять детей в правильном и четком произношении звука ч (изолированно, в слогах, стихах);</p> <p>–развивать фонематический слух детей.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</p>	<p>– Художественно-эстетическое развитие</p>
3	<p>«На полянке»</p> <p>–помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности;</p> <p>–продолжать формировать умение придумывать название картины.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.</p>	<p>– Социально-коммуникативное развитие</p> <p>– Познавательное развитие</p>
4	<p>Урок вежливости</p> <p>–рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.</p>	<p>– Социально-коммуникативное развитие</p>

МАРТ			
1	<i>Международный женский день</i> – познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; – поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	– Социально-коммуникативное развитие – Художественно-эстетическое развитие – Познавательное развитие
2	<i>Звуки щ-ч</i> – упражнять детей в правильном произношении звука щ; – упражнять детей в дифференциации звуков ч-щ	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	– Художественно-эстетическое развитие
3	<i>«Петушок и бобовое зернышко»</i> – помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок; – познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	– Художественно-эстетическое развитие – Познавательное развитие
4	<i>Составление рассказов по картине</i> – проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине, поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	– Художественно-эстетическое развитие
АПРЕЛЬ			
1	<i>«Сказка про Комара-Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»</i> – познакомить детей с авторской литературной сказкой;	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты,	– Познавательное развитие – Художественно-эстетическое развитие

	– помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	
2	<i>Звуки л, ль</i> – упражнять детей в четком произношении звуков л, ль; – совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	– Художественно-эстетическое развитие
3-4	<i>Обучение рассказыванию</i> – учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании; – развивать творческое мышление.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	– Художественно-эстетическое развитие – Познавательное развитие
5	<i>Заучивание стихотворений</i> – помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений; – заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»; – заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	– Художественно-эстетическое развитие – Социально-коммуникативное развитие
МАЙ			
1-2	<i>День Победы</i> – выяснить, что знают дети об этом великом празднике; – помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку, имеет начальные представления о Великой Отечественной войне.	– Познавательное развитие – Социально-коммуникативное развитие – Художественно-эстетическое развитие

3	<p style="text-align: center;"><i>Звуки р, рь</i></p> <p>– упражнять детей в четком и правильном произношении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</p>	<p>– Художественно-эстетическое развитие</p>
4	<p style="text-align: center;"><i>Литературный калейдоскоп</i></p> <p>– выяснить, есть ли у детей любимые стихи; сказки, рассказы; – выяснить, знают ли дети загадки и считалки.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого</p>	<p>– Познавательное развитие – Социально-коммуникативное развитие – Художественно-эстетическое развитие</p>

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Основные цели и задачи:

- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;
- познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора;
- побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);
- познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения;
- привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей;
- закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);
- поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;
- организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея;
- развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок;
- закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;
- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту;

– интересуется архитектурой родного города;
– различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «ОО «Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Приобщение к искусству» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественных произведений, игровых ситуаций и дидактических игр, Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества.

В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине дня.

Конструктивно-модельная деятельность

Основные цели и задачи:

– обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада;
– продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
– учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга;
– учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);
– учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;
– обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы;
– приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.

Результаты образовательной деятельности:

---ребенок с интересом наблюдает различные здания и постройки на улице;
---может выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга;
---умеет конструировать по заданному образцу;
---с интересом занимается конструированием из природного материала.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «ОО «Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)», в процессе

непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Конструктивно-модельная деятельность» осуществляется в форме бесед и обсуждения художественных произведений, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр, конструирования. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине дня.

Изобразительная деятельность

Основные цели и задачи:

---продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.);

---формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

---помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

---продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета;

---учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

---закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

---учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

---формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине;

---продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;

---Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи;

---продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию

мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

- закреплять приемы аккуратной лепки;
- воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.;

- продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части;
- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;
- поощрять проявление активности и творчества.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;

- в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности;

- проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «ОО «Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данной образовательной области представлено в таблице 8.

Музыкальная деятельность

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «ОО

«Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов согласно рабочей программы специалиста по музыкальному развитию.

Таблица 8.

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(направление деятельности – развитие речи, художественная литература)⁶**

Вид деятельности	Тема и цели занятия				Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования</p>					
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки	<i>Познавательное развитие:</i> показывать изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: – приемы рисования кистью; – умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: – сравнивать эти формы, выделять их отличия; – передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: – рисовать кистью и красками; – правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	Учить: – рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; – передавать в рисунке образ фруктового дерева; – быстрому приему рисования листы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	
	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Большие и маленькие морковки	Огурец и свекла	Лепка по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить

Лепка	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	самостоятельно готовить свое рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ
Аппликация. Конструирование	<p>Красивые флажки</p> <p>Учить: – работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца; – резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять: – приемы аккуратного наклеивания; – умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения</p>	<p>Загородки и заборы</p> <p>Упражнять: – в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; – в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить понимать речь взрослого, думать, находить собственные решения</p>	<p>Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы</p> <p>Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем</p>	<p>Домики, сарайчики</p> <p>Упражнять: – в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; – в умении делать перекрытия; – в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); – в различении и назывании цветов. Развивать: – самостоятельность в нахождении способов конструирования; – способствовать игровому общению</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем; учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о способах применения плоскостных и объемных фигур, способах замыкания пространства</p>
Октябрь					
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить свое отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой</p>					
	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать

<p style="text-align: center;">Рисование</p>	<p>Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».</p> <p>Продолжать учить приему рисования овальной формы.</p> <p>Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Подводить к образному выражению содержания.</p> <p>Развивать воображение</p>	<p>Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять: – в передаче правильного строения дерева; – в закрашивании.</p> <p>Развивать воображение, творческие способности, речь</p>	<p>Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</p> <p>Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение</p>	<p>Учить изображать осень.</p> <p>Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.</p> <p>Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.).</p> <p>Подводить к образной передаче явлений.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p>	<p>иллюстрации сказок, выбирать любимого героя; обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков</p>
--	---	---	--	--	---

Лепка	Рыбка	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	Угощение для кукол	Грибы	<i>Физическое развитие:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <i>Речевое развитие:</i> высказывать свое мнение по поводу поделок и работ других детей
	Закреплять: – знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); – приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стеклой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них	Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	
Аппликация. Конструирование	Украшение платочка	Терема	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Лесной детский сад	<i>Познавательное развитие:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: – выделять углы, стороны квадрата; – осуществлять подбор цветосочетаний; – преобразовывать форму, нарезаая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Упражнять: – в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, деляя перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество.	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	Учить: – организовывать пространство для конструирования; – планировать деятельность, моделировать; – конструировать различные предметы мебели; – объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек.	

Ноябрь

Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет четкое представление о плоскостных и объемных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования

Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (<i>Вариант.</i> «Слепи что хочешь красивое»)	Разные рыбки	Уточка	Сливы и лимоны	<i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. <i>Коммуникация:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями
	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	

Аппликация. Конструирование	В нашем селе построен большой дом	Грузовые автомобили	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Мосты	
	Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: – создавать в аппликации образ большого дома; – видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Дать обобщенные представления: – о грузовом транспорте; – о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнять представления о геометрических фигурах.	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: – анализировать образцы построек, иллюстрации; – самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами).	<i>Познавательное развитие:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение

Декабрь

Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов

Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц
	Учить: – передавать в рисунке образ новогодней елки; – пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: – рисовать кистью и красками; – накладывая одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких.	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	

Лепка	Слепи, что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Лепка по замыслу	<i>Речевое развитие:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ
	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Учить: – выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; – лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	
Аппликация. Конструирование	Вырежи и наклейте какую захочешь постройку	Корабли	Бусы на елку	Корабли	<i>Познавательное развитие:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Дать представления: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: – в анализе конструкций; – в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: – срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; – чередовать бусинки разной формы; – наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Закрепить представление: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: – в анализе конструкций, в планировании деятельности; – в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки	

Январь

Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости

Рисование	«Маленькой елочке холодно зимой...»	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> повторить текст песни «Маленькой
	Учить:	Развивать умение задумывать	Знакомить с росписью	Учить использовать	

	<p>– передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное;</p> <p>– рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками.</p> <p>Развивать:</p> <p>– образное восприятие, образные представления;</p> <p>– желание создать красивый рисунок.</p> <p>Дать эмоциональную оценку</p>	<p>содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</p> <p>Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.</p> <p>Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p>	<p>дымковской игрушки (барышни). Учить:</p> <p>– выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки);</p> <p>– равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.</p> <p>Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение, творчество</p>	<p>елочке холодно зимой».</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения</p>
Лепка	<p>Девочка в длинной шубке</p>	<p>Лепка по замыслу</p>	<p>Вылепи какое хочешь игрушечное животное</p>	<p>Птичка</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной</p>
	<p>Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения:</p> <p>– раскатывать глину между ладонями;</p> <p>– лепить пальцами;</p> <p>– придавать фигуре нужную форму;</p> <p>– соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления</p>	<p>Закреплять умения:</p> <p>– задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения;</p> <p>– доводить задуманное до конца.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.</p> <p>Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них</p>	<p>Учить самостоятельно определять содержание своей работы.</p> <p>Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, активность.</p> <p>Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе</p>	<p>Учить:</p> <p>– лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела;</p> <p>– оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки;</p> <p>– отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им</p>	
	<p>В магазин привезли красивые пирамидки</p>	<p>Повторение</p>	<p>Автобус (<i>вариант с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)</i>)»</p>	<p>Повторение</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> учить соотносить реальные объемные геометрические</p>

Аппликация. Конструирование	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: – подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому	Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: – в моделировании по схеме; – в конструировании по элементарному чертежу	Закреплять: – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Упражнять: – в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; – в умении строить элементарные схемы; – уточнять пространственные понятия	тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу
Февраль					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца					
Рисование	Украсть свои игрушки Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: – отмечать их характерные особенности; – выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: – представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; – приемы рисования кистью	Девочка пляшет Учить: – рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; – изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Красивая птичка Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Украшим полосочку флажками Закреплять умение рисовать предметы пря-моугольной формы, соз-давать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке. <i>Речевое развитие:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный)
Лепка	Лепка по замыслу	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)	Мы слепили снеговиков	Хоровод	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать

	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	Учить: – передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; – объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: – умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; – усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Учить: – изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большей части; – объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой	умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы
Аппликация. Конструирование	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Корабли	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Самолеты	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолета. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками
	Учить: – правильно составлять изображения из деталей; – находить место той или иной детали в общей работе; – аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы.	Закрепить представление: – о разных видах судов; – о том, что строение судов зависит от их функционального назначения. Упражнять: – в анализе конструкций; – в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	Учить: – вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); – составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	Дать представление: – о самолетах, их видах; – зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон кабины пилота, хвост, шасси. Упражнять: – в конструировании самолетов по образцу; – преобразовании образца по определенным условиям; – в плоскостном моделировании по схемам; – в придумывании своих вариантов построек.	
Март					
Планируемые результаты образовательной деятельности: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами					

Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платянице	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади)
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: – эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); – чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: – воображение детей; – интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: – знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; – приемы работы кистью и красками. Учить: – сравнивать животных, видеть общее и различное; – передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	
Лепка	Козленочек	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка	<i>Познавательное развитие:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином
	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: – раскатывание между ладонями; – прикрепление частей к вылепленному туловищу; – сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: – умение создавать коллективную композицию; – образные представления, воображение	Развивать умение: – оценивать полученные впечатления; – определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке.	Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами	
Аппликация Конструирование	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	Оригами	<i>Речевое развитие:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами.
	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные	Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные	

	представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества.	художественно-изобразительные навыки и умения	умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	представления об оригами. Учить: – складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; – добавлять элементы для украшения бабочки	
--	--	---	---	---	--

Апрель

Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объемных геометрических фигур

Рисование	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко	<i>Речевое развитие:</i> рас-смотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения; формировать навык составления рассказа о своем рисунке
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: – образные представления; – воображение; – самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: – создавать в рисунке образ любимой игрушки; – рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	
Лепка	Чашечка	Посуда для кукол	Барашек (по образу филимоновской игрушки)	Мисочки для трех медведей	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. Физическое развитие: развивать тонкую моторику рук
	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными	Учить: – лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; – отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; – создавать предметы для	

		коллективной работы	мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек	игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек.	
Аппликация. Конструирование	Загадки	Мосты	Вырежи и наклей что хочешь	Мосты	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции
	Закреплять умение: – соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; – составлять изображение из готовых частей; – самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение	Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3–4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого – из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего – из брусков, у четвертого – из кубиков. Учить строить мост по образцу	Учить: – задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; – вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: – анализировать постройки; – сравнивать их; – играть с полученными постройками	

Май

Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приемами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок

Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	<i>Речевое развитие:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы; обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Учить: – передавать впечатления от праздничного города в рисунке; – выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета	

				на цвет. Развивать образное восприятие	
Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу	<i>Речевое развитие:</i> обсуждение правил игры «Прилет птиц», повторение движений
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	
Аппликация. Конструирование	Красная Шапочка	В загадочном лесу	Волшебный сад	Конструирование с использованием конструкторов	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». <i>Познавательное развитие:</i> рассказы-вать о плодах и семенах деревьев, учить использовать их в поделках
	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умения аккуратно вырезать, наклеивать	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха	Учить: – создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); – резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника	Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение	

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности

и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Основные цели и задачи:

- продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека;
- формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека;
- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;
- формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах;
- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;
- знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;
- формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ошибках, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Физическая культура

Основные цели и задачи:

- формировать правильную осанку;
- развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;
- учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;
- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);
- учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;

— во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Результаты образовательной деятельности:

— в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость;

— уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук;

— проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;

— переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

— самостоятельная двигательная деятельность разнообразна;

— ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

Содержание данной образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Реализация образовательной области «Физическое развитие» осуществляется согласно рабочей программы специалиста по физическому развитию.

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички.

«Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки.

«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Рыбки», «Утятка», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки.

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат. . .»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало. . .» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка. . .»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет. . .» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает. . .»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором. . .» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза.

В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки.

М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни.

Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям. . .», «Мальчик стерег овец. . .», «Хотела галка пить. . .».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки.

А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто

рассыпал колокольчики...»); В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Развитие игровой деятельности детей 4-5 лет

Основные цели и задачи:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Результаты психолого-педагогической деятельности:

- в играх ребенка наблюдается разнообразие сюжетов, ребенок называет свою роль до начала игры;
- проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;
- выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании выразительных образов игровых персонажей;
- вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
- проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Примерное перспективное планирование по развитию игровой деятельности представлено в таблице 9.

Таблица 9

Примерное планирование по развитию игровой деятельности

Месяц	Подвижные	Спортивные	Народные	Хороводные	Сюжетно-ролевые	Дидактические	Развивающие	Конструктивные	Театрализованные
Сентябрь	<p>Солнышко и дождик упражнять в беге в ходьбе, реагировать на сигнал.</p> <p>Зайчата упражнять в прыжках на месте вверх, вперед, вокруг оси.</p> <p>Ловишки упражнять в беге, играть по сигналу, ловить, дотрагиваясь рукой.</p>	<p>Веселый мяч Отбивать его одной рукой о пол</p> <p>Пронеси – не урони Упражнять в равновесии, ловкости.</p> <p>Вагончики упражнять в построении в колонну, передвигаться друг за другом в разном темпе.</p>	<p>Киска, брысь Народная потешка</p> <p>Дети выполняют движения под слова.</p>	<p>Карусель</p>	<p>Семья <i>Помоги кукле одеться на улицу</i></p> <p>Закрепить обобщающие понятия «одежда», «обувь»,</p> <p>Формировать навыки одевания и раздевания</p>	<p>Да или нет. Закреплять части тела (предмета), развивать внимание</p> <p>Кто скорее соберет Формировать умения правильно собирать пирамидку от большого кольца до маленького кольца</p>	<p>Обобщение Закрепить умения детей объединять предметы по их функциям и расширять свои представления об окр. мире</p> <p>Усложнения группировать по трем признакам (одежда, уличная, лето)</p>	<p>Какие разные строительные детали Рассмотреть строительный материал, показать, как и что можно построить</p> <p>стул, стол, забор, дорожки, дома</p>	<p>Колобок русская народная сказка. Развивать у детей к театрализованной деятельности интерес. Формировать умения детей самостоятельно обследовать фигурки настольного театра. Разбор характеров героев.</p>

Октябрь	Воробушки и автомобили упражнять в беге, ходьбе, приседание, развивать внимание. У медведя во бору упражнять в ходьбе, беге, развивать внимание, речь	Поезд Ходьба друг за другом в колонне Через ручеек Развитие равновесия, ловкости Прокати-поймай бору Упражнять в прокатывание мяча и откатывание мяча обратно двумя руками.	Тра-та-та Народная потешка Дети выполняют движения под слова.	Пузырь Карусель	Семья Магазин <u>Помоги кукле купить овощи.</u> Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты»	Чудесный мешочек. Формировать умения детей узнавать предметы по характерным признакам. Такой листок-лети ко мне Упражнять в нахождении листьев по сходству.	Сочетание цветов Формировать умения детей анализировать картинку, выделяя цвет, которым она раскрашена. <u>Усложнения</u> Сначала два, затем три и более, заданных цвета (оттенки).	Разные заборчики Формировать умения детей строить постройку по образцу.	«Маша и медведь» Р.н.с. Формировать умения детей высказывать по собственному побуждению. Принимать участие в рассказывании сказки. Развивать умения передавать состояние героев.
Месяц	Подвижные	Спортивные	Народные	Хороводные	Сюжетно-ролевые	Дидактические	Развивающие	Конструктивные	Театрализованные
Ноябрь	Конь-конь упражнять в подскоках, развивать внимание. Огуречик, огуречик упражнять в ходьбе, в беге, развивать внимание, речь.	Прокати мяч Положение – сидя ноги врозь. Шустрые жучки Ползание на четвереньках	Серый зайка умывается Народная потешка Дети выполняют движения под слова.	Ходит Ваня Пузырь	Магазин Доктор <u>Кукла заболела</u> Сформируют чуткое, внимательное отношение к заболевшим	Узнай на вкус Упражнять в определении вкуса овощей и фруктов Кто поможет Научить правильно называть предметы обстановки	Собираем урожай Ребенок учится подбирать детали определенной формы и вставлять их в рамку. <u>Усложнения</u> собери только овощи (фрукты)	Разные дорожки. Формировать умения строить постройку по образцу. <u>Усложнение</u> По цвету, размеру	Теремок Р.н.с. Формировать умения детей обыгрывать знакомую сказку. Вызвать желание принимать участие в рассказывании сказки.

екабрь	<p>Воробышки и кот упражнять в беге враспынную развивать внимание, реагировать на сигнал.</p> <p>Зайка беленький сидит упражнять речевую активность, умение соотносить движения с стихотворным текстом.</p>	<p>Подлезем – не заденем Упражнять в пролезание под воротами С кочки на кочку Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</p>	<p>Идет коза Народная игра. Дети выполняют движения под слова.</p>	<p>Караван Ходит Ваня</p>	<p>Парикмахерская Доктор <u>Кукла делает прическу</u> Сформируют отношения между парикмахером и клиентом, быть внимательным, доброжелательным</p>	<p>Больше-меньше Упражнять в различии и сравнении величины предметов понимание слов <i>больше, меньше, одинаковые</i> Живое домино Закрепить знания о цвете, понимание слов <i>одинаковые, парные.</i></p>	<p>Волшебные шнуровки Развитие мелкой моторики, совершенство вание художественного вкуса ребенка. <u>Усложнения</u> шнуровать в определенной последовательности, по заданию.</p>	<p>Новый заборчик Формировать умения детей чередовать высоту и ширину заборчика <u>Усложнение</u> По цвету</p>	<p>Гуси-Лебеди Р.н.с. Формировать умения детей понимать и отвечать на вопросы разного характера. Активно включаться в диалог. Формировать умения детей имитировать характерные действия персонажей. Использовать движения связанные с ритмикой (хлопки, притопы и т.д.)</p>
Месяц	Подвижные	Спортивные	Народные	Хороводные	Сюжетно-ролевые	Дидактические	Развивающие	Конструктивные	Театрализованные
Январь	<p>Лягушки упражнять в прыжках на двух ногах на месте.</p> <p>Лохматый пес упражнять в ходьбе, беге, развивать внимание, речь</p>	<p>Пробеги – не задень Бег между предметами Кто дальше бросит Бросание мешочков с песком</p>	<p>Лягушата и ребята. Ритмическое упражнение Дети выполняют движения под слова.</p>	<p>Подарок и Караван</p>	<p>Парикмахерская Шофер <u>Едем, едем</u> Закрепить знания о действиях и обязанностях шофера</p>	<p>Где что найдешь? Формировать умения детей самостоятельно группировать предметы по признакам. Узнай на вкус Упражнять в определении вкуса овощей и фруктов</p>	<p>Мозаика обычная Ребенок выкладывает узор, в соответствии с образцом <u>Усложнения</u> составь узор по воображению</p>	<p>Ворота для заборчика Развивать умения у детей устанавливать опоры и класть на них перекладину</p>	<p>Волк и козлята Р.н.с. Развивать умение следить за развитием действия. Развивать способность удерживать в памяти события. Воспроизводить их последовательно.</p>

Февраль	<p>Веселые зайчата упражнять в прыжках на двух ногах на месте с продвижением вперед</p> <p>Снежинки и ветер Упражнять в беге враспынную в равновесии, развивать внимание,</p>	<p>Найди свой цвет Упражнять в беге, в ходьбе, развитие внимания</p> <p>Прокати и сбей Упражнять в метании</p>	<p>Пальчик – зайчик Развитие речи и мелкой моторики рук</p>	<p>Зайнык а серенький Колпачок</p>	<p>Шофер Семья <i>Кукла ждет гостей</i> Формировать навык культуры еды, сервировка стола, закрепить обобщающие понятия «посуда».</p>	<p>Что изменилось Упражнять в правильном произношении предметов, развивать память.</p> <p>Подбери к сезону Закрепит умение различать время года по характерным признакам</p>	<p>Лото Детям раздаются карточки, ведущий достает фишки, игроки накрывают ими совпавшие карточки.</p> <p>Усложнения подбирать фишки по словесному описанию</p>	<p>Заборчик и ворота Формировать умения детей соединять две разные постройки, развивать навык точного соединения строительных деталей</p>	<p>«Кот, петух и лиса» Р.н.с. Разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, занимательные сценки. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Формировать умения детей отображать образы животных, их характер движения и голоса.</p>
Месяц	Подвижные	Спортивные	Народные	Хороводные	Сюжетно-ролевые	Дидактические	Развивающие	Конструктивные	Театрализованные

Март	<p>Скворцы упражнять в беге врассыпную развивать внимание, реагировать на сигнал.</p> <p>Чик – чирик упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед и на месте.</p>	<p>Слушай сигнал Развивать слуховое внимание Быстрые жучки Ползание между предметами</p>	<p>Ладушки-оладушки Русская народная песня Дети выполняют движения под слова.</p>	<p>Кот и мыши Зайчик а серенький</p>	<p>Семья Магазин <u>Покупка</u> <u>конфет к дню рождения</u> Формировать умение общаться между собой, воспитывать дружелюбие, внимание друг другу</p>	<p>Четвертый лишний Формировать умения детей группировать предметы по характер. находить лишний признак и Фонарик Закрепить умение различать цвета, размеры, группировать предметы по признакам</p>	<p>Круглый год Знакомить с сезонными изменениями в природе и человека в разное время года <u>Усложнения</u> подобрать картинку определенног о время года по заданным признакам.</p>	<p>Стол и стул для кукол Формировать умения детей строить стол и стул, используя образец и схемы. <u>Усложнение</u> Кроватка Развивать умения у детей самостоятельн о строить по схеме кровать, создавая комнату</p>	<p>Лиса и заяц Р.н.с. Обобщать замысел через художественную литературу. принимать участие в рассказывание сказки. Отображать характер героев. Активно включаться в диалог. Учить детей имитировать характерные действия персонажей.</p>
Апрель	<p>Хохлатка упражнять в выразительно м чтении стихотворения , развивать бег врассыпную Поймай комара упражнять в прыжках на двух ногах на месте.</p>	<p>Ходьба змейкой Упражнять в ходьбе между предметами Из обруча в обруч Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</p>	<p>Мыши Русская народная игра Дети выполняют движения под слова.</p>	<p>Веселись детвора Кот и мыши</p>	<p>Магазин Доктор <u>Делаем прививки</u> Научить пользоваться игрушечными медицинскими инструментами</p>	<p>Чудесный мешочек. Формировать умения детей узнавать предметы по характерным признакам. Кто быстрее найдет дуб, березу Найди дерево по названию, описанию</p>	<p>Зверята Открыть ребенку мир животных, пробуждать любознательн ость, развивать внимание, мелкую моторику рук. <u>Усложнения</u> подобрать картинку по заданным признакам.</p>	<p>Лесенка Развивать умения у детей соотносить три предмета по величине. <u>Усложнение</u> Горка Формировать умения детей выделять основные функциональн ые части (лесенка, площадка, спуск)</p>	<p>Рукавичка укр.н.с. Формировать умения детей у слышать понимать заданный вопрос. Понятно отвечать на него. Развивать умения у детей отображать образы животных, их характер движения и голоса.</p>

Месяц	Подвижные	Спортивные	Народные	Хороводные	Сюжетно-ролевые	Дидактические	Развивающие	Конструктивные	Театрализованные
Май	<p>Самолеты упражнять в беге врассыпную развивать внимание, реагировать на сигнал.</p> <p>Пчелки упражнять в диалогической речи, учить действовать по словесному сигналу.</p>	<p>Пролезь в норку Ползание на ладонях и коленях под дугой</p> <p>Ловкие ребята Упражнять в равновесии, ходьба по шнуру.</p>	<p>Солнышко Русская народная заличка</p> <p>Дети выполняют движения под слова.</p>	<p>По выбору детей Веселись детвора</p>	<p>Парикмахерская Доктор <i>Делает Разные прически</i></p> <p>Научить пользоваться игрушечными инструментами парикмахера</p>	<p>Выложи ряд Формировать умения детей группировать предметы по характер. признакам</p> <p>Кто как кричит Развивать слух, навыки звукоподражания</p>	<p>Транспорт Знакомит с основными видами транспорта, учит классифицировать предметы и составлять логические цепочки</p> <p>Усложнения собирать по словесному описанию.</p>	<p>Домик Развивать умения у детей строить постройки с перекрытиями, используя образец и схемы</p>	<p>У солнышка в гостях слова п.с. Вовлечь в разговор во время рассматривания предметов, иллюстрации. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать нравственность (доброту, отзывчивость, дружелюбие)</p> <p>Обыгрывание сценок к сказке.</p>

Содержание прогулки детей 4-5 лет

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15°C или ветреная погода, выюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на прогулке представлено в таблице 1

Месяц	Образовательная область «Познавательное развитие»		Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Планируемые результаты образовательной деятельности
	Наблюдения	исследовательская деятельность	дидактические игры	подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
Сентябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за цветами на клумбе; – за изменением цвета листвы; – за березой; – за многообразием растений; – за травянистыми и древесными растениями; – за растениями на огороде; – за листьями клена и березы; – за собакой; – за насекомыми. <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за сезонными изменениями в природе, за погодой; – за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь) 	<p>Движение воздуха. Состояние почвы в зависимости от температуры. Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</p>	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет?», «Какое время года?», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист?», «Отгадай, что за растение?», «Что сажают в огороде?», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее себе-рет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке.</p>

<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p>Живая природа: – за листопадом и разноцветными листьями; – за изменением состояния растений; – за красотой природы; – за приметам осени в природе; – за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; – за голубями; – за насекомыми; – за трудом взрослых.</p> <p>Неживая природа: – за сезонными изменениями в природе, за погодой; – за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); – за красотой природы; – за небом; – примет осени в природе; – за одеждой людей.</p> <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев.</p>	<p>Определение состояния почвы в зависимости от температуры. Свойства мокрого песка. Движение воздуха. Свойство солнечных лучей</p>	<p>«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Под-скажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и куроч»</p>	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры.</p>
---	---	--	--	--	---	--

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Живая природа: – за листопадом и за опавшими листьями; – за изменениями в природе; – за березой; – за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек. Неживая природа: – за долготой дня; – за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); – за почвой в морозную погоду; – за небесными светилами; – за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам.</p>	<p>Таяние снега от повышения температуры. Хрупкость льда. Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</p>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет?», «Отгадайка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто летает?», «Кто же я», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки»</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев.</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>
--	---	---	---	---	--	---

Декабрь	<p>Живая природа: – за деревьями и кустарниками под снегом; – за поведением птиц у кормушек; – за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя.</p> <p>Неживая природа: – за зимним вечерним небом; – за солнцем; – за ветром; – за льдом на лужах; – за снежинками, в том числе через лупу; – за снегопадом; – за красотой зимнего пейзажа; – за погодой; – за узорами на стекле.</p> <p>Сравнение защитных свойств снега, льда.</p>	<p><input type="checkbox"/> Определение направления и силы ветра.</p> <p><input type="checkbox"/> Опыт со льдом.</p> <p><input type="checkbox"/> Зависимость состояния воды от температуры воздуха.</p> <p><input type="checkbox"/> Зависимость свойств снега от температуры.</p> <p><input type="checkbox"/> Защитные свойства снега</p>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет?», «Какое время года?», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какой?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица?», «Третий лишний (растения)», «Найди, что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи».</p> <p>Зимние забавы: «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды.</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>
---------	--	---	---	---	---	---

<p style="text-align: center;">Январь</p>	<p>Живая природа: – за деревьями во время снегопада; – за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. Неживая природа: – за снегом; – за зимним небом; – за метелью, выюгой; – за сугробами; – за свойством снега в морозную погоду; – за оттепелью; – за погодой. Рассматривание земляного покрова.</p>	<p><input type="checkbox"/> Таяние снега. <input type="checkbox"/> Свойства снега. <input type="checkbox"/> Лед – твердая вода</p>	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица?», «Отгадай-ка!», «Бывает – не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Игра в загадки», «Кто чем питается?», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень?», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет?», «Догони свою тень», «Прятки за деревом».</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Зимующие и перелетные птицы», «Пузырь», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я рас-скажу». Зимние забавы: «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
---	---	--	---	--	---	--

Февраль	<p>Живая природа: – за березой; – за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: – деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; – следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: – за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: – сосулек; – следов на снегу; – одежды людей</p>	<p><input type="checkbox"/> Свойства солнечных лучей. <input type="checkbox"/> Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. Определение направления ветра</p>	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам»</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Снегурочку», «Снежная баба»</p>	<p>Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком.</p>	<p>Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарем по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений.</p>
---------	---	---	---	--	---	---

Март	<p>Живая природа: – за птицами; – за насекомыми; – за изменениями в природе.</p> <p>Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек.</p> <p>Неживая природа: – за неживой природой. – за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение плотности снега. • Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус 	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто?», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет?», «Когда это бывает?», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать?», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает?», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеть», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы.</p> <p>Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников.</p> <p>Наведение порядка на дорожках.</p> <p>Уборка льда с дорожек.</p> <p>Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега.</p> <p>Окапывание лунок вокруг деревьев</p>	<p>Знает названия четырех времен года.</p> <p>Знает названия и может составить краткое описание перелетных птиц</p>
Апрель	<p>Живая природа:</p> <p>Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса.</p>	<p><input type="checkbox"/> Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</p> <p><input type="checkbox"/> Веселые кораблики.</p>	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает?», «Какой, какая, какое?», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не</p>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов.</p> <p>Помочь детям младшей группы в наведении</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>

	<p>Посадка цветочных семян. Наблюдения: – за птицами; – за насекомыми; – за муравьями. Неживая природа: – за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; – за погодой</p>	<p><input type="checkbox"/> Опыты по выявлению свойств воды</p>	<p>другое слово», «О чем я сказала?», «Что это значит?», «Наоборот», «Когда ты это делаешь?», «У кого какой цвет?», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое?», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит?», «Кто (что) летает?», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Повар», «Утка и селезень», «Улиточка»</p>	<p>порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян</p>	
<p>Май</p>	<p>Живая природа: Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: – за полетом семян одуванчика; – за цветением растений;</p>	<p><input type="checkbox"/> Свойства мокрого песка. <input type="checkbox"/> Бумажные кораблики. <input type="checkbox"/> Солнце высушивает предметы</p>	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Вась-ка», «Жмурки</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований</p>

<p>– за всходами на огороде (клумбе) после дождя; – за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой; – за ласточками; – за кошкой. Неживая природа: Рассматривание песка и почвы. Наблюдения: – за солнцем; – за погодой</p>		<p>слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадайка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»,</p>	<p>с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы:</i> «Зверинец», «Крокодил»,</p>	<p>бордюров на клумбе с цветами</p>	
---	--	---	--	-------------------------------------	--

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

✓ формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки);

✓ формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, рот и руки вытирать бумажной салфеткой; благодарить, выходя из-за стола).

Данные задачи решаются следующими средствами:

- 1) использование карточек-алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур;
- 2) помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических навыков.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Дневной сон

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Ежедневное чтение

В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Режим работы

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим дня детей средней группы в холодный период года (сентябрь-май), теплый период года (июнь-август)

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим строится в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Основные принципы построения режима дня

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Режим дня средней группы (4-5 лет)
Холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, осмотр, игры Ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.30 (07.00) – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50
Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка НОД.	08.50- 09.00
1. Непосредственно образовательная деятельность	09:10 -09:30
2. 1. Непосредственно образовательная деятельность	9.40 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения , труд)	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, воздушная гимнастика после дневного сна	15.00 –15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25- 15.50
Кружковая, игровая, самостоятельная деятельность детей	15.50 -16.20
Подготовка к прогулке., прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.20 – 17.30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.30-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 -06.30

Режим дня средней группы (4-5 лет)
Теплый период года (июнь-август)

Режимные процессы	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30 (07.00) – 07.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30 (7.00) – 8.55
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15- 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50- 9.00
Прогулка: игры, наблюдения. Самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры	9.00 – 10.15
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.15– 10.45
Прогулка: игры, наблюдения	10.45-12.00
Возвращение с прогулки. Совместная деятельность Гигиенические процедуры.	12.00- 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, воздушная гимнастика после дневного сна	15.00 –15.50
Самостоятельная деятельность, игры	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	16.20 – 17.30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.30- 20.30
Ночной сон	20.30- 06.30

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Программа рассчитана на 10 часовое пребывание ребёнка в детском саду. Группа детей средняя (4-5 лет),

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Области образования	Виды ООД	Неделя	Месяц
1	Физическое развитие	Физическое развитие	3	12
2	Речевое развитие	Развитие речи	0,5	2
3	Познавательное развитие	ФЭМП	0,75	3
4	Социально – коммуникативное развитие	Ознакомление с предметами окружением и явлениями окружающей жизни.	0,5	2
		Экология	1	4
5	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4
		Лепка	0,5	2
		Аппликация	0,5	2
		Музыка	2	8
		Конструирование	0,25	1
Всего			9	40

Расписание НОД в средней группе на 2018-2019гг

Дни недели	Время	Вид занятий
Понедельник	1. 09:10-09:30	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (музыка)
	2. 09:40-10:00	<i>Познавательное развитие</i> (ознакомление с природой / ознакомление с предметным и социальным окружением)
Вторник	1. 09:10-09:30	<i>Физическое развитие</i> (физкультура)
	2. 09:40-10:00	<i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) Доп. образование (кружок художественно-эстетического воспитания)
Среда	1. 09:10-09:30	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (музыка)
	2. 09:40-10:00	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (рисование)
Четверг	1. 09:10-09:30	<i>Физическое развитие</i> (физкультура)
	2. 09:40-10:00	<i>Речевое развитие</i> (развитие речи)/ <i>Социально-коммуникативное развитие</i> (коммуникация)
Пятница	1. 09:10-09:30	<i>Познавательное развитие</i> (экология)
	2. 09:40-10:00	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (лепка/аппликация) . Физическое развитие как часть прогулки

Таблица 1

<i>№п/п</i>	<i>Непосредственная образовательная деятельность.</i>	<i>Тема</i>	<i>Литература</i>
1.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	Музыкальная ритмика Рассказы о любимых предметах	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 18
2.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	Общеразвивающие упражнения Количество и счет	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр. 12
3.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Нарисуй картинку про лето 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.23
4.	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • общеразвивающие упражнения • Беседа «Надо ли учиться говорить» 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 27
5.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за сезонными явлениями природы • Красивые флажки 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 22 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.25

6.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Что нам осень принесла? 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.28
7.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Загадки и заборы 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.13
8.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	Музыкальная ритмика Нарисуй картинку про лето	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.25
9.	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Расскажи друзьям о своей любимой книге 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.5
10.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке?» Огурец и свекла 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 19 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.26

11.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • У медведя во бору грибы, ягоды беру... 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.30
12.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.13
13.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Красивые цветы 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду стр.27
14.	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Звуковая культура речи: звуки с и съ 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 28
15.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение «Все цветы разные» • Поляна цветов 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 20 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.28
16.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Моя семья 	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.19

	социальным окружением)		
17.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.14
18.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Цветные шары 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 30
19.	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Предложи сверстникам новую игру 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.5
20.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение что бывает на растениях поле цветов • Яблоки и ягоды 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 27 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.23
21.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Петрушка идет трудиться 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 21

22.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений»15
23.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Сказочное дерево 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 33.
24.	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 31
25.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Фрукты и овощи • Украшение платочка 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 36 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34
26.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Прохождение экологической тропы 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 33
27.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Домики, сарайчики 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.21
28.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Золотая осень 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.31

29.	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения <ul style="list-style-type: none"> • Наш любимый детский сад 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.19
30.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Что растет в лесу • Слепи какую хочешь игрушку 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 45 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37
31.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Мои друзья 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 24
32.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения <ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» 17
33.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Яички простые и золотые 	Т.С Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду 36
34.	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Звуковая культура речи: звук з зь 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 32

35.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Что растет в лесу • Лодки плывут по реке 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 45 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 35
36.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Знакомство с декоративными птицами 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 36
37.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.18
38.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Украшение фартука 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 34
39.	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • День добрых дел 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.14
40.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение «Для чего рыбам глаза • Рыбка 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 44 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 36
41.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика 	

	Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказы о любимых предметах 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 18
42.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.21
43.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Рисование по замыслу 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду стр.38
44.	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Звуковая культура речи: звук ц 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 36
45.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Кто живет в лесу • В нашем селе построен большой дом 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 50 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 39
46.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Осенние посиделки 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 38
47.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Конструирование зоопарка 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.27

48.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Маленький гномик 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42
49.	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Помоги воспитателю отремонтировать книги 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.21.
50.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> В гостях у курочки Рябы Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 56 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 44
51.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Детский сад наш так хорош , лучше сада не найдёшь 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 27
52.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр. 23
53.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Украшение свитера 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 40

54.	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 39
55.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Кто живет в лесу» • Корзина грибов 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 50 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.41
56.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Скоро зима! 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.41
57.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.24
58.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Рыбки плавают в аквариуме 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 43
59.	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Чему нас учит сказка 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.24
60.	Познавательное развитие (экология)	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние животные • Уточка 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 22 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43

	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)		
61.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Целевая прогулка «Что такое улица» 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 31
62.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» 28
63.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Кто в домике живет 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду стр. 45
64.	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Звуковая культура речи: звук ш 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 46
65.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> В гостях у курочки Рябы (знакомство с кошкой и собакой) Вырежи и наклейте какую хотите постройку 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 69 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46
66.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Дежурство в уголке природы 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.43

	Познавательное развитие (ознакомление с природой)		
67.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Терема (Домики зверюшек) 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.21
68.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Снегурочка 	Т.С Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду 47
69.	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Для чего нужны друзья 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.34
70.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение какая ель? • Девочка в зимней одежде 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 68 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47
71.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Петрушка –физкультурник 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 28
72.	Физическое развитие (Физическая культура)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения 	

	Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр. 29
73.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Новогодние поздравительные открытки 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду стр.48
74.	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик» 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 45
75.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное изготовление альбома «Елочка» • Бусы на елку 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 73 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 49
76.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Почему растаяла Снегурочка ? 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 45
77.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.31
78.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Наша нарядная елочка 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду стр. 50

	Художественно-эстетическое развитие(Рисование)		
79.	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Что подарит нам зима 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.34
80.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение «Поможем нашей елочке» • Слепи то, что тебе хочется 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 77 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.50
81.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Узнай все о себе, воздушный шарик 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 33
82.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр. 33
83.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Маленькой елочке холодно зимой 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 51
84.	Физическое развитие (Физкультура)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 48

	Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение детям русской народной сказки «Зимове» 	
85.	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение «Делаем цветные льдинки» • В магазин привезли красивые пирамидки 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 81 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52
86.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Стайка снегирей на ветках рябины 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
87.	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Геометрические фигуры 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.32
88.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Нарисуй какую хочешь игрушку 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 56
89	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Как помочь птицам зимой 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.40
90	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за сезонными явлениями природы • Птичка 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 22 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51

91	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Замечательный врач 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 34
92	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» 34
93	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Развесистое дерево 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 52
94	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения <p>Звуковая культура речи : звук <i>ж</i></p>	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 49
95	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за сезонными явлениями природы Автобус 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 22 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54
96	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика В гости к деду Природоведу 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 50

97	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.35
98	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Украшение платочка 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду стр. 57
99	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Для чего нужны считалки 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.44
100	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение «Какие птицы прилетают на участок» • Лепка по замыслу 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 87 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.58
101	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Мы любим молоко 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 49
102	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.37

10 3	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Украсть свои игрушки 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 62
10 4	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Чтение произведения «Федорино горе» 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 53
10 5	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> Занятие «Путешествие по зимнему лесу» Хоровод 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 99 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59
10 6	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Рассматривание кролика 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53
10 7	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Грузовые автомобили 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.35
10 8	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Красивая птичка 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
10 9	Физическое развитие (Физическая культура)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.48

	Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Что мы знаем о Российской армии 	
11 0	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Айболит в гостях у детей • Летящие самолеты 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 103 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60
11 1	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Наша армия 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 37
11 2	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр. 39
11 3	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Украсим полоску флажками 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 58
11 4	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения <p>Звуковая культура речи : звук ч</p>	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 53

11 5	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие по зимнему лесу • Лепка по замыслу 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 99 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63
11 6	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Посадка лука 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.54
11 7	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.40
11 8	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Девочка пляшет 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60
11 9	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Как поднять друг другу настроение 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.53
12 0	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за сезонными явлениями природы • Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 22 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63

12 1	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика В гостях у музыкального руководителя 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 41
12 2	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.43
12 3	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Расцвели красивые цветы 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 64
12 4	Физическое развитие (Физическая культура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Готовимся встречать весну и Международный женский день 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.59
12 5	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> Занятие «Рисуем подарок к 8 Марта» Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 116 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.64
12 6	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Мир комнатных растений 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр. 57

12 7	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Мосты 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.45
12 8	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Украсим платя кукле 	Т.С Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 68
12 9	Физическое развитие (Физическая культура) Социально-коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения <ul style="list-style-type: none"> • У нас новая игрушка 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.59

130	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Советы Айболита • Слепи то, что тебе нравится 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 124 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71
131	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • В мире пластмассы 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 40
132	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.44
133	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 69
134	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Составление рассказов по картине 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 62
135	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Где обедал воробей?» • Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 118 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66
136	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • В гости к хозяйке луга 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 59
137	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.45

138	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 71
139	Физическое развитие (Физическая культура) Социально- коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Здравствуй . весна! 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.54
140	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> Слышит ли попугай Зайчики на полянке 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 115 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.70
141	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Мой город 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 46
142	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.48
143	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Мое любимое солнышко 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 74
144	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост» 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 63

145	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение «Мать-и-мачеха – что за цветы? • Вырежи и наклеи что захочешь 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 129 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75
146	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Экологическая тропа весной 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.66
147	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Геометрические фигуры 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.34
148	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Сказочный домик- теремок 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 72
149	Физическое развитие (Физическая культура) Социально- коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем. 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.62
150	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка))	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «Весна в лесу» • Барашек 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 141 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.74
151	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Путешествие в прошлое кресла 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 43
152	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр. 49

153	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Дом, в котором ты живёшь 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 77
154	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Заучивание стихотворений 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 65
155	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> Знакомимся с деревянными игрушками Загадки 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 134 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.73
156	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Поможем Незнайке вылепить посуду 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 64
157	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.50
158	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Твоя любимая кукла 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75
159	Физическое развитие (Физическая культура) Социально- коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Жаворонки, прилетите и весну нам принесите 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.67
160	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?» Мисочка для трех медведей 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 133 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.73

161	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Наш любимый плотник 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 49
162	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр. 51
163	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Самолеты летят сквозь облака 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 80
164	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения День Победы 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 68
165	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> Весна в лесу Прилет птиц 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 141 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82
166	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с природой)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Дидактическое задание №1 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 69
167	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> Общеразвивающие упражнения Друзья кубика 	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.56
168	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная ритмика Нарисуй картинку про весну 	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 81

169	Физическое развитие (Физическая культура) Социально- коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • На что похожи облака 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.78
170	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Рисуем животных- создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина • Волшебный сад 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 146 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.81
171	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Путешествие в прошлое одежды 	О.В Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 48
172	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» 46
173	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Празднично украшенный дом 	Т.С Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду стр.78
174	Физическое развитие (Физкультура) Речевое развитие (Развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Литературный калейдоскоп 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 72
175	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностические наблюдения • Птичка клюет зернышко из блюдечка 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 151 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78
176	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Диагностическое задание №2 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 70

	Познавательное развитие (ознакомление с природой)		
177	Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (ФЭМП)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Количество и счет 	И.А Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» стр.42
178	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие(Рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная ритмика • Нарисуй какую хочешь картинку 	Т.С Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду стр. 82
179	Физическое развитие (Физическая культура) Социально- коммуникативное развитие (Коммуникация)	<ul style="list-style-type: none"> • Общеразвивающие упражнения • Найди ответ в энциклопедии 	Л.Ф. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.78
180	Познавательное развитие (экология) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наблюдения • Красная шапочка 	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 152 Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.79

Тематическое планирование образовательного процесса

Для наиболее эффективной организации образовательного процесса целесообразно соблюдение принципа тематического планирования. Он предусматривает планирование образовательного процесса в соответствии с выбранными педагогами темами, которые реализуются через разнообразные виды детской деятельности с интеграцией в содержание нескольких образовательных областей с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой и изобразительной деятельности, в музыке, наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В данной программе за основу построения тематического календаря выбрано планирование на основе празднично-событийного цикла, основу которого составляют важные события в жизни детско-взрослого коллектива (Таблица)

Перспективное планирование тематических недель

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<ol style="list-style-type: none">1. Нам учиться не лень!2. Осень. Овощи и фрукты3. Краски осени. Цветы4. Осень в лесу. Грибы	<ol style="list-style-type: none">1. Я хочу быть здоровым2. Наш детский сад3. Со мной мои друзья4. Наш город5. Мы живём в России	<ol style="list-style-type: none">1. Правила дорожного движения"2. Мебель"3. Как животные готовятся к зиме4. Машины помощники "
Декабрь	Январь	Февраль
<ol style="list-style-type: none">1. Безопасность всегда и везде2. Профессии3. К вам шагает Новый год!4. Здравствуй, Дед Мороз!	<ol style="list-style-type: none">1.Здравствуй, Зимушка-зима"2.Зима в лесу"3.Животные Арктики"4. Азбука здоровья"	<ol style="list-style-type: none">1. Волшебница вода"2. Военная техника"3. Мы - защитники отечества"4. Машины руки"
Март	Апрель	Май
<ol style="list-style-type: none">1. "Мамин праздник2. Дымковская игрушка3. День земли4. Театральная весна"	<ol style="list-style-type: none">1. Цветущая весна"2. Птицы - наши друзья"3. Любимые книги"4. Праздник Пасхи"	<ol style="list-style-type: none">1. День Победы"2. Времена года, закрепление"3. "Весенняя лаборатория"4. Время весёлых игр, повторение

Тематическое планирование образовательного процесса в средней группе

Неделя	Краткое содержание событий и праздников	Итоговое мероприятие
1	2	3
Сентябрь		
1	<i>«Мы снова вместе»</i> Встреча детей после лета, знакомство с новыми детьми группы, повторение правил общения друг с другом и воспитателями	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей.
2-3	<i>«Что нам лето подарило»</i> Активизация положительных эмоций детей о летнем отдыхе; рассматривание сюжетных картин о летних дарах леса, сада и огорода.	Выставка детских рисунков о дарах лета.
Октябрь		
1	2	3
4	<i>«День воспитателя и всех дошкольных работников»</i> Знакомство с профессиональными праздниками, наблюдение за трудом работников детского сада.	Выставка сконструированного макета детского сада. Утренник-поздравление для работников ДОУ.
Октябрь		
1	<i>«Международный день музыки»</i> Привитие любви к музыке, активизация знаний детей о музыке и музыкальных инструментах.	Музыкальная викторина.
2-3	<i>«Попробуем осень на вкус»</i> Развитие умения наблюдать, рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов.	Ярмарка в детском саду.
4	<i>«Страна, в которой я живу»</i> Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны	Составление альбома с символами России к Дню народного единства.
Ноябрь		
1	<i>«Страна, в которой я живу»</i> Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны	Составление альбома с символами России к Дню народного единства.
3	<i>«Всемирный день приветствий»</i> Формирование доброжелательного отношения к окружающим, этикет общения.	Вручение приветственных открыток, изготовленных воспитанниками, детям другой группы
4	<i>«Мамин праздник»</i> Знакомство детей с праздником «День матери», формирование любви и уважения к маме.	Детская литературная гостиная для мам.
Декабрь		
1-2	<i>«Начало зимы»</i> Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; изучение свойств и качеств снега и льда.	Изготовление и развешивание кормушек для птиц.
3	<i>«Мастерская Деда Мороза»</i> Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы, чтение и разучивание новогодних стихов.	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми и их родителями.
4	<i>«К нам приходит Новый год»</i> Обогащение знаний о праздновании Нового года, знакомство с художественными произведениями об этом празднике.	Новогодний праздник.

Январь		
3	<p style="text-align: center;"><i>«Зимовье зверей»</i></p> <p>Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от морозов.</p>	Лепная композиция «Зимовье зверей».
4-5	<p style="text-align: center;"><i>«Мы улыбаемся и не грустим»</i></p> <p>Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции, воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно.</p>	Коллаж детских фотографий «Поделись улыбкой»
Февраль		
1-2	<p style="text-align: center;"><i>«Мир технических чудес»</i></p> <p>Ознакомление с приборами бытовой техники, с правилами безопасного пользования техникой.</p>	Конструирование предметов бытовой техники – атрибутов для игр.
3-4	<p style="text-align: center;"><i>«Наши папы – защитники России»</i></p> <p>Ознакомление с российской армией, ее функций защиты России от врагов.</p>	Изготовление подарков для пап, спортивный праздник в честь Дня защитника Отечества.
1	2	3
Март		
1-2	<p style="text-align: center;"><i>«Поздравляем мам»</i></p> <p>Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее, составление рассказов – пожеланий.</p>	Коллаж «Наши добрые мамы», утренник 28 марта».
3	<p style="text-align: center;"><i>«День Земли»</i></p> <p>Обобщение знаний о природе и ее явлениях, воспитание бережного отношения к природе.</p>	Праздник-экспериментирование с водой и землей.
4	<p style="text-align: center;"><i>«Весна в окно стучится»</i></p> <p>Поиск примет весны в природе, установление связей между живой и неживой природой.</p>	Изготовление альбома «Весна-красна!» с изображением признаков весны.
Апрель		
1	<p style="text-align: center;"><i>«Веселые истории»</i></p> <p>Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе.</p>	Создание журнала группы «Веселые картинки».
2	<p style="text-align: center;"><i>«Книжечкина неделя»</i></p> <p>Чтение, пересказ, разучивание стихов, драматизация.</p>	Выставка любимых детских книг.
3	<p style="text-align: center;"><i>«Если хочешь быть здоров»</i></p> <p>Привитие детям культурно-гигиенических навыков, обогащение знаний о здоровом образе жизни, формирование представлений об устройстве собственного организма.</p>	Спортивный праздник для детей и их родителей.
4	<p style="text-align: center;"><i>«Кем работают мама и папа?»</i></p> <p>Ознакомление с профессиями родителей, составление небольшого рассказа о профессиях.</p>	Выставка детских рисунков о профессиях.
Май		
1-2	<p style="text-align: center;"><i>«День победы»</i></p> <p>Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику, изготовление открыток для ветеранов.</p>	Социальная акция «Открытка для ветерана»
3-4	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, лето!»</i></p> <p>Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами, организация веселых досугов.</p>	Изготовление коллективного панно «Безопасное лето». Праздник окончания учебного года.

Предметно-развивающая среда в средней группе

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в средней группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Дополнительно образовательная деятельность

Экологическое воспитание.

Цель: Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

Задачи:

Образовательная: расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

Развивающая: развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

Воспитательная: формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

В программе выделено **шесть основных тем**, с которыми знакомятся дошкольники.

- 1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
- 2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».
- 3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».
- 4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
- 5.«Жизнь растений и животных в сообществе».
- 6.«Взаимодействие человека с природой».

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам**:

1. Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.
2. Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.
3. Постепенное познавательное продвижение детей.
4. Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.
5. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Результаты образовательной области

-К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

- Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.
- Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.
- Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.
- Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)

Система работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) по экологическому воспитанию				
Месяц	Неделя	Тема. Вид деятельности	Программное содержание	Источник (пособие, стр.)
Сентябрь	1	Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке?»	Уточнить представления детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 19.
	2	Наблюдение «Все цветы разные»	Уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; побуждать к сравнительным высказываниям, к употреблению эпитетов, оценок; показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветов, их форме, махровости; что красоту цветов дополняет листва; обратить внимание детей на то, что некоторые цветы приятно пахнут.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 20.
	3	Наблюдение «Красивые цветы можно поставить в вазу»	Воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее; доброе отношение к людям и желание делать им приятное; учить украшать помещение цветами.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада»
	4	Наблюдение «Как ухаживать за букетом»	Воспитывать у детей желание и умение продлевать красоту срезанных цветов.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада»
Октябрь	1	Образовательная ситуация «Фрукты и овощи»	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 26.
	2	Образовательная ситуация «Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки»»	Расширять представления детей об овощах и фруктах: местах их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах, у всех овощных и плодовых растений есть в земле корни; упражнять в наклеивании готовых форм; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, составлять целое из частей.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 41.

	3	Образовательная ситуация «Что растет в лесу?»	Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нем пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства – картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 45.
	4	Чтение стихов, рассказов про лес.		«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада»
Ноябрь	1	Образовательная ситуация «Кто живет в лесу?»	Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», 50
	2	Образовательная ситуация «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой и свиньей)	Познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», 56
	3	Чтение стихов про домашних животных		«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада»
	4	Образовательная ситуация «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с лошастью и овцой)	Закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье, познакомить с новыми – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», 64
	1	Наблюдение «Как узнать ель?»	Упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному-двум характерным признакам; показать особенности ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев (ветви покрыты зелеными иголками, похожа на пирамидку, потому что вверху ветки короткие, а книзу становятся все длиннее и длиннее).	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», 67

Декабрь	2	Образовательная ситуация «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с кошкой и собакой)	Уточнять и расширять представления детей о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботится о них – кормит, ухаживает, ласкает).	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада»,
	3	Коллективное изготовление альбома «Елочка» Наблюдение «Поможем нашей елочке»	Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из деревьев, бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умении составлять и склеивать предмет из частей. Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение, сочувствие к живой ели, желание облегчить ее зимнее существование; дать представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол, что большое количество снега на лапах ели вредно для нее, так как оттягивает их вниз и может сломать, ели можно помогать, легонько отряхивая снег с веток.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 73.77
Январь	1	Наблюдение «Делаем цветные льдинки» «Как лед превращается в воду»	Показать детям, что вода прозрачная, бесцветная, сквозь нее видны предметы, что вода может быть разноцветной, красивой, если в нее добавить краску, что из воды можно делать украшения на елку, что вода легко проливается, но и легко впитывается. Показать детям, что в тепле лед тает и превращается в воду, цветной лед становится цветной водой.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 81.83
	2	Наблюдение «Что находится в шишках ели» Образовательная ситуация «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с птичьим двором)	Познакомить детей со строением шишки, с семенами ели; показать особенности шишки: пахнет смолой, на дереве (в холоде) висит в закрытом виде, в тепле (в помещении) раскрывает чешуйки, из-под которых выпадают семена. Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусах (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей).	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 84.85

Февраль	1	Образовательная ситуация «Путешествие в зимнем лесу»	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия).	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 99.
	2	Образовательная ситуация «Айболит в гостях у детей»	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнить представления об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус); дать новые знания о том, как писать письмо, как оформлять конверт; учить сажать лук.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 103.
	3	Образовательная ситуация «Посещение зоопарка» (знакомство с животными тропических и южных стран)	Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, исполнять роль, совершая ролевые действия и произнося ролевые слова).	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 112.
	4	Коллективное изготовление коллажа «Животные тропических и южных стран»		
Март	1	Образовательная ситуация «Рисуем подарок к 8 Марта»	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представления о Е.И. Чарушине (не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 116.
	2	Образовательная ситуация «Где обедал воробей?»	Познакомить детей с произведением С. Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка (названия, внешний облик, повадки); развивать игровые умения.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 116.
	3	Беседа «Март – первый месяц весны»	Воспитатель сообщает детям, что сейчас идет март – первый месяц весны. Обращает их внимание на то, что солнце яркое, стало греть сильнее, небо голубое, снег потемнел, покрылся плотной коркой, с крыш капель и свисают сосульки. Дети самостоятельно ищут	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 92, 120.

			признаки ветра, определяют его силу. Воспитатель ходит с ними по участку и измеряет снегомером глубину снега. Отмечает, что толщина покрова стала меньше и сверху лежит плотная серая корка. Привлекает внимание детей к их одежде – некоторые ребята сменили зимние шубы на куртки, комбинезоны.	
	4	Образовательная ситуация «Советы Айболита»	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени»)	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 124.
Апрель	1	Наблюдение «Мать-и-мачеха – что это за цветы? В каких местах растет мать-и-мачеха?»	Учить детей находить, узнавать мать-и-мачеху, радоваться этому раннему весеннему цветку, определять его особенности: невысокий стебель покрыт чешуйками, цветок желтый, круглый, похож на крохотную корзинку, листьев нет. Обратить внимание детей на то, что весенние цветы появляются прежде всего в солнечных местах, на которых снег от солнечного тепла уже растаял (образовалась вода) и земля прогрелась.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 129.
	2	Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?»	Продолжать развивать у детей наблюдательность – умение замечать, что растения стали крупнее, появилось больше цветов на каждом кустике, что на них садятся насекомые. Во время наблюдения воспитатель поясняет: весенние цветы нужны насекомым – мухам, пчелам, шмелям и др. – они пьют сок цветов, кормятся на цветах.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 122.
	3	Досуг «День Земли»		«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада»

	4	Образовательная ситуация «Весна в лесу»	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава, крапива, мать-и-мачеха) формировать реалистические представления о жизни лесных животных (от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка - рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят), птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 141.
Май	1	Образовательная ситуация «Рисуем животных – создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушена»	Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках; уточнить представления о Е.И. Чарушина как писателе и художнике; воспитывать желание участвовать в общем деле – создании интересной книги о природе.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада», стр. 146.

Работа с родителями
Перспективный план работы с родителями 2020 – 2021 год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду.
Консультации	«Удивительное рядом»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.
родительское собрание	ТЕМА: « Путешествие в Страну Знаний. Начало нового учебного года»	ЦЕЛЬ: Знакомство с новым планом работы ДОУ. Познакомить родителей воспитанников с возрастными особенностями детей в каждой возрастной группе. Развивать позитивное и доверительное взаимодействие родителей и педагогов учреждения. Выборы родительского комитета.
Октябрь		
Наглядность	Оформление папки- передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Консультации	Оформление стенда «Золотая осень»	Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.
Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа. Не переучивайте левшу.	Убедить родителей в необходимости профилактической прививки. Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.

Практическая помощь	Подготовка к конкурсу «Золотая осень». Организация осеннего утренника.	Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов.
родительское собрание	ТЕМА: «Учите детей основам безопасности жизни»	Цель: Сохранение жизни и здоровья; формирование чувства ответственности по пожарной безопасности, ПДД, безопасности в быту; педагогическое просвещение родителей
Ноябрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Консультации	Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье.	Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома.
Индивидуальные беседы	Правила дорожного движения. Игры с детьми на свежем воздухе. Закаливание не только летом.	Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений. Познакомить с разнообразием игр на воздухе. Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.
Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц. Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.
родительское собрание	ТЕМА: «За здоровьем – в детский сад. Правильное питание. Режим дня» Эффективные средства и методы закаливания	ЦЕЛЬ: Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
Декабрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.

Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре детей.
Индивидуальные беседы	Внимание – зима! Как развивать моторику руки? Читаем вместе. Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Дать консультацию по занятию лепкой дома. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге. Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.
Практическая помощь	Конкурс «Зимушка – зима!» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.
родительское собрание	ТЕМА: «Безопасный новый год» Школа для родителей «Сделаем подарки для самых близких»	ЦЕЛЬ: Побудить родителей задуматься о том, что соблюдение правил пожарной безопасности- залог успешного проведения каникул для детей и взрослых. Развитие творческой совместной деятельности детей и родителей
Январь		
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Активизировать участие родителей в жизни группы.
Индивидуальные беседы	Безопасность детей – наше общее дело. Обучение запоминанию. Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице. Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов. Развитие воспитательного потенциала семьи.

Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
родительское собрание	ТЕМА: «Дисней- мораль. Влияние мультфильмов на развитие ребенка»	ЦЕЛЬ: Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в области воспитания детей, привлечь родителей к активному осмыслению проблем влияния анимации на развитие детей.
Февраль.		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех!»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.	Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
родительское собрание	ТЕМА: «Мой дом – моя крепость» Круглый стол для родителей «Патриотическое воспитание малышей: как научить любить Родину?»	ЦЕЛЬ: Формировать у родителей желание и интерес к истории своей малой родины.
Март		
Практическая помощь	Изготовление атрибутов для уголка закаливания. Организация праздника, посвященного 8 Марта.	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к подготовке праздника.

Наглядность	Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Оформление выставки «Мамочка любимая...»	. Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
Консультации	«О капризах и упрямстве»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки. Я и мои близкие. «Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей. Права и обязанности родителей.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам. Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному. Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.
родительское собрание	ТЕМА: « Наказание и поощрение » Круглый стол с «острыми углами»	ЦЕЛЬ: Обсудить с родителями способы наказания и поощрения в семье. Дать практические рекомендации о методах наказания и поощрения в семье
Апрель.		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Практическая помощь	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса» Благоустройство группового участка.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.
родительское собрание	ТЕМА: Противопожарная безопасность «Спички детям не игрушки!»	ЦЕЛЬ: напомнить родителям о причинах возникновения пожаров, со степенью их опасности; учить умению правильно действовать в случае обнаружения пожара
Май		

Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц.
Консультации	«Не переучивайте левшу»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок. Наказывая, подумай – Зачем? Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
родительское собрание	ТЕМА: « Итоги года», «Слагаемые здоровья. Как использовать лето для укрепления здоровья детей»	ЦЕЛЬ: Подвести итоги совместной деятельности детей, воспитателей и родителей за прошедший учебный год. Формировать у родителей мотивации

ЛИТЕРАТУРА

1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников / Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова- Мозаика-Синтез, 2017.
2. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»/ Л.В. Куцакова- Мозаика-Синтез, 2017.
3. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений/ Мозаика-Синтез, 2017.
4. Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2017.
5. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации /Т. С. Комарова. -М. : Мозаика-Синтез, 2017.
6. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
7. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
8. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»/ О. А. Соломенникова:- Мозаика-Синтез, 2017.
9. С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 4-5 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
10. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»/ В.В. Гербова - Мозаика-Синтез, 2017.
11. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»/ К.Ю.Белая- Мозаика-Синтез, 2018.
12. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»/ Л.Ю. Павлова - Мозаика-Синтез, 2017.
13. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»/ М.М. Борисова- Мозаика-Синтез, 2017.
14. Л.И Пензулаева «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений»/ Л.И Пензулаева- Мозаика-Синтез, 2017.
15. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 3-7 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
16. Ю.А. Бревнова «Художественный труд в детском саду»/ Ю.А. Бревнова – Т Ц Сфера, 2011.
17. А.А. Грибовская «Лепка в детском саду» конспекты занятий для детей 2-7 лет/ А.А. Грибовская -Т Ц Сфера, 2011.
18. Т.М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду»/ Т.М. Бондаренко- Метода, 2014.
19. Е. Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет» / Е. Чевычелова- Учитель.
20. О.Р. Меремьянина «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет» прогулочные карты- Учитель.
21. Е. Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет»/ Е. Н. Михина-Учитель.
22. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» Картотека тематических пальчиковых игр / Л.Н. Калмыкова-Учитель.
23. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту» познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет/ О.Р. Меремьянина- Учитель.
24. Г.Я. Затулина «Россия-Родина моя»/ Г.Я. Затулина- Центр педагогического образования, 2017.
25. Н.А. Деева «Игровые здоровьесберегающие технологии»/ Н.А. Деева- Учитель.
26. Т.В. Миронова «Образование дошкольников при проведении режимных моментов»/ Т.В. Миронова- Учитель.
27. Р.Г. Каакова «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники.
28. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»/ И.А. Лыкова-Цветной мир- 2017.
29. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»/ Д.Н.Колдина- Мозаика-Синтез.
30. Е. Бортникова «Мои первые прописи»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017

- 31 . *Е. Бортникова «Знакомимся с цифрами»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017*
32. <http://www.obruch.ru/> - журнал «Обруч»;
33. <http://dovosp.ru/> - журнал «Дошкольное воспитание»;
34. <http://razvitum.org/> - Всероссийский образовательный проект RAZVITUM
35. <http://www.maam.ru.>
36. Всё для воспитателя: <http://vospitatel.com.ua.>
37. Детские уроки: <http://www.babylessons.ru.>
38. Всё для детского сада: <http://www.leon4ik.com.>
39. Развитие детей: http://www.razumniki.ru/razvitie_rechi_detey.html.
40. <http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.
41. <http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. на ресурсы 5000 электронных библиотек.
- 42.. <http://www.fplib.ru> – Русская литература. Электронная библиотека

**Материально-техническое обеспечение программы
наглядно-дидактические пособия**

Приложение 1

Плакаты большого формата

Цвет.

Форма.

Цифры

Деревья и листья.

Домашние животные..

Животные — домашние питомцы.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

Дидактические игры

Лего

Деревянный конструктор

Кубики

Лото

Домино

Карандаши

Краски

Пластилин

План работы по теме «Безопасность. Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма»

Задачи:

1. Повысить уровень знаний педагогов по ПДД; систематизировать работу с детьми по обучению правилам дорожного движения, учитывая результаты диагностического обследования дошкольников.

2. Стимулировать и создавать оптимальные условия для формирования у детей основ здорового образа жизни и обеспечения безопасных условий жизнедеятельности детей.

3. Усилить работу с родителями по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма, повысить уровень знаний родителей по ПДДТТ.

ПЛАН РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Месяц	Занятия	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	Наш транспорт. Цель: учить различать и называть транспорт ближайшего окружения (машины, автобусы, поезд, самолет)	<i>Сюжетно-ролевая игра «Шары на участке детского сада».</i> Цель: расширять представления о транспорте; воспитывать дружелюбие, дисциплинированность. <i>Дидактическая игра «Назови, что знаешь» (иллюстрации)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Предложить рассмотреть альбом по теме «Транспорт». Игра с игрушечным транспортом 	<ul style="list-style-type: none"> Наглядная агитация «Я и мой ребенок – пешеходы». Опросник «Грамотный пешеход». Консультация «Профилактика ДДТТ и ПДД»
Октябрь	Наш транспорт. Цель: учить различать грузовые и легковые автомобили, называть их части	<i>Наблюдение за грузовыми автомобилями, которые привозят в детский сад продукты.</i> Цель: познакомить с основными частями машины: кабина, кузов, дверь, окно, руль; уточнять представления детей о работе шофера: привозит груз, ремонтирует машину	<i>Дидактическая игра «Собери машину» (геометрическая мозаика)</i>	Выставка работ родителей и детей «Любимый транспорт»
Ноябрь	Наша улица. Цель: учить определять проезжую часть дороги, дать простое	<i>Заучивание стихотворения С. Маршака «Мяч».</i> Цель: дать понятие, что играть на проезжей части улицы нельзя; воспитывать дисциплинированность	<ul style="list-style-type: none"> Предложить рассмотреть подобранные иллюстрации об опасностях на дороге. 	Разработка безопасного маршрута от дома к детскому саду

	объяснение её назначения		• Игра с макетом улицы и мелким транспортом	
Декабрь	Наша улица. Ц е л ь : учить определять тротуар, дать элементарное представление о правилах поведения на улице – люди ходят по тротуару, не мешая друг другу, спокойно	<i>Сюжетно-ролевая игра «Строители».</i> Ц е л ь : построить макет улицы, обыграть движение по ней, закрепляя знания детей об улице	Игра с макетом улицы	• Наглядная агитация «Оказание первой медицинской помощи и действия взрослых при травме ребенка». • Экскурсия с родителями по своим улицам (учим свой адрес)
Январь	Здравствуй, Светофорчик. Ц е л ь : учить различать и называть цвета сигналов светофора	<i>Рассматривание картинки «Светофор».</i> Ц е л ь : дать представление о работе «умного» прибора светофора, рассказать о его световых сигналах для машин и людей	• Предложить сыграть в игру «Строитель». • Дидактическая игра «Какими глазами смотрит Светофор»	Прогулка «Вместе всей семьей идем в гости к Светофору»
Февраль	Здравствуй, Светофорчик. Ц е л ь : объяснить назначение каждого сигнального цвета светофора	<i>Аппликация «Светофор».</i> Ц е л ь : учить правильно располагать круги на листе бумаге, а затем наклеивать их (самоклеющая бумага); закреплять знания о трех цветах сигналов светофора	Предложить рассмотреть альбомы «Транспорт», «Светофорчик»	Чтение и рассматривание в семейном кругу книг о транспорте
Март	Вверху – внизу. Ц е л ь : закрепить знание о расположении сигнальных цветов светофора	<i>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль».</i> Ц е л ь : учить выполнять движения по сигналу воспитателя, воспитывать внимание	Предложить дидактические игры на развитие пространственной ориентировки «вверх – вниз»	Наглядная агитация «Наши дороги», «Памятки для пешеходов»
Апрель	Где живёт Светофорчик? Ц е л ь : закрепить знания о месте установки светофора (на улице) и для чего он нужен (для помощи транспорту и людям)	<i>Разучивание стихотворения С. Михалкова «Светофор».</i> Ц е л ь : развивать память, интонационную выразительность речи; закреплять знания о значениях сигналов светофора	Предложить детям дидактическую игру «Лабиринт»	Домашнее задание родителям и детям: «Экскурсия по улицам города» (закрепление знаний о названиях улиц, частей дороги, о назначении и месте расположения светофора; развитие пространственной ориентации)

<p>Май</p>	<p>Диагностика. Ц е л ь : выявить уровень знаний детей о правилах дорожного движения (через беседу)</p>	<p><i>Игра на транспортной площадке «Красный – зеленый».</i> Ц е л ь : учить согласовывать свои действия с сигналами светофора; воспитывать дружелюбие, дисциплинированность</p>	<p>Катание на трехколёсном велосипеде</p>	<p>Беседы с родителями «Ребенок на улицах города» и «Правила езды на велосипеде»</p>
------------	---	--	---	--