

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Николаевский детский сад «Улыбка» Неклиновского района Ростовской области

Принято на заседании
педагогического совета
МБДОУ «Улыбка» с. Николаевка
Протокол № 1
от «30» 08 2022 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Е.В.Потькало
Приказ № 101 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка художественно - эстетического развития
«Волшебная бумага»
для детей второй младшей группы

Составил:
воспитатель
Овсянникова С.А.

2022 год.

Пояснительная записка

Ранний возраст — период, когда становление всех органов и систем организма идёт очень быстрыми темпами. Поэтому очень важно своевременно заложить основы полноценного развития.

В дошкольных учреждениях с целью обучения детей третьего года жизни традиционно проводятся занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, развитию движений, музыкальные занятия, дидактические игры по сенсорному развитию, занятия по конструктивной и изобразительной деятельности.

Доступность объясняется несложностью исполнительских приёмов, которые осваивают дети во время аппликационной деятельности, а также возможностью манипулирования готовыми формами для достижения результата.

Занятия аппликацией при направленном руководстве и при использовании соответствующих возрасту методов и приёмов дают большой обучающий и развивающий эффект.

Дети успешно овладевают техническими навыками аппликационных операций: выкладывают, составляют из отдельных частей целое, упражняются в равномерном размещении элементов по площади листа; успешно овладевают сенсорными эталонами; приобретают первоначальные навыки поисковой деятельности; усваивают простейшие навыки совместной работы; активно общаются друг с другом и воспитателем.

Полученный детьми в раннем возрасте опыт по составлению предметных или сюжетных изображений с помощью готовых форм обеспечивает развитие образного видения, а также формирование предпосылок сюжетного рисунка и развитие связной речи на более поздних возрастных этапах.

Сформированные в раннем возрасте навыки и умения в сравнении и сопоставлении, нахождении одинакового и отличительного, выделении главного способствуют ускоренному развитию аналитико-синтетических процессов, способности к комбинированию, преобразованию, что является одним из компонентов успешного обучения ребёнка в школе.

Отличительная особенность программы:

Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. Программой предусмотрено применение информационно-коммуникативных технологий. Для дошкольников первична не информация, а отношение к ней, поэтому программа предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики.

Цель программы:

Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности.

Развитие детского творчества.

Развивать творческие способности, фантазию, воображение.

Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной деятельности.

Задачи:

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или воспитателем), и наклеивать их.

Развивать чувство ритма, закреплять знания формы предметов и их цвета.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Формировать навыки аккуратной работы.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывая стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (вторая младшая группа) и рассчитана на 32 недели (4 занятия в месяц продолжительностью не более 15 минут)

Форма работы: коллективная, индивидуальная

Приемы и методы организации образовательного процесса:

1. Словесные: Объяснение, Диалог (диалог педагога и воспитанника, диалог дошкольников друг с другом), рассказ, беседа, консультация.

2. Наглядные: наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты; демонстрационные материалы (образцы изделий) проведение занятий с использованием средств искусства: изобразительное искусство: знакомство, изучение, обсуждение; литература (проза, поэзия, устное народное творчество): чтение, прослушивание, обсуждение.

3. Практические: упражнения; выполнение задания (репродуктивный метод); творческая работа воспитанников. Большая роль на занятиях отводится приемам игровой технологии, так как свободная деятельность детей во время игры располагает к более доступному восприятию информации. Задание «На что это похоже» способствует развитию творческого воображения и вместе с

тем позволяет отрабатывать основные приемы лепки. Дети учатся фантазировать выполняя упражнение-игру «Что произойдет». Например, Что произойдет, если оживут все сказочные герои?

Ожидаемые результаты к концу года

В результате обучения дети научатся различным приемам работы с бумагой, разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер. К концу года дети познакомятся с различными материалами и их свойствами; освоят навыки работы с клеем; научатся некоторым приемам преобразования материалов; научатся видеть необычное в обычном предмет

Диагностика

1. Создает изображения предметов из готовых фигур.
2. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Результаты:

- низкий уровень—1 балл;
- средний уровень- 2 балла;
- высокий уровень- 3 балла

Литература:

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду II младшая группа». - М.: Т Ц Сфера, 2007г.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. 3 - 4 лет. - М., Мозаика-синтез, 2015г.
- 3.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. И. А. Лыкова – М.: «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2009г.
4. Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста» методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.:-Мозаика-Синтез .: 2006г.

Перспективный план занятий кружка «ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА» во второй младшей группе

ОКТЯБРЬ

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Витамины в банке	Учить наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с основными цветами. Беседа о значении витаминов.
2	Ножницы разговаривают	Учить детей правильно держать ножницы, осуществлять ими «холостые» движения,

		обучать технике безопасности при работе с ножницами
3	Вот какие у нас листочки.	Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.
4	Лоскутное одеяло	Знакомство детей с обрывной техникой в аппликации; учить детей рвать салфетку на маленькие кусочки; учить детей правильно держать кисточку, набирать клей, промазывать поверхность изображения; поощрять умения детей в аппликации.

НОЯБРЬ

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Коллективная работа «Подсолнухи выросли»	Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы. Упражнять в наклеивании деталей. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отражению в работах своих впечатлений с природе
2	«Мы милашки, куклы-неваляшки»	Учить наклеивать готовые формы (круглые), пользоваться клеем, салфеткой, создавать образ игрушки. Поддерживать, поощрять умения детей в аппликации
3	Декоративная аппликация «Красивая тарелочка»	Продолжать знакомить с предметами круглой формы. Учить выкладывать узор, чередуя по размеру(маленький круг, большой)
4	Ёжик	С использованием природного материала. Учить детей использовать осенние листья в аппликации

ДЕКАБРЬ

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Платок для мамы	Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги треугольной

		формы; учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники; воспитывать отзывчивость и доброту.
2	Новогодняя красавица	Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, овал); учить аккуратно наклеивать детали изображения, вызвать радостное настроение.
3	Снеговик	Продолжать знакомить детей с аппликацией из ваты, ватных дисков, учить подбирать правильный размерный ряд из ватных дисков, с помощью наложения на готовый силуэт снеговика; обращать внимание на аккуратность при обращении с клеем.
4	Варежка для Деда Мороза	Учить раскладывать узор из geometr. фигур по замыслу детей, пользоваться клеем и салфеткой. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.

ЯНВАРЬ

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Праздничная ёлочка	Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт ёлки-хаотично (огоньки) или упорядоченно (бусы, гирлянды). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодетельности.
2	Зимний пейзаж	Учить детей аппликации манной крупой; развивать мелкую моторику рук; развивать аккуратность в работе с крупой и клеем; воспитывать интерес к природе.
3	Красивая салфеточка	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки

		другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.
--	--	--

ФЕВРАЛЬ

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Облака на небе	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону.
2	Грибок	Учить детей составлять грибок из готовых форм, аккуратно мазать клеем, приклеивать на картон.
3	Вот какие у нас кораблики!	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам» (на основе рисунков). Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера). Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность.
4	Скворечник	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.

МАРТ

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Вот какой у нас букет!	Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики-из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме.

2	Воздушные шарики	Закреплять у детей практические навыки аппликации, учить правильно, располагать изображения на листе бумаги, наклеивать их.
3	Домик	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).
4	Коллективная работа «Заборчик для петушка»	Учить детей приемам наклеивания, намазывания клеем обратной стороны формы, работать на клеенке, прижимать формы к бумаге салфеткой и всей ладошкой. Учить наклеивать полоски бумаги на лист, ориентируясь на образец воспитателя. Закрепить понятия «высокий-низкий», «длинный-короткий». Развивать чувство цвета, творчество, мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятиям.

АПРЕЛЬ

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Весеннее дерево	Закрепить знания детей о весне, ее признаках. учить правильно пользоваться кистью, салфеткой, клеем. Прививать аккуратность в работе, усидчивость, желание доделать работу до конца
2	Ракета летит в космос	Учить детей, используя образец воспитателя выкладывать из геометрических фигур ракету и наклеивать ее на лист картона
3	Машины на дороге	Продолжать учить делать коллективную работу. Грамотно располагать дома на улице. Формировать представление о том, что транспорт на дороге движется в определённом направлении. Закреплять понятия: направо, налево. Учить ориентироваться на листе бумаги, обговаривать свои действия
4	Самолет	Показать детям способ составления самолёта из трёх полосок разной длины, закрепив обыгрыванием и чтением стихов. , учить правильно, располагать изображения на листе бумаги, наклеивать их

МАЙ

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Праздничный салют	Воспитывать у детей уважение к историческим событиям, празднику Великой Победы. Побуждать желание сделать красивую праздничную работу –поздравление с праздником. Техника работы –гофрированная бумага.
2	Цветочная поляна	Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая
3	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
4	Мячики	Учить детей наносить пальцем клей на изображение, прикладывать проклеенной стороной к бумаге, прижимать ладонью и разглаживать тряпочкой, закреплять знания о различных цветах.