

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Николаевский детский сад «Улыбка» Неклиновского района Ростовской области

Принято на заседании
педагогического совета МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Протокол № 1
от «20» 08 2021 г.



Утверждаю

Заведующий МБДОУ

«Улыбка» с. Николаевка

Ю.А. Коновалова

Приказ № 226

от «24» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Составлено на основе примерной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Составил:
воспитатель
Овсянникова С.А.

2021 год.

Содержание

I Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка4
1.2. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей8

II Содержательный раздел:

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.....16
2.2. Направление «Физическое развитие»21
2.3. Направление «Социально-коммуникативное развитие»33
2.4. Направление «Познавательное развитие»41
2.5. Направление «Речевое развитие»52
2.6. Направление «Художественно-эстетическое развитие»63

III Организационный раздел

- 3.1. Целевые ориентиры. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов75
3.2. Работа с родителями82
3.3. Дополнительная образовательная деятельность91
3.3.1. Детская универсальная STEAM-лаборатория.....91
3.3.2. Экологическое воспитание97
3.3.3. Познавательное развитие.....115
3.3.4. Художественно-эстетическое воспитание121
3.4. План проектной деятельности.....132
3.5. Перечень методической литературы и информационно — техническое обеспечение136
Приложение 1 программа воспитания.....145
Приложение 2 План индивидуальной работы с детьми ОВЗ.....147
Приложение 3 Материально-техническое обеспечение156

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группе «Сказка» примерной образовательной программы дошкольного образования (2014 г.) «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2014 г.) разработана в соответствии с ООП детского сада «Улыбка» с. Николаевка в соответствии к введению в действие ФГОС ДО.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики НОД по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа,

последовательность проведения которой педагога, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Таким образом, основная общеобразовательная программа, подчинена следующим **целям:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям;
- подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих *задач*:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Примерная основная общеобразовательная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу.

Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированное внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

№ п\п	Области образования	Виды ООД	Неделя	Месяц
1	Физическое развитие	Физическое развитие	3	12
2	Речевое развитие	Развитие речи	1	4
		Подготовка к обучению грамоте	1	4
		Чтение художественной литературы	1	4
3	Познавательное развитие	ФЭМП	2	8
4	Социально коммуникативное развитие	Ознакомление с предметами окружением и явлениями окружающей жизни.	1	4
5	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8
		Лепка	0,5	2
		Аппликация	0,5	2
		Музыка	2	8
		Конструирование	1	4
Всего			15	60

1.2. Организация жизни и воспитания детей

Образовательный процесс в ОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в МБДОУ: с 7³⁰ до 17³⁰ часов.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10-часового пребывания детей;
- в группе нет национально культурных, демографических и климатических особенностей осуществления образовательного процесса;
- списочный состав группы 23 человека.
- В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности,

обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 15 НОД. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.
- Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к НОД, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Режим дня подготовительной группы

- Время НОД и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2-3 НОД в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.
- При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.
- Для гарантированной реализации федерального государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета новогодних каникул и трех летних месяцев.
- Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга целевых ориентиров. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)
Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30 (07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.30 -08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50-09.00
1. Непосредственно образовательная деятельность 2. Непосредственно образовательная деятельность 3. Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.50-11.20
Игры, подготовка к прогулке	11.20-11.30
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование.	15.40-16.30
Игры, кружковая, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд. Уход детей домой	16.30-17.30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры.	17.30 -20.45
Ночной сон	21.00-06.30

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)
Теплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30 (07.00)- 07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.30 - 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд	09.05-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.30
Игры, вечерняя прогулка, общественно полезный труд. Уход детей домой.	16.30-17.30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.30 -21.00
Ночной сон	21.00-06.30 (07.30)

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
Подготовительная группа «Сказка»**

Дни недели	Время	Вид занятия.
Понедельник	09:00-09:30	1. Речевое развитие (развитие речи)
	09:40-10:10	2. Познавательное развитие (озн. с природой / озн. с предметным и соц.окружением/ STEAM-лаборатория)
	10:20-10:50	3. Физическое развитие (физкультура)
Вторник	09:00-09:30	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	09:40-10:10	2. Познавательное развитие(ФЭМП)
	10:20-10:50	3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Среда	09:00-09:30	1. Познавательное развитие (экология)
	09:40-10:10	2. Речевое развитие (развитие речи)
	10:20-10:50	3. Физическое развитие (физкультура)
Четверг	09:00-09:30	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка\ аппликация)
	09:40-10:10	2. Познавательное развитие (STEAM-лаборатория)
	10:20-10:50	3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Пятница	09:00-09:30	1. Речевое развитие (чтение худ. литературы)
	09:40-10:10	2. Познавательное развитие (STEAM-лаборатория)
	10:20-10:50	3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие как часть прогулки

Длительность НОД- 30мин.

Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности не более 15 НОД

Перерывы между ООД не менее 10 мин.

Обязательное проведение физ. минутки.

Предметно — развивающая среда подготовительной группы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует ФГОС:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений группы безопасно, здоровьесберегающие, эстетически привлекательные и развивающие. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект (распределены по гендерной принадлежности). Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям старшего возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы находятся в полной доступности для детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя деятельность, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр (школа, больница, магазин, семейный уголок и т.д.)
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для экспериментирования
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды помнили, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывалась как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Организация двигательного режима подготовительной группы

№	Формы работы	Кол-во/ время
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-10 мин.
2	Физкультминутки	По необходимости на обучающих нод 2-3 мин.
3	Гимнастика для глаз	Ежедневно 3-4 мин.
4	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 10-12 мин.
5	Физкультурные занятия 2 в зале, 1 на воздухе	3 раза в неделю <u>30</u> мин.
6	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты Аттракционы Народные игры	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
7	Игровые упражнения:	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.
8	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения -дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
9	Психогимнастика	2 раза в неделю 8-10мин.
10	Физкультурный досуг	2 раза в месяц по 25-30 мин.
11	Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему СанПин
13	Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	8-10 минут не менее одного раза в неделю(на прогулке)

II. Содержательный раздел

2.1 Формы работы с детьми по областям

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Проблемные ситуации • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра

Познавательное развитие

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Речевое развитие

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные, Подгрупповые, Групповые	Групповые, Подгрупповые, Индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ наст. театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра

Художественно-эстетическое развитие

Формы образовательной деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций

Физическое развитие

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Игра • Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Перспективное планирование тематических недель в подготовительной к школе группе «Солнышко»

Сентябрь:

1. Тематическая неделя «День знаний»
2. Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии»
3. Тематическая неделя «Праздник урожая»
4. Тематическая неделя «Осень в стихах и картинах»

Октябрь:

1. Тематическая неделя «Мой родной город»
2. Тематическая неделя «Достопримечательности родного города»
3. Тематическая неделя «Дети разных стран — друзья»
4. Тематическая неделя «Москва»

Ноябрь:

1. Тематическая неделя «День народного единства»
2. Тематическая неделя «Они прославили Россию»
3. Тематическая неделя «Тело человека»
4. Тематическая неделя «День матери»

Декабрь:

1. Тематическая неделя «Транспорт»
2. Тематическая неделя «Зимняя лаборатория»
3. Тематическая неделя «Новогодние хлопоты»
4. Тематическая неделя «Новый год в разных странах»

Январь:

2. Тематическая неделя «Лес зимой»
3. Тематическая неделя «Зимующие птицы»
4. Тематическая неделя «Зимние олимпийские игры»

Февраль:

1. Тематическая неделя «Научные открытия»
2. Тематическая неделя «Широкая Масленица»
3. Тематическая неделя «Будем в армии служить»
4. Тематическая неделя «Женский день 8 марта»

Март:

1. Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство»
2. Тематическая неделя «Первоцветы»
3. Тематическая неделя «Планета — наш общий дом»
4. Тематическая неделя «Книжкина неделя»

Апрель:

1. Тематическая неделя «Покорители вселенной»
2. Тематическая неделя «Светлая Пасха»
3. Тематическая неделя «Давай пойдём в театр»
4. Тематическая неделя «Природа весной, насекомые»

Май:

1. Тематическая неделя «9 мая — День Победы!»
2. Тематическая неделя «В мире музыки»
3. Тематическая неделя «Славянская культура и письменность»
4. Тематическая неделя «До свидания, детский сад!»

Культурно — досуговая деятельность детей (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке

к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно - печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыка.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря. **Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. **Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой. **Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». **Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. **Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. **Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. **КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др. **Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». **Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

ПСИХОЛОГО — ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

2.2..ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

НАПРАВЛЕНИЕ: «ЗДОРОВЬЕ», «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Пояснительная записка

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают скорость, направление движения, смену темпа и ритма.. растут возможности пространственной ориентировки, заметно увеличиваются проявление волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата.

В связи с этим в подготовительной группе проявляется возможность реализации следующих задач:

- Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- Закреплять умение в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);
- Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваться выразительного и вариативного выполнения движений;
- Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях;
- Целенаправленно развивать ловкость движений.

Воспитание культурно – гигиенических навыков

Воспитание навыков самообслуживания – довольно длительный процесс. Безусловно, процесс формирования почти всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно.

Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела, опрятности одежды, прически: самостоятельно чистить зубы, полоскать рот после еды, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.

Знакомство с правилами безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).

Знание пословиц, поговорок, стихов о здоровье, гигиене и культуре еды.

СОДЕРЖАНИЕ

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание – раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек.	Беседа: «Каждой вещи – свое место». Чтение: И.Бурсов «Галоши», С.Михалкова «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение: И.Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение «Расскажи малышам, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять кровать».
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды»

Одевание – раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладошках.	Игра – драматизация по произведению А.Барто «Девочка – чумахая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшие пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать.	Беседа «как заботиться о своей одежде» Чтение: Д.Крупская «Чистота»
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.	Беседа «Культура еды – серьезное дело»
Одевание – раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.	Чтение: М.Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Чтение: Е.Винокурова «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распоровшуюся одежду по шву. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать.	Беседа «Чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья

Одевание – раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправит воротник и т.п.	Чтение : Я.Акима «Неумейка», С.Михалкова «Все сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т.Кожомбердиева «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность : починка кукольного белья
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость), координация движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).

Основные движения в игре	Название игр
Игры с бегом	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка – бери ленту», «Совушка», «Чье звено быстрее соберется», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Не намочи ноги», «Горелки»
Игры с прыжками	«Лягушки и цапли», «Не попадись», «Волк во рву»
Игры с метанием и ловлей	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»
Игры с подлезанием и лазанием	«Перелет птиц», «»Ловля обезьян»

Игры – эстафеты	«Кто скорее через препятствия к флажку», «Веселые соревнования», «Чья команда больше мячей забросит в корзину»
------------------------	--

Перспективное планирование по разделу «ЗДОРОВЬЕ»

СЕНТЯБРЬ

Тема	«Спорт – залог здоровья»
Цели	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.
Оборудование	Иллюстрации, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта, на которых отсутствуют необходимые предметы; демонстрационные карточки с изображением этих предметов.
Методические приемы	<ul style="list-style-type: none"> •Игровая ситуация •Рассматривание альбома или иллюстраций с разными видами спорта. •Физкультминутка на тематическом материале •Дидактическое упражнение «Шифровки» (выкладывание из счетных палочек изображение любого вида спорта) •Педагог предлагает ответить на вопрос: «Чем же полезны занятия спортом для здоровья?»
Литература	«Как воспитать здорового человека» В.Г.Алямовской
Рекомендации родителям	Папка-передвижка, посвященная физическому развитию детей в детском саду.

ОКТАБРЬ

Тема	«Солнце, воздух и вода»
Цели	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания, обучить элементам пальцевого точечного массажа.
Методические приемы	Проведение дней здоровья, беседа «Учим свое тело», психогимнастика, дыхательные упражнения
Литература	Иллюстрации на заданную тему.
Рекомендации родителям	Оформить папку- передвижку «Точечный массаж»

НОЯБРЬ

Тема:	«Здоровые зубы»
--------------	------------------------

Цели	Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма.
Оборудование	Зеркало, четверть разрезанной вдоль моркови, зубная щетка, прозрачный стакан с водой, ложка, тарелка для размещения оборудования (на каждого ребенка); челюсть животного, одиночные зубы разного типа, горошина, два камешка-голыша (у педагога); Бабушка -Зубная щетка, игрушка-Зубик;; прозрачный пакет с конфетами.
Методические приемы	<ul style="list-style-type: none"> •Рассказ, беседа •Самообследование, эксперимент, практическая деятельность •Игровая ситуация. Б-З. выясняет чистят ли дети зубы, как регулярно они это делают? •Появление больного зубика, беседа с ним, о причинах его заболевания •Физкультминутка. Игра-тренинг. •Логические заключения.
Литература	И.М.Новикова «Формирование представлений оЗОЖ»; Г.И.Кулик «Школа здорового человека» с.80-81 А.И.Иванова «Человек» с.84
Рекомендации родителям	Папка-раскладушка: «Правильно ли вы чистите зубы?»; памятка «Признаки склонности к кариесу»; «Как сохранить здоровые зубы без лекарств»
ДЕКАБРЬ	
Тема:	«Как устроен Я»
Цели	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
Оборудование	Силуэт человека; изображения девочки и мальчика (на каждого ребенка); фотографии детей разного возраста и членов их семей; фломастеры, цветные карандаши.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Просмотр альбома с фотографиями. 2. Беседа. 3.Физкультминутка. Ведущий, в быстром темпе называет разные части тела и лица, дети показывают на себе. 4.Дидактическое упражнение «Создай свой портрет»
Литература	Приложение к журналу: «Папа, мама, я»; А.И.Иванова «Человек» с.43
Рекомендации родителям	Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела.
ЯНВАРЬ	
Тема:	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»

Цели	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Оборудование	Карточки с буквами А, В, С, Д; Цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания; Силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на различные части организма.
Методические приемы	<ul style="list-style-type: none"> •Беседа. •Рассмотреть схему «В каких продуктах больше всего витаминов» •Физкультминутка. Воспитатель предлагает детям разложить продукты к соответствующему витамину. •Работа со схемой «Влияние витаминов на организм человека» •А – важен для зрения. •В - способствует хорошей работе сердца. •Д – делает наши руки и ноги крепкими. •С – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым.
Литература	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» конспект занятия
Рекомендации родителям	Консультация «Полезная пища»; Оформить в уголке картотеку блюд: «Оптимальное меню растущего организма»
ФЕВРАЛЬ	
Тема:	«Что такое личная гигиена»
Цели	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Закрепить представление о правилах личной гигиены.
Оборудование	Иллюстративный материал, отражающий необходимость выполнения гигиенических процедур.
Методические приемы	<ul style="list-style-type: none"> •Чтение стихотворения «Девочка чумазая» А.Л.Барто •Беседа по содержанию произведения. Подвести детей к пониманию значения и необходимости гигиенических процедур. •Физкультминутка. •Дидактическое упражнение «Микроскоп» •Попросить детей ответить на вопрос, для чего нужно соблюдать правила гигиены.
Литература	«Школа здорового человека» с.75-

Рекомендации родителям	Систематически контролировать. Вести разъяснительные беседы о правилах личной гигиены.
МАРТ	
Тема:	«Что надо знать о насморке, профилактика»
Цели	Сформировать представления о насморке; разобрать причины заболевания; обучить предупреждению заболевания; обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим мероприятиям.
Оборудование	Предметы для сюжетно-ролевой игры, кукла.
Методические приемы	Беседа: «Я простуды не боюсь»; занятие –практикум «Вылечим насморк у куклы»; дид.игра: «Чего боится насморк»
Литература	Программа ЗОЖ с.71
Рекомендации родителям	Вести разъяснительные беседы о профилактике, выполнять практические рекомендации с детьми в домашних условиях.
АПРЕЛЬ	
Тема:	«Режим дня»
Цели	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.
Оборудование	Схема режима дня дошкольника; иллюстративный материал, отражающий правильный и неправильный режим дня.
Методические приемы	<ul style="list-style-type: none"> •Беседа о том, что человеческий организм старается соблюдать свое внутреннее расписание, и очень важно этот порядок не нарушать. •Физкультминутка. Игра-тренинг. Воспитатель называет какой-либо режимный момент или часть суток, а дети изображают, что они в это время делают. •Дидактическое упражнение «Составь себе режим дня на выходной день». Дети раскладывают на столе цифровую цепочку; цифры обозначают соответствующую картинку, изображающую мальчика в разных режимных моментах.
Литература	
Рекомендации родителям	Соблюдать формулу здоровья: сон-движение-отдых- питание.
МАЙ	

Тема:	«Прогулка для здоровья»
Цели	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.
Оборудование	Одежда для разных сезонов времени года.
Методические приемы	Беседа Дидактическая игра: «Давайте оденемся на прогулку...»
Литература	Новикова.И.М. «Формирование представлений о зож у дошкольников»
Рекомендации родителям	Предложить картотеку подвижных игр для детей. Рекомендации по организации отдыха детей на природе.

«Физическая культура»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Комплекс психолого-педагогической, оздоровительной и профилактической работы составляющий области «Здоровье», должен быть дополнен формированием физической культуры детей дошкольного возраста. Взаимодействие областей «Здоровье» И «Физическая культура» определяет общую направленность процессов освоения и реализации программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека.

Основные задачи:

- Развитие физических качеств;
- Накопление и обогащение двигательного опыта ребенка
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);

Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

Формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании.

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:*

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:

1. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

2. Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».

Перспективное планирование

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Источник литературы
1. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
2. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
«Ходьба и бег колонной по одному, бег враспынную, прыжки, перебрасывание мяча.»	- продолжать учить детей ходьбе и беге колонной по одному, беге враспынную ; -развивать прыжки с продвижением вперед, умение перебрасывать мяч друг другу ; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Стр.14
«Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком . Упражнение на равновесие и прыжки»	-учить ходьбе и бегу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; -продолжать учить пролезать в обруч боком ,не задевая за его край; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать любовь к физическому развитию.	Л.И.Пензулаева, Стр.23
«Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ,бег с преодолением препятствий ,прыжки с высоты, перебрасывание мяча»	-разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ; -повторить бег с преодолением препятствий; -развивать координацию движений при перебрасывании мяча; -воспитывать у детей усердность	Л.И.Пензулаева, Стр.29
«Ходьба парами; лазанье в обруч; прыжки»	-продолжать учить ходьбе парами ; -повторить лазанье в обруч ; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева, Стр.34

«Ходьба с изменением направления движения ,прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; ползание по гимнастической скамейке ;ведение мяча между предметами»	-учить ходьбе с изменением направления движения, бегу между предметами; -повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; -развивать умение ползать по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева, Стр.41
«Ходьба с выполнение действий по сигналу воспитателя; прыжки»	-продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева, Стр.45
«Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки , с поворотом в другую сторону; прыжки на правой и левой ноге; игры с мячом»	-учить в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; -развивать прыжки на правой и левой ноге, с продвижением вперед; -упражнять в ползании и переброске мяча ; воспитывать интерес к играм с мячом	Л.И.Пензулаева, Стр.50
«Ходьба и бег враспынную; упражнения с мячом; ползание по гимнастической скамейке; упражнения на сохранения устойчивого равновесия»	-продолжать учить детей ходьбе и беге враспынную; -учить ловить мяч; -развивать ловкость и глазомер; -повторить ползание по гимнастической скамейке; -упражнять в сохранении устойчивого равновесия; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева, Стр.52
«Ходьба и бег между предметами; ходьба и бег по наклонной доске; прыжки с ноги на ногу; забрасывание мяча в кольцо»	-продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; -упражнять в прыжках с ноги на ногу; -учить забрасывать мяч в кольцо;	Л.И.Пензулаева, Стр.58
«Ходьба и бег между предметами; перебрасывание мяча друг другу; задание в равновесии»	- продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; -развивать умение перебрасывать мяч друг другу; -повторить задание в равновесии; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева, Стр.62
«Непрерывный бег; лазанье на гимнастическую стенку; ходьба на повышенной опоре; задания в	-упражнять детей в непрерывном беге; -учить в лазанье на гимнастическую стенку,не пропуская реек; Развивать сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре;	Л.И.Пензулаева, Стр.72

прыжках и с мячом»	-повторить задания в прыжках и с мячом; -воспитывать любовь к физическому развитию	
«Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; ходьба по канату(шнуру)с мешочком на голове; прыжки и перебрасывание мяча»	-продолжать учить детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; -разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; -упражнять в прыжках и перебрасывании мяча; -развивать ловкость и глазомер; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева, Стр.75
«Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; прыжки в высоту с разбега; метание мешочков в цель ; ползание между предметами»	- повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; -разучить прыжок в высоту с разбега; -развивать метание мешочков в цель,в ползании между предметами; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева, Стр.78
«Ходьба и бег по кругу; ходьба по повышенной опоре; прыжки; метание»	-повторить ходьбу и бег по кругу; -учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; -развивать прыжки и метание в цель; - воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева, Стр.85
«Ходьба и бег между предметами;прыжки с короткой скакалкой; упражнения в прокатывание обручей»	-повторить ходьбу и бег между предметами; -разучить прыжки с короткой скакалкой; -развивать и упражнять в прокатывании обручей; - воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева, Стр.87
«Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с разбега; упражнения в перебрасывании мяча»	-упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; -разучить прыжок в длину с разбега; -развивать и упражнять в перебрасывании мяча; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева, Стр.95
Ходьба с изменением темпа движения ;ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами»	-продолжать учить ходьбе с изменением темпа движения; -развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; -повторить прыжки между предметами; --воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева, Стр.99.
ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	

Итого:54 занятия

2.3 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В старшем дошкольном возрасте продолжаем расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей:

- Обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
- Дошкольники учатся прочитывать эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать. Побуждаем детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемое чувство.
- Дошкольники подготовительной группы осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
- Углубляются представления о семье, родственных отношениях. Дети приучаются активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким. Речь детей обогащается вежливыми речевыми оборотами. Дети осваивают разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой.
- Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.
- Углубляются представления старшего дошкольника о себе, своем организме, своих личных качествах, возможностях, достижениях. Необходимо постепенно развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений развитие игровой деятельности детей;

*приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

*формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

Уровни усвоения программы

Низкий. Поведение ребенка неустойчиво, ситуативное. Хотя он и имеет представления об отдельных правилах поведения, привычки самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Выражено отставание в развитии связной речи. Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное.

Средний. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и

направлении взрослых. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторений, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный контроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Выражает интерес и стремление к своему будущему - к обучению в школе.

Высокий. Поведение и общение у ребенка устойчивое. Ребенок хорошо ориентируется в культуре поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действия, организовать партнеров. Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой – чтением, письмом, счетом и узнать новое.

«ТРУД»

Задача педагога – помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности. Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважение к людям труда.

Формировать потребность трудиться. Выделять виды труда (уборка групповой, дежурство в уголке природы и т.д.), отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольного белья, поливка растений, мытье подоконников и т.д.), компоненты (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, трудовые действия, результат труда) и устанавливать взаимосвязь между ними.

Воспитывать любовь к труду. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, старание быть полезными окружающим, добиваться результатов.

Представления. Представления о направленности, содержании, рациональных способах выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе (чистка одежды и обуви, несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой и на участке, уход за растениями и животными).

Знание способов распределения коллективной работы: объединение участников трудовой деятельности; совместное выполнение трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника к другому для выполнения последующих действий (совместный труд).

Знание обязанностей дежурных по столовой, уголку природы и по подготовки к занятиям.

Знание требований гигиены (необходимость мыть руки перед сервировкой стола, после работы в уголке природы и пр.). правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер, телевизор, компьютер и пр.

Цели: формирование положительного отношения к труду:

*развитие трудовой деятельности;

*воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

*формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
 Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
 Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2017.
 Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.
 Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»- СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:

- Стеркина Р.Б. Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
 Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений	Методические приемы
	В помещении	На участке
Поручения	<p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми.</p> <p>Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.</p> <p>Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе</p>	<p>Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освободить от снега постройку. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгрести снег в кучи для слеживания и изготовления построек.</p> <p>Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгрести опавшие листья, укрывать ими растения.</p>

	<p>взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку.</p>	<p>Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из леек</p>
Дежурство	<p>Сентябрь. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилку- слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.</p>	<p>Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.</p>
	<p>Октябрь. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание</p>
	<p>Ноябрь. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.</p>	<p>Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон)</p>
	<p>Декабрь. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.</p>	<p>Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»</p>
	<p>Январь. Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие</p>	<p>Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила</p>

	<p>места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения.</p>	подготовки рабочего места к занятиям»
	<p>Февраль. Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.</p>	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).
	<p>Март. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.</p>	Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги.
	<p>Апрель. Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений.</p>	Указания, пояснение, напоминание.
	<p>Май. Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.</p>	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)
Коллективный труд	<p>Совместный: Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.</p>	<p>Уборка участка: подметание, сбор мусора, листья, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.</p>

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

Безопасность жизнедеятельности выступает одним из важных условий полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы – необходимые условия существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные задачи:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способов поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного поведения)
- Формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного поведения к окружающему миру природы поведения) как предпосылки экологического сознания.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.

- * формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
- * приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- * передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- * формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы

скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Литература: К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», Мозайка – Синтез, 2014

Календарно – тематическое планирование на год

Тема НОД	Взаимодействие с узкими специалистами	Месяц
Экскурсия на перекресток. Участники дорожного движения Взаимная забота и помощь в семье Поведение ребенка на детской площадке Врачебная помощь	Встреча с инспектором ГИБДД воспитатели	сентябрь
Правила безопасного поведения на улице Опасные предметы Психологическая безопасность, или Защити себя сам Правила поведения на природе	воспитатели	октябрь
Как рождаются опасные ситуации на дороге Опасные ситуации дома Как устроен мой организм Опасные насекомые	Встреча с медицинской сестрой воспитатели	ноябрь
Твои помощники на дороге Один дома Небезопасные зимние забавы Ядовитые растения	воспитатели	декабрь
Дорожные знаки Если ребенок потерялся Соблюдаем режим дня Правила поведения при грозе	воспитатели	январь
Музыкально-дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый». Огонь – наш друг, огонь – наш враг.	Музыкальный руководитель воспитатели	февраль

Бережем свое здоровье или Правила Доктора Неболейко Правила поведения при общении с животными		
О правилах поведения в транспорте О правилах пожарной безопасности Помощь при укусах	воспитатели	март
Игры во дворе. Велосипед – мой друг. Правила поведения при пожаре О правильном питании и пользе витаминов Не все грибы съедобные	воспитатели	апрель
Если ты потерялся в городе Правила поведения на воде Правила первой помощи	Воспитатели	май

2.4. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простейших арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценки результата.

Освоение детьми заданного в программе содержания осуществляется не изолированно, а во взаимосвязи и в контексте других содержательных видов деятельности, таких как природоведческая, изобразительная, конструктивная и т.д.

Программа предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов в основном через игру на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений и т.д.

Отношение равенства и неравенства дети обозначают знаками =, ≠, увеличение или уменьшение числа, знаками +, - (прибавить, вычитать).

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов.

В ходе освоения программы педагог способствует осмыслению детьми последовательности чисел и места каждого из них в натуральном ряду. Это выражено в умении детей образовывать число больше и меньше заданного, доказать равенство и неравенство группы предметов по числу, находить пропущенное число. Измерение (а не только считывание) является ведущей практической деятельностью.

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

- *сенсорное развитие;
- *развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- *формирование элементарных математических представлений;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение

классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
3. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2017 год.
4. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
5. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников», Мозайка – Синтез, 2015г.
6. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
7. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2017 год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:

1. А.А.Столяр «Давайте поиграем».

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные

отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Перспективное планирование

Мес яц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
сент ябрь	Стартовая диагностика	Приключение в сказочном королевстве. Счет в пределах 5	Счет в пределах 6. Знакомство с названием месяца – сентябрь	Расположение геометрических фигур на плоскости
		Понятия «больше», «меньше», «равно»	Счет в пределах 7	Счет в пределах 10
октя брь	Геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). Знакомство с названием месяца – октябрь	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и толщине	Закрепление навыков порядкового счета в пределах 10	Состав чисел от 2 до 5
	Закрепление правил счета в пределах 10	Порядковый счет в пределах 10	Обобщение предметов по признаку формы	Состав числа 5
нояб рь	Состав числа 8. Знакомство с названием месяца – ноябрь	Состав числа 10	Сравнение смежных чисел. Знакомство с цифрой 2.	Уменьшение числа на 1
	Состав числа 9. Знакомство с цифрой 1.	Закрепление состава числа 10 из единиц.	Увеличение числа на 1	Взаимно-обратные отношения между числами в пределах 10
дека брь	Прямой и обратный счет в пределах 10. Знакомство с названием месяца – декабрь	Отношение между целым и его частью	Закрепление представлений о квадрате. Знакомство с цифрой 4.	Формирование навыков работы в тетради (штриховка).

	Деление целого на 2 и 4 равные части. Знакомство с цифрой 3.	Ориентировка на листе бумаги	Закрепление представлений о прямоугольнике	Наиболее рациональные способы деления предметов на 2 и 4 равные части. Знакомство с цифрой 5.
январь	Каникулы	Закрепление представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10. Знакомство с названием месяца – январь.	Упражнение в зарисовке треугольников на бумаге в клетку. Знакомство с понятием «календарь».	
		Уточнение представлений о прямоугольнике.	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. Развитие глазомера. Знакомство с цифрой 6.	
февраль	Упражнение в изображение квадрата и кругов на бумаге в клетку. Знакомство с названием месяца – февраль	Формирование временных представлений «до » и «после». Знакомство с цифрой 7.	Деление предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной мерки. Последовательность дней недели	Упражнение в ориентировки на плоскости и во времени
	Измерение длины предмета с помощью условной мерки	Группировка предметов	Измерение расстояний шагами. Знакомство с цифрой 8	Упражнение в сравнение чисел
март	Приемы измерения жидких тел. Знакомство с названием месяца – март.	Закрепление отношение «равно», «больше», «меньше»	Зависимость результата измерения от размера мерки. Знакомство с цифрой 0.	Состав чисел 3 и 4 из единиц
	Измерение объема сыпучих тел. Знакомство с цифрой 9	Ориентировка на плоскости	Состав чисел 2 и 3 из единиц	Разложение чисел 3, 4,5 на 2 меньших числа. Счет в пределах 20.
апрель	Составление арифметических задач. Знакомство с названием	Творческая работа с геометрическими фигурами. Закрепление счета в пределах	Составление задач по картинкам	Задачи на сложение, вычитание

	месяца – апрель.	20.		
	Знакомство со структурой задачи	Закрепление представлений о структуре задачи	Составление задач по указанным числовым данным	Задачи на смекалку
май	Закрепление знаний о задаче и ее решений. Знакомство с названием месяца–май.	Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем!	Итоговый мониторинг	
	Решение логических задач	Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем!		

Уровни усвоения программы.

Низкий Ребенок выделяет свойства предметов (двух – трех), определяет наличие /отсутствие признака. Считает, сравнивает, измеряет.

Затрудняется в речевом выражении своих действий, связей групп, количественных и пространственных отношений.

В играх пользуются образцами, инициативы и творчества не проявляют.

Средний Ребенок выделяет свойства предметов, фигур и самостоятельно классифицирует их.

Затрудняется в выделении изменений при смене основания классификации, условной мерки, числа предметов во вновь образованных группах.

Самостоятельно выполняет заданные действия, поясняет их последовательность.

Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер.

Высокий Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин.

Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Пользуется условными обозначениями.

Планирование по ознакомлению с предметным окружением и явлениями окружающей жизни

Литература: Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. М.:2017

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж, 2006

№	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
1	Предметное окружение	Предметы-помощник	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Ход. Дыбина О.В. С 9
2	Явления общественной жизни	Дружная, семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Ход. Дыбина О.В. с10
3	Ознакомление с природой	Беседа о лете	Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи. Ход Бондаренко Т.М. С30
4	Ознакомление с природой	Какие бывают насекомые	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения, местам обитания, способу передвижения. Закреплять знания об общих признаках насекомых. Учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способа передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним. Ход Бондаренко Т.М. С 34
			Октябрь
5	Предметное окружение	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).

			Ход. Дыбина О.В. с 12
6	Явления общественной жизни	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. Ход. Дыбина О.В. с 13
7	Ознакомление с природой	Планета Земля в опасности	Дать детям представление о том что планета Земля- это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. Кроме воды есть материка – твердая земля – суша, где живут люди. На земном шаре два полюса: Северный и Южный. На планете Земля обитает много живых существ, всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, воздух и почва стали грязными. Всем трудно дышать, люди и животные болеют. Чтобы спасти нашу планету надо с детства любить природу, изучать природу, правильно с ней общаться. Ход Бондаренко Т.М. С 36
8	Ознакомление с природой	Почему белые медведи не живут в лесу	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни. Воспитывать любовь к животным. Расширить представление детей о животном мире, показать его разнообразие. Воспитывать бережное отношение к живой природе Ход Бондаренко Т.М. С 51
9	Ознакомление с природой	Лекарственные растения – средство оздоровления организма человека	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение Ход Бондаренко Т.М. с 44
Ноябрь			
10	Предметное окружение	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. Ход. Дыбина О.В. с 15
11	Явления общественной жизни	Школа.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает

			ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе. Ход. Дыбина О.В. с 17
12	Ознакомление с природой	Беседа о кроте.	Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота. О его приспособленности к подземному образу жизни: короткое овальное тело, передние лапы похожие на лопаты, отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный вытянутый нос с короткими усами. Ход Бондаренко Т.М. с 58
13	Ознакомление с природой	Беседа об осени	Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличие пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Ход Бондаренко Т.М. с 66
Декабрь			
14	Предметное окружение	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Ход. Дыбина О.В. с 19
15	Явления общественной жизни	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, созерцание их. Ход. Дыбина О.В. с 20
16	Ознакомление с природой	Беседа о лесе	Уточнить и расширить представления детей о лесе. Закрепить знания детей о деревьях, различных их частях (корни, ствол, крона). Учить отличать дуб от сосны Ход Бондаренко Т.М. с 71
17	Ознакомление с природой	Волк и лиса-лесные хищники	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных. Ход Бондаренко Т.М. с 76
Январь			
18	Предметное	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга,

	окружение		устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Ход. Дыбина О.В. с 22
19	Ознакомление с природой	Беседа Кто главный в лесу?	Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. Ход Бондаренко Т.М. с 85
20	Ознакомление с природой	Сравнение диких домашних животных и птиц	Уточнить с детьми признаки домашних животных и птиц. Показать, что они отличаются от диких. Упражнять умственные способности детей. Ход Бондаренко Т.М. с 90
Февраль			
21	Предметное окружение	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. Ход. Дыбина О.В. с25
22	Явления общественной жизни	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них. Ход. Дыбина О.В. с 26
23	Ознакомление с природой	Рассказ об экологических пирамидах	Формировать у детей представления о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. Ход Бондаренко Т.М. с 96
24	Ознакомление с природой	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	Формировать у детей представление у детей о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Ход Бондаренко Т.М. с 101
Март			
25	Предметное окружение	.Знаюки	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. Ход. Дыбина О.В. с 27
26	Явления	Мое	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности

	общественной жизни	Отечественно-Россия	к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Ход. Дыбина О.В. с 29
27	Ознакомление с природой	Беседа Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассказать что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, с явлением «кислого» дождя. Ход Бондаренко Т.М. с 106
28	Ознакомление с природой	Кто живет в воде. Что растет в воде.	Познакомить детей с представителями водных животных и водных растений, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания. Ход Бондаренко Т.М. с 110
Апрель			
29	Предметное окружение	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Ход. Дыбина О.В. с 30
30	Явления общественной жизни	Космос	Расширять представление детей о <i>космосе</i> ; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. Ход. Дыбина О.В. с 32
31	Явления общественной жизни	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. Ход. Дыбина О.В. с 23
32	Ознакомление с природой	Красная книга — сигнал опасности	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных. Познакомить детей с красной книгой, охраняемыми растениями и животными. Ход Бондаренко Т.М. с 122
33	Ознакомление с природой	Знакомство со свойствами воздуха	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать детям знания о том, что воздух — условие жизни всех живых существ на земле. Познакомить детей с органами дыхания человека и некоторых животных. Воспитывать интерес к окружающей жизни и любознательность. Ход Бондаренко Т.М. с 126

Май			
34	Предметное окружение	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Ход. Дыбина О.В. с 33
35	Явления общественной жизни	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве. Тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Ход. Дыбина О.В. с 35
36	Ознакомление с природой	Солнце – большая звезда	Дать представление о солнце как о звезде и о планетах солнечной системы. Познакомить детей с понятиями света и тени, показать значение разного освещения в жизни растений и животных. Ход Бондаренко Т.М. с 132
37	Ознакомление с природой	Беседа о весне (обобщающая)	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы. Ход Бондаренко Т.М. с 134

2.5. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать

фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:*

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2018.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Развитие речи

Перспективное планирование

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Тема НОД	Программное содержание
Подготовишки	Побеседовать с детьми, о том как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Стр. 14
Звуковая культура речи	Выяснить как дети владеют умениями, которые сформированы в старшей группе. Стр. 16, Гербова
Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Стр. 26
Летние истории	Помогать составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Стр. 15
Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Стр. 31
Пересказ рассказа В.	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа. Стр. 34

Сухомлинского « Яблоко и рассвет»	
Лексико – грамматические упражнения	Активизировать словарь детей, помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. Стр. 17
Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. Стр. 67
Для чего нужны стихи	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Стр. 18
Чтение сказки К. Ушинского « Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского « Слепая лошадь». Стр. 45
Пересказ сказки « Лиса и козёл»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». Стр 72
Пересказ итальянской сказки « Как осел петъ перестал»	Познакомить детей с итальянской сказки « Как осел петъ перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Стр. 19.
Здравствуй, гостя – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Стр. 52.
Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Стр. 20
Беседа о А. Пушкине	Рассказать о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. Стр. 21.
Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей. Стр 21.
Заучивание стихотворения А. Фета « Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворения А. Фета « Ласточки пропали...». Стр. 22
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. Стр. 23.
Вот такая история.	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. Стр. 27.
Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Стр. 37
Небылицы – перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желания сочинять свои. Стр. 29.
На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Стр. 29
Чтение сказки А. Ремизова « хлебный голос»	Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствование умений детей воспроизводить последовательность слов в предложении. Стр. 28
Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. Стр. 65.

Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. Стр. 32
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. Стр. 61.
Заучивание стихотворения З. Александровой « Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. Стр. 74.
Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Стр. 35.
Чтение сказки К. Паустовского « теплый хлеб»	Познакомить детей со сказкой К. Паустовского «теплый хлеб». стр.37
Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей. Стр. 40
Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Стр. 42.
Чтение рассказа Л. Толстого « прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы и познакомить с новым. Стр. 43.
Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр. 44.
Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги « Приключения Незнайки и его друзей». Стр. 50.
Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей. Стр. 53.

Подготовка к обучению грамоте.

Программа воспитания и обучения в детском саду/ Васильева М.А., Гербова В.В.,
Комарова Т.С., М. Мозаика – Синтез, 2010 г

Примерный план занятий по подготовке к обучению грамоте

СЕНТЯБРЬ

Неделя	Название, тема, программное содержание.
1	<i>Мы расскажем сказку</i> <u>Слова и предложения.</u> Познакомить детей с понятиями : СЛОВО и ПРЕДЛОЖЕНИЕ, учить выделять из речи слова, учить составлять предложения с заданным словом, воспитывать умение слушать речь других детей.
2	<i>По шучьему велению...</i> <u>Предложения длинные и короткие</u> Учить выделять предложения из речи, добавлять в предложения свои слова - «удлинять» предложение, подбирать слова на заданную тему. Учить слушать ответы других детей и помогать им.
3	<i>Слушаю – послушаю</i> <u>Слово – звук.</u> Развивать слуховое внимание. Дать понятие «звук» (речевой). Учить произносить короткие слова по звукам - «загадывать» слово. Формировать интерес к процессу обучения.
4	<i>Звуки разные нужны, звуки всякие важны.</i> <u>Артикуляционные и акустические признаки звуков</u> Учить детей различать звуки по месту образования (чем произносим?) Дать понятие СЛОГ – это часть слова. Развивать интерес и внимание к слову. Обучать детей звуковому анализу.

ОКТАБРЬ

Неделя	Название, тема, программное содержание
1	<i>Мы гостей к себе позвали.</i> <u>Звуки и буквы А и О</u> Дать детям представление об отличии звука и буквы, помочь усвоить понятие <u>гласный</u> звук. Развивать умение слышать звук в словах, соотносить его с буквой.

2	<p><i>Где же вы, АУ!</i> <u>Звук и буква У.</u> Учить детей слышать звук в словах выделять его голосом. Помочь запомнить букву У. Читать ряд гласных УА, АУ. Развивать навыки звукового анализа слов. Воспитывать умение слушать собственную речь.</p>
3	<p><i>Вдоль по улице идем...</i> <u>Повторение букв А,О,У, понятия СЛОГ.</u> Учить детей анализировать ряд гласных звуков, делить слова на слоги, помочь запомнить понятие <u>слог</u> – часть слова. Совершенствовать навык звукового анализа слов. Воспитывать интерес к родному языку.</p>
4	<p><i>Дружба начинается с улыбки..</i> <u>Звук и буква И</u> Учить выделять звук И в словах и фразах. Совершенствовать навыки деления слов на слоги. Воспитывать умение слушать и оценивать ответы других детей.</p>

НОЯБРЬ

Неделя	Название, тема, программное содержание
1	<p><i>Таинственный голос.</i> <u>Звук и буква Ы.</u> Учить находить местонахождение звука Ы в слове, продолжать учить детей делить слова на слоги. Совершенствовать навыки звукового анализа, развивать слуховое внимание.</p>
2	<p><i>Новенькие.</i> <u>Согласные звуки. Твердые и мягкие.</u> Учить детей различать твердые и мягкие согласные звуки, определять твердость – мягкость первого звука в слове. Совершенствовать навыки звукового анализа. Воспитывать умение работать самостоятельно.</p>
3	<p><i>Молоток стучит: «Тук-тук»</i> <u>Буква Т, звуки Т и Ть.</u> Повторение понятий СОГЛАСНЫЙ, ТВЕРДЫЙ, МЯГКИЙ звук. Учить детей читать прямые слоги с буквой Т, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами. Воспитывать умение работать самостоятельно.</p>
4	<p><i>Прятки</i> <u>Повторение буквы Т. Знакомство с заглавной буквой.</u> Совершенствовать навыки чтения прямых и обратных слогов с буквой Т. Продолжать учить детей делить слова на слоги. Учить образовывать слово путем добавления заданного слога. Повторить понятие «предложение», воспитывать внимание.</p>

ДЕКАБРЬ

Неделя	Название, тема, программное содержание
1	<p><i>Куда села галочка?</i> <u>Звуки К и Кь, буква К</u> Учить детей дифференцировать звуки К и Кь, делать сравнительный анализ слов КИТ и КОТ. Воспитывать интерес к слову.</p>

2	<p><i>Программа телепередач</i> <u>Повторение буквы К, понятий СЛОГ-СЛОВО- ПРЕДЛОЖЕНИЕ</u> Совершенствовать навыки чтения слов из знакомых букв, продолжать учить детей делить слова на слоги; составлять предложения из заданных слов. Воспитывать интерес к играм со словами и буквами.</p>
3	<p><i>Помогаем хомячку.</i> <u>Звуки Х и Хь, Буква Х</u> Учить детей находить звуки Х и Хь в словах, определять место звука в слове (начало, середина, конец слова), помочь запомнить новую букву, учить читать короткие слова ОХ, АХ, УХ.</p>
4	<p><i>Зимушка – зима, что ты нам принесла...</i> <u>Вопросительное предложение.</u> Помочь детям запомнить понятия «вопросительное предложение», «знак вопроса». Расширить словарный запас «зимних слов», повторить понятие «заглавная буква». Развивать внимание, учить придавать эмоциональную окраску голосу.</p>
5	<p><i>Новогодние хлопоты</i> <u>Вопросительное предложение, согласные звуки.</u> Учить детей составлять вопросительные предложения, выделять первый согласный звук в слове, читать слова из знакомых букв, развивать логическое мышление.</p>

ЯНВАРЬ

Неделя	Название, тема, программное содержание
1	<p><i>Ура, у нас каникулы!!!</i> <u>Повторение понятий звук, буква, слово.</u> Формирование у детей навыков звукового анализа и синтеза, умения произносить отдельно каждый звук в слове. Учить детей соотносить звуки и буквы.</p>
2	<p><i>Приготовили насосы</i> <u>Звуки С и Сь, буква С. Повторение понятия знак вопроса.</u> Учить детей находить в словах слог с заданным звуком, помочь запомнить новую букву. Продолжать учить детей делить слова на слоги, образовывать новые слова с одним и тем же слогом. Учить составлять вопросительное предложение.</p>
3	<p><i>Гуси – лебеди</i> <u>Повторение ранее изученных букв.</u> Развивать навыки чтения слогов, коротких слов. Закрепить умение делить слова на слоги. Учить детей восстанавливать нарушенную последовательность слогов в слове, Придумывать слово с заданным слогом. Учить детей работать самостоятельно, контролировать свои действия.</p>
4	<p><i>Друзья Говорунчика</i> <u>Звуки П и Пь, буква П</u> Формировать навык звукового синтеза, умение добавлять звук в слово. Повторить понятие «заглавная буква». Развивать внимание, умение работать самостоятельно.</p>

ФЕВРАЛЬ

Неделя	Название, тема, программное содержание
1	<i>Как змея шипит язык</i> <u>Звук Ш, буква Ш</u> Закрепить произношение звука Ш, развивать умение делить слова на слоги; помочь детям запомнить новую букву. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе в тетрадах.
2	<i>Поспешишь – людей насмешишь.</i> <u>Дифференциация С и Ш.</u> Учить дифференцировать звуки С и Ш в словах и фразах, преобразовывать слово в другое путем замены звука. Дать понятие родственных слов. Развивать зрительное внимание. Совершенствовать мелкую моторику рук.
3	<i>Мы впервые в Звукобуквиш.</i> <u>Звуки М и МЬ, Буква М, звуки звонкие и глухие.</u> Учить детей различать звуки по звонкости, читать слоги и слова с буквой М. Познакомить детей с последовательным преобразованием слова в другое слово путем замены буквы.
4	<i>Сказка про невидимку</i> <u>Ударение.</u> Продолжать учить детей делить слова на слоги, дать понятие «ударный слог», учить находить его в словах, развивать интерес к слову, к собственной речи.

МАРТ

Неделя	Название, тема, программное содержание.
1	<i>Еще одна встреча с невидимкой.</i> <u>Повторение «Ударный слог»</u> Продолжать учить находить ударный слог в словах, совершенствовать навык чтения слов по слогам. Познакомить с многозначностью слова КИСТИ. Учить детей «читать» слова с помощью звуковых обозначений
2	<i>К нам пришла лиса.</i> <u>Звуки Л и Ль, буква Л.</u> Учить детей различать звуки Л и Ль, читать слова и слоги с новой буквой. Учить изменять слово путем замены одного звука на другой. повторить понятие «ударный слог». Развивать интерес к процессу обучения.
3	<i>Путешествие на самолете</i> <u>Повторение буквы Л.</u> Закрепить знание ранее изученных букв, читать слова и слоги с буквой Л, повторить понятие «ударный слог». Воспитывать умение слушать себя и других детей.
4	<i>Сказка за сказкой</i> <u>Повторение тем «предложение», «заглавная буква»</u> Учить детей составлять сложные предложения с заданным словом. Совершенствовать навыки чтения слов из знакомых букв, продолжать учить детей делить слова на слоги. Воспитывать умение слушать ответы других детей.

АПРЕЛЬ

Неделя	Название, тема, программное содержание
--------	--

1	<p><i>Ру-ру-ру- начинаем мы игру...</i> <u>Звук Р.</u> Закрепить произношение звука Р в словах и фразах. Развивать фонематический слух, навыки звукового анализа. Учить детей находить место звука в слове. Развивать слуховое внимание.</p>
2	<p><i>Семь раз отмерь, один раз отрежь.</i> <u>Звук Рь, Р. Буква Р.</u> Закрепить произношение звуков Р и Рь в словах и фразах. Дифференцировать звуки по твердости – мягкости. Совершенствовать навыки чтения слогов, слов. Воспитывать умение думать, слушать ответы других детей.</p>
3	<p><i>Ура, ура! Я в цирк иду!</i> <u>Дифференциация Р и Л.</u> Учить детей дифференцировать звуки Р и Л в словах и фразах, изменять слово путем замены Л на Р. Учить детей преобразовывать слово путем добавления буквы. Воспитывать интерес к слову.</p>
4	<p><i>Лети, лети, лепесток...</i> <u>Дифференциация Р и Л.</u> Продолжать учить детей различать звуки Р и Л, произносить слова сложного слогового состава с этими звуками, читать слоги и слова из знакомых букв. Воспитывать умение выслушивать ответы других детей.</p>

МАЙ

Неделя	Название, тема, программное содержание.
1	<p><i>Как хорошо уметь читать!</i> <u>ЗВУК – СЛОГ – СЛОВО.</u> Повторить понятия <u>звук, слог, слово.</u> Совершенствовать навыки чтения слов по слогам. Учить детей получать новое слово путем перестановки слогов. Воспитывать внимание, умение работать самостоятельно, видеть свои ошибки. Развивать слуховое внимание.</p>
2	<p><i>У Слона на дне рождения.</i> <u>Закрепление понятий ЗВУК – СЛОГ – СЛОВО.</u> Развивать слуховое внимание, учить детей составлять слова из готовых слогов.. Совершенствовать навыки звукового анализа. учить отгадывать простые ребусы. Развивать интерес к слову как к предмету изучения.</p>
3	<p><i>Полет в космос(проводится в конце апреля- в начале мая в зависимости от количества занятий в полугодии)</i> <u>Звуки Н, Нь, буква Н</u> Учить детей различать звуки Н и Нь, читать слова с новой буквой. Развивать фонематический слух, составлять слово из заданных звуков. Повторить понятия <u>слово – предложение.</u> Воспитывать интерес к обучению.</p>
4	<p><i>Дополнительное занятие с учетом особенностей группы детей</i> <i>К нам пришел Летовичек (Июль Иулевич Август) (Или игра в школу)</i> <u>Разгадывание ребусов, шарад, кроссвордов.</u> Развивать умение чтения зашифрованных слов, умения подбирать слова на заданную тему. Воспитывать интерес к учебе, побуждать к выполнению «трудных» заданий.</p>

«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный перечень: Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!». **Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо». **Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. **Фольклор народов мира**

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. **Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России **Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». **Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». **Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему». **Произведения**

поэтов и писателей разных стран Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. **Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя). **Для чтения в лицах** К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки). **Дополнительная литература Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. **Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...»

(в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. **Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». **Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой
Литература: Хрестоматия для чтения детям в д/с, 6-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.-2017 г.

Перспективное планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
сентябрь	Стартовая диагностика детей	УНТ. Прибаутки «Братцы, братцы!..», «Федул, что губы надул?» «Ты пирог съел?»	М. Волошин «Осенью».	УНТ. Песенки «Лиса рожью шла», «Чигарики - чок - чигарок»
октябрь	«Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева)	Заучивание наизусть. А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»	Х.К. Андерсен. «Дюймовочка»	К. Паустовский «Теплый хлеб»
ноябрь	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	М. Пришвин. «Курица на столбах»	«Волк и Лиса» (обр. И. Соколова-Микитов)	С. Есенин. «Пороша»
декабрь	«Айюга» (нанайск., обр. Д. Нагишкина)	Заучивание наизусть. И. Суриков. «Зима»	А.С. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	Сказка В. Даль «Старик – годовик».

январь	Каникулы	Каникулы	Обрядовые песни «Коляда, коляда! А бывает коляда...», «Как пошла коляда», «Коляда, коляда, ты подай пирога».	П.Ершов. «Конек-Горбунок»
февраль	П.Ершов. «Конек-Горбунок» (продолжение)	Заучивание наизусть. С.Есенин. «Береза»	С.Алексеев. «Первый ночной таран»	«Добрыня и Змей» (пересказ П. Колпаковой)
март	Заучивание наизусть. Ф.Тютчев. «Зима недаром злится»	Ш. Перро. «Мальчик с пальчик» (пер. Б.Дехтерева)	«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться» (обр.К.Ушинского)	К. Драгунская «Лекарство от послушности».
апрель	Заучивание наизусть. Я.Аким «Апрель»	Ф.Тютчев. «Весенние волю»	Н.Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»	Х.К.Андерсен. «Гадкий утенок»
май	Заучивание наизусть. Е.Благинина. «Шинель»	Д.Хармс. «Иван Торопышкин»	Диагностика готовности к школе	

2.6 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Цель:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды

материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2017 г..
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.
3. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.
2. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
3. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

Изобразительная деятельность: Рисование

Планирование составлено по Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в подготовительной группе» - М.: Мозайка — Синтез, 2017г.

Перспективное планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
сентябрь	Стартовая диагностика	Лето	Золотая осень	Папа (мама) гуляют с ребёнком в сквере
		Рисование с природы. Ветка рябины	Рисование по замыслу. На чём люди ездят.	Рисование по желанию. Моя любимая игрушка.
октябрь	Рисование элементов хохломской росписи.	Кукла в национальном костюме.	Поздняя осень	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.
	Декоративное рисование на квадрате.	Город вечером.	Рисование с природы. Комнатное растение	Рисование городецких птиц.
ноябрь	Как мы занимаемся в детском саду.	Сказочный дворец.	Портрет любимой мамы.	Декоративное рисование. Завиток.
	В гостях у сказки		Рисование по замыслу. Подарок любимой мамочке.	Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии.
декабрь	Белая береза под моим	Сказочные птицы.	Дымковская барышня.	Поздравительная открытка «С

	окном (черно-белый граттаж)			Новым годом»
	Зимний пейзаж.	Декоративное рисование. Дымковские узоры.	Мой любимый сказочный герой.	Декоративная композиция по мотивам дымковских изделий. Барышни.
январь	Каникулы	Новогодний праздник в детском саду	Жостовские подносы	
		Рисование элементов жостовской росписи.	Рисование по замыслу. Нарисуй, что было интересного в этом месяце.	
февраль	Рисование с натуры керамической фигуры животного.	Рисование иллюстраций к сказке «Заяц, петух и лиса»	Наша армия родная.	Эта синяя сказка – Гжель
	Иней покрыл деревья.	Уголок групповой комнаты.	Рисование элементов гжельской росписи.	Сказочный дворец
март	Поздравительная открытка для мамы.	Распиши матрёшку.	По замыслу	Рисование по сказке «Мальчик-с-пальчик»
	Рисование с натуры. Ваза с ветками	Рисование по замыслу. Кем ты хочешь быть.	Сказочное царство.	Декоративное рисование. «Завиток»
апрель	Рисование по сказке «Конёк-Горбунок»	Рисование с натуры. Комнатное растение	Хитрая плутовка, рыжая головка.	Рисование городецкого коня.
	Этот загадочный космос.	Ознакомление с творчеством художника-иллюстратора Е.М. Рачёва	Коллективное оформление книги «Загадки».	Цветные страницы
май	Весна пришла.	Обложка для книги сказок	Итоговая диагностика	
	Этот день Победы	По замыслу.		

Изобразительная деятельность: Лепка, аппликация.

Перспективное планирование

Лепка.	Аппликация.
Сентябрь.	
Фрукты для игры в магазин.	Поезд, на котором мы ездили в другой город.
Октябрь.	
Девочка играет в мяч	Осенний ковёр
Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин.	Декоративная композиция «Вазы с фруктами, ветками и цветами».
Ноябрь.	
Петушок с семьёй.	Рыбки в аквариуме.
Лепка фигуры человека в движении.	Наша новая кукла.
Декабрь.	
Девочка пляшет.	Вырежи и наклей любимую игрушку
Дымковские барышни.	Сказочная птица.
Январь.	
Дед Мороз.	Аппликация по замыслу.
Февраль.	
Фигурка животного.	Корабли на рейде.
Пограничник с собакой.	Вырежи и наклей какую хочешь картинку.
Март.	
Лепка посуды.	Поздравительная открытка для мамы.
Животные жарких стран.	Новые дома в нашем селе.
Апрель.	
Конёк-Горбунок.	Аппликация по замыслу.
Лиса крадёт за добычей.	Радужный хоровод.
Май.	
Персонаж любимой сказки.	Уточки плавают в пруду.
Лепка по замыслу	Весенний ковёр.

Ручной труд

Перспективное планирование

№ п/п	Тема занятия	Виды ручного труда	Месяц
1	Зонтики для гномов	Из бумаги и картона	сентябрь
2	Книжка-малышка	Из бумаги и картона	
3	Лесная школа (еж, заяц, лиса, лесовичок)	Из природного материала	октябрь
4	Стайка воробьев	Из природного материала	

5	Овощи и фрукты для магазина (поролон).	Из использованного материала	ноябрь
6	Творим и мастерим (по замыслу)	Из использованного материала	
7	Санки для гномиков	Из бумаги и картона	декабрь
8	Мебель для гномиков	Из бумаги и картона	
9	Новогодние игрушки	Из бумаги и картона	
10	Семья осьминожек	Из бумаги и картона	январь
11	Плетеный коврик	Из бумаги и картона	февраль
12	Плетеный тусок	Из бумаги и картона	
13	Панно с цветами (коробка, ткань, нитки, бумага)	Из использованного материала	март
14	Волшебная иголочка	Работа с тканью	
15	Ателье для кукол (ремонт одежды)	Работа с тканью	
16	Ателье для кукол (пошив одежды)	Работа с тканью	апрель
17	Мышка с мышатами	Из бумаги и картона	
18	Творим и мастерим (по замыслу)	Из использованного материала	май

Конструирование

Цель: Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Планирование составлено по: Куцакова «Конструирование» - М.: Мозайка — Синтез, 2015 г.

Перспективное планирование

№ п/	Тема занятия	Виды конструирования	Месяц
1	Экскурсия по микрорайону. Архитектура зданий	Работа с чертежами	сентябрь
2	Городок для игрушек	Из строительного материала	октябрь
3	Любимый уголок города	Из строительного материала	
4	Экскурсия. Мосты.	Работа с чертежами	ноябрь
5	По замыслу	Из строительного материала	
6	Мосты	Из строительного материала	декабрь
7	Снежный городок	Из природного материала	
8	Городской транспорт	Из деталей конструкторов	январь
9	Морской порт (корабли, по чертежам)	Из деталей конструкторов	февраль
10	Железнодорожный вокзал (паровозик с вагонами)	Из использованного материала	
11	Аэропорт (самолет)	Из деталей конструкторов	март
12	По замыслу	Из деталей конструкторов	
13	Космические корабли	Из деталей конструкторов	апрель
14	Роботы	Из деталей конструкторов	
15	Новоселье у кукол. Мебель	Из деталей конструкторов	май

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Задачи: Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках

Примерный перечень:

Слушание «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. Мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар.

мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. Песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. **Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Прокозлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество. «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. Нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. Мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. Нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко). **Этюды.** «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой. **Танцы и пляски.** «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глизра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по

лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. Мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. Песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. Мелодия. **Характерные танцы.** «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова. **Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры. Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. Мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского. **Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова. **Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Комараженить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня,

обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. Прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. Нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова;

Уровни усвоения программы.

Низкий. Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчества не проявляет.

Средний. Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Высокий. Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда.

III. Организационный раздел.

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Образовательной программы является предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно – эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие воспитанника.

Развивающая предметно- пространственная среда в ДООУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции и направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, иметь характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями воспитанника.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности воспитанников (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность воспитанников, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей воспитанников, раннего и дошкольного возрастов.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды :

• *Насыщенность* среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития дошкольника), а также возрастным особенностям воспитанников (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

• *Трансформируемость* предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей воспитанников (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

• *Полифункциональность* предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов воспитанников, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»),

активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

- *Вариативность* предусматривает возможность выбора воспитателем пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность воспитанников.

- *Доступность* обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

- *Безопасность* предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с воспитанниками придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
 - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
 - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
 - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Предметно-пространственная развивающая среда должна соответствовать возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание учебного курса, предполагает наличие: специального учебного кабинета, специалиста по изобразительно-художественной деятельности, литературы, оборудования и материалов для работы. Также необходимо иметь коллекцию разных художественных произведений нетрадиционного искусства, особо ценные в художественном отношении предметы, которые можно использовать в педагогическом процессе для художественно-эстетического воспитания, знакомства и обучения воспитанников видам нетрадиционного

рисования, подлинные произведения искусства современных художников, выполненные как в традиционной, так и в нетрадиционной технике исполнения.

Для того чтобы научить воспитанника смотреть картины, сравнивать технику их исполнения, замечать красоту и наслаждаться ею, педагогом рекомендуется устраивать мини-выставки произведений искусства, где ребят учат ходить спокойно, без шума и торопливости. Мини-выставки художественных картин в ДОУ – это первый шаг посещения музеев, начало духовного развития. В коллекции художественных произведений в ДОУ могут быть работы, выполненные разными нетрадиционными способами и техниками.

Рекомендуется использовать игры-занятия для художников: «Юный художник», «Рисуем пальчиками», «Прощарапаем рисунок», «Весёлые витражи», «Разноцветные ладошки» и др., компьютерные программы: «Яндекс. Краски», «Рисуем красками», т. п.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с образовательной программой.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки к грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни, как ценность.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

Мониторинг детского развития проводится три раза в год (в сентябре, декабре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В. , которое включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;
- мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения. Основная **задача** этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов (приложение).

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем **наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...**

Оценка знаний:

- 1 балл – ребёнок не ответил
- 2 балла – ребёнок ответил с помощью воспитателя
- 3 балла – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

«Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

«Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Конструирование. Создает сюжетные и декоративные композиции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыка. Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

3.2 Работа с родителями подготовительной группы на 2021— 2022 уч.год

Сентябрь

Общее Родительское собрание на тему: «**Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в2021/ 2022г. Детский травматизм**»

Групповое родительское собрание на тему «**Возрастные особенности детей дошкольного возраста**»

Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 6-7 лет».

Беседа с родителями: «Ребенок и родитель»

Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».

Октябрь

Групповое Родительское собрание на тему: «**Типичные случаи детского ДТТ, меры его предупреждения**»

Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?»

Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений»

Беседа «Не балуй!»

Ноябрь

Родительское собрание на тему: «**Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего дошкольного возраста**»

Консультация: «О значении здорового образа жизни»

Консультация: «Часто ли лжет ребенок?»

Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»

Декабрь

Общее Родительское собрание на тему: «**Результаты воспитательно-образовательной деятельности по итогам учебного полугодия, Безопасный Новый год**»

Групповое родительское собрание «**Организация и проведение новогодних утренников «Зажигаем огоньки новогодней елки» Творческая мастерская для родителей**»

Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!»

Консультация: «Внимание! Наступает зима!»

Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников».

Январь

Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь»

Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»

Февраль

Общее Родительское собрание на тему: «**Патриотическое воспитание в ДОУ**»

Групповое родительское собрание «**Подготовка к выпускному**»

Консультация в уголок: «Какой хороший папа!»

Анкета «Какова роль отца в семье?»

Санбюллетень: «Веселая ингаляция»

Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться»

Март

Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?»

Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание»

Беседа: «Если ребенок невнимателен»

Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна. »

Апрель

Групповое Родительское собрание на тему: «**Обучение дошкольников ОБЖ.**»

Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах»

Консультация: «Профилактика детского травматизма»

Беседа: «Умственное развитие ребенка»

Май

Общее Родительское собрание на тему: « **Итоги работы детского сада в2021/2022учебном году. Организация работы в летний оздоровительный период** », Групповое родительское собрание «**Безопасность в летний период**»

- Консультация: Подготовка к празднику: «Прощание с детским садом»
- Беседа: «Развивающие игры летом»

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание

зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
 Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
 Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
 Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Перспективный план работы с родителями 2021 – 2022 год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей» Добавление фотографий в альбом «Наша группа»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду. Заинтересовать родителей интересами группы.
Консультации	«Удивительное рядом»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Как помочь логопеду.	Важность занятий с ребенком по заданию логопеда.
Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.
Анкетирование	«Удовлетворение потребностей родителей в развитии детей в МОУ»	Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в МОУ.
Октябрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Консультации	Всегда ли правильно звучит ваша речь. Оформление стенда «Золотая осень»	Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми. Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.

Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа. Особенности общения с детьми с нарушением речи. Гиперактивный ребенок. Не переучивайте левшу.	Убедить родителей в необходимости профилактической прививки. Убедить в необходимости ежедневных занятий по заданию логопеда. Дать рекомендации по организации режима дня ребенка. Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.
Практическая помощь	Подготовка к конкурсу «Золотая осень». Организация осеннего утренника.	Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов.
Ноябрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Добавление фотографий осеннего праздника в альбом.	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с эпизодами праздника.
Консультации	Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье.	Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома.
Индивидуальные беседы	Правила дорожного движения. Игры с детьми на свежем воздухе. Закаливание не только летом.	Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений. Познакомить с разнообразием игр на воздухе. Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.
Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц. Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.
Декабрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Памятка «Точечный массаж»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Помощь в профилактике простудных заболеваний.
Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре детей.

Индивидуальные беседы	Внимание – зима! Как развивать моторику руки? Читаем вместе. Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Дать консультацию по занятию лепкой дома. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге. Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.
Практическая помощь	Конкурс «Зимушка – зима!» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.
Январь		
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Активизировать участие родителей в жизни группы.
Консультации	«Лечение чесноком»	Повышение воспитательной культуры родителей.
Индивидуальные беседы	Безопасность детей – наше общее дело. Обучение запоминанию. Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице. Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов. Развитие воспитательного потенциала семьи.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
Февраль.		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Оформление стенда «Внимание – грипп!» Выставка детского рисунка	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить с необходимостью профилактики гриппа и его особенностями. Привлечь внимание родителей к

	«Мой папа лучше всех!»	творчеству детей.
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
Март		
Практическая помощь	Изготовление атрибутов для уголка закаливания. Организация праздника, посвященного 8 Марта.	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к подготовке праздника.
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Оформление выставки «Мамочка любимая...»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
Консультации	«О капризах и упрямстве»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки. Я и мои близкие. «Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей. Права и обязанности родителей.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам. Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному. Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.
Апрель.		

Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Папка-передвижка «Наш родной город – Красный Кут»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Развитие педагогического потенциала семьи.
Консультации	Права, обязанности и функции родителей.	Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.
Практическая помощь	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса» Благоустройство группового участка.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.
Май		
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Пополнение фотографий в групповой альбом.	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Продолжать создавать историю группы.
Консультации	«Не переучивайте левшу»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок. Наказывая, подумай – Зачем? Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.

3.3 Дополнительная образовательная деятельность.

3.3.1. Познавательное развитие. Детская универсальная STEAM-лаборатория
Дошкольная образовательная авторская программа по направлению Babyskills. Программы пособия нацелены на максимальное использование универсального возрастного потенциала дошкольников, направляя его на развитие определенных компетенций .

Полный курс пособия состоит из более чем 100 занятий по пяти программам:

Основы чтения- (интегрированная программа: Распознавание слов и букв алфавита с целью развития фотографической памяти, навыков кодирования и шифрования т облегчения дальнейшего изучения азбуки.

Основы программирования: изучения пошагового программирования через сюжетно-ролевые игры с роботом, проектную деятельность.

Основы математики и теории вероятности: изучение базовых понятий геометрии, алгебры, знакомство с комбинаторикой и понятиями теория вероятности через игры с роботом и творческо- исследовательские проекты.

Основы картографии и астрономии: изучение понятий и базовых принципов картографии, знакомство с астрономией через сюжетно- ролевые игры, творческие и STEAM-проекты.

Основы криптографии: Изучение базовых понятий кодирования и шифрования через игры и STEAM-проекты.

Программы построены по принципу «от простого к сложному» с рекомбинацией видов деятельности.

Программа 1

Основы чтения

Цель: формирование навыков восприятия информации дошкольника с помощью зрительных и слуховых анализаторов.

Задачи: 1. Развитие фотографической памяти. Демонстрация дошкольникам написанных красным цветом на отдельных карточках слов: МАМА, ПАПА, РОБОТ и др.

2. Развитие логического мышления.

3. Формирование взаимосвязи между зрительным образом и словом.

4. Подготовка к перспективному изучению букваря.

Программа2

Основы программирования

Цель: введение дошкольника в основы программирования и робототехники; формирования навыков восприятия информации дошкольника с помощью зрительных и слуховых анализаторов

Задачи: 1. Знакомство дошкольника с ключевыми понятиями программирования.

2. Формирование у дошкольника базовых навыков в области программирования.

3. Проведение ранней профориентации дошкольника по профессиям: инженер, ученный и т.д.

4. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий дошкольника, уверенности ребенка в собственных силах.

5. Повышение внутренней мотивации дошкольника к программированию.

6. Выработка командной деятельности у дошкольников.

7. Развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации.

8. Формирование позитивно-конструктивного подхода к анализу ребенком ситуации и исправлению ошибок на основе STEAM-технологий.

9. Развитие фотографической памяти.

10. Формирование взаимосвязи между зрительным образом и словом.

Программа3

Основы математики и теории вероятности

Цель: введение дошкольника в основы математики и теории вероятности; формирование навыков восприятия информации дошкольника с помощью зрительных и слуховых анализаторов.

Задачи: 1. Знакомство дошкольника с ключевыми понятиями математики и теории вероятности.

2. формирование у дошкольника основ для многопрофильного восприятия математических подходов.
3. формирование у дошкольников базовых навыков в области математики.
4. Развитие навыков критического анализа, целеполагания, логического и творческого мышления.
5. Проведение ранней профориентации дошкольника по профессиям: программист, ученый, инженер и т.д
6. Повышение внутренней мотивации дошкольника к изучению математики и теории вероятности.

Программа 4

Основы картографии и астрономии

Цель: развитие пространственного мышления, изучение основ картографии, базовой астрономии.

- Задачи:
1. Знакомство дошкольника с ключевыми понятиями картографии, астрономии.
 2. формирование у дошкольника базовых навыков в области картографии и астрономии.
 3. Развитие основ концепций географической науки (ландшафт, территория)
 4. Развитие у дошкольника основ косметических наук.

Программа 5

Основы криптографии

Цель: Формирование базовых понятий и навыков в криптографии.

- Задачи:
1. Знакомство дошкольника с ключевыми понятиями криптографии.
 2. Формирование современных базовых понятий об информационной безопасности, принципов ее работы на основе математики.
 3. Формирование у дошкольника навыков симметричного, асимметричного и двойного шифрования.
 4. Проведение ранней профориентации дошкольника по профессиям: шифровальщик, ученый, программист, аналитик.
 5. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий дошкольника, уверенности ребенка в собственных силах.
 6. Выработка командной деятельности у дошкольников.
 7. Развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации.
 8. Формирование позитивно-конструктивного подхода к анализу ребенком ситуации и исправлению ошибок на основе STEAM- технологий.

«Детская универсальная STEAM –лаборатория»

Синхронизированный учебный план на 2020-2021 учебный/год.

«Основы программирования» (занятия 2-3 раза в неделю по 25 мин.)				«Основы чтения», часть 1 (ежедневно 7 мин)
неделя	даты (сент-окт)	№ занятия	тема занятия	Слова для изучения на текущей неделе
1	1.09-4.09	Занятие 1	Роботы — кто это?	МАМА, ПАПА, БАБУШКА, ДЕДУШКА, ДОМ
		Занятие 2	Кто ты, Микибот?!	
		Занятие 3	Что ты можешь, Микибот?!	

2	7.09-11.09	Занятие 4	Микибот, знакомься, это Я!	ЧАШКА, ТАРЕЛКА, ЛОЖКА, СТОЛ, СТУЛ
		Занятие 5	Микибот гуляет по городу.	
3	14.09-18.09	Занятие 6	Микибот за городом.	МОЛОКО, СОК, КАША, СУП, ХОЛОДИЛЬНИК
		Занятие 7	Микибот на рыбалке.	
4	21.09-25.09	Занятие 8	Вечеринка с Микибот.	КОШКА, СОБАКА, МЫШКА, ЛОШАДЬ, КОРОВА
		Занятие 9	Микибот на конкурсе талантов!	
5	28.09-2.10	Занятие 10	Микибот готовит праздник!	ГОЛОВА, УХО РУКА, НОГА, НОС
		Занятие 11	Микибот учит цифры.	
6	5.10-9.10	Занятие 12	Микибот хочет есть.	ГЛАЗА, ОКНО, ЛАМПА, КНИГА, ШКАФ
		Занятие 13	Микибот ленится.	
7	12.10-16.10	Занятие 14	Микибот - на старт!	ОГУРЕЦ, ПОМИДОР, БАНАН, МОРКОВЬ, ЯБЛОКО
		Занятие 15	Роботы для каждого!	
8	19.10-23.10	Занятие 16	Микибот на тренировке.	АРБУЗ, МАЛИНА, АНАНАС, ОРЕХИ, ГРИБ
		Занятие 17	Микибот - на Чемпионате!	
		Занятие 18	Мой робот!	

«Основы математики и теории вероятности» (занятия 2-3 раза в неделю по 25 мин.)				«Основы чтения», часть 1 (ежедневно 7 мин)
неделя	даты (ноя-дек)	№ занятия	тема занятия	Слова для изучения на текущей неделе
1	26.10-30.10	Занятие 1	Волшебные фигуры.	АЛИСА, БОБ, ЕВА, ЮРА, Я
		Занятие 2	Занятие для волшебников!	
2	2.11-6.11	Занятие 3	Микибот потрясен!	КРУГ, ТРЕУГОЛЬНИК, ПРЯМОУГОЛЬНИК, КВАДРАТ,
		Занятие 4	Микибот сдает экзамен.	
3	9.11-13.11	Занятие 5	Веселые старты.	ЖЕЛТЫЙ, КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЕНый
		Занятие 6	Выбор Микибота!	
4	16.11-20.11	Занятие 7	Двойной бросок.	ЧЕРНЫЙ, ОРАНЖЕВый, ФИОЛЕТОВый, БЕЛый,
		Занятие 8	Могу лучше!	

5	23.11-27.11	Занятие 9	Новые знакомства Микибота.	РОБОТ, МАШИНА, КОМПЬЮТЕР, ТЕЛЕФОН
		Занятие 10	Иду к тебе!	
		Занятие 11	Супер герой Плюс!	
6	30.11-4.12	Занятие 12	Супер герой Минус!	ЕЖ, ЛЯГУШКА, КОМАР, РЫБА
		Занятие 13	Скок — перескок!	
		Занятие 14	Навстречу друг к другу.	
7	7.12-11.12	Занятие 15	Ювелирных дел мастер.	СВИНКА, ПЕТУХ, БЕЛКА, МЕДВЕДЬ
		Занятие 16	Невероятная Теория.	
8	14.12-18.12	Занятие 17	Куда пойдет наш Микибот?!	ЩЕТКА, КУРТКА, ШАПКА, БОТИНКИ
		Занятие 18	Дом для Микибота!	

«Основы картографии и астрономии» (занятия 1-2 раза в неделю по 25 мин.)				«Основы чтения», часть 1 (ежедневно 7 мин)
неделя	даты (январь-март)	№ занятия	тема занятия	Слова для изучения на текущей неделе
1	11.01-15.01	Занятие 1	Зачем тебе карта?!	ЗАЯЦ, ЛИСА, ЛЕВ, ОБЕЗЬЯНА
		Занятие 2	Что сказала карта?	
2	18.01-22.01	Занятие 3	Дом хоббита.	ЖИРАФ, СЛОН, КАБАН
		Занятие 4	Мама, я - картограф!	
3	25.01-29.01	Занятие 5	Письмо для инопланетян!	СНЕГИРЬ, РЯБИНА, КОЛОС
		Занятие 6	Тайна острова сокровищ!	
4	1.02-5.02	Занятие 7	Моя чудесная планета!	ЖЕЛУДИ, ТРАВА, ЦВЕТОК
		Занятие 8	Почему Космос — это круто?	
5	8.02-12.02	Занятие 9	Семья звезды по имени Солнце!	КОСМОНАВТ, СОЛНЦЕ, РАКЕТА
		Занятие 10	Что нам делать с Меркурием?	
6	15.02-19.02	Занятие 11	Юпитер - президент среди планет!	САМОЛЕТ, ПОЕЗД, КОРАБЛЬ
		Занятие 12	Сестра Земли - Венера.	
7	22.02-26.02	Занятие 13	Кто найдет кольца Сатурна?	КАРАТЭ, КОНСТРУКТОР, БУМАГА
		Занятие 14	Высаживаемся на Марсе!	
8	1.03-5.03	Занятие 15	Сквозь алмазы к дальним звездам!	СИДЕТЬ, СТОЯТЬ,

				ЛЕЖАТЬ
9	9.03-12.03	Занятие 16	Космическое тур. агентство!	ХОДИТЬ, ИГРАТЬ ГОВОРИТЬ
10	15.03-19.03	Занятие 17	Экзамены для супер астронавтов!	ЧИТАТЬ, РИСОВАТЬ, КУШАТЬ,
		Занятие 18	Открой свою планету!	

«Основы криптографии» (занятия 2 раза в неделю по 25 мин.)			
недел я	даты (март-май)	№ занятия	тема занятия
1	22.03-26.03	Занятие 1	Пойми меня.
		Занятие 2	Удивительная посылка.
2	29.03-2.04	Занятие 3	Предупредите Микибота!
		Занятие 4	Раскодируй природу.
3	5.04-9.04	Занятие 5	Музыкальные шифровки.
		Занятие 6	Не верь своим глазам.
4	12.04-16.04	Занятие 7	Загадка Цезаря.
		Занятие 8	Чудеса колеса.
5	19.04-23.04	Занятие 9	Тайная комната.
		Занятие 10	Выдели главное!
6	26.04-30.04	Занятие 11	Тайна книги.
		Занятие 12	Микибот зажигает.
7	4.05-7.05	Занятие 13	Кто брал чайник?!
		Занятие 14	Секрет.
8	11.05-14.05	Занятие 15	Здравствуй, Вселенная!
		Занятие 16	Перехват.
9	24.05-28.05	Занятие 17	Собери животных на Марс.
		Занятие 18	Мой марсианский робот!

Порядок реализации программ.

Порядок проведения	Программа		Длительность
1	Программа 2. «Основы программирования». Занятий 2-3 раза в неделю по 25 мин.	Программа 1. «Основы чтения». Занятия ежедневно по 7 мин (4 этапа: 1 мин, 1мин, 2мин, 3 мин.)	8 недель
2	Программа 3. «Основы математики и теории вероятности». Занятий 2-3 раза в неделю по 25 мин.	Программа 1. «Основы чтения». Занятия ежедневно по 7 мин (4 этапа: 1 мин, 1мин, 2мин, 3 мин.)	8 недель
3	Программа 4. «Основы картографии и астрономии». Занятий 1-2 раза в неделю по 25 мин.	Программа 1. «Основы чтения». Занятия ежедневно по 7 мин (4 этапа: 1 мин, 1мин, 2мин, 3 мин.)	10 недель
4	Программа 5. «Основы криптографии». Занятий 2 раза в неделю по 25 мин.		9 недель

3.3.2 Дополнительное образование. Экологическое воспитание Парциальная программа «Юный эколог» Николаева С.Н.

Экологическое воспитание – новое направление дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного- ознакомления детей с природой. В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия у детей можно сформировать начала экологической культуры - осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни. С целью воспитания экологической культуры дошкольников используется программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.

Парциальная программа «Юный эколог» Николаева С.Н.

Экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе – «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда.

Причина создания рабочей программы: обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительной работы по формированию у детей и родителей экологического сознания, культуры природопользования. Также для коррекции уровня развития, работа со способными детьми и для формирования экологического мировоззрения родителей, повышения их экологической грамотности и культуры.

Процесс становления осознанно – правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности.

Цель: Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

Задачи:

Образовательная: расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

Развивающая: развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

Воспитательная: формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

В программе выделено **шесть основных тем**, с которыми знакомятся дошкольники.

- 1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
- 2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».
- 3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».
- 4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
- 5.«Жизнь растений и животных в сообществе».
- 6.«Взаимодействие человека с природой».

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам**:

1.Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.

2.Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.

3.Постепенное познавательное продвижение детей.

4.Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.

5.Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов. Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в группе и на участке, ведение различных календарей, непосредственную образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

Требования к уровню освоения рабочей программы детей 6-7 лет.

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Иметь представление о родном крае.

Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)

Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)

Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок,

курочка с цыплятами)

Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).

Октябрь	3	Образовательная ситуация «Беседа о кроте»	Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни (ими крот роет подземные ходы, отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный нос с короткими усами).	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе»
	4	Образовательная ситуация	Познакомить детей с различными изделиями, созданными из глины (сувениры, посуда). Ждать представление об изготовлении кирпичей и их значении в строительстве. Сообщить, что глина бывает разная по цвету и качеству; из хорошей глины делают столовую посуду. Познакомить детей с народной глиняной игрушкой - дымковской, филимоновской.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе»
Ноябрь	1	Образовательная ситуация «Сравнение песка, глины и камней»	Уточнить представления детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы, правильно называть все их особенности, в соответствии с их свойствами использовать в поделках. Познакомить детей с песочными часами, развивать чувство времени, творчество в лепке, умение правильно называть разные явления, объяснять их.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе»
	2.	Образовательная ситуация «Влаголюбивые и засухоустойчивые растения»	Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям (с мягкими, тонкими листьями) требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые еще и опрыскивать; другие растения (с плотными, толстыми листьями, стеблями) засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе»
	3.	Образовательная ситуация «Где у саксаула»	Дать детям первоначальное представление о пустыне как большом пространстве земли, песчаном или каменистом, где летом очень жарко и сухо, так как редко идут дожди. В пустыне мало растительности, там растут только засухоустойчивые растения: дерево саксаул, колючие кустарники.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе»
	4.	Образовательная ситуация «Беседа об осени»	Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года (заметно меняются условия жизни для живых существ (укорачивается день, становится холоднее и др.); растения и животные приспособились к этим изменениям: лиственные деревья и кустарники сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелетные птицы улетают в теплые края). Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе»

Декабрь	1.	Образовательная ситуация «Через добрые дела можно стать юным экологом»	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах. Что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог- это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах (растениях и животных) в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной
	2.	Наблюдение «Чем ель не похожа на другие деревья? «Как различить ель, сосну и лиственницу?»»	У ели вместо листьев иголки, они сохраняются на зиму. Расположение веток иное: сверху короткие, молодые, внизу длинные, старые, широкие. На ели висят продолговатые шишки, в них семена. У дерева очень приятный еловый запах. Ель - хвойное дерево.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной
	3.	Образовательная ситуация «Беседа о лесе»	Уточнять и расширять представление детей о лесе. (В лесу растет много разных деревьев, кустарников, травянистых растений, лесных ягод и грибов.В лесу живут разные животные: хищные звери (волк, лиса, медведь, рысь, куница), животные, которые питаются растениями или насекомыми (лось, заяц, белка, еж, лягушка, ящерица), лесные птицы (сова, соловей, сорока, синица, дятел, клест), насекомые (муравьи, жуки, гусеницы, комары). Лес- это общий дом для растений и животных, которые в нем	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе
	4.	Изготовление плакатов на тему: «Сохраним елку – красавицу наших лесов!» Образовательная ситуация «Солнце, Земля и другие планеты»	Познакомить с плакатом, как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведения. Учить придумывать содержание плаката, направленного на сохранение елок, изображать его. Воспитывать желание защищать природу. Дать детям первоначальные элементарные представления о строении Солнечной системы. (Солнце- это звезда: огромный горячий шар, имеет высокую температуру, посылает во все стороны большое количество тепла и света. Солнце постоянно вращается вокруг себя.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе детского сада» стр.82. 88
Январь	1.	Наблюдение «Снег – он какой? Можно ли пить талую воду?»	Знакомить детей со свойствами снега. Снег бывает разный. Цвет снега зависит от чистоты: белый - это чистый снег; серый, бурый - очень грязный, такой бывает на проезжих дорогах; цветной -от цветного дыма из заводской трубы, это ядовитый снег. В морозную погоду снег пушистый, легкий, искрится на солнце, скрипит под ногами; в оттепель снег тяжелый. Мокрый, липнет к ногам и лыжам, из него можно лепить снежки и скульптуры. Учить детей определять чистоту снега.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе детского сада» стр.92.

	2.	Образовательная ситуация «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу»	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. (Белка питается орехами, грибами, желудями, из своих запасов потрошит шишки. Заяц обгладывает кору деревьев, отыскивает стога сена. Лось поедает ветки деревьев. Эти животные живут на разных этажах леса - там, где они находят пищу. У них есть враги- хищные звери: лиса, волк, куница.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной
	3.	Наблюдение «Снежинки очень красивы» (проводится во время снегопада) Образовательная ситуация «Земля- живая планета»	Снегопад бывает в пасмурную погоду. Крупные снежинки можно рассмотреть на рукаве пальто, на варежке. Каждая снежинка- это узор из шести лучиков. Узоры всех снежинок разные, они красивые. Снежинки- это маленькие кристаллы льда. А все кристаллы создают узоры, поэтому снежинки такие красивые. Кристаллы льда образуются из пара в облаках. Иней на ветках красив, потому что это тоже узорные кристаллы. Ветки в инее и красивые снежинки можно нарисовать. Уточнить представления детей о Солнечной системе; рассказать об уникальности Земли. (На ней есть жизнь (растения, животные, человек), потому что на планете есть вода, воздух, тепло- эти условия нужны всем живым существам. Земля- это дом для всех людей, его надо любить, не разрушать,	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе детского сада» стр.101. 103
	4.	Образовательная Ситуация «Волк и Лиса – хищные животные»	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. (Живут в лесу, питаются мясом других животных, которое добывают самостоятельно. Поэтому волк и лиса называются хищниками, их боятся все мелкие животные: зайцы, мыши, кроты, белки. Зимой хищникам голодно, они подходят к жилищу человека, нападают на домашних животных. Зимой волки собираются в стаи, вместе охотятся по ночам, а днем спят на снегу в чаще леса.) Формировать представления о приспособленности хищников к добыванию пищи (чуткие уши, острое зрение,	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе детского сада» стр. 107
Февраль	1.	Образовательная ситуация «Цепочки в лесу»	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса-растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес-это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной группе

	2.	Образовательная ситуация «Кто главный в лесу?»	Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено в лесу- растения, которыми питаются различные животные. Дать детям представление о леснике- человек, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных зимой, спасает некоторых из них от беды.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы»
	3.	Образовательная ситуация «Как птицы отдыхают и спят?»	Показать детям, что птицы, как и все живые существа, нуждаются в отдыхе. Отдыхают и спят они особым образом – сидя на жердочке, распушив перья, спрятав голову под крыло. Спят птицы в темноте, от света и шума просыпаются. Чтобы птицы хорошо отдыхали, жердочки должны быть удобными: не очень толстыми и не очень тонкими.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы»
	4.	Образовательная ситуация «Пройдет зима холодная»	Уточнить представления детей о зиме, о жизни растений и животных в это время. Показать зависимость состояния растений от внешних условий: деревья и кустарники без листьев, не растут, потому что не хватает необходимых условий (тепла, воды, света).	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы»
Март	1.	Образовательная ситуация «Подарок любимому человеку к 8 Марта»	Побуждать детей осмысливать свое отношение к окружающим близким людям. Учить выражать это отношение к окружающим близким людям. Учить выражать это отношение готовностью сделать приятное- изготовить подарок своими руками и преподнести его в праздничный день. Продолжать знакомить с произведениями искусства, на которых изображена природа. Показать, что художественные произведения созданы руками	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы»
	2.	Наблюдение за луком Образовательная ситуация «Что мы знаем о птицах»	Уточнить представления детей о том, что из луковицы- репки можно вырастить зеленый лук, если создать благоприятные условия, то есть посадить в воду, поставить в теплое и светлое место. Зеленый лук полезен людям (особенно зимой и весной), так как в нем много витаминов. Чтобы проверить, когда лук лучше растет, луковицы можно выращивать в разных условиях. Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Формировать обобщенное	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы»

3.	Образовательная ситуация «Сравнение кроликов и зайцев»	Уточнять представления детей о жизни зайцев в лесу, о жизни кроликов как домашних животных. Дать представление о диких кроликах, местах их обитания, образе жизни. Показать их отличие от зайцев и домашних кроликов. Уточнить признаки домашних и диких животных.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Сист
4.	Наблюдение за луком	Выявить изменения, которые произошли с луковицами за неделю, зарисовать увиденное в календаре. Воспитатель сажает детей за общий стол, ставит на стол одну баночку с луковицей. По цветным кружкам на банке уточняет, какие условия были созданы этой луковице. Затем предлагает детям внимательно осмотреть луковицу со всех сторон.	

		Образовательная ситуация «Когда животных в природе становится много или мало»	Уточнить представления детей о том, как создаются в природе пищевые связи растений и животных (цепочки питания). Показать, что изменения одного звена ведет к изменению всей цепочки. Нарушение равновесия в цепочке чаще всего происходит от резкого изменения погоды. Иногда люди неправильно действуют и нарушают цепочки в природе.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной
Апрель	1.	Образовательная ситуация ««Зеленая служба» Айболита - весенний уход за комнатными растениями».	Учить детей определять по внешним особенностям растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представления о том, что есть светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовител
	2..	Образовательная ситуация «Морские коровы и Красная книга»	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; морские коровы – животные, которых больше никогда не будет на Земле. Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями. Развивать воображение в изобразительной деятельности.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работ
	3.	Образовательная ситуация «Земля, с днем рождения тебя!»	Уточнить представления детей о жизни на Земле: общих условиях, которые имеются для растений, животных и людей (воздух, вода, пища, температура). Показать, что в разных местах условия разные: есть территории, где жить легко (плодородные земли, лесистые местности, умеренная погода), но есть горы (каменистые территории), песчаные и каменистые пустыни, очень холодные и очень жаркие места, где жить	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работ ы в подгот
	4.	Образовательная ситуация «Мой родной край: заповедные места и памятники природы»	Познакомить детей с одним- двумя заповедниками, памятниками природы своей местности, где расположен детский сад. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края, пробуждать желание побывать в этих местах.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работ ы в подгот
Май	1.	Экскурсия на водоем «Возле нас есть речка, озеро, пруд, ручей»	Дать детям представления о том, что река – это сообщество водных обитателей: растений и животных (рыб, раков, мелких рачков, улиток и др.), приспособившись к жизни в воде. Рыбы и другие животные имеют гладкое, обтекаемое тело, которое помогает им легко передвигаться, хорошо плавать; они находят пищу в воде, там же растет их потомство.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительной

2.	Образовательная ситуация «Сравнение аквариума с речкой, прудом, озером»	Уточнить представления детей: о реке как сообщество растений и животных, проживающих в ней и возле нее, сообществе, которое сложилось без помощи людей; об аквариуме как сообществе водных обитателей, которое сложилось усилиями людей. Упражнять в установлении цепочки питания, сравнении естественного и искусственного водоемов.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительн
3.	Образовательная ситуация «Море бывает в беде»	Дать детям представление о море, его разных состояниях, его обитателях. Рассказать о том, что человек своей деятельностью загрязняет море: от нефти, мусора портится вода, гибнут морские жители.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в подготовительн

Список учебно-методической литературы:

1. Николаева С.Н. парциальная программа « Юный эколог» 3-7 лет.
2. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»,
- 4.Журнал «Дошкольное воспитание №8» за 2006 г.
- 5.Журнал «Дошкольное воспитание №7» за 1993 г.
6. Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование» «Педагогическое общество России», М., 2005 г.
- 7.Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми» «ЦГЛ», М, 2003 г.
- 8.Натарова В.И. «Моя страна» практическое пособие ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 г.
- 9..Павленко И.Н. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ»
- 10.ТЦ «Сфера», М., 2005 г.
- 11.Рыжова Н. А. «Наш дом - природа» программа Москва ООО «Карапуз - дидактика», 2005
- 12.Рыжова Н.А. «Воздух - невидимка» LINKA-PRESS, М., 1998\

3.3.3. Дополнительное образование. Познавательное развитие.

Программа кружковой работы «Волшебный пластилин» в подготовительной группе «Солнышко»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, т. к. основное ее значение - развитие у детей художественно-творческих способностей средствами пластилинографии .

Важнейшая задача, которая стоит перед педагогами по изобразительной деятельности, - развитие творческих способностей детей, в том числе путём личностно ориентированного подхода к каждому. Детское творчество оказывает благоприятное влияние на их эмоциональное состояние, является одним из средств познания мира и развития восприятия, так как оно связано с самостоятельной практической деятельностью.

Настоящая программа по пластилиновой живописи описывает курс подготовки детей старшего дошкольного возраста, у которых есть желание творить в свободное от занятий время . Пластилиновая лепка помогает детям развить фантазию, творческое мышление, моторику, речь. Это занятие хорошо влияет на нервную систему. Легковозбудимые, шумные дети через некоторое время становятся более спокойными и усидчивыми.

Ребенок учиться выбирать цвет пластилина, смешивать цвета, а также таким приемам, как прилеплять, раскатывать, отщеплять, оттягивать и т.д. Идет активное расширение кругозора, внимания, знакомство с новыми предметами: доской, картоном и т.д. В процессе работы с пластилином дети учатся делать аппликации, картины, украшать изделия, используя различные предметы - нить, вату, ткань, ракушки, песок и многое другое. Ребенок сам придумывает композицию, героев и даже целую историю, развивая фантазию, мышление.

Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности. Основой каждого такого занятия является изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии.

Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно-образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка. Дети получают знания и умения, навыки, идёт осознание единства человека с природой, знакомство с миром разных предметов в процессе частичного использования так называемого бросового материала, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

Работа с пластилином трудоёмкая, требует усилий, поэтому в процессе её выполнения детям необходим отдых в виде тематических физкультминуток и разминок.

Эта программа позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, воображение. Дети получают знания, умения, навыки, ребенок учится познавать мир и осознавать себя и свое место в нем, единство человека и природы, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

Цель:

Развитие способностей детей средствами пластилинографии (развитие мелкой моторики, логического мышления).

Основные задачи:

Образовательные:

Знакомить с новым способом изображения – пластилинографией, учить детей создавать выразительные образы посредством объёма и цвета.

Формировать навыки работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке; освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания, вдавливания, вливание одного цвета в другой) и создание с их помощью сюжетных картин

Формировать умение пользоваться инструментами ручного труда

Формировать умение использовать для выразительности работ природный и бросовый материал.

Развивающие:

Развивать у них интерес к художественной деятельности, фантазию

Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер

Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.

Воспитательные:

Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Воспитывать эстетический и художественный вкус.

Воспитывать у детей умение работать индивидуально и создавать коллективные композиции.

Программа рассчитана на 2 года обучения с детьми старшего возраста (5 – 6 лет и 6 – 7 лет).

Занятия проводятся:

- с подгруппой детей (12 – 15 человек);

- 1 раз в неделю;
- длительность занятий 25 – 30 минут (в зависимости от возраста).

Основная форма работы с детьми – комплексные занятия. Дети не только рисуют пластилином, но и учатся работать с инструментами ручного труда, с природным и бросовым материалом; при смешивании красок находят новый цвет. Кроме этого на занятиях имеет место комплексное использование художественного слова, музыки, изобразительного искусства, знаний об окружающем мире. Благодаря этому, ребенок воспринимает образ многократно, с разных сторон, что повышает интерес к изображаемому предмету, явлению, позволяет создать разнообразные, выразительные образы.

Организация учебного процесса

Занятия проходят в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания, малейший успех ребенка поощряется. Формы подведения итогов реализации программы: итоговые занятия, праздничные мероприятия, выставки. Каждое занятие не похоже друг на друга по своей цели, логике и структуре.

Методы и приемы.

1. Наблюдения. В процессе наблюдения формируется яркое представление ребенка об изображенном предмете, явлении. Повторные наблюдения способствуют накоплению впечатлений, воспитывают культуру образного видения, формируют обобщенное представление о предметах и явлениях.
2. Обследование изображаемых предметов, изобразительных материалов. В процессе обследования необходимо ставить детей в ситуацию сравнения нового предмета с подобным. Можно детям предложить рассмотреть какой-то предмет дома, чтобы затем изобразить его на занятии самостоятельно.
3. Анализ образца. Дети анализируют какие техники, изобразительные материалы использованы в работе, выявляют применение освоенных приемов, их модификацию.
4. Рассматривание картин, иллюстраций. Метод используется, после наблюдения с целью уточнения, обогащения представлений о предмете, явлении, способе изображения, а также когда невозможно познакомить дошкольников с предметом или явлением в процессе непосредственного восприятия.
5. Беседы с детьми больше всего стимулируют детскую активность. Они необходимы для того, чтобы оживить детские впечатления, чтобы дети могли объяснить свои мысли, уточнить им некоторые технические приемы работы. Поощрение вселяет в детей уверенность, вызывает у них желание выполнить работу хорошо.
6. Художественное слово вызывает интерес к теме, создает эмоциональный настрой (возможность понять настроение, характер персонажа, явления природы).
7. Загадки. Активизируют познавательную активность детей, развивают умение сравнивать предметы и явления с другими объектами.
8. Использование музыки способствует развитию воображения, умения эмоционально воспринимать художественные образы.
9. Проблемная ситуация активизирует творческое воображение детей. Дети стараются самостоятельно найти различные варианты цветового решения, композиционного построения. Проблемные ситуации подводят к необходимости проведения эксперимента.
10. Игровая ситуация, используется для того, чтобы объяснить творческое задание, вызвать желание придумать и выполнить работу по- своему, интересно.
11. Экспериментирование с изобразительными материалами с целью выявления изобразительных возможностей.

Ожидаемые результаты.

В результате обучения дети должны знать:

- Дети должны знать свойства используемого материала
- Правила организации рабочего места.
- Правила безопасности труда.

Должны уметь:

- Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- Соблюдать правила безопасности труда при работе с различными инструментами, материалами;
- Выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания и навыки.
- Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать помощь товарищу, проявлять самостоятельность.
- Самостоятельно определять замысел.
- Использовать в рисунке разнообразные материалы и технику, разные способы создания изображения (скатывание, сплющивание, примазывания, оттягивания и т. д.).
- Проявлять интерес к творчеству.
- Увлекаться экспериментальной и художественной деятельностью, получать удовольствие от результатов своего труда.
- Уметь работать индивидуально и создавать коллективные композиции.
- Аккуратно выполнять работу, доводя ее до конца.
- Уметь использовать для выразительности работ природный и бросовый материал.

Формы подведения итогов.

1.Итоговые занятия (анализ детской деятельности)

2.Выставки детских работ для родителей, детей ДОО (проводятся для сравнения и выявления изобразительных и творческих навыков детей, а также выставка – это важный момент сравнения ребенком своей работы с работами других детей).

3.Оформление холлов, групп, раздевалок ДОО работами детей (коллективные работы или совместные работы детей и взрослых).

4.Выявление мнений о работе кружка (анкетирование родителей, беседы с детьми).

Формы и виды контроля

виды контроля	содержание	методы	сроки контроля
Вводный	Области интересов и склонностей.	Беседы, наблюдение, тестирование, анкетирование, просмотр творческих работ учащихся	Сентябрь
Текущий	Освоение учебного материала по темам, разделам	Творческие и практические задания, выполнение образцов, упражнения	По каждой теме
	Творческий потенциал учащихся	Наблюдение, тестирование, игры, упражнения. Участие в окружных, городских и краевых	В течение года

		выставках	
	Оценка самостоятельности, возможностей, способность к самоконтролю	Наблюдение	1 раз в полугодие
Коррекция	Успешность выполнения учащимися задач учебно-тематического плана	Индивидуальные занятия, помощь в самореализации, самоконтроле	В течение года
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач. Уровень творческого роста	Вернисаж	Май

Содержание работы по ознакомлению детей с нетрадиционными приемами рисования. Характеристика нетрадиционных приемов рисования, которыми овладевают дети

При создании пластилиновых картин следует придерживаться следующей методики. В работе лучше всего использовать яркий, в меру мягкий материал, способный принимать заданную форму. Это позволит еще не окрепшим ручкам дошкольника создавать свои первые рисунки.

Чтобы дети лучше усвоили и закрепили навыки, обучение следует проводить поэтапно: сначала важно научить надавливать на пластилин, затем размазывать его от центра к краям контура и в дальнейшем сочетать оба приема. Обучать пластилинографии нужно в порядке повышения уровня сложности: начинать лучше с простых картинок в младшем возрасте и постепенно переходить к созданию более сложных.

При лепке картин следует учитывать особенности работы с пластилином. Так, для получения нужного оттенка можно соединять пластилин различных цветов и сортов. Смешивать одновременно более двух цветов не рекомендуется.

Для получения разнообразных оттенков дети осваивают прием вливания одного цвета в другой. Можно воспользоваться двумя способами. Первый – смешивать пластилин прямо на основе, накладывая мазки попеременно. Второй – взять несколько кусочков разноцветного пластилина, размять, перемешать в одном шарике и рисовать.

Разнообразие способов нанесения пластилиновых мазков, их фактуры, цветового колорита способствует развитию фантазии дошкольников. В зависимости от замысла фактура мазков может напоминать шелк, стекло или керамику, выглядеть шероховатой или рельефной. Для того чтобы придать поверхности блеск, перед заглаживанием пластилина пальцы слегка смачивают в воде, но так, чтобы картонная основа не размокла. Чтобы поверхность картины выглядела шероховатой, используются различные способы нанесения изображения рельефных точек, штрихов, полосок, извилин или фигурных линий. Работать можно не только пальцами рук, но и стеками – специальными вспомогательными инструментами. Для изображения тонких пластилиновых нитей можно использовать пластмассовые шприцы без игл.

Пластилиновая картина может состоять из шарообразных, сферических или цилиндрических кусочков либо мазков, и при визуальном восприятии выглядит как мозаика.

Этапы реализации содержания программы.

Все этапы обучения детей пластилинографии взаимосвязаны между собой: каждый последующий из них строится на основе результатов предыдущего.

На 1 этапе дети осваивают различные приемы изображения и художественные материалы с помощью экспериментирования. Дошкольникам предоставляется возможность сделать свои небольшие «открытия», выявить свойства художественных материалов. При таком подходе процесс обучения теряет функцию прямого следования, навязывания способов. Педагог должен помочь детям выявить свойства изобразительных материалов, чтобы ребенок смог воспользоваться ими для реализации своего творческого замысла. На каждом из занятий 1 этапа перед детьми ставится проблемная задача, ситуация, которую дети стараются решить с помощью экспериментирования. Педагог ставит проблему, намечает метод решения, а само решение, его поиск предстоит детям осуществить самостоятельно.

На первом этапе дети осваивают нетрадиционные приемы рисования, описанные выше.

На 2 этапе воспитатель создает новую ситуацию так, чтобы дети, с одной стороны, могли применить освоенные ранее приемы рисования, а с другой – искали новые решения, творческие подходы. Детям предлагается для анализа незнакомый рисунок или его описание, после анализа которого, дошкольники выполняют работу, используя знакомые приемы в новых условиях (комбинация нескольких нетрадиционных приемов, модификация уже освоенных техник, замена одного изобразительного материала другим). Педагог ставит перед детьми проблему, а метод ее решения ребенок ищет самостоятельно (возможен и коллективный поиск).

На 3 этапе организуется рисование по замыслу. Дети получают возможность самостоятельно и творчески использовать знакомые приемы рисования. Им предлагаются на выбор различные изобразительные материалы и дается задание нарисовать все то, что хочется, но лучше что-то новое, чего не рисовали раньше. На данном этапе нельзя «сковывать» инициативу детей, диктуя им замыслы и указывая способы их реализации. Занятия данного этапа могут одновременно выполнять и функцию контроля, направленного на определение эффективности занятий в кружке.

3.3. Содержание занятий.

Структура занятий может быть гибкой и изменяться от задач, этапа овладения изобразительными навыками. Но она включает в себя всегда 3 части: вводная, основная, заключительная.

Вводная часть – каждое занятие начинается с организационного момента, здесь создается эмоциональный настрой на создание рисунка с помощью художественных произведений, бесед, игровых ситуаций.

Основная часть включает экспериментирование с изобразительными материалами, проблемные ситуации, практическую художественную деятельность детей, музыкальное сопровождение творческой деятельности, физкультминутки.

Заключительная часть – детям предлагается показать свою работу, поделиться впечатлениями, своими успехами и неудачами; анализируются причины неудач и пути их устранения.

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

ЭТАП / Задача перед ребёнком.

1. Подготовительный

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Освоить правильную постановку пальца.

-Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.

-Научиться работать на ограниченном пространстве

2. Основной

- Научиться не выходить за контур рисунка

- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.

- Использовать несколько цветов пластилина

- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)

- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.

- Научиться доводить дело до конца

- Научиться аккуратно, выполнять свои работы

- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми

-Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий

- Научиться действовать по образцу воспитателя

- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя

3. Итоговый - Самостоятельно решать творческие задачи.

- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.

- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

При разработке данной программы отбирались наиболее интересные доступные темы, сюжеты, которые смогли бы завлечь ребенка и помочь ему раскрыться. К каждому занятию подобраны соответствующие игры с движением, пальчиковая гимнастика, разминка для рук.

Для решения поставленных задач, на занятиях максимально использовались все анализаторы ребенка: слуховой, зрительный, тактильный и т. д.

Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т. п.) . Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам: “Художественная литература”, где используются произведения познавательной направленности.

“Развития речи”, где осуществляется обогащение словаря, расширяя и уточняя знания детей об окружающем.

“Продуктивные” занятия, где осуществлялась закрепление образов.

"Познавательные" занятия, где осуществляется закрепление образов и понятия о живой и не живой природе.

“Музыкальные занятия”.

Условия для занятий кружка «Волшебный пластилин».

1. Создание необходимой развивающей среды:

- В группе для занятий пластилинографией необходимо выделить просторное, хорошо освещенное место.
 - Для работы детей нужны столы и мольберт, пластилин, бросовый и природный материалы (инструменты)?
 - Выставочная зона для готовых работ.
2. Подбор литературно-художественного материала: стихи, загадки, пословицы и т.д.
 3. Подбор музыкального сопровождения (оно дает положительный настрой к работе, помогает лучше представить образ, будит воображение).
 4. Составление картотеки: игр (дидактических, развивающих, пальчиковых игр и физкультминуток).

Работа с родителями

В рамках реализации программы дополнительного образования «Пластилиновое чудо» определена система работы с родителями (законными представителями) воспитанников.

* Ежегодно изучается статус семьи, проводится анкетирование опрос родителей.

* Изучение запросов родителей на воспитательные, образовательные услуги.

* Организована систематическая работы родительского комитета.

Рассматриваются вопросы привлечения дополнительного финансирования на развитие и укрепление материальной базы группы, воспитательно-образовательного процесса.

Разнообразие форм и методов работы помогает найти точки соприкосновения с разными категориями родителей. Взаимодействие с родителями направленно на обмен опытом, повышение педагогической компетентности родителей, формирование у них педагогических умений и др.

Организуются разные формы работы с родителями, разработана тематика родительских собраний, консультаций по вопросам развития ручной умелости у детей младшего возраста, мастер – класс, беседы .

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Календарно-тематический план занятий по пластилинографии

Второй год обучения (подготовительная группа).

	Тема занятия	Беседа	Экспер-е материалом, лепка
1	Диагностика художественно-творческих особенностей детей	10 мин	20мин
2	Вылепи игрушку	5мин	20 мин
3	Анютины-глазки	5 мин	25 мин
4	Ветка рябины	5 мин	25 мин
5	Золотая осень	5 мин	25 мин
6	Украсим платок для мамы	5 мин	25 мин
7	Морской пейзаж	5 мин	25 мин
8	Перелетные птицы	5 мин	25 мин
9	Уютный коврик	5 мин	25 мин
10	Что нам осень принесла	5 мин	25 мин
11	Рыбки в аквариуме	5 мин	25 мин
12	Мой четвероногий друг	5 мин	25 мин
13	Узоры на окне	5 мин	25 мин
14	Уютная квартира	5 мин	25 мин
15	Украшения для елки	5 мин	25 мин
16	В зимнем лесу	5 мин	25 мин
17	Комнатные растения	5 мин	25 мин
18	Мраморные узоры	5 мин	25 мин
19	Снегири у кормушки (кол-ная работа)	5 мин	25 мин
20	Петушок - золотой гребешок	5 мин	25 мин
21	Пингвины на льдине	5 мин	25 мин
22	Мы идем в зоопарк	5 мин	25 мин
23	Чертополох	5 мин	25 мин
24	Открытка для папы	5 мин	25 мин
25	Весна идет – весне дорогу	5 мин	25 мин
26	Букет для мамы	5 мин	25 мин
27	Мишка косолапый	5 мин	25 мин
28	Бабочка	5 мин	25 мин
29	Одуванчики	5 мин	25 мин
30	Совушка-сова – большая голова	5 мин	25 мин
31	Удивительный космос	5 мин	25 мин
32	Сорокины подружки	5 мин	25 мин
33	Ежик	5 мин	25 мин
34	Нарисуй картину	10мин	50 мин
35	(самостоятельная работа)		
36	Я сам (контрольное занятие)	5 мин	25 мин

Итого 190 мин 890 мин

Месяц, Неделя.	Тема.	Программное содержание	Методы и приемы
Сентябрь 1-я	Диагностика художественно- творческих особенностей детей	Напомнить детям свойства пластилина, правила поведения на занятиях, технику безопасности.	Беседа. Рассказ. Сравнение.
2-я	Вылепи игрушку	Напомнить детям свойства пластилина, закрепить приемы его использования: прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путем примазывания одной части изделия к другой	Муз. произведе- ние: Чайковс- кий «Детский альбом». Рассказ о своих любимых игрушках. Проблемная ситуация. Мини выставка.
3-я	Анютины-глазки	Продолжать развивать у детей познавательный интерес к природе, живым цветам. Учить отражать в изобразительной деятельности природные	Рассматривание альбома. Чтение стихотворения З. Александровой «Анютины глазки». Физминутка

		<p>особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. Продолжать осваивать некоторые операции с пластилином:</p> <p>преобразовать шарообразную форму в овальную, выгибать исходную форму в дугу, выполнять налепы на готовую основу изображаемого объекта. Развивать глазомер, цветовосприятие.</p>	<p>«Цветы».</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Цветы».</p>
4-я	Ветка рябины	<p>Развивать умение анализировать природу.</p> <p>Продолжать отрабатывать навыки работы с пластилином:</p> <p>раскатывание комочков пластилина между ладонями, умение скатывать пальцами короткие отрезки в шарики кругообразными движениями.</p> <p>Стимулировать активную</p>	<p>Рассматривание ветки рябины с чтением стихов Толстой «Осень», Благинина «Рябина». Муз. сопровождение: Чайковский «Осенняя песенка».</p>

		работу пальцев рук.	
Октябрь 1-я	Золотая осень	Самостоятельно подбирать цвет для своей композиции. Продолжать развивать умения и навыки работы с пластилином: скатывать, расплющивать, защищать. Развивать цветовосприятие.	Рассматривание осенних пейзажей. Экспериментирование (смешивание пластилина). Презентация рисунков.
2-я	Украсим платок для мамы	Учить детей создавать композицию на листе квадратной формы, используя приемы пластилинографии, освоенные ранее. Формировать композиционные навыки.	Рассматривание красивых платочков. Пальчиковая гимнастика. Беседа «Зачем нужны платочки».
3-я	Морской пейзаж	Расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей. Учить создавать выразительный и интересный сюжет выцарапывания по пластилину, используя нетрадиционную технику	Проблемная ситуация. Чтение стихотворения В. Шмельника «На дне морском». Физкульт. пауза.

		<p>использования работы-рисования пластилином.</p> <p>Развивать детское творчество при создании и реализации замысла, как источник, доставляющий радость ребенку и всем окружающим его людям.</p>	
4-я	Перелетные птицы	<p>Расширять представление детей о перелетных птицах и научить изображать перелетных птиц, передавать особенности внешнего облика (строения туловища, форму головы, крыльев, хвоста) бразе их жизни. Закреплять приемы скаты – вания, расплющивания, примазывания, деление на части с помощью стеки.</p>	<p>Муз. Н. Римского-Корсакова «Пляска птиц». Беседа «Куда улетают птицы». Лото «Птицы». Физминутка.</p>
Ноябрь 1-я	Уютный коврик	<p>Продолжать учить детей создавать композицию на листе квадратной формы,</p>	<p>Дидактическая игра «Уютный дом».</p>

		<p>используя приемы пластилинографии, освоенные ранее. Формировать композиционные навыки.</p>	<p>Муз.произведение С. Прокофьева «Вечер». Рассматривание альбома «Красивые коврики».</p>
2-я	<p>Что нам осень принесла</p>	<p>Обобщать представление детей о фруктах, об их характерных особенностях. Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы по всему силуэту. Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей у фруктов: черенков, семян, чашелистиков. Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приемов работы с пластилином: раскатывания, сплющивания.</p>	<p>Проблемная ситуация. Загадки. Игра «Угадай и покажи». Физ. минутка «Сбор фруктов». Разминка для пальчиков. Чтения стихов о фруктах.</p>

3-я	Рыбки в аквариуме	<p>Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей.</p> <p>Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Использовать в работе различный по содержанию и структуре бросовый материал. Развивать детское творчество.</p>	<p>Наблюдение за обитателями аквариума.</p> <p>Физ. пауза.</p> <p>Стих «Проз – рачный дом».</p> <p>Физкульт. паузы.</p>
4-я	Мой четвероногий друг	<p>Формировать у детей обобщенное понятие о домашних животных – собаках. Развивать умение находить связи между формами реального и изображаемого животного, передавать их природные особенности и цвет.</p> <p>Продолжать учить пользоваться стеклой, передавать структуру шерсти животного</p>	<p>Рассказ воспитателя и детей из личного опыта.</p> <p>Подвижная игра «Котята и щенята».</p> <p>Наблюдение за животными.</p> <p>Анализ работ.</p>
Декабрь	Узоры на окне	Познакомить детей с	Рассмотреть с

1-я		<p>понятием «пейзаж».</p> <p>Воспитывать интерес к природе в разное время года. Продолжать учить наносить рельефный рисунок с помощью стеки для придания выразительности изображаемым объектам.</p> <p>Развивать чувство цвета, закрепить знания об оттенках белого</p>	<p>детьми узоры на окне . Игра «Льдинки, снежинки, сосульки».</p>
2-я	Уютная квартира		
3-я	Украшения для елки	<p>Продолжать учить создавать лепную картину с выпуклым изображением.</p> <p>Развивать творческое воображение детей при украшении елочки.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук</p>	<p>Рассматривание елочных украшений..</p> <p>Выставка новогодних поделок. Физ. минутки.</p>
4-я	В зимнем лесу	<p>Воспитывать интерес к природе в разное время года. Продолжать учить</p>	<p>Рассматривание репродукций известных</p>

		наносить рельефный рисунок с помощью стеки для придания выразительности изображаемым объектам. Развивать чувство цвета, закрепить знания об оттенках белого	художников с зимними пейзажами. Пальчиковая гимнастика.
Январь 1-я	Комнатные растения	Способствовать расширению знания детей о комнатных растениях. Учить создавать композицию из отдельных деталей. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.	Рассмотреть на подоконнике цветков фиалки. Чтение стихов о фиалках: В. Орлова, В. Серовой. Физ. минутка.
2-я	Мраморные узоры(самостоятельно).	Экспериментирование с цветом.	Музыка Н. Римского-Корсакова «Колыбельная». Проблемная ситуация «Спутанный пластилин».
3-я	Снегири у	Расширять представление	Наблюдение за

	кормушки (кол- ная работа)	<p>детей о зимующих птицах, не улетающих осенью в теплые края, об условиях их обитания, о роли человека в жизни птиц.</p> <p>Научить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строения туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску).</p> <p>Закреплять приемы скаты – вания, расплющивания, примазывания, деление на части с помощью стеки.</p> <p>Развивать композиционные навыки.</p>	<p>снегирями, рассматривание иллюстраций с изображением зимующих птиц.</p> <p>Чтение стихов о снегирях: Т. Белозерова, Г. Абрамова, П. Воронько.</p> <p>Физ. пауза.</p> <p>Разминка для пальчиков «Снегирек».</p>
4-я	Петушок с семьей	<p>Расширять представление детей о домашних птицах, их внешнем облике, повадках, отработать технические приемы изображения птиц способом пластилинографии. Учить</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц.</p> <p>Дид. игра «Кто где живет».</p> <p>Загадки, стихи: К.</p>

		<p>лепить объекты из отдельных частей, закреплять навыки работы с пластилином на горизонтальной плоскости, передавая полубъемное изображение предметов. Развивать координацию движения рук, мелкую моторику. Развивать композиционные навыки, цветовосприятие.</p>	<p>Чуковского, сказка К. Ушинского «Петушок с семьей» В. Стоянова. Физ. минутка «Куры». Пальчиковые гимнастики: «Пеушок», «Курочка», «Цыплята».</p>
<p>Февраль 1-я</p>	<p>Пингвины на льдине</p>	<p>Познакомить детей с представителем животного мира самой холодной природной зоны – пингином. Учить передавать характерное строение птицы, соблюдая относительную величину частей. Закреплять освоенные ранее приемы лепки (скатывание,</p>	<p>Чтение книги Г. Снегирева «Про пингинов». Беседа о представителях животного мира холодной зоны. Проблемная ситуация. Чтение стихотворений С.</p>

		<p>оттягивание, прищипыва – ние, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p>	<p>Маршака, Алан Мтлн «Три пингвина». Физ-минутка «Пингвины». Разминка для пальчиков.</p>
2-я	Мы идем в зоопарк	<p>Познакомить детей с представителем тропи- ческих лесов – пандой. Закреплять умение создавать лепную картину с выпуклым изо- бражением. Развивать у детей эстетическое восприятие, живой интерес к природе.</p>	<p>Рассказ воспитателя. Стихи: С. Маршака, Г. Да- выдова. Физ. минутка.</p>
3-я	Чертополох	<p>Развивать у детей любопытный интерес к природе и представления о зависимости существования конкретного растения от условий окружающей среды. Продолжать отрабатывать навыки работы с пластилином. Развивать глазомер при</p>	<p>Рассказ педагога. Загадки. Физ- минутка «На лугу». Разминка для пальчиков «Цветы».</p>

		делении готовой формы на одинаковые отрезки при помощи стеки. Развивать эстетическое и образное восприятие.	
4-я	Открытка для папы	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы	Чтение стихов о дне защитника отечества. Просмотр сюжетных картинок. Беседа «Папы, бабушки, солдаты».
Март 1-я	Весна идет – весне дорогу	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать ее красоту в своем творчестве. Продолжать отрабатывать навыки работы с пластилином. Развивать глазомер при делении готовой формы на одинаковые отрезки при помощи стеки.	Муз. произведение «Веснянка» (укр. нар. песня). Загадки. Физ. минутки.
2-я	Букет для мамы	Воспитывать любовь и уважение к близким людям,	Вопрос-ответ. Муз. произвед.

		<p>желание доставить радость своей работой. Развивать умение любоваться природными формами и преобразовать их в декоративные. Закреплять умение детей выполнять лепную картину Формировать композиционные навыки.</p>	<p>«Вальс цветов» П. Чайковского «Цветочная» зарядка. Зарядка для пальчиков «Наши алые цветы». Стих. З. Петровой «Цветы для мамы».</p>
3-я	Мишка косолапый	<p>Дать детям представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природных условиях. Учить изображать фигуру медведя способом пластилинографии. Научить использовать стеки для придания шерсти (мохнатости). Закреплять умение аккуратного умения соединения частей в единое целое путем примазывания, сглаживания.</p>	<p>Беседа о диких Животных. Чтение рассказов: В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушина «Медведица и медвежата». Реподукция картины И. Шишкина «Утро в сосновом бору» Физ-минутка. Разминка для пальчиков. Чтение стихов.</p>

<p>4-я</p>	<p>Бабочка</p>	<p>Расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Знакомить с симметрией на примере бабочки. Совершенствовать умение детей работать в нетрадиционной изобразительной технике. Учить детей наносить мазки пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения.</p>	<p>Чтение сказки «Как бабочка стала разноцветной».</p> <p>Просмотр иллюстраций. Физ. минутка. Разминка для рук.</p> <p>Стихотворение А. Саврасова «Бабочка».</p>
<p>Апрель</p> <p>1-я</p>	<p>Одуванчики</p>	<p>Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе.</p> <p>Учить создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения — пластилинографии, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином.</p> <p>Развивать пространственные</p>	<p>Отрывок из произведения М. Пришвина «Золотой луг». Физ. пауза «Одуванчики».</p> <p>Разминка для пальчиков. Стих. Л. Квитко «Одуванчик».</p>

		представления, композиционные навыки.	
2-я	Совушка-сова – большая голова	Расширять представлени детей о лесной птицы – сове. Учить создавать композицию из отдельных деталей (применяя: скатывание, расплющивание, деление целого на части при помощи стеки).Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческое воображение.	Загадки. Рус. нар. песня о сове. Физ минутка «Сова».Разминка для рук. Игра «Совушка-сова».
3-я	Удивительный космос	Расширять представление о космосе. Закреплять умение выполнять работу в технике пластилино- графии.	Беседа о космосе. Рассматривание и анализ образца. Анализ рисунков.
4-я	Сорокины подружки	Продолжать расширять знания детей о птицах. Учить создавать композицию из отдельных деталей (применяя: скатывание, расплющивание, деление	Рассматривание иллюстраций к считалочке «Сорока-белобока». Проблемная ситуация « Зачем нужен мусор».

		<p>целого на части при помощи стеки).Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать творческое воображение.</p> <p>Использование бросового материала.</p>	
<p>Май</p> <p>1-я</p>	<p>Ежик</p>	<p>Развивать у детей познавательный интерес к природе. Расширить познания детей о возможностях пластилина (можно не только лепить, но и рисовать). Создание полубъемного контура и дальнейшего его заполнения. Использование бросового материала.</p>	<p>Загадки. Рассказ о жизни ежей, уточнение их строения тела. Физ. паузы. Стих. П. Воронько «Ежик».</p>
<p>2-я</p> <p>3-я</p> <p>4-я</p>	<p>Нарисуй картину (самостоятельная работа)</p>	<p>Детям предлагается задание придумать и изобразить все, что угодно.</p>	<p>Лепка по замыслу (использование любых приёмов).</p>

3.4 Проектная деятельность в подготовительной группе на 2021 – 2022 учебный год

Развитие познавательного интереса к различным областям знаний и видам деятельности является одной из составных успешности обучения детей в школе. Проектная деятельность - это самостоятельная или коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема. Для её решения требуется исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого объединяются в единое целое.

1. Краткосрочный информационно-ориентированный проект «Безопасная дорога»

Цель проекта:

Сформировать у детей старшего дошкольного возраста основы безопасного поведения на улице, знание правил дорожного движения.

Задачи проекта:

Познакомить детей с правилами дорожного движения, строением улицы и дорожными знаками, предназначенными для водителей и пешеходов;

Развивать осторожность, внимательность на дороге;

Развивать связную речь у детей;

Воспитывать навыки безопасности;

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице

Предполагаемый результат:

Приобретение детьми знаний по ПДД.

Формирование умения находить верное решение в проблемной ситуации.

Привитие культуру поведения на дороге.

Формирование чувство ответственности за свою безопасность и безопасность окружающих.

Способность детей договариваться, оказывать друг другу поддержку.

Побуждение детей к дальнейшему знакомству с ПДД.

Обогащение предметной среды в группе по ПДД.

Активное участие родителей в реализации проекта.

Срок реализации проекта: сентябрь 2021г

2. Краткосрочный исследовательский проект «Мир вокруг нас»

Цель проекта:

Цель проекта: создание условий для экспериментальной деятельности детей; для формирования экологической культуры и развития познавательного интереса детей.

Задачи:

1.Расширять представления детей физических свойствах окружающего мира.

2.Знакомить со свойствами веществ

3.Развивать умение детей делать выводы

4.Развивать умение детей пользоваться различными приборами- помощниками, чашечными часами, песочными часами, лупой, микроскопами и т. д.

5. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности.

6. Развивать умственные способности, мыслительные операции, сравнение, анализ, установление причинно-следственных связей.

7. Развивать коммуникацию и самостоятельность.

Ожидаемые результаты проекта:

Предполагается, что у детей будут сформированы элементарные экологические знания. Дети научатся экспериментировать и делать выводы.

В младшей и средней группе мы знакомим детей с правилами безопасности, а так же развиваем мелкие моторные навыки, купаем кукол с мылом и шампунем, моем игрушки, учимся работать аккуратно.

Срок реализации проекта: ноябрь-декабрь 2021г

3. Краткосрочный творческий проект «Подводное царство»

Цель проекта:

Создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации информационно-творческого проекта «Подводное царство»

Задачи:

расширять представления детей об обитателях морских глубин, формировать умение размышлять;

развитие логического мышления, умения на основе сопоставления фактов, результатов, наблюдений делать выводы и заключения;

развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое;

развивать способность вслушиваться в звуки природы;

развивать познавательный интерес, творческие способности;

использовать различные нетрадиционные художественно – графические техники;

учить охранять окружающую среду;

Ожидаемые результаты проекта:

владеть понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски»;

иметь простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавают, ползает, способах маскировки, об уникальности каждого вида;

знать о взаимосвязи с другими обитателями;

иметь представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;

сформировать первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;

составлять описательный рассказ о морском обитателе с использованием опорной схемы.

Срок реализации проекта: февраль- март 2022г

4. Краткосрочный творческий проект «Космос»

Цель:

формирование у детей старшего, подготовительного возраста первичных представлений о космическом пространстве (планетах, звездах, солнечной системе, освоении космоса (первый космонавт, первая женщина- космонавт, освоение космоса в наши дни).

задачи:

Расширить знания детей с солнечной системой.
Познакомить с нашей галактикой, дать представления о звездах и созвездиях.
Закрепить знания о первом космонавте - Ю. Гагарине.
Познакомить с детей с первой женщиной космонавтом - В. Терешковой.
Совершенствовать речь дошкольников, их мышление и творческие способности.
Развивать умения обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира.
Развивать творческое воображение.
Расширять словарный запас по теме.

Предполагаемый результат:

Сформированы представления детей о космическом пространстве (звездах, планетах и др, людях, покоривших космическое пространство первыми, и космонавтах 21 века. Дети создают работы (рисунки, аппликации) на тему «Космос глазами детей».

Срок реализации проекта: Апрель 2022г

5. Краткосрочный познавательный проект «Посадили огород»

Цель:

формирование у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, воспитание у детей любви к природе, создание в группе огорода на подоконнике.

Задачи:

Расширить знания детей о растениях.
Продолжить знакомить детей с особенностями выращивания культурных растений (помидор, перец, лук, чеснок, цветы, овес);
Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений.
Продолжать формировать умение детей ухаживать за растениями в комнатных условиях.
Способствовать развитию творческих способностей у детей; поощрять разнообразие детских работ, вариативность.
Развивать чувство ответственности за благополучное состояние растений (полив, взрыхление, прополка сорняков)
Продолжать развивать наблюдательность – умение замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке.
Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.
Развивать познавательные и творческие способности.

Предполагаемый результат:

Дети познакомятся с культурными и дикорастущими растениями.
С помощью опытнической работы дети получат знания о необходимых условиях роста растений.
С помощью исследовательской работы дети должны будут выявить многообразие и разнообразие посевного материала.
У детей будет формироваться бережное отношение к растительному миру.
Формирование у детей уважительного отношения к труду.
Создание в группе огорода на подоконнике.
Создание дневника наблюдений для фиксации наблюдений за растениями в огороде на подоконнике.
Активное участие родителей в реализации проекта.

Срок реализации проекта: Апрель-июль 2021г

3.5 Перечень методической литературы и информационно — техническое обеспечение

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:*

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

•Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..

•Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

•Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

•Белая. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

•Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,

• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

•Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет) ,МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.-2017 г.

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:*

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2015

2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.

3. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».

4. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (подготовительная группа) м., Синтез 2017 год.

5. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.

6. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.

7. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

8. С.Н.Николаева «Юный эколог год. М.: Мозаика-Синтез, 2017

9. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.

10. И.А.П. Помораева ,В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений, М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

11. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду для детей 6-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:*

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2018

3. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:*

1. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С., М. Мозаика – Синтез, 2005 г

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.
- б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*
 1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.
 2. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.
 1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду ,6-7 лет, М,: Мозаика-Синтез,2017 г.
 - 18.Л.И Пензулаева «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений»/ Л.И Пензулаева- Мозаика-Синтез, 2017.
 - 19.С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 3-7 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
 20. Ю.А. Бревнова «Художественный труд в детском саду»/ . Ю.А. Бревнова – Т Ц Сфера, 2011.
 - 21.А.А. Грибовская «Лепка в детском саду» конспекты занятий для детей 2-7 лет/ А.А. Грибовская -Т Ц Сфера, 2011.
 - 22.Т.М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду»/ Т.М. Бондаренко- Metoda, 2014.
 23. Е. Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет» / Е. Чевычелова- Учитель.
 - 24.О.Р. Меремьянина «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет» прогулочные карты- Учитель.
 - 25.Е. Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет»/ Е. Н. Михина-Учитель.
 26. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» Картотека тематических пальчиковых игр / Л.Н. Калмыкова-Учитель.
 27. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту» познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет/ О.Р. Меремьянина- Учитель.
 28. Г.Я. Затулина «Россия-Родина моя»/ Г.Я. Затулина- Центр педагогического образования,2017.
 - 29.Н.А. Деева «Игровые здоровьесберегающие технологии»/ Н.А. Деева- Учитель.
 - 30.Т.В. Миронова «Образование дошкольников при проведении режимных моментов»/ Т.В. Миронова- Учитель.
 31. Р.Г. Каакова «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники.
 - 32.Т.В. Смирнова «Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет» Занятия пластилинографией.
 33. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
 - 34.И.А. Шаляпина «Нетрадиционное рисование с дошкольниками» 20 познавательных - игровых занятий.
 35. В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева «Декоративное рисование с детьми 5-7лет» организованная образовательная деятельность, дидактические игры, художественный материал.
 36. Т.В. Смирнова «Учимся рисовать пластилином» 5-7 лет.
 37. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет.
 38. Е.О. Севостьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет».

39. В.П. Новикова «Математические игры в детском саду и начальной школе». Сборник игр для детей 5-7 лет
40. О. Жукова «Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе» 5+.
41. Т. А. Шорыгина «Осторожные сказки» Безопасность для детей.
42. Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» методическое пособие.
43. Л. Марвина «Рабочая тетрадь. Математика от 1 до 10. Состав чисел»
44. Д. Денисова «Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа»
45. Д. Денисова «Рабочая тетрадь. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа»
46. С. А. Васильева «Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников».
47. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Мои первые прописи. Для детей 5-6 лет »
48. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем навыки осознанного чтения. Для детей 5-7 лет.»
49. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем внимание и логическое мышление для детей 5-6 лет»
50. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Знакомимся с окружающим миром. Для детей 5-6 лет»
51. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем математические способности. Часть 1. Для детей 5-6 лет»
52. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем математические способности. Часть 2. Для детей 5-6 лет»
53. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Учимся писать цифры. Для детей 5-6 лет»
54. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Складываем вычитаем. Для детей 5-6 лет»
55. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Учимся сравнивать . Для детей 5-6 лет»
56. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь .Изучаем состав чисел . Для детей 5-6 лет»
57. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Учимся решать задачи . Для детей 5-6 лет»
58. Л. Б. Фесюкова «Беседы по картинкам. Моя семья» демонстрационный материал
59. И.Л. Саво «Правила дорожного движения для дошкольников» информационно-деловое оснащение.
- 60.. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»/ И.А. Лыкова-Цветной мир-2017.
61. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»/ Д.Н. Колдина- Мозаика-Синтез.
62. Е. Бортникова «Мои первые прописи»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017
- 63 . Е. Бортникова «Знакомимся с цифрами»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017

64. <http://www.obruch.ru/> - журнал «Обруч»;

65. <http://dovosp.ru/> - журнал «Дошкольное воспитание»;

66. <http://razvitum.org/> - Всероссийский образовательный проект RAZVITUM

67. <http://www.maam.ru.>

68. Всё для воспитателя: <http://vosпитatel.com.ua.>

69. Детские уроки: <http://www.babylessons.ru.>

70. Всё для детского сада: <http://www.leon4ik.com.>

71. Развитие детей: http://www.razumniki.ru/razvitie_rechi_detey.html.

72. <http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.

73. <http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. на ресурсы 5000 электронных библиотек.

74.. <http://www>

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:*

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	«День знаний»	« Вот и лето прошло»	«Сельскохозяйственные профессии»	« Осень в стихах и картинках»
	Мероприятие	Проведение праздника «1 сентября- день знаний». Беседа на тему: « Ученые - свет, а не ученые-тьма».	Итоговая беседа на тему « Летний отдых». Рисование на тему «Как я провёл лето».	Беседа о профессиях. Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений о профессиях на селе.	Анализ сопоставление времён года. Рассматривание картины А. Герасимова « Бабье лето».
Октябрь	Тема недели	«Достопримечательности родного села»	«Дети разных стран-друзья»	« Москва – столица нашей Родины»	« День народного единства»
	Мероприятие	Экскурсия к памятнику славы. Развивать кругозор детей. Внесение альбома с фотографиями « Родное село»	Беседа на тему « Какие народы живут в России»	Виртуальная экскурсия» Достопримечательности Москвы»	Рисование « Символика России». Закреплять знания детей о флаге, гербе России.
Ноябрь	Тема недели	« Они прославили Россию»	« День матери».	« Тело человека»	« Транспорт»
	Мероприятие	Беседа « Покорители космоса». Рассматривание картины « Звёздное небо»	Беседа « История и традиция праздника». Просмотр презентации « Образ матери в изобразительном искусстве».	Просмотр обучающих передач по теме « Тело человека». Рассказ воспитателя о мышечной и нервной системах.	Презентация « Детям о воздушном транспорте». Внесение в книжный уголок энциклопедии о транспорте.
Декабрь	Тема недели	« Транспорт»	« Зимняя лаборатория»	« Новогодние хлопоты»	« Новый год в разных странах»
	мероприятие	Коллективное рисование « Общественный транспорт», « На чём я сегодня приехал в д/с?». Беседа « Кто управляет транспортом?»	Беседа с детьми о работах в лаборатории. Изготовление цветных льдинок.	Беседа с детьми на тему «Что такое Новый год?» Рисование на тему «Что я хочу получить в подарок от Деда Мороза?». Конструктивно-модельная деятельность «Ёлка».	Рассказ воспитателя о традициях празднования Нового года в разных странах. Рассматривание сюжетной картинки. Проведение новогоднего праздника.
Январь	Тема недели		« Зимующие птицы»	« Зимние олимпийские игры»	« Научные открытия»
	мероприятие		Внесение альбома « Зимующие птицы».	Доклад о зимних олимпийских видах спорта.	Просмотр презентации « Научные

			Наблюдение за зимующими птицами на участке детского сада. Чтение произведения Г. Снегирёва «Птицы наших лесов». Пластинография «Снегири и птицы».	Слушание гимна России и Олимпийского гимна. Загадывание и отгадывание загадок о видах спорта. Просмотр презентации «Символика Олимпиады».	достижения человечества». Беседа «Волшебные стёклышки». Расширять знания детей о строении микроскопа, значении увеличительных стёкол в науке.
Февраль	Тема недели	« Декоративно-прикладное искусство».	« <i>Лес зимой</i> »	« <i>Защитники отечества</i> ».	« <i>Широкая масленица</i> »
	мероприятие	Беседа о народных куклах, их значении и разнообразии. Рассматривание альбома «Народные промыслы». Закреплять знания детей о народной росписи, выделить особенности каждого вида росписи.	Составление описательных рассказов о деревьях. Открытие выставки «Зимний лес на картинках». Учить видеть красоту лесного пейзажа на картинках.	Проект «Российская армия». Рисование на тему: «Наша Армия родная». Пластинография .Тема «Военная техника». Изготовление открытки папам к 23 февраля.	Рассматривание иллюстраций по теме «Народные забавы». Рассматривание и беседа по картине Б. М. Кустодиева «Масленица». Разучивание частушек про масленицу. Музыкальное развлечение «Проводы Масленицы».
Март	Тема недели	« <i>Международный женский день</i> ».	« <i>Первоцветы</i> ».	« <i>Правила безопасности поведения</i> ».	« <i>Планета – наш общий дом</i> ».
	мероприятие	Разучивание стихотворений и песен к женскому дню. Изготовление открыток для мамочек и бабушек.	Проект «Первоцветы». Рассматривание иллюстраций с первыми весенними цветами. Заучивание стихотворений о цветах. Пластинография «Подснежники».	Решение проблемных ситуаций по безопасности на дороге. Рисование «Автомобиль будущего». Рассматривание картин по теме «Безопасность в быту». Рисование «Правила поведения у водоёма».	Просмотр презентации «Последовательность изготовления первоцветов». Экспериментальная деятельность «Есть ли у растений органы дыхания?». Определить, что все части растения участвуют в дыхании.
Апрель	Тема недели	« <i>Давай пойдём в театр</i> ».	« <i>покорители Вселенной</i> ».	« <i>Светлая пасха</i> »	« <i>Природа весной. Насекомые</i> ».
	мероприятие	Беседа о театре и театральных профессиях.	Проект «Вселенная». Рассматривание	Беседа на тему «Что такое пасха?». Пасхальные игры:	Просмотр презентации «Природа весной».

		Загадывание и отгадывание загадок. Показ младшим дошкольникам театрализованного представления произведения « Хвосты».	планет, звёздного неба. Рисование Вселенной. Кружковая работа (пластилинография) « Полёт ракеты». Конструирование « Ракета» (из геометрических фигур).	« Катись, катись яичко», « Скатывание яиц по желобу» и т.д.. Рисование « Пасхальный натюрморт».	Продолжать расширять знания детей о весенних изменениях в природе. Пополнение уголка природы картинками по теме « Насекомые». Совершенствовать умение составлять описательный рассказ. Изготовление мнемотаблицы по стихотворению « Бабочка» Е.Павловой. Закреплять умение зашифровывать слова с помощью картинок и знаков развивать логическое мышление.
Май	<i>Тема недели</i>	<i>« Славянская культура и письменность»</i>	<i>« 9 мая – День Победы».</i>	<i>« В мире музыки».</i>	<i>« До свидания, детский сад».</i>
	мероприятие	Беседа о дне славянской письменности(распечатка). Загадки о буквах. Просмотр презентации « Русские народные костюмы». Рассматривание букв кириллицы.	Рассматривание альбома « Военные профессии». Пластилинография « Манумент памяти». Просмотр телепередач, посвящённых Дню Победы. Рисование « Вечный огонь».	Беседа об истории возникновения музыкальных инструментов. « распечатка» . Просмотр презентации « Музыкальные инструменты разных народов мира». День музыкальных загадок и отгадок. Закреплять умение различать музыкальные инструменты. Слушание музыки разного характера.	Просмотр видеоролика « Наши дни в детском саду». Чтение художественной литературы о детском саде. Рисование « Школа будущего». Виртуальная экскурсия в школу. Рисование « Как я представляю своего учителя».

План индивидуальной работы с детьми ОВЗ на 2021-2022г

Цель: Фонематический слух. Развитие грамматического строя речи. Развитие связной речи. Сенсорное развитие. Развитие мелкой моторики рук.

Задачи:

- Способствовать развитию навыков коммуникации;
- Развивать звукопроизношение, грамматически правильную речь;
- Развивать память, внимание;
- Развивать мыслительные навыки через вовлечение ребёнка в наблюдения, беседы, дидактические игры;

-Развитие двигательных навыков и волевых качеств путём приобщения ребёнка к занятиям физкультурой, подвижные игры и так далее.

Индивидуальная работа проводится на основе коррекционно – педагогического взаимодействия со всеми специалистами дошкольного учреждения на основании результатов индивидуальной речевой карты воспитанников, а также в соответствии с индивидуальной программой, разработанной учителем – логопедом

Месяц	Упражнение и его цель	Описание упражнения
Сентябрь	<p>1.Мониторинг</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Любопытный язычок» <i>Цель:</i> укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.</p> <p>3. Сказка о веселом Язычке». Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>4. Чистоговорки звук «С». Цель: Автоматизация звука «С» в речи ребенка.</p> <p>5.Дыхательная гимнастика «Качели» Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.</p>	<p>Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперед-назад. Язык кладем на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.</p> <p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д.</p> <p>Са-Са-Са: на столе оса, Су-Су-Су боимся мы осу, Сы-Сы-Сы: жало у осы. Се-се-се-: кисель дадим осе.</p> <p>Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку: Качели вверх (вдох), Качели вниз (выдох), Крепче ты, дружок, держись.</p>

Октябрь	<p>1. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>2.Игра «Скажи по-другому». Цель: Учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению.</p> <p>3. Артикуляционные упражнения: «Окошко»_Цель:_развивать мышечную силу и подвижность губ.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Дерево на ветру» Цель: формирование дыхательного аппарата.</p> <p>5. Дидактическая игра «Назови ласково». Цель: Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>6.Пальчиковая гимнастика «Прогулка» Цель: Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Игра «Один –много». Цель: учить изменять слова по числам.</p> <p>8. Чистоговорки со звуком «Р» Цель: Автоматизация звука «Р» в речи ребенка.</p>	<p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д</p> <p>Воспитатель предлагает ребенку вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовет. (<i>«Большой»- огромный, крупный, громадный и т. Д.»</i>)</p> <p>Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.</p> <p>Сидя на полу, скрестив ноги вместе Спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.</p> <p>Назвать предмет, например , Яблоко, и попросить ребенка назвать его ласково или назвать такой же маленький <i>предмет</i>. (<i>Яблоко- яблочко, мяч- мячик</i>)</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять (загибаем пальчики) Мы во двор пошли гулять (указательным и средними пальчиками "идем" по столу) Бабу снежную слепили (катаем ручками "комоч") Птичек крошками кормили ("кормим птичек "). и т. Д.</p> <p>Воспитатель называет словом один предмет, а дети должны назвать слово так, чтоб получилось много предметов. Например, карандаш- карандаши.</p> <p>Ря-ря-ря- алая зоря, рю-рю-рю- рисую я зорю, ри-ри-ри- чисто говори.</p>
---------	--	--

<p>Ноябрь</p>	<p>1. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Язык здороваётся с подбородком» Цель: отрабатывать движение языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мышцы языка.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Гости» . Цель: Развитие мелкой моторики ребенка.</p> <p>4. Дидактическая игра «Назови ласково». Цель: Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>5. Дыхательная гимнастика «Дровосек» Цель: развитие плавного, длительного выдоха.</p> <p>6. Составление рассказа по картинке «Осень». Цель : учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке, последовательность которых служит планом рассказывания.</p> <p>7. Дидактическая Игра «Что звучит?». Цель: развитие слухового восприятия , умение определять звуки в окружающей природе.</p> <p>8. Чистоговорки со звуком «Л» Цель: Автоматизация звука «Л» в речи ребенка.</p>	<p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом <i>(язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы).</i> и т.д</p> <p><u>Описание:</u> Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Прodelать упражнение 5-10 раз.</p> <p>К Кате гости прибежали, (бежим пальчиками по столу или по полу) Все друг другу руки жали. Здравствуй Жора, (соединяем большой и указательные пальчики) и. т. Д.</p> <p>Назвать предмет, например , Яблоко, и попросить ребенка назвать его ласково или назвать такой же маленький <i>предмет.</i> <i>(Яблоко- яблочко, мяч- мячик</i></p> <p>Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните,</p> <p>Серия сюжетных картин, предназначенных для самостоятельного составления рассказов детьми. Взрослый просит ребенка разложить сюжетные картинки в логической последовательности, ответить на вопросы полным ответом и самостоятельно составить рассказ.</p> <p>Ребенок сидит на стуле, воспитатель стоит сзади него так, чтоб ребенок не видел предмет, находящийся в руках(колокольчик, бубен и т.д.). Ребенок должен угадать , что за предмет звучит.</p> <p>Ли-ли-ли: в синем море корабли, ля-ля-ля, мачта корабля, ле-ле-ле: гнезда на скале. Лю-лю-лю: мамочку люблю.</p>
---------------	--	--

Декабрь	<p>1. Артикуляционное упражнение «Чашечка» Цель: научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что бывает осенью?» Цель: учить временам года, их последовательности и основным признакам.</p> <p>3. Чистоговорки звук «С» Цель: Автоматизация звука «С» в речи ребенка.</p> <p>4. Упражнение «Кто стоит у светофора?». Цель: Упражнение на развитие речевого дыхания.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Листопад» Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.</p> <p>5. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Черепашка» Цель: развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Дидактическая игра «Найди звук» Цель: находить слова с одним и двумя слогами.</p>	<p>Описание: Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.</p> <p>Ход: на столе лежат вперемешку картинки с изображением различных сезонных явлений (идёт снег, цветущий луг, осенний лес, люди в плащах и с зонтиками и т.д.). Ребёнок выбирает картинки, где изображены только осенние явления и называет их.</p> <p>Ас-ас-ас: сладкий ананас, Ос-ос-ос-на столе кокос, Ус-ус-ус: Саша любит мусс, Ес-ес- ес: - сани едут в лес.</p> <p>Воспитатель включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл. Трамвай)</p> <p>Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали</p> <p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом <i>(язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы).и т.д</i></p> <p>Шла по полю черепаха (идем пальчиками) И дрожала вся от страха (руки в кулачках, кулачки дрожат) Кусь, кусь, кусь!Кусь, кусь, кусь! (большой и указательный пальцы «кусаются») Никого я не боюсь! (отрицание – указательным пальцем)</p> <p>— Найди слова с одним и двумя слогами. Сколько слогов в слове «цыпленок»? (Слово «жук» состоит из одного слога, «шуба», «шапка», «жаба», «забор», «цапля» — из двух, «цыпленок» — из трех.)</p>
---------	---	--

Январь	<p>1. Упражнение «Обведи по контуру» Цель Развивать внимание, зрительную и двигательную координацию, мелкую моторику.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Любопытный язычок» <i>Цель:</i> укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.</p> <p>3. Сказка о веселом Язычке». Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>4. Чистоговорки звук «С». Цель: Автоматизация звука «С» в речи ребенка.</p> <p>5. Дыхательная гимнастика «Качели» Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей</p> <p>6. Дидактическая игра «Назови слова, в которых второй звук гласный (согласный)». Цель: Закреплять навыки звукового анализа слова, упражнять в различении гласных и согласных звуков, активизировать словарь.</p>	<p>Это геометрические фигуры. Покажи квадрат. Обведи его по контуру. Круг. Обведи Овал. Обведи. И т.д.</p> <p>Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперед-назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.</p> <p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д.</p> <p>Са-Са-Са: на столе оса, Су-Су-Су боимся мы осу, Сы-Сы-Сы: жало у осы. Се-се-се-: кисель дадим осе.</p> <p>Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку: Качели вверх (вдох), Качели вниз (выдох), Крепче ты, дружок, держись</p> <p>Ход: Педагог предлагает детям вспомнить слова, у которых второй звук гласный или согласный. Дети соревнуются по рядам. Выигрывает тот ряд, который больше придумал слов.</p>
--------	--	--

Февраль	<p>1. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>2. Артикуляционные упражнения: «Окошко»_Цель: _развивать мышечную силу и подвижность губ.</p> <p>3.Игра «Скажи по-другому». Цель: Учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Дерево на ветру» Цель: формирование дыхательного аппарата.</p> <p>5. Дидактическая игра «Назови ласково». Цель: Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>6. Чистоговорки со звуком «Р» Цель: Автоматизация звука «Р» в речи ребенка.</p> <p>7.Пальчиковая гимнастика «Прогулка» Цель: Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>8. Игра «Один –много». Цель: учить изменять слова по числам.</p>	<p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом <i>(язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы).</i>и т.д</p> <p>Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.</p> <p>Воспитатель предлагает ребенку вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовет. <i>(«Большой»- огромный, крупный, громадный и т. Д.)</i></p> <p>Сидя на полу, скрестив ноги вместе Спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.</p> <p>Назвать предмет, например , Яблоко, и попросить ребенка назвать его ласково или назвать такой же маленький <i>предмет.</i> <i>(Яблоко- яблочко, мяч- мячик</i></p> <p>Ря-ря-ря- алая зоря, рю-рю-рю- рисую я зорю, ри-ри-ри- чисто говори</p> <p>.Раз, два, три, четыре, пять (загибаем пальчики) Мы во двор пошли гулять (указательным и средними пальчиками "идем" по столу) Бабу снежную слепили (катаем ручками "комоч") Птичек крошками кормили ("кормим птичек "). и т. Д.</p> <p>Воспитатель называет словом один предмет, а дети должны назвать слово так, чтоб получилось много предметов. Например, карандаш- карандаши.</p>
---------	---	--

Март	<p>1. Артикуляционное упражнение «Чашечка» Цель: научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что бывает осенью?» Цель: учить временам года, их последовательности и основным признакам.</p> <p>3. Чистоговорки звук «С» Цель: Автоматизация звука «С» в речи ребенка.</p> <p>4. Упражнение «Кто стоит у светофора?». Цель: Упражнение на развитие речевого дыхания.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Листопад» Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.</p> <p>5. . «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Черепашка» Цель: развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Дидактическая игра «Найди звук» Цель: находить слова с одним и двумя слогами.</p>	<p>Описание: Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.</p> <p>Ход: на столе лежат вперемешку картинки с изображением различных сезонных явлений (идёт снег, цветущий луг, осенний лес, люди в плащах и с зонтиками и т.д.). Ребёнок выбирает картинки, где изображены только осенние явления и называет их.</p> <p>Ас-ас-ас: сладкий ананас, Ос-ос-ос-на столе кокос, Ус-ус-ус: Саша любит мусс, Ес-ес- ес: - сани едут в лес.</p> <p>Воспитатель включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл. Трамвай)</p> <p>Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали</p> <p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом <i>(язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы).и т.д</i></p> <p>Шла по полю черепаха (идем пальчиками) И дрожала вся от страха (руки в кулачках, кулачки дрожат) Кусь, кусь, кусь!Кусь, кусь, кусь! (большой и указательный пальцы «кусаются») Никого я не боюсь! (отрицание – указательным пальцем)</p> <p>— Найди слова с одним и двумя слогами. Сколько слогов в слове «цыпленок»? (Слово «жук» состоит из одного слога, «шуба», «шапка», «жаба», «забор», «цапля» — из двух, «цыпленок» — из трех.)</p>
------	---	--

Апрель	<p>1. «Сказка о веселом Язычке» Цель: Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата :ртом, губами, языком.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика «Язык здороваётся с подбородком» <u>Цель:</u> отрабатывать движение языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мышцы языка.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Гости» . Цель: Развитие мелкой моторики ребенка.</p> <p>4. Дидактическая игра «Назови ласково». Цель: Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>5. Дыхательная гимнастика «Дровосек» Цель: развитие плавного, длительного выдоха.</p> <p>6. Составление рассказа по картинке «Осень». Цель : учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке, последовательность которых служит планом рассказывания.</p> <p>7. Дидактическая Игра «Что звучит?». Цель: развитие слухового восприятия , умение определять звуки в окружающей природе.</p> <p>8. Чистоговорки со звуком «Л» Цель: Автоматизация звука «Л» в речи ребенка.</p>	<p>За алыми губами, за белыми зубами жил-был Веселый язычок. Его домиком был рот. Он крепко спал, укрывшись белым одеялом (<i>язычок лежит на нижней губе, губы улыбаются так, чтоб хорошо были видны верхние зубы</i>).и т.д</p> <p><u>Описание:</u> Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Прodelать упражнение 5-10 раз.</p> <p>К Кате гости прибежали, (бежим пальчиками по столу или по полу) Все друг другу руки жали. Здравствуй Жора, (соединяем большой и указательные пальчики) и. т. Д.</p> <p>Назвать предмет, например , Яблоко, и попросить ребенка назвать его ласково или назвать такой же маленький <i>предмет</i>. (<i>Яблоко- яблочко, мяч- мячик</i>)</p> <p>Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните,</p> <p>Серия сюжетных картин, предназначенных для самостоятельного составления рассказов детьми. Взрослый просит ребенка разложить сюжетные картинки в логической последовательности, ответить на вопросы полным ответом и самостоятельно составить рассказ.</p> <p>Ребенок сидит на стуле, воспитатель стоит сзади него так, чтоб ребенок не видел предмет, находящийся в руках(колокольчик, бубен и т.д.). Ребенок должен угадать , что за предмет звучит.</p> <p>Ли-ли-ли: в синем море корабли, ля-ля-ля, мачта корабля, ле-ле-ле: гнезда на скале. Лю-лю-лю: мамочку люблю.</p>
--------	---	--

май	МОНИТОГИНГ	
------------	-------------------	--

Приложение 3

Материально-техническое обеспечение программы

Наглядно-дидактические пособия
 Плакаты большого формата
 Цвет.
 Форма.
 Цифры
 Деревья и листья.
 Домашние животные..
 Животные — домашние питомцы.
 Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Серия «Рассказы по картинкам»
 Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Плакаты большого формата
 Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010
 Дидактические игры
 Лего
 Деревянный конструктор
 Кубики
 Лото
 Домино
 Карандаши
 Краски
 Пластилин