

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Николаевский детский сад «Улыбка» Неклиновского района Ростовской области**

Принято на заседании
педагогического совета МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Е.В.Потькало
Приказ № 150
от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Составлена с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **25 ноября 2022 г. N 1028**

Составил:
воспитатель
Куликова О.Л.

Содержание	
1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1 Пояснительная записка	2
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы	2
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет	4
1.2 Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы	5
1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	10
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие	10
2.1.2 Познавательное развитие	14
2.1.3 Речевое развитие	17
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие	20
2.1.5 Физическое развитие	29
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы	35
2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.4 Организация коррекционно-развивающей работы	40
2.5 Организация воспитательного процесса	45
2.6 Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	57
2.7 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	86
3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	93
3.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	93
3.2 Режим и распорядок дня в группе	95
3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	98
3.4 Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	102
3.4.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания	102
3.4.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных для реализации рабочей программы	104
3.5 Дополнительно образовательная деятельность	108
3.5.1 Экологическое воспитание	108
3.5.1 Художественно-эстетическое развитие	115

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Улыбка», с. Николаевка

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5-6 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристики особенностей развития дошкольного возраста 5-6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 6 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 6 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения реализации рабочей программы:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности,

использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической

диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на

разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения

задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует

возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме,

поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего

окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и

отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда,

техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно

выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать

произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у

детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы,

цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями

народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы

декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание

мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре»первой октавы до «до»второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и

инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать

самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на

ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); в прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников,

младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и

расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,

физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная

диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод(предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения(постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) частично-поисковый (эвристический метод) (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) исследовательский метод(составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и

другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-6 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача

развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, и др.).

Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом и др.) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями воспитанников

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего

вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с детьми «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);

- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Улыбка», с. Николаевка.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Безопасность.
2. Трудовое воспитание.
3. Валеологическая культура.
4. Экологическое воспитание.
5. Патриотическое воспитание:
6. Взаимодействие с родителями.
7. Организация предметно-пространственной среды.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т. ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Безопасность.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома, поэтому главным в работе по данному направлению является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности. Все, чему учат детей, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике. Цель - формирование основ безопасного поведения дошкольников в быту, социуме, природе.
Задачи :

- создать условия для обучения детей правилам безопасного поведения;
- познакомить детей дошкольного возраста с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (с незнакомыми людьми, в быту, в окружающей природе, на улице и дороге);
- сформировать умение самостоятельно применять их в жизни;
- активизировать внимание родителей к решению задач по ОБЖ;
- воспитывать стремление уважать свои права и права других, желать добра другому, готовность действовать сообща.

Виды и формы деятельности:

Реализация поставленной цели и задач осуществляется с учетом следующих основных принципов:

- системность и последовательность (любая новая ступень в обучении детей опирается на уже освоенное);
- доступность (усложнение материала происходит с учетом возрастных особенностей);
- включение в деятельность (игровую, познавательную, экспериментальную и др.);
- наглядность;
- динамичность (интеграция задач в разные виды деятельности);
- психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов). Система и последовательность работы по основам безопасности жизнедеятельности дошкольников представлена тематически: ребенок на улице, ребенок на природе, ребенок дома, береги здоровье.

Индивидуальная и групповая работа: познавательные занятия, беседы, рассказы (рассказ – объяснение). Работа с наглядным материалом, игры (подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические), игровые ситуации – загадки. Моделирование ситуаций, просмотр мультфильмов, конкурсы, викторины. Продуктивная деятельность (рисование, конструирование, аппликация, лепка), праздники, развлечения, экскурсии и т.д.

Профессии

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире. С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к профессиям взрослых.

Задачи:

1. Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях и труде.
2. Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
3. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.
4. Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

Виды и формы деятельности:

1. Беседы. Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.

2. Организованная образовательная деятельность. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации.

3. Чтение литературы. В ДОУ сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.

4. Профориентационные игры. Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации.

В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.

5. Просмотр видеофильмов и презентаций. В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видеоэкскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.

6. **Хозяйственно-бытовой труд.** Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.

7. **Проекты.** Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Валеологическая культура

Валеологическое воспитание – это прежде всего психолого-педагогический процесс, связанный с формированием гигиенической культуры, привитием навыков здорового образа жизни, профилактикой аутопатогенного (самовредящего) поведения. Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности ДОО. В детской образовательной организации использование здоровьесберегающих технологий нацелено на усвоение детьми знаний о здоровье, формирование умений оберегать, поддерживать и сохранять его, самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Цель применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека. Знаний о здоровье и умений 10 оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Цель применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОО и валеологическому просвещению родителей.

Задачи:

- сохранить здоровье детей;
- создать условия для их своевременного и полноценного психического развития;
- обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Виды и формы деятельности:

Здоровьесберегающая деятельность в нашем ДОО осуществляется в следующих видах:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровье сбережения и здоровье обогащения педагогов дошкольного образования;

– валеологического просвещения родителей; здоровье сберегающие образовательные технологии в детском саду.

Медико-профилактические технологии в дошкольном образовании – технологии, обеспечивающие сохранение и преумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДООУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств. К ним относятся следующие технологии: организация мониторинга здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН; организация здоровье сберегающей среды в ДООУ.

Физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников. Развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников. Закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др.

Реализация этих технологий, как правило, осуществляется специалистами по физическому воспитанию и воспитателями ДООУ в условиях специально организованных форм оздоровительной работы. Отдельные приемы этих технологий широко используются педагогами в разных формах организованного педагогического процесса: НОД, режимные моменты, свободной деятельности детей.

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка – технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка-дошкольника. Основная задача этих технологий- обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье. К ним относятся: технологии психологического или психологопедагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДООУ. К этому виду технологий можно отнести технологии психологического и психолого – педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДООУ. **Технологии валеологического просвещения родителей** – задача данных технологий - обеспечения валеологической образованности родителей воспитанников ДООУ. 11 В целях сотрудничества с родителями по формированию здорового образа жизни у детей нами разработана система мероприятий, к которым относятся:

- родительские собрания, консультации, конференции, беседы,
- конкурсы, спортивные праздники, праздники здоровья,
- дни открытых дверей
- наглядная агитация
- личный пример педагога
- различные нетрадиционные формы работы с родителями(проекты, тематические акции, викторины и др.)

Эколята

Суть одного из направлений патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душе ребёнка семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти чувства можно развить в процессе разностороннего экологического образования подрастающего поколения. Одним из таких инструментов экологического воспитания и образования воспитанников ДОО как части патриотического воспитания ребёнка, является всероссийский природоохранный социально-образовательный проект «Эколята-Дошколята» по формированию у детей экологической культуры и культуры природолюбия.

Цель Проекта: формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия.

Задачи Проекта:

- дать ребёнку знания об окружающей его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;
- способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;
- помочь ребёнку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;
- расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;
- помочь ребёнку самоопределиться в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром;
- разработать и внедрить в учебно-воспитательный процесс дошкольных образовательных учреждений новых инновационных инструментариев, форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у ребёнка чувство любви, разносторонне-ценностное, бережное и уважительное отношение к природе;
- способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

В рамках реализации Проекта предусматривается разносторонняя деятельность 12 в ДОО с использованием образов сказочных героев «Эколят» – друзей и защитников Природы. Проект представляет собой комплекс занятий, заданий и мероприятий, учебных и учебно- методических пособий, тематических книг, игровой, аудио, видео и другой продукции подчиненный целям воспитания у детей любви, бережного и уважительного отношения к Природе. С детьми проводятся тематические занятия, которые всесторонне способствуют формированию у ребёнка культуры природолюбия, осознания того, что он может стать настоящим другом природы.

Виды и формы деятельности:

Формы работы, применяемые во время организации и проведения учебновоспитательного процесса в рамках Проекта «Эколята-Дошколята»: чтение, беседа, наблюдение, обсуждение, прослушивание тематических сказок и рассказов. Задание; игра; просмотр фрагментов фильма или телевизионной передачи; прослушивание радиопередачи. Викторина, конкурс, тематическое оформление помещения. Встреча, утренник, прогулка. Работа на природе, проведение опыта, экскурсия, тематическое мероприятие.

Юный Патриот

Цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста – формирование у них потребности совершать добрые дела и поступки, воспитание чувства сопричастности к окружающему, развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность, коммуникабельность, ответственность, чувство собственного достоинства.

Задачи нравственно – патриотического воспитания:

- формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, своему городу / селу, округу, стране;
- формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа; - формирование духовно – нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей (своим сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- воспитание любви и уважения к истории своей семьи, истории Родины и малой Родины.

Виды и формы деятельности

1. Целевые прогулки, экскурсии по местам воинской славы, к памятникам, монументам, в краеведческий музей и т. д;
2. Рассказы воспитателя, беседы с детьми о славной истории родной страны и родного города;
3. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках и т. п.);
4. Демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций;
5. Знакомство с русским фольклором – сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми;
6. Знакомство с народным творчеством, вышивкой, росписью;
7. Знакомство с творчеством отечественных писателей, композиторов и художников;
8. Посещение тематических выставок или их самостоятельная организация;
9. Участие в посильных общественно-полезных работах (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т. п.);
10. Личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего активное участие в общественной жизни (важно

помнить, что мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самый сильнодействующий фактор воспитания).

Индивидуальная и коллективная работа:

интегрированные, познавательные – экологические занятия, физкультурные досуги, военно – спортивные игры, музыкальные праздники, досуги и развлечения, физкультминутки ; беседы, рассказы, ситуативные разговоры; тематические презентации; дидактические игры и упражнения, СРИ, подвижные игры; конструирование военной техники из бумаги и бросового материала; выставки книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи; викторины; экскурсии (к памятникам, в музей, библиотеку и пр.); посещение музеев, библиотек; целевые прогулки; народные праздники; изготовление плакатов; посещение и изготовление макетов памятников и памятных мест; тематические выставки; выставки рисунков, плакатов; оформление выставок детского творчества, совместного творчества детей со взрослыми; фотовыставки; викторины, сочинение загадок (о военных предметах и событиях войны); патриотические акции; консультации и рекомендации; анкетирование.

Взаимодействие с родителями.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.
4. Изучение потребности на образовательные услуги.
5. Привлекать родителей к участию в жизнедеятельности ДОО.

Виды и формы деятельности:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует

установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит мессенджер WhatsApp и через форму обратной связи на официальном сайте ДОО. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

5. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. В соответствии с годовым планом (при условии соблюдения требований СанПин) проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

6. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы). Материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в т. ч. развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметнопространственной среды ДООУ.

Задачи:

1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.

2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.

3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.

4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта. Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом. Игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Виды и формы деятельности:

- специальная организация пространства ДОО (помещений, территорий, предназначенных для реализации Программы);
- учет гендерных особенностей обучающихся при создании ППС ;
- использование возможностей ППС для реализации разных видов детской активности;
- обеспечение следующих свойств ППС – содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности – для повышения ее воспитательного потенциала.

План календарно –тематических мероприятий по программе воспитания в старшей группе на 2023-2024 учебный год

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Тема недели	<i>Красота осени</i>	<i>Осень в лесу</i>	<i>Грибы</i>	<i>Осень в творчестве поэтов и художников</i>	
	Мероприятие	(4) экскурсия на участок . Изменение в природе (3) замеры веса и роста. начало года	(6)Оформление стенда для родителей «Влияние семьи на развитие ребенка» (4) Беседа «Осенний лес»	(4) Просмотр презентации «Съедобные и не съедобные грибы»	(5) Беседа «Знаменитые люди нашего края» (5)Дидактическая игра «Мой друг»	
Октябрь	Тема недели	<i>На зарядку становись</i>	<i>Все профессии важны</i>	<i>Россия-многонациональная страна</i>	<i>Москва-столица России</i>	

	Мероприятие	(3)Краткосрочный проект «Страна здоровья» (3)Викторина «Путешествие в страну витаминов»	(2) Квест- игра «В мире профессий» (4) Акция «Посади дерево»	(6) оформление стенда для родителей «Патриотическое воспитание дошкольников»	(5) Беседа «Москва – столица родины моей»	
Ноябрь	Тема недели	<i>Народные промыслы России</i>	<i>Золотая хохлома</i>	<i>Музеи моего города</i>	<i>Мама-лучший друг</i>	
	Мероприятие	(5)Творческий проект «День народного единства»	(5) Выставка плакатов «Когда мы едины, мы непобедимы» (2) Беседа «Профессия художник»	(5) Беседа «что такое музей»	(6)Оформление экспозиции фотографий «День матери» (6) Праздник «Моя мама самая лучшая»	
Декабрь	Тема недели	<i>Такой разный транспорт</i>	<i>Новый год шагает по планете</i>	<i>Скоро будет праздник</i>	<i>Волшебство Нового года</i>	
	мероприятие	(3) Беседа «виды транспорта» (1) Беседа «Безопасность зимой»	(2) трудовые поручения	(5) Беседа «Праздники на Руси» (6)Консультации для родителей «безопасность на новогодних каникулах»	(5) Праздник «Новогодний бал» (3) Беседа «Витамины зимой»	
Январь	Тема недел	–	<i>Зимний лес</i>	<i>Зимние виды спорта</i>	<i>Бело-голубая гжель</i>	
	мероприятие	–	(4)Наблюдение «Кто прилетает на кормушку?» (4) Акция «Покорми птиц зимой» (6)изготовление кормушек	(3) Беседа «Зимние виды спорта»	(2) Беседа «Гжель» (1) беседа «Безопасность зимой»	
Февр	Тема недел	<i>Арктика и Антарктика</i>	<i>Рода войск</i>	<i>День защитника Отечества</i>	<i>День защитника Отечества</i>	<i>Руки бабушки и мамы</i>

	мероприятие	(4) Беседа «Бесценная и всем необходимая вода»	(5) Творческий проект «Защитники Отечества» (5), (6) Выставка рисунков «Хочу быть военным»	(5) Творческий проект «Защитники Отечества» (5), (6) Выставка поделок «Военная техника»	(6) Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии (2) Беседа «Военные профессии»	(6) Разучивание стихов к 8 марта
Март	Тема	<i>Международный женский день</i>	<i>Масленица</i>	<i>Береги планету</i>	<i>Театры нашего города</i>	<i>Театры нашего города</i>
	мероприятие	(6) Праздник 8 марта	(6) праздник «Масленица»	(3) Викторина «Знатоки природы»	(5) Чтение «Русские народные сказки»	(5) Викторина «Назови сказки»
Апрель	Тема недели	<i>Весна перелетные птицы</i>	<i>Космос</i>	<i>Неделя детской книги</i>	<i>Пасхальные чудеса</i>	
	мероприятие	(4) Беседа «Сохраним природу вместе»	(2) Выставка рисунков «Коосмос» (5) Спортивный праздник «Покорение космоса»	(6) Акция «Подари книгу» (4) Акции «Посади дерево»,	(5) Беседа «Праздник Пасхи» (6) оформление цветочных клумб	
Май	Тема недел	<i>Праздник 9 мая</i>	<i>Игры и игрушки</i>	<i>Неделя славянской письменности</i>	<i>Повторение пройденного</i>	
	мероприятие	5) Беседа «Знамя Победы» (5) Выставка поделок «Военная техника»	(5) Выставка рисунков «Никто не забыт, ничто не забыто»	(1) Неделя пожарной безопасности	(6) Выставка рисунков «Мои любимые игрушки»	

2.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

В соответствии с рекомендациями при комплектации учебно-методических материалов за основу взято ФОП ДО, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей раннего и дошкольного возрастов. В комплект учебно-методических материалов включены пособия для организации образовательного процесса для всех возрастных групп воспитанников по всем образовательным областям, пособия по педагогической диагностике, а также рекомендации по тематическому планированию образовательного процесса.

Учебно-методические материалы включают все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020. УМК дополнены развивающими дидактическими пособиями для детей - рабочими тетрадями, альбомами, раздаточным материалом.

2. В соответствии с Методическими рекомендациями по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования часть основной образовательной программы ДО. Формируемая участникам образовательных отношений, представлена парциальными программами, в т.ч. разработанными педагогическим коллективом. При этом вариативное направление отражено в целевых ориентирах, в содержании деятельности по тем образовательным областям, которым соответствует, а также в условиях организации педагогического процесса.

Для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы парциальные программы для работы с детьми дошкольного возраста. При этом они:

- соответствуют принципам, целям и задачам ФГОС ДО;
- обеспечивают достижение целевых ориентиров ДО, ФГОС ДО;
- соответствуют принципам ФОП ДО, методологически и методически;
- соответствуют целям и задачам основной образовательной программы ДОО;
- отбираются с учетом интересов, потребностей обучающихся, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО, квалификации педагогических работников, мнения родительского сообщества;
- обеспечивают преемственность ДО и НОО;
- конкретны и доступны в применении, научно обоснованы в части применяемых методов и подходов, апробированы, соответствуют возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности.

Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

Тематическое планирование образовательного процесса.

Сентябрь:

1. Тематическая неделя «Красота осени»
2. Тематическая неделя «Осень в лесу»
3. Тематическая неделя «Грибы»
4. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»

Октябрь:

1. Тематическая неделя «На зарядку становись»
2. Тематическая неделя «Все профессии важны»
3. Тематическая неделя «Россия — многонациональная страна»
4. Тематическая неделя «Москва — столица России»

Ноябрь:

1. Тематическая неделя «Народные промыслы России»
2. Тематическая неделя «Золотая хохлома»
3. Тематическая неделя «Музеи моего города»
4. Тематическая неделя «Мама — лучший друг»

Декабрь:

1. Тематическая неделя «Такой разный транспорт»
2. Тематическая неделя «Новый год шагает по планете»
3. Тематическая неделя «Скоро будет праздник!»
4. Тематическая неделя «Волшебство Нового года»

Январь:

1. Тематическая неделя «Зимний лес»
2. Тематическая неделя «Зимние виды спорта»
3. Тематическая неделя «Бело-голубая гжель»

Февраль:

1. Тематическая неделя «Арктика и Антарктика»
2. Тематическая неделя «Рода войск»
3. Тематическая неделя «День защитника отечества»
4. Тематическая неделя «Руки бабушки и мамы»

Март:

1. Тематическая неделя «Международный женский день»
2. Тематическая неделя «Масленица»
3. Тематическая неделя «Береги планету»
4. Тематическая неделя «Театры нашего города»

Апрель:

1. Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы»
2. Тематическая неделя «Космос»
3. Тематическая неделя «Неделя детской книги»
4. Тематическая неделя «Пасхальные чудеса»

Май:

1. Тематическая неделя «Праздник 9 мая!»
2. Тематическая неделя «Игры и игрушки»
3. Тематическая неделя «Неделя славянской письменности»
4. Тематическая неделя «Повторение пройденного»

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
Познавательное развитие.**

Сентябрь 1 неделя. Тема: «Красота осени»	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Программные задачи: закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4,5; совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр); уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. И.А. Помораева В.А. Позина с.12. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p>«Мы – воспитанники старшей группы» <i>Программные задачи:</i> дать детям возможность испытать гордость от того, что они стали старшие дошкольники; развивать коммуникативные компетенции; воспитывать стремление быть вежливыми, умение общаться со сверстниками. Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Источник: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.» стр..38</p>
Сентябрь 2 неделя. Тема: «Осень в лесу»	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Программные задачи: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределе 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая короче и уже красной»); совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. И.А.Помораева В.А.Позина с.14 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. »</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p>«Детский сад». <i>Программные задачи:</i> поговорить о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду); показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, т.к. в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться; развивать коммуникативные компетенции. О.В.Дыбина с.28. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»</p>
Сентябрь 3 неделя. Тема «Грибы»	

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.16. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p>«Предметы» <i>Программные задачи:</i> Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 20</p>
<p>Сентябрь 4 неделя. Тема: «Осень в творчестве поэтов и художников»</p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. И.А. Помораева В.А.Позина с.16. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Во саду ли, в огороде» Цели: расширять представления детей о многообразии мира растений, об овощах, фруктах и ягодах. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.36</p>
<p>Октябрь 1 неделя. Тема: «На зарядку становись.»</p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Программные задачи: учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, еще короче... самый короткий (и наоборот); закреплять представления об объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по признакам. И.А.Помораева В.А.Позина с.18 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p>«Организм человека» <i>Программные задачи:</i> дать представление о строении собственного тела; побуждать детей к высказыванию, закреплять навык правильного построения и употребления сложных предложений; расширять знания о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания; воспитывать желание быть красивыми и здоровыми. Конспект прилагается.</p>

Октябрь 2 неделя. Тема: «Все профессии важны.»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще, уже... самый узкий (наоборот); продолжать учить местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. И.А.Помораева В.А.Позина с.20 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>Профессии Цель: Познакомить детей с рядом профессий (водителя, врача, повара, пожарника, учителя и. т. д, рассказать, чем занимаются люди, данных профессий. какие инструменты помогают им в работе, в чем смысл их работы, где приобретают профессии. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</p>
Октябрь 3 неделя. Тема: «Россия- многонациональная страна»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот); расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. И.А Помораева В.А.Позина с.21 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>Прогулка в лесу» Цель: Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов Источник: О. А. Соломенникова стр.42</p>
Октябрь 4 неделя. Тема: «Москва-столица России»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. И.А.Помораева В.А.Позина с.23 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>Россия – огромная страна». Программные задачи: формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. Воспитывать любовь к Родине. О.В.Дыбина с.46.</p>

	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая
Ноябрь 1 неделя. Тема: «Народные промыслы России»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. И.А.Помораева В.А.Позина с.24 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Народные промыслы России. Цель: Формирование представлений о многообразии народных промыслов России. О.В.Дыбина с.22. «Ознакомление с предметным и социальным окружением .Старшая группа»
Ноябрь 2 неделя. Тема: «Золотая хохлома»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. И.А.Помораева В.А.Позина с.26 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Золотая хохлома Цель: Приобщение детей к истокам народного декоративно - прикладного искусства, развитие творческих способностей. О.В.Дыбина с.26.«Ознакомление с предметным и социальным окружением .Старшая группа»
Ноябрь 3 неделя. Тема: «Музеи моего города»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. И.А.Помораева В.А.Позина с.27 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям.	«Детский сад» Цель: Показать детям общественную значимость детского сада. Источник: О.В. Дыбина стр. 28

Ознакомление с миром природы.	
Ноябрь 4 неделя. Тема: «Мама- мой лучший друг»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, направо, налево. И.А.Помораева В.А.Позина с.28 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Моя семья». <i>Программные задачи:</i> продолжать формировать интерес к семье, членам семьи; побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе; воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. О.В.Дыбина с.22. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»</p>
Декабрь 1 неделя. Тема: «Такой разные транспорт»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. И.А.Помораева В.А.Позина с.30 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	<p>«Наземный транспорт». <i>Программные задачи:</i> познакомить с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте; закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы. Конспект прилагается.</p>
Декабрь 2 неделя. Тема: «Новый год шагает по планете»	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Программные задачи: закреплять представление о четырехугольниках и треугольниках, их свойствах и видах; совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений); познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). И.А.Помораева В.А.Позина с.31 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»</p>
Приобщение к социокультурным ценностям.	<p>«Новый Год» Программные задачи: учить составлять рассказ о празднике по опорным картинкам; расширять представление о культуре своего народа; обогащать</p>

Ознакомление с миром природы.	словарный запас. О.А. Соломенникова стр. 34. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Декабрь 3 неделя. Тема: «Скоро будет праздник»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.33 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Покорми птиц зимой Тема: «Покорми птиц» Цель: Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Источник: О.А. Соломенникова стр.53
Декабрь 4 неделя. Тема: «Волшебство Нового Года»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.33 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Новый Год» <i>Программные задачи:</i> учить составлять рассказ о празднике по опорным картинкам; расширять представление о культуре своего народа; обогащать словарный запас. Конспект прилагается.
Январь 2 неделя. Тема: «Зимний лес.»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?» «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. И.А.Помораева В.А.Позина с.35 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с	Зимние явления в природе Тема: «Зимние явления в природе» Цель: Расширять представления о зимних изменениях в природе О.А.Соломенникова стр 57

миром природы.	
Январь 3 неделя. Тема: «Зимние виды спорта»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; продолжать развивать глазомер и умение находить одинаковой ширины, равной образцу; закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, впереди (перед), сзади (за), между, рядом упражнять в последовательном назывании дней недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.38 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Зимние виды спорта». Цель: Расширение представлений детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта. О.В.Дыбина с.22. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Январь 4 неделя. Тема: «Бело-голубая гжель»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги. И.А.Помораева В.А.Позина с.40 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Наряды куклы Тани» Программные задачи: познакомить с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года. Воспитывать любознательность. О.В.Дыбина с.31 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Февраль 1 неделя. Тема: «Символика России»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. И.А.Помораева В.А.Позина с.42 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Символика России Цель: познакомить детей с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. О.В. Дыбина с.36 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Февраль 2 неделя. Тема: «Рода войск»	
Формирование элементарных математических	Программные задачи: познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и

представлений	углы листа; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.43 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Российская армия» Программные задачи: расширить представление о Российской армии; рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. О.Дыбина с.38
Февраль 3 неделя. Тема: «День защитника Отечества»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках; развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). И.А.Помораева В.А.Позина с.45 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Российская армия» <i>Программные задачи:</i> продолжать расширять представление о Российской армии; рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. О.Дыбина с.38 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Февраль 4 неделя. Тема: «Руки бабушки и мамы»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева В.А.Позина с.47 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Цветы для мамы Цель: Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Источник О.А. Соломенникова стр.62
Март 1 неделя. Тема: «Международный женский день»	
Формирование элементарных	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по

математических представлений	образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета. И.А.Помораева В.А.Позина с.49 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	« О дружбе и друзьях ». Программные задачи: расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. Развивать коммуникативные компетенции. О.Дыбина с.25 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Март 2 неделя. «Масленица»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева В.А.Позина с.51 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Масленица познакомить с традициями народного праздника – Масленица. Дать представление о русских народных играх; расширить знания о традициях и обрядах. Приобщать детей к русской традиции. Учить уважительному отношению к истокам русской культуры.
Март 3 неделя. Тема: «Береги планету»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: Познакомить с записью числа 10; продолжить учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Помораева В.А.Позина с.52 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	« Перелётные птицы » Программные задачи: Расширять знания детей о перелётных птицах, познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов). Воспитывать бережное отношение к птицам, желание их покормить. Источник О.А. Соломенникова стр. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Март 4 неделя. Тема: «Театры нашего города»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления;

	совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево). И.А.Помораева В.А.Позина с.54 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Театры Развивать интерес и любовь к театрализованной деятельности, используя новые технологии: презентация «Путешествие по театрам города» Совершенствовать всестороннее развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.
Апрель 1 неделя. Тема: «Весна. Перелетные птицы»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А.Помораева В.А.Позина с.57 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Весенняя страда Цель: Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период О.А. Соломенникова стр.73
Апрель 2 неделя. Тема: «Космос»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А.Помораева В.А.Позина с.59 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«Космическое путешествие». <i>Программные задачи:</i> расширить представления детей об окружающем мире (космос), развивать способность устанавливать простейшие связи, подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный человек, воспитывать у детей умение слушать взрослых и друг друга. Конспект прилагается.
Апрель 3 неделя. Тема: «Неделя детской книги»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть. И.А.Помораева В.А.Позина с.61 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Моя любимая книга Цель: Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. О.В. Дыбина стр.46
Апрель 4 неделя. Тема: «Пасхальные чудеса»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.62 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«О дружбе и друзьях». <i>Программные задачи:</i> расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. Развивать коммуникативные компетенции. О.Дыбина с.25 «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»
Май 1 неделя. Тема: «Праздник 9 мая»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А.Помораева В.А.Позина с.57 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	«День Победы» <i>Программные задачи:</i> обобщать материал по теме; развивать мышление и память, активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; составлении рассказа по представлению; уточнять временные и пространственные представления. «Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет»
Май 2 неделя. Тема: «Игры и игрушки»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А.Помораева В.А.Позина с.59 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям	Путешествие в прошлое игрушек Цель: Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к

ценностям. Ознакомление с миром природы.	пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда О.В. Дыбина стр.45
Май 3 неделя. Тема: «Неделя славянской письменности»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части и сравнивать целое и часть. И.А.Помораева В.А.Позина с.61 «Формирование элементарных математических представлений.Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья Цель: расширить представления детей о сезонных изменениях в природе. О.А. Соломенникова стр.73
Май 4 неделя. Тема: «Повторение пройденного»	
Формирование элементарных математических представлений	Программные задачи: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева В.А.Позина с.62 «Формирование элементарных математических представлений.Старшая группа.»
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	Повторение пройденного

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Неделя	Содержание организационной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-2	– Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам.	Речевое развитие Познавательное развитие
3-4	– Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).		
5	– Побуждать детей к ручному		

	труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок).		
--	--	--	--

ОКТАБРЬ

1-2	– Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. – Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.	Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарем.	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
3-4	– Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец). – Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).		

1	2	3	4
----------	----------	----------	----------

НОЯБРЬ

1-2	– Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. – Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытье; и т. п.).	Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым .	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
3-4	– Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.		

ДЕКАБРЬ

1-2	– Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. – Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате.	Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность.	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
3-4	– Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках).		
5	– Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»		

ЯНВАРЬ

3-5	— Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении	Речевое развитие Познавательное развитие
-----	---	--	---

	<p>—Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>—Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды).</p>	гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых.	Физическое развитие
--	---	---	---------------------

ФЕВРАЛЬ

1-2	<p>– Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>– Дидактическая игра «Если зайчик заболел».</p>	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
-----	--	---	--

1	2	3	4
3-4	<p>– Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>– Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p>	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате, знает названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы.	Познавательное развитие

МАРТ

1-2	<p>– Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>– Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p>	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию.	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
3-4	<p>– Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию</p>		

АПРЕЛЬ

1-2	<p>– Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p>	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона, планировать последовательность действий во время дежурства, владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка на участке.	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
3-4	<p>– Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p>		
5	<p>– Сюжетно-ролевая игра «Почта», знакомство с профессией почтальона.</p>		

МАЙ

1-2	<p>– Закреплять навыки самообслуживания.</p>	Умеет объединяться со	Речевое развитие
-----	--	-----------------------	------------------

	– Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.	сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Шофер», может кратко рассказать о известных ему профессиях.	Познавательное развитие Физическое развитие
3-4	– Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). – Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница».		
	–		–

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Речевое развитие»**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели: Красота осени	Тема недели: Осень в лесу	Тема недели: Грибы	Тема недели: Осень в творчестве поэтов и художников.
	Тема: Звук и буква О Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «О» используя образец. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Тема: Звук и буква У. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «У» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом. Учить писать печатную букву «У» используя образец.	Тема: Звук и буква Ы. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Ы» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом.	Тема: Чтение слогов из пройденных букв – Ау, Уа. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Учить читать слова из пройденных букв А, О, У, Ы, Э. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение писать печатные буквы
Октябрь	Тема недели: На зарядку становись	Тема недели: Все профессии важны	Тема недели: Россия многонациональная страна	Тема недели: Москва – столица России
	Тема: Звук и буква М. Чтение слогов. Ударение. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «М» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на	Тема: Звук и буква Н. Чтение слогов. Написание и чтение слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Н» и его условным	Тема: Звук и буква Р. Чтение слогов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Р» и его условным обозначением. Учить определять место	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык

	схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «М» используя образец.	обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом.	звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Р» используя образец.	самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.
Ноябрь	Тема недели: Народные промыслы России	Тема недели: Золотая хохлома	Тема недели: музеи моего города	Тема недели: мама-лучший друг
	Тема: Буква Я. Чтение слогов, слов и предложений. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Я» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом.	Тема: Буква Ю. Чтение слогов и слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Ю» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом.	Тема: Буква Е. Чтение слогов и слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Е» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
декабрь	Тема недели: Такой разный транспорт	Тема недели: Новый год	Тема недели: Скоро будет праздник	Тема недели: Волшебство Нового года
	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Тема: Буква Е. Чтение слогов и слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Е» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Январь	-	Тема недели: Зимний лес	Тема недели: Зимние виды спорта	Тема недели: Бело-голубая гжель
	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить	Тема: Звуки Г – К, К – КЬ, Г – ГЬ. Буква Г, К. Цель: Способствовать развитию	Тема: Буква и звук И. Чтение слогов и слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов.

	соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.	звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Г - К» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом.	анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «И» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме красным квадратом.	Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Февраль	Тема недели: Арктика и Антарктика	Тема недели: Рода войск	Тема недели: День защитника Отечества	Тема недели: Руки бабушки и мамы
	Тема: Закрепление пройденного материала. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове. Учить читать предложение, определять первое, второе, третье, слово в предложении.	Тема: Буква В – Ф. Звук В – ВЬ, Ф – ФЬ. Чтение слов предложений. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «В, Ф» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом.	Тема: Звук Д – ДЬ, Т – ТЬ. Буква Д, Т. Чтение слогов, предложений. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Д, Т» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.
Март	Тема недели: Международный женский день	Тема недели: Масленица	Тема недели: Береги планету	Тема недели: Театры нашего города
	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и	Тема: Буква З – С. Звуки З – ЗЬ, С – СЬ. Чтение слогов слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «З, С» и его условным обозначением. Учить	Тема: Буква Б – П. Звуки Б – БЬ, П – ПЬ. Чтение слогов слов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Б, П» и его условным	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык

	самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.	определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом.	обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом.	самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.
Апрель	Тема недели: весна. Перелетные птицы	Тема недели: Космос	Тема недели: Неделя детской книги	Тема недели: Пасхальные чудеса
	Тема: Буква Х. Звуки Х - ХЬ. Чтение слогов слов Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Х» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Х» используя образец.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.	Тема: Буква Й. Чтение слогов. Стихотворных текстов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Й» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Закреплять умение определять место звука в слове.
Май	Тема недели: Праздник 9 мая	Тема недели: Игры и игрушки	Тема недели: Неделя славянской письменности	Тема недели: повторение пройденного
	Тема: Буква Ц. Чтение слогов. Стихотворных текстов. Цель: Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Ц» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах, обозначать на схеме синим квадратом. Учить писать печатную букву «Ц» используя образец.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Тема: Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: Продолжать учить соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слова из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
Художественно – эстетическое развитие**

Сентябрь. 1 неделя. Тема: «Красота осени»

<p>Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать?» <i>Программные задачи:</i> учить задумывать содержание рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество; учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Т. С.Комарова с.36. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Образы осенних деревьев». <i>Программные задачи:</i> закрепить и обобщить знания по лепке, полученные ранее; развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику, воображение; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать чуткое и бережное отношение к природе; прививать желание работать в коллективе, команде.</p>
<p>Сентябрь 2 неделя. Тема: «Осень в лесу»</p>
<p>Рисование «Осенний лес» <i>Программные задачи:</i> учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приёмы работы кистью и красками; развивать активность, творчества; продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Т.Комарова с.36. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Сказочная птица» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать активность, воображение, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т. С.Комарова с.87. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Сентябрь 3 неделя. Тема «Грибы»</p>
<p>Рисование «Идёт дождь» <i>Программные задачи:</i> учить образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Т.Комарова с.37. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Грибы» <i>Программные задачи:</i> Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Т.С. Комарова с.29 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Сентябрь 4 неделя. Тема «Осень в творчестве поэтов и художников»</p>
<p>Рисование «Знакомство с городецкой росписью» <i>Программные задачи:</i> познакомить детей с городецкой росписью; учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узоров (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки – оживки (чёрные и белые); учить рисовать эти элементы кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; вызывать желание создавать красивый узор. Т. С.Комарова с.43 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Образы осенних деревьев». <i>Программные задачи:</i> закрепить и обобщить знания по лепке, полученные ранее; развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику, воображение; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать чуткое и бережное отношение к природе; прививать желание работать в коллективе, команде. Конспект прилагается.</p>
<p>Октябрь 1 неделя. Тема «На зарядку становись»</p>
<p>Рисование «Дети делают зарядку». <i>Программные задачи:</i> учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приёмы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках.</p>

Т. С.Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
<p>Аппликация «Спортландия , изготовление медалей» <i>Программные задачи:</i> познакомить детей с различными видами спорта; совершенствовать умение ориентироваться на плоскости листа; развивать мелкую моторику рук; совершенствовать умение и навыки вырезывания и наклеивания предметов, развивать воображение и творчество. Конспект прилагается.</p>
Октябрь 2 неделя. Тема: «Все профессии важны»
<p>Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» <i>Программные задачи:</i> развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Т. С.Комарова с.91. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Вылепи какие хочешь фрукты для игры в магазин». <i>Программные задачи:</i> закреплять умение передавать в лепке форму разных фруктов; учить сопоставлять их форму с геометрическими формами, находить сходство и различия; учить передавать характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать творчество. Т. С.Комарова с.32 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Октябрь 3 неделя. Тема «Россия – многонациональная страна»
<p>Рисование по замыслу. <i>Программные задачи:</i> развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество. Т. С.Комарова стр.55 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа) <i>Программные задачи:</i> учить передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представление о величине предметов: высокий-низкий, большой-маленький; упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться клеем, ножницами, кисточкой; воспитывать навыки коллективной работы. Т. С.Комарова с.47. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Октябрь 4 неделя. Тема «Москва- столица России»
<p>Рисование «Спасская башня Кремля» <i>Программные задачи:</i> учить передавать конструкцию башни, форму, пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон; развивать глазомер, зрительно – двигательные координации; упражнять в создании карандашного наброска; формирование общественных представлений, любви к Родине. Т. С.Комарова с.97. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка по замыслу <i>Программные задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать цветовосприятие. Т. С.Комарова с.81 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Ноябрь 1 неделя. Тема Народные промыслы России»
<p>Рисование «По мотивам хохломской росписи» <i>Программные задачи:</i> учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Т. С.Комарова с. 75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>
<p>Лепка по замыслу <i>Программные задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать цветовосприятие.</p>

Т. С.Комарова с.81 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Ноябрь 2 неделя. Тема «Золотая хохлома»
<p>Рисование «Золотая хохлома» <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка). называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Т. С.Комарова с.78 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа) <i>Программные задачи:</i> учить передавать в аппликации образ городской улицы. уточнять представление о величине предметов: высокий-низкий, большой-маленький; упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться клеем, ножницами, кисточкой; воспитывать навыки коллективной работы. Т. С.Комарова с.47. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Ноябрь 3 неделя. Тема «Музеи нашего города»
<p>Рисование по замыслу. <i>Программные задачи:</i> развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество. Т. С.Комарова стр.55 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа) <i>Программные задачи:</i> учить передавать в аппликации образ городской улицы. уточнять представление о величине предметов: высокий-низкий, большой-маленький; упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться клеем, ножницами, кисточкой; воспитывать навыки коллективной работы. Т. С.Комарова с.47. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Ноябрь 4 неделя. Тема «Мама – лучший друг»
<p>1.Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» <i>Программные задачи:</i> вызвать желание в рисунке передать радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. Т. С.Комарова с.92 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь игрушку» <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать неожиданный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. Т. С.Комарова с.89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Декабрь 1 неделя. Тема «Такой разный транспорт»
<p>Рисование «Трактор» <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить с сельхоз техникой и её значением в полевых работах; учить рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием; воспитывать уважение к труду взрослых. Конспект прилагается.</p>
<p>..» Аппликация «Троллейбус» <i>Программные задачи:</i> учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.46 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Декабрь 2 неделя. Тема «Новый год шагает по планете»

<p>1. Рисование «Наша нарядная ёлка» <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков; развивать эстетические чувства. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Сказочная птица» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать активность, воображение, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т. С.Комарова с.87. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь 3 неделя. Тема «Скоро будет праздник»</p>
<p>2.Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике?» <i>Программные задачи:</i> учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать предметы, объединённые общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; учить красиво располагать изображение на листе; развивать воображение, творчество. Т. С.Комарова с. 64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Снегурочка». <i>Программные задачи:</i> учить передавать в лепке образ снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приёмах лепки; воспитывать стремление доводить начатое до конца; учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Т. С.Комарова с.64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь 4 неделя. Тема «Волшебство Нового года»</p>
<p>1.Рисование «Наша нарядная ёлка» <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков; развивать эстетические чувства. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» <i>Программные задачи:</i> учить делать поздравительную открытку, подбирая соответствующие празднику изображения; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приёмы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Т. С.Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p style="text-align: center;">Январь 2 неделя. Тема «Зимний лес»</p>
<p>Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. Т. С.Комарова с.73 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Снегурочка». <i>Программные задачи:</i> учить передавать в лепке образ снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приёмах лепки; воспитывать стремление доводить начатое до конца; учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Т. С.Комарова с.64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p style="text-align: center;">Январь 3 неделя. Тема «Зимние виды спорта»</p>
<p>Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую</p>

<p>активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p>Т. С.Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка по замыслу</p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать цветовосприятие.</p> <p>Т. С.Комарова с.81 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p align="center">Январь 4 неделя. Тема «Бело-голубая гжель»</p>
<p>1.Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»</p> <p><i>Программные задачи :</i>познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p> <p>Т. С.Комарова с.89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Кувшинчик»</p> <p><i>Программные задачи:</i> учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p> <p>Т. С.Комарова с.83. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p align="center">Февраль 1 неделя. Тема «Арктика и Антарктика»</p>
<p>Рисование «Дети гуляют зимой на участке»</p> <p><i>Программные задачи:</i> учить передавать несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании карандашами.</p> <p>Т. С.Комарова с.66. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Наша новая кукла»</p> <p><i>Программные задачи:</i> Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>Т. С.Комарова с.93 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p align="center">Февраль 2 неделя. Тема «Рода войск»</p>
<p>2.Рисование «Пограничник с собакой».</p> <p><i>Программные задачи:</i> упражнять в изображении человека и животного, характерные особенности, величину фигуры и её частей; закреплять приёмы рисования карандашами, восковыми мелками; воспитывать уважение к Российской армии.</p> <p>Т. С.Комарова с.79 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»</p> <p><i>Программные задачи:</i> упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Т. С.Комарова с.75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p align="center">Февраль 3 неделя. Тема «День защитника Отечества»</p>
<p>1.Рисование «Солдат на посту»</p> <p><i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности оружия, костюма, позы; закреплять умение располагать изображение крупно на листе бумаги; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать уважение к Российской армии.</p> <p>Т. С.Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка по замыслу</p> <p><i>Программные задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать цветовосприятие.</p>

Т. С.Комарова с.81 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Февраль 4 неделя. Тема «Руки бабушки и мамы»
<p>Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>Т. С.Комарова с.85 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы». <i>Программные задачи:</i> учить создавать в лепке образы сказочных героев; закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке; учить образной оценке своих работ; развивать воображение.</p> <p>Т. С.Комарова с.103 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Март 1 неделя. Тема «Международный женский день»
<p>1.Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта». <i>Программные задачи:</i> вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p>Т. С.Комарова с.83 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Аппликация «Весенний ковёр». <i>Программные задачи:</i> закреплять умение создавать части коллективной работы; упражнять в симметричном расположении изображении на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания; развивать эстетические чувства, восприятие.</p> <p>Т. С.Комарова с.102 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Март 2 неделя. Тема «Масленица»
<p>1.Рисование «Весенние мелодии». <i>Программные задачи:</i> учить изображать картину ранней весны, использовать в рисунке разные художественные материалы; развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета, разбавления акварельной краски водой для получения светлых тонов; развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, воображение.</p> <p>Конспект прилагается.</p>
<p>Аппликация «Весенний ковёр». <i>Программные задачи:</i> закреплять умение создавать части коллективной работы; упражнять в симметричном расположении изображении на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания; развивать эстетические чувства, восприятие.</p> <p>Т. С.Комарова с.102 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Март 3 неделя Тема «Береги планету»
<p>Рисование «Жаворонок». <i>Программные задачи:</i> учить рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей, рисовать птицу в движении; показать, что небольшое смещение составных частей относительно друг друга даёт другую позицию птицы; развивать навыки рисования наброска, цветными карандашами, создания фона восковыми мелками; воспитывать любознательность.</p> <p>Конспект прилагается.</p>
<p>Лепка «Птицы на кормушке» <i>Программные задачи:</i> развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p> <p>Т. С.Комарова с. 86 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
Март 4 неделя. Тема «Театры нашего города.»

<p>Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Т. С. Комарова с. 90 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Лепка «Олешек» <i>Программные задачи:</i> учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. Т. С. Комарова с. 49 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Апрель 1 неделя. Тема «Весна. Перелетные птицы»»</p>
<p>Рисование «Грач». <i>Программные задачи:</i> дать знание о птице грач; продолжать учить рисовать птицу, создавать композицию; воспитывать любознательность, экологическое мировоззрение; познакомить со стихотворением «Грач». Конспект прилагается.</p>
<p>Лепка «Птицы на кормушке» <i>Программные задачи:</i> развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Т. С. Комарова с. 86 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Апрель 2 неделя. Тема «Космос»</p>
<p>Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса». <i>Программные задачи:</i> вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения; учить самостоятельно подбирать способ создания фантастических образов; развивать воображение; формировать познавательные интересы. Конспект прилагается.</p>
<p>Лепка «Наш космодром» <i>Программные задачи:</i> Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов. Развивать воображение. Формировать познавательные интересы. Конспект прилагается.</p>
<p>Апрель 3 неделя. Тема «Неделя детской книги»</p>
<p>1. Рисование «Бригантина поднимает паруса» <i>Программные задачи:</i> развивать навыки рисования акварелью по – сырому; формировать навыки тампонирования смятой бумагой с наложением цвета на цвет; учить изображать корабль с поднятыми парусами; развивать чувство цвета. Конспект прилагается.</p>
<p>Аппликация «Аппликация по замыслу» <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать неожиданный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. Т. С. Комарова с. 89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»</p>
<p>Апрель 4 неделя. Тема «Пасхальные чудеса»</p>
<p>1. Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» <i>Программные задачи:</i> отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к</p>

созданию изображений Т. С.Комарова с100. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Зайчик» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Т. С.Комарова с. 67. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Май 1 неделя. Тема «Праздник 9 мая»
1.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы». <i>Программные задачи:</i> учить отражать в рисунке в честь праздника Победы; создавать композицию, располагая внизу дома, а сверху – салют; развивать эстетическое восприятие; воспитывать чувство гордости за свою Родину. Т. С.Комарова с.101. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. Т. С.Комарова с.97 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Май 2 неделя. Тема «Игры и игрушки»
Рисование «Чебурашка» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, накладывая штрихи в одном направлении). Т. С.Комарова с.34. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» <i>Программные задачи:</i> учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги; развивать чувство композиции. Т. С.Комарова с.40. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Май 3 неделя. Тема «Неделя славянской письменности»
.Рисование «Цветные страницы» <i>Программные задачи:</i> учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество Т. С.Комарова с.108 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Цветик- семицветик». <i>Программные задачи:</i> развивать речь, логическое мышление, фантазию, воображение, умение воспроизводить содержание сказки; совершенствовать технические навыки работы с пластилином; воспитывать доброе отношение к окружающим. Конспект прилагается.
Май 4 неделя. Тема «Повторение пройденного»
Рисование «Космея». <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи; упражнять в способах работы с акварельными красками. Т.Комарова с.32. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Сказочные животные» <i>Программные задачи:</i> продолжать формировать умение лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-пух, муха – цокотуха и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. Т.С.Комарова с.101 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.

2.7. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО. Общих, для всего образовательного пространства Российской Федерации. О мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями

(законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей,

в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое). О действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется *через*:

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) просветительское и консультационное направления реализуются *через*:

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Перспективный план работы с родителями 2023 – 2024год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду.
Консультации	«Удивительное рядом»	Распространение педагогического опыта среди родителей.

Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.
родительское собрание	ТЕМА: Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в 2023/2024 учебном году. Внедрение ФОП. «Кибербезопасность»	ЦЕЛЬ: Знакомство с новым планом работы ДОУ. Напомнить о правилах безопасности жизнедеятельности в быту и на дороге. Развивать позитивное и доверительное взаимодействие родителей и педагогов учреждения.
Октябрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Консультации	Оформление стенда «Золотая осень»	Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.
Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа. Не переучивайте левшу.	Убедить родителей в необходимости профилактической прививки. Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.
Практическая помощь	Подготовка к конкурсу «Золотая осень». Организация осеннего утренника.	Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов.
Ноябрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Консультации	Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье.	Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома.
Индивидуальные беседы	Правила дорожного движения. Игры с детьми на свежем воздухе. Закаливание не только летом.	Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений. Познакомить с разнообразием игр на воздухе. Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.
Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц. Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.
Декабрь		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.

Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре детей.
Индивидуальные беседы	Внимание – зима! Как развивать моторику руки? Читаем вместе. Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Дать консультацию по занятию лепкой дома. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге.
Практическая помощь	Конкурс «Зимушка – зима!» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году.
родительское собрание	Новогодние каникулы с пользой	ЦЕЛЬ: Побудить родителей задуматься о том, что соблюдение правил пожарной безопасности- залог успешного проведения каникул для детей и взрослых. Развитие творческой совместной деятельности детей и родителей.
Январь		
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН.
Индивидуальные беседы	Безопасность детей – наше общее дело. Обучение запоминанию. Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
Февраль.		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех!»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей.

Индивидуальные беседы	Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.	Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
родительское собрание	ТЕМА: Круглый стол «Родительский авторитет-основа воспитания. Роль семьи в патриотическом воспитании ребенка».	ЦЕЛЬ: Способствовать соблюдению имеющихся семейных традиций и появлению новых. Воспитывать интерес к культуре своего народа, поддерживать проявление потребности в получении и потребности в практическом применении сведений о национальной культуре, традициям.
Март		
Практическая помощь	Изготовление атрибутов для уголка закаливания. Организация праздника, посвященного 8 Марта.	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к подготовке праздника.
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Оформление выставки «Мамочка любимая...»	Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.
Консультации	«О капризах и упрямстве»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки. Я и мои близкие. «Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей. Права и обязанности родителей.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам. Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному.
Апрель.		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Практическая помощь	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса» Благоустройство группового участка.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.

Май		
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц.
Консультации	«Не переучивайте левшу»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок. Наказывая, подумай – Зачем? Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
родительское собрание	ТЕМА: итоги работы детского сада в 2023/2024 учебном году. «Безопасное лето»	ЦЕЛЬ: Подвести итоги совместной деятельности детей, воспитателей и родителей. Формировать у родителей мотивации здорового образа жизни. Напомнить о правилах безопасности на отдыхе, на воде, на солнце.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей* (законных представителей) *в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей* (законных представителей) обучающихся;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Холодный период года (сентябрь – май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
1. Непосредственно образовательная деятельность	09:10 -09:35
2 Непосредственно образовательная деятельность	9.45 – 10.10

3 Непосредственно образовательная деятельность	10.20 – 10.45
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.50-12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, досуги, кружки, образовательные ситуации, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.30

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Завтрак	8.25-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.25
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка	10.20-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00

Подготовка ко сну, сон	13.00-15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00.- 17.30

3.3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,

- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцобросы.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Л Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Двухполосные карточки для ФЭМП
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д.
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
- «Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изо деятельности.

- Произведения живописи
- Мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.

- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Атрибуты для ярмарки
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).

- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игрушки

3.4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.4.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
3. Авдеева, Я. Я Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
4. Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников / Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова- Мозаика-Синтез, 2017.
5. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»/ Л.В. Куцакова- Мозаика-Синтез, 2017.
6. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений/ Мозаика-Синтез, 2017.
7. Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2017.
8. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации /Т. С. Комарова. -М. : Мозаика-Синтез, 2017.
9. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
10. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
11. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»/ О. А. Соломенникова-: Мозаика-Синтез, 2017.
12. С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 4-5 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
13. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»/ В.В. Гербова - Мозаика-Синтез, 2017.
14. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»/О.С. Ушакова- Сфера,2011.
15. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»/ К.Ю.Белая- Мозаика-Синтез, 2018.
16. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»/ Л.Ю. Павлова - Мозаика-Синтез, 2017.
17. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»/ М.М. Борисова- Мозаика-Синтез, 2017.
18. Л.И Пензулаева «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений»/ Л.И Пензулаева- Мозаика-Синтез, 2017.
19. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для детей 3-7 лет/ С.Н. Николаева- Мозаика-Синтез, 2017.
20. Ю.А. Бревнова «Художественный труд в детском саду»/ . Ю.А. Бревнова – Т Ц Сфера, 2011.

21. А.А. Грибовская «Лепка в детском саду» конспекты занятий для детей 2-7 лет/ А.А. Грибовская -Т Ц Сфера, 2011.
22. Т.М. Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду»/ Т.М. Бондаренко- Metoda, 2014.
23. Е. Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет» / Е. Чевычелова- Учитель.
24. О.Р. Меремьянина «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет» прогулочные карты- Учитель.
25. Е. Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет»/ Е. Н. Михина-Учитель.
26. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» Картотека тематических пальчиковых игр / Л.Н. Калмыкова-Учитель.
27. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту» познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет/ О.Р. Меремьянина- Учитель.
28. Г.Я. Затулина «Россия-Родина моя»/ Г.Я. Затулина- Центр педагогического образования,2017.
29. Н.А. Деева «Игровые здоровьесберегающие технологии»/ Н.А. Деева- Учитель.
30. Т.В. Миронова «Образование дошкольников при проведении режимных моментов»/ Т.В. Миронова- Учитель.
31. Р.Г. Каакова «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники.
32. Т.В. Смирнова «Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет» Занятия пластилинографией.
33. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
34. И.А. Шалыгина «Нетрадиционное рисование с дошкольниками» 20 познавательных - игровых занятий.
35. В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет» организованная образовательная деятельность, дидактические игры, художественный материал.
36. Т.В. Смирнова «Учимся рисовать пластилином» 5-7 лет.
37. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет.
38. Е.О. Севостьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет».
39. В.П. Новикова «Математические игры в детском саду и начальной школе».Сборник игр для детей 5-7 лет
40. О.Жукова «Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе» 5+.
41. Т. А Шорыгина «Осторожные сказки» Безопасность для детей.
42. Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» методическое пособие.
43. Л. Марвина «Рабочая тетрадь. Математика от 1 до 10. Состав чисел»
44. Д. Денисова «Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа»
45. Д. Денисова «Рабочая тетрадь. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа»
46. С. А.Васильева « Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников».
47. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Мои первые прописи. Для детей 5-6 лет »
48. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем навыки осознанного чтения. Для детей 5-7 лет.»
49. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем внимание и логическое мышление для детей 5-6 лет»
50. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Знакомимся с окружающим миром. Для детей 5-6 лет»
51. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем математические способности. Часть1. Для детей 5-6 лет»
52. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Развиваем математические способности. Часть2. Для детей 5-6 лет»
53. Е. Бортникова «Рабочая тетрадь. Учимся писать цифры. Для детей 5-6 лет»

54. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Складываем вычитаем. Для детей 5-6 лет»
55. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Учимся сравнивать . Для детей 5-6 лет»
56. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Изучаем состав чисел . Для детей 5-6 лет»
57. *Е. Бортникова* «Рабочая тетрадь. Учимся решать задачи . Для детей 5-6 лет»
58. *Л. Б. Фесюкова* «Беседы по картинкам. Моя семья» демонстрационный материал
59. *И.Л. Саво* «Правила дорожного движения для дошкольников» информационно-деловое оснащение.
60. *И.А. Лыкова* «Изобразительная деятельность в детском саду»/ И.А. Лыкова-Цветной мир-2017.
61. *Д.Н.Колдина* «Рисование с детьми 4-5 лет»/ Д.Н.Колдина- Мозаика-Синтез.
62. *Е. Бортникова* «Мои первые прописи»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017
63. *Е. Бортникова* «Знакомимся с цифрами»/ Е. Бортникова- ЛИТУР-2017
64. <http://www.obruch.ru/> - журнал «Обруч»;
65. <http://dovosp.ru/> - журнал «Дошкольное воспитание»;
66. <http://razvitum.org/> - Всероссийский образовательный проект RAZVITUM
67. <http://www.maam.ru.>
68. Всё для воспитателя: <http://vospitatel.com.ua>.
69. Детские уроки: <http://www.babylessons.ru>.
70. Всё для детского сада: <http://www.leon4ik.com>.
71. Развитие детей: http://www.razumniki.ru/razvitie_rechi_detey.html.
72. <http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.
73. <http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. на ресурсы 5000 электронных библиотек.

3.4.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два братца...»(докучная сказка); «Заяц-хвостун»(обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный»(обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин»(обработано О.И. Капицы); «Морозко»(пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью»(обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»(пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка»(обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира.«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель»пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»(1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»;

Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...»(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...»(отрывок из «Сказки о царе Салтане...»)(по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима»(отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга»(по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»(по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета»(2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»(по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»(1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы»(1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»(по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку»(1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»(по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»(по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов»(1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»(по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля»(по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»(2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»(по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»(1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»(по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов

Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит»(по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах»(пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы»(пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка»(пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка»(пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову»(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь»(пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»(пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво»(пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка»(пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля»(пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке»(пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка»(пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы»(пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла»(пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все»(перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга»(пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение»(пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино»(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.4.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые

санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

3.4.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

3.5 Дополнительная образовательная деятельность.

3.5.1 Рабочая программа по программе «Юный эколог» для старшей группы Пояснительная записка.

Дошкольное детство-начальный этап становления человеческой личности. Главная цель экологического воспитания-формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, к себе и людям как к части природы. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Экологические знания-это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, их приспособленность к ней. Эти знания помогают ребенку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, то есть он сам. К знаниям экологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Знания не являются самоцелью экологического воспитания, они представляют собой необходимое условие формирования такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать, бережно обращаться с вещами.

В программе представлена система работы по экологическому воспитанию с детьми старшей группы детского сада по парциальной программе «Юный эколог».

Формы и методы работы с детьми 5-6 лет разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными, ведение различных календарей, непосредственная образовательная деятельность. Целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Дети 5-6 лет уже имеют элементарные сведения о природе, владеют первоначальными навыками ухода за живыми существами. На данном этапе воспитатель начинает формировать у детей обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др.

В старшей группе на протяжении всего учебного года в ходе работы с дошкольниками систематически используются произведения В.Бианки, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей этого возраста. Достоверно отражают экологическую

специфику природных явлений, учат быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему живому.

Значительное место в методике работы с дошкольниками отведено творческой деятельности: рисованию иллюстраций к рассказам и сказкам В.Бианки, изготовлению самодельных книг, организации выставок. Наглядная продукция, создаваемая детьми, убедительно прежде всего для них самих-это предметные результаты их личностного роста. Она важна и для родителей как свидетельство повышения уровня экологической воспитанности детей, а также их общего интеллектуального развития.

Работа по данной методике требует от воспитателя вдумчивого и творческого отношения к предлагаемому материалу. Воспитатель по своему усмотрению может упростить или усложнить материал, немного «передвинуть» его во времени, то есть приспособить к конкретным условиям своей группы, природного окружения и индивидуальным условиям своей группы, природного окружения и индивидуальным особенностям развития детей.

«Комплексно-тематическое планирование» в старшей группе поможет увидеть общую картину эколого-педагогической работы, системную взаимосвязь мероприятий повседневной жизни и образовательной деятельности на занятиях.

Цель: Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

Задачи:

Образовательная: расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

Развивающая: развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

Воспитательная: формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

В программе выделено **шесть основных тем**, с которыми знакомятся дошкольники.

- 1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
- 2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».
- 3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».
- 4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
- 5.«Жизнь растений и животных в сообществе».
- 6.«Взаимодействие человека с природой».

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам**:

1.Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.

2.Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.

3.Постепенное познавательное продвижение детей.

4.Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.

5.Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Результаты образовательной области

-К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

-Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.

-Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.

-Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

--Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)

Перспективное планирование с детьми 5-6 лет по экологическому воспитанию				
месяц	Неделя	Тема. Вид деятельности	Программное обеспечение	Источник (пособие стр.)
Сентябрь	1	Наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября? Какие они – цветущие растения?»	Осмотр участка, поиск цветущих растений, определение их названий.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
	2	Наблюдение «Сто сначала, что потом? Соберем семена садовых цветов	Осмотр цветов, выявление зрелых семян, сбор их в коробочки или пакеты.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
	3	Наблюдение «Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?»	Нахождение семян созревающих трав (подорожник, вьюн и т.д.). Установка, что они сами опадают, разносятся ветром, цепляются за одежду, шерсть животных, что семена можно собирать для зимней подкормки птиц.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.24
	4	Образовательная ситуация «Как заполнять календарь природы?»	Ознакомление детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учение рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскашивать квадратики, обозначающие дни недели; развитие интереса к наблюдениям за природой	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.24
Октябрь	1	Образовательная ситуация «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика»»	Ознакомление с людьми, создающих книгу, - писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснение, что книгу можно сделать самим	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.30
	2	Образовательная ситуация «Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнение представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей; формирование умения готовить салат.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.32

	3	Экскурсия в библиотеку	Познакомить детей с библиотекой – учреждением, в котором имеется собрание книг, для всех желающих; книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдает их библиотекарь; он может посоветовать, какую выбрать книгу, рассказать о писателе. Познакомить детей с творчеством Виталия Бианки.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.36
	4	Образовательная ситуация «Растения в нашем уголке природы»	Уточнить представление детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни; познакомить с новыми растениями; сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях и учить распознавать их.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.38
Ноябрь	1	Образовательная ситуация «Корова и коза – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные (живут у человека – в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу: корова дает молоко, мясо, рога, кожу; коза дает молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботится о них, создает все условия для жизни: строит специальное помещение, убирает в нем, кормит, поит, заготавливает	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.43
	2	Образовательная ситуация «Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания, инсценировать ее, делать выводы, строить умозаключения.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.45
	3	Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме?»	Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов).	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.51
			Развивать у детей представление о последовательности событий в жизни лесных животных – от лета к зиме.	
	4	Образовательная ситуация «Лошадь и овца – домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные; закреплять представление о том, что корова и коза – домашние животные.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»

Декабрь	1	Образовательная ситуация «Письма заболевшим детям»	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям; подсказать, что больному ребенку бывает очень приятно получать письма от ребят из группы – оно помогает ему выздороветь; научить детей писать письма, показать конверт и познакомить с процессом его оформления для отправки письма по почте.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.59
	2	Образовательная ситуация «Станем юными защитниками природы»	Показать детям, что разные обстоятельства и люди могут повредить живой ели. Очень сильный ветер может сломать ствол, ветки, вырвать дерево с корнем из земли. Человек может повредить ели, если будет резать ствол ножом, ломать ветки. Ели можно помочь: прикопать к стволу снег, бережно с ней обращаться.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.63
	3	Образовательная ситуация «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время.	«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
Январь	1	Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?»	Обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле: у них широко раскрыты крылья: хвост, шея и ноги вытянуты. Познакомить детей с явлениям затаивания птиц, с их маскировочной окраской.	Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
	2	Образовательная ситуация лес	Дать детям первоначальное представление о том,	Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
		это дом многих жильцов	что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга.	С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
Февраль	1	Наблюдение – выращиваем лук	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию этой огородной культуры, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий; учить создавать ситуацию опыта, делать зарисовки.	Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»
	2	Наблюдение – выращиваем лук	Учить детей замечать изменения, которые происходят у прорастающих луковиц, связывать эти изменения с наличием благоприятных условий – воды, света, тепла; учить сравнивать луковицы, замечать разницу в прорастании и связывать ее с тем, что все луковицы находятся в разных условиях.	Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»

	3	Наблюдение – выращиваем лук	Учить детей замечать изменения в росте луковиц (зелени, корней), связывать их с условиями, в которых находится каждое растение; делать зарисовки с натуры, пользуясь трафаретами; отмечать истекшую неделю в календаре «плоской времени».	Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сад»а «стр.92
	4	Образовательная ситуация «Праздник, посвященный творчеству Виталия Бианки» Образовательная ситуация	Повторить инсценировку «Хвосты», разучить подвижную игру-сказку «Лис и мышонок» Уточнить представления детей о зиме как о сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растения и животных в природе; побуждать к отражению их собственных впечатлений от зимней природы в изобразительной деятельности.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.85. 93.
Март	1	Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства, в которых запечатлена собака.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в
	2	Образовательная ситуация «Наши четвероногие друзья»	Формировать у детей представления о том, что собака -умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах – для охраны частных домов, учреждений, для охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей; воспитывать интерес к этим животным, бережное отношение к ним, умение правильно обращаться с ними.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.97
	3	Образовательная ситуация «Как люди заботятся о своем здоровье весной»	Уточнить представления детей о человеческом теле, о названии отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе
	4	Образовательная ситуация «Сравним кошку с собакой»	Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном. Кошка отличается от собаки: она по-другому ведет себя и по-другому общается с хозяином.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в
Апрель	1	Образовательная ситуация «Весна в жизни лесных зверей»	Уточнить и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.114
	2	Досуг «Люблю березку русскую» Образовательная ситуация «Береги	Заучивание хороводных песен, стихотворение С.Есенина «Береза» Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски,	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в

		деревянные предметы»	фанеру, которые идут на изготовление домов, мебели, предметов быта)	старшей группе детского сада» стр.118. 120
	3	Праздник юных любителей природы	Рисование на тему «Земля – наш дом». Заучивание песен, чтение Б.Заходера «Про все-все на свете», С.Маршака «Праздник леса»	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.125
	4	Образовательная ситуация «Бережно относимся к бумаге»	Познакомить с разными видами бумаги и ее назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины, бумага очень важна (она идет на изготовление книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев; толстая бумага (картон) используется для изготовления различных коробок и упаковки предметов), надо бережно с книгами и чистой бумагой: старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.135
Май	1	Экскурсия в лес	Познакомить детей с весенними явлениями природы в лесу (распускаются листья на кустах и деревьях, оживают муравейники, появляются первоцветы); показать, что лес – это «многоэтажный дом» (сообщество), в котором на разных «этажах» (ярусах) живет много растений и животных, которые нужны друг другу; учить правильно вести себя в лесу, не нарушать его жизнь; воспитывать интерес к природе, умение видеть ее красоту, желание сохранять все живое; развивать чувство «дома»: лес – это «дом» для человека, где он отдыхает, набирается сил и красоты, собирает дары леса (грибы, ягоды, орехи).	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 138
	2	Экскурсия на пруд	Познакомить детей с прудом – природным водоемом, в котором живут рыбы, лягушки, насекомые, есть водные растения (по берегам пруда растут деревья, кустарники, травы, которые очень любят влагу; в пруду живут караси, они поедают мелкие рачков, водных насекомых; по воде плавают дикие утки; утка и селезень весной в тихом месте пруда выводят потомство: устраивают гнездо, утка откладывает яйца и насиживает их; потом все семейство плавает в пруду, кормится тем, что есть в воде; иногда утки выходят на берег посушить перышки, пощипать травы.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 141

	Образовательная ситуация «Весна кончается – лето начинается»	Уточнить и обобщить представление детей о весне как сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные.	«Юный эколог» С.Н.Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 148
--	---	--	---

Учебно-методический комплекс

1. Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет.
2. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
3. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4 - 5 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
4. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5 - 6 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
5. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

Список литературы

1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»,
2. Журнал «Дошкольное воспитание №8» за 2006 г.
3. Журнал «Дошкольное воспитание №7» за 1993 г.
4. Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование» «Педагогическое общество России», М., 2005 г.
5. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми» «ЦГЛ», М, 2003 г.
6. Натарова В.И. «Моя страна» практическое пособие ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 г.
7. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников» «Мозаика - синтез», 2000 г.
8. Павленко И.Н. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ»
9. ТЦ «Сфера», М., 2005 г.
10. Рыжова Н. А. «Наш дом - природа» программа Москва ООО «Карпуз - дидактика», 2005 г.
11. Рыжова Н.А. «Воздух - невидимка» LINKA-PRESS, М., 1998
12. Уланова Л.А. «Методические рекомендации проведения прогулок» «Детство - пресс», С.-Петербург, 2008

3.5.2 Программа Кружка по нетрадиционной технике рисования в старшей группе: «Волшебные краски»

Пояснительная записка.

В изобразительной деятельности ребёнок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего обогащает его представления о мире. Именно поэтому современные педагоги и психологи выступают против традиционных - дидактических методов обучения, используемых в дошкольных учреждениях и вынуждающих детей действовать в рамках навязываемых им схем, образцов, представлений, которые не пробуждают их фантазию, а, наоборот, подавляют развитие личности.

Новые подходы раскрепощают ребенка. Он уже не боится, что у него что-то не получится, - немного техники, и пятно на листе бумаги превращается в кошечку, дуб-великан,

морское чудище. Ребёнку легче поставить на листе пятно, сделать мазки, работать кистью во всех направлениях, свободно координируя движения руки.

Вся НОД направлена на развитие у дошкольников творчества, которое определяется как продуктивная деятельность, в ходе которой ребёнок создает новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя средства для его воплощения.

Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической практики и теории на современном этапе. Наиболее эффективное средство для всестороннего развития детей является для них самой интересной, она позволяет передать то, что они видят в окружающей жизни, то что их взволновало, вызвало положительное отношение, желание творить.

В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые постепенно переходят в эстетические чувства, способствуют формированию эстетического отношения к действительности.

Рисование является одним из лучших средств развития наблюдательности, памяти, мышления, воображения. Поэтому рекомендуется шире вводить рисование в процесс обучения и как самостоятельный предмет, и как вспомогательное средство, прием обучения при изучении других предметов. Традиционная классификация методов обучения становится узкой, не позволяющей решить все задачи, поэтому необходимо проводить нетрадиционные занятия, сочетание разных способов изображения предметов и явлений действительности, использование методов развивающего обучения.

Для развития творчества важно все, что значимо для ребёнка, что ему интересно, вызывает положительное отношение. Для развития творчества детям необходимо приобрести определенные знания, овладеть навыками и умениями, освоить способы деятельности, которыми сами дети без помощи взрослых овладеть не могут, то есть необходимо целенаправленное обучение детей, освоение ими художественного опыта.

Предполагаемая программа по изобразительной деятельности предусматривает: формирование у детей эстетического восприятия, обучение способам действия, развитие творчества. Все эти процессы между собой тесно связаны, их единству помогают методы и приемы, используемые в работе с детьми. Выбор методов и приемов определяется целями и задачами конкретного занятия, содержанием обучения. На занятиях главное внимание уделено формированию у детей нравственно - волевых качеств личности, эмоционально – образного восприятия изобразительного искусства, художественно – образного начала в рисунках.

Актуальность программы: НОД в кружке позволяет развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей через освоение нетрадиционных техник изображения.

Задачи программы.

Развивающие:

- ✓ Развивать у детей коммуникативные, речевые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.
- ✓ Развивать интерес к нетрадиционным техникам рисования, воображение.
- ✓ Развивать формо- и цветовосприятие, чувство композиции, мелкую моторику рук, ассоциативное мышление, воображение.
- ✓ Развивать творческую активность, поддерживать потребность в самовыражении.

Образовательные:

- ✓ Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (с использованием разных материалов).
- ✓ Учить получать различные оттенки красок основных цветов.
- ✓ Учить использованию различных материалов
- ✓ Учить понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.
- ✓ Учить отображать впечатления от окружающего мира в изобразительности.
- ✓ Побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами. Придумывать и создавать

композиции, образы. Поощрять и поддерживать детские творческие находки.

Воспитательные:

- ✓ Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.
- ✓ Воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.
- ✓ Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Данная программа предполагает варианты разрешения следующих проблем:

- приобщение детей к творчеству;
- знакомство детей с различными техниками рисования;
- знакомство детей с различными материалами.

При составлении данной программы учитывались основные принципы:

- ✓ Принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- ✓ Принцип научности (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);
- ✓ Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- ✓ Принцип поэтапности (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- ✓ Принцип динамичности (от самого простого до сложного);
- ✓ Принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);
- ✓ Принцип выбора (решений по теме, материалов и способов без ограничений);
- ✓ Принцип сотрудничества (совместная работа с родителями);

Особенности программного материала кружка.

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и последующим

обучением. В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей, и последующим обучением. Методы обучения, используемые в образовательном процессе, соответствуют возрастным особенностям детей.

Раскрывает значение нетрадиционных приёмов изобразительной деятельности в работе с детьми для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Знакомит детей с техническими приёмами и способам нетрадиционного рисования с использованием различных материалов.

Учит понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.

Учит понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.

Раскрывает значение нетрадиционных приёмов изобразительной деятельности в работе с детьми для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

Знакомит детей с техническими приёмами и способам нетрадиционного рисования с использованием различных материалов.

Побуждает детей экспериментировать с изобразительными материалами. Придумывать и создавать композиции, образы.

Поощряет и поддерживает детские творческие находки.

Интеграция ОО

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

«Познавательное развитие»: игры по художественному творчеству, игры - моделирование композиций, беседы природоведческой направленности и др.

«Речевое развитие»: чтение художественной литературы: стихи и рассказы о природе.

«Социально – коммуникативное развитие»: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений,

развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения; воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

«Физическое развитие» - физкультминутки, пальчиковые игры, подвижные дидактические.

«Художественно – эстетическое развитие»: музыка: прослушивание музыкальных произведений.

Срок реализации: 1 год.

НОД будет проводиться 1 раз в неделю, будет включать в себя небольшую теоретическую часть с показом образца действий воспитателем, практическую часть (овладение детьми новой НТР или закрепление, или творческое применение освоенной НТР), упражнения для развития моторики, организация мини-выставок.

Длительность каждой НОД для детей данного возраста – 25 мин.

Списочный состав группы – 21 воспитанников. НОД будет проводиться в группах, во второй половине дня.

Формы работы:

- рассматривание картин и книжных иллюстраций;
- оформление выставок;
- чтение и обсуждение художественных произведений;
- игры дидактические;
- продуктивная деятельность.

Основные этапы реализации:

На 1 этапе – репродуктивном ведется активная работа с детьми по обучению детей нетрадиционным техникам рисования, по ознакомлению с различными средствами выразительности.

На 2 этапе - конструктивном ведется активная работа по совместной деятельности детей друг с другом, сотворчество воспитателя и детей по использованию нетрадиционных техник, в умении передавать выразительный образ.

На 3 этапе - творческом дети самостоятельно используют нетрадиционные техники для формирования выразительного образа в рисунках.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет (извлечение из «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

...Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов, систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков...»

Виды и техники нетрадиционного рисования.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приёмы.

Дети старшего дошкольного возраста могут освоить следующие техники нетрадиционного рисования:

Монотипия предметная

Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Монотипия пейзажная

Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

Способ получения изображения: ребёнок складывает лист пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток).

Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того, как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым.

Кляксография с трубочкой

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Отпечатки листьев

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: бумага, гуашь, листья разных деревьев (желательно опавшие, кисти).

Способ получения изображения: ребёнок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его

окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

Рисование пальчиками

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование ладошкой

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой, и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Восковые мелки + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается не закрашенным.

Свеча + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребёнок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остается белым.

Набрызг

Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (55 см).

Способ получения изображения: ребёнок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Краска разбрызгивается на бумагу.

Тычок жёсткой полусухой кистью.

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, плотная бумага.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

Ниткография.

Средства выразительности: цвет, линия, фактура.

Материал: ворсистая нитка, лист бумаги, краски, кисти.

Способ получения изображения: дети выкладывают на половинке листа бумаги прокрашенные в краске нити, закрывают второй половинкой бумаги, придерживая лист резко выдергивают нитку. Можно использовать нити разных цветов.

Рисование по мокрому.

Средства выразительности: пятно.

Материалы: акварельная бумага, вода, акварель, мягкая кисть.

Для выполнения работы необходимо смочить лист чистой водой, а потом кистью или каплями нанести изображение.

Оно получится как бы размытое под дождем или в тумане.

Мыльные пузыри.

Средства выразительности: цвет, фактура, пятно.

Материалы: гуашь, жидкое мыло, вода, трубочка для коктейля, плотный лист бумаги.

В крышке смешать 5 ст. л. гуашь, 1 ст. л. мыло, 1 ч. л. воду. Опустите в смесь трубочку и подуть так, чтобы получились мыльные пузыри. Взять лист бумаги, и осторожно прикоснуться ею к пузырям, как бы перенося их на бумагу.

Оттиск смятой тканью.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая ткань.

Способ получения изображения: ребёнок прижимает смятую ткань к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце, и ткань.

Оттиск фруктами.

Средства выразительности: цвет, пятно.

Материалы: любые фрукты, разрезанные пополам, блюдце с гуашью, плотная бумага.

Способ получения изображения: ребенок окунает фрукт в блюдце с краской и наносит отпечаток на бумагу.

Пуантилизм (рисование тычком).

Средства выразительности: цвет, пятно.

Материалы: емкость с гуашью, ватная палочка, лист бумаги.

Способ получения изображения: ребенок окунает в емкость с краской, ватную палочку и наносит изображение на лист. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон.

При необходимости изображение дорисовывается кистью.

Основные применяемые технологии:

- Здоровьесберегающие технологии.
- Личностно-ориентированная технология.
- Игровые технологии
- Технология исследовательской деятельности
- ИКТ

Планируемые результаты освоения программы:

К концу учебного года ребёнок:

- ✓ уверен в действиях и ответах в течение НОД;
- ✓ активен в самостоятельном выборе изобразительных материалов и расположении изображения на листе;
- ✓ уверенно использует способы нестандартного раскрашивания;
- ✓ умеет экспериментировать с изобразительными материалами;
- ✓ ожидает чёткие объяснения педагогом знакомого способа рисования;
- ✓ проявляет фантазию, художественное творчество;
- ✓ умеет передавать личное отношение к объекту изображения;
- ✓ завершает работы декором;
- ✓ умеет штриховать, наносить различные линии цветными карандашами;
- ✓ умеет наносить мазки краски узкой и широкой кистью;
- ✓ умеет узнавать, называть основные цвета, оттенки красок и смешивать их;
- ✓ умеет правильно использовать кисти, клей и пластилин в работе;
- ✓ умеет использовать трафареты и печати при работе;
- ✓ завершает работу декором;
- ✓ умеет убирать за собой рабочее место.

Перспективный план работы кружка

Месяц неделя	Тема	Программное содержание	Вид работы
СЕНТЯБРЬ			
Сентябрь 1 неделя	«Разноцветные бабочки».	Закреплять навыки работы техникой монотипия, учить создавать выразительный образ. Развивать образное мышление, аккуратность.	Закрепление ранее освоенной техники монотипия (предметная).
Сентябрь 2 неделя	«Осеннее дерево»	Развивать умение творчески применять способы изображения, как кляксография и примакивание показать их выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов (цветов), полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности. Развивать детское творчество, инициативность, изобразительные творческие способности у детей,	Совершенствование умения использовать в рисовании техники кляксография и примакивание.
Сентябрь 3 неделя	«Воздушные шары»	Закрепить представления детей о цветовом многообразии, закрепить умение различать хроматические (основные) и ахроматические цвета. Расширить знания цветовой гаммы путем введения новых оттенков, освоения способов их получения.	Освоение смешивания основных цветов краски для получения новых оттенков, более сложных.
Сентябрь 4 неделя	«Компоты и варенье»	Закрепить вид изобразительной техники – печатание фруктами. Упражнять в печатании. Развивать чувство композиции, световосприятие, память, наблюдательность. Обобщить знания о фруктах и ягодах.	Закрепление техники печатание фруктами (оттиск).
ОКТАБРЬ			
Октябрь 1 неделя	«Рисуем листопад»	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Продолжить освоение вида изобразительной техники - «печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувство композиции, цветовосприятие.	Совершенствование техники печатания растениями.
Октябрь 2 неделя	«Пёстрый котёнок»	Совершенствовать технику рисования тычком (пуантилизм). Учить рисовать гуашью с помощью ватной палочки, смешивать краски и получать различные оттенки цвета. Развивать чувство прекрасного.	Совершенствование техники пуантилизм.
Октябрь 3 неделя	«Красная смородина»	Развивать чувство композиции и ритма. Учить объединять разные техники в одной работе. (техника тычка, печатание листьями.) Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом красной смородины. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве.	Освоение навыка совмещения, объединения двух техник в одной работе (пуантилизм и печатание листьями).
Октябрь 4 неделя	«Волшебная страна-подводное царство»	Способствовать развитию - творческого воображения, мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, глазомера, внимания. Продолжить освоение техники рисования «по мокрому».	Освоение техники рисования «по мокрому».

		мокрому». Продолжать учить детей работать с гуашью. Воспитывать интерес к творчеству.	
НОЯБРЬ			
Ноябрь 1 неделя	«Разноцветные рыбки»	Вызвать интерес к рисованию пальчиками и ладошками. Стремиться передавать образ рыбки, добиваться выразительного образа.	Совершенствование навыков рисования акварельными красками пальчиками и ладошками.
Ноябрь 2 неделя	«Унылая пора! Очей очарованье»	Развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение. Закреплять умение отличать пейзаж от картин другого содержания. Учить детей умению отражать в рисунке признаки осени, соответствующие поэтическим строкам. Использовать различные способы рисования деревьев (пятно, замкнутое контуром, подробная детализировка, дерево, изображенное кулачком, ладошкой).	Рисование ладошками, пальцами.
Ноябрь 3 неделя	«Рисуем по шаблону»	Расширять представление детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного. Развивать координацию движений, мелкую моторику рук. Научить детей смотреть на одну и ту же форму с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов, развивать воображение. Обучать способам изображения разных объектов приемом обрисовывания готовых шаблонов разных геометрических форм.	Освоение рисования по шаблону.
Ноябрь 4 неделя	«Рисунки-невидимки»	Развивать воображение, творчество. Совершенствовать технику рисования свечей. Закреплять умение использовать различные материалы, представление о композиции, сочетании цветов. Воспитывать самостоятельность в выборе сюжета.	Освоение техники рисования свечкой.
ДЕКАБРЬ			
Декабрь 1 неделя	«Снегири на ветках»	Познакомить детей с техникой рисования тычок жесткой полусухой кистью. Учить рисовать снегирей. Закрепить знания о зимующих птицах нашей родины. Воспитывать любовь и заботливое отношение к птицам, представление о том, что все в природе взаимосвязано, чувство ответственности за окружающий мир.	Освоение техники рисования тычком сухой, жесткой кистью.
Декабрь 2 неделя	«Зимние узоры»	Закрепить такие способы изображения как монотипия (отпечаток), рисованием ниточками. Показать выразительные возможности, особенности рисования данными способами. Развивать воображение, образное мышление, цветовосприятие, творческие способности детей. Вызвать интерес, отзывчивость, эмоциональный отклик к творческой деятельности.	Продолжить освоение техники монотипия.
Декабрь 3 неделя	«Письмо для Деда мороза»	Создать предпраздничное настроение. Учить изображать детей свои желания и эмоции через рисунок, самостоятельно выбирать и выполнять	Самостоятельная работа детей. Закрепление ранее освоенных техник.

		работу в понравившейся технике.	
Декабрь 4 неделя	«В лесу родилась елочка»	Продолжать учить детей разным нетрадиционным способам рисования, познакомить с новым необычным изобразительным материалом. Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания, координацию движений, мелкую моторику кистей рук. Учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой стружкой. Научить выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать инициативность, самостоятельность.	Освоение техники выкладывания нитей по контуру, с нанесённым на него клеем (ниткография)
ЯНВАРЬ			
Январь 2 неделя	«Волшебница зима»	Закрепить нетрадиционную технику рисования - набрызг. Учить получать изображения, используя новые способы. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность при работе.	Совершенствование техники рисования - набрызг.
Январь 3 неделя	«Сказочный зимний лес»	Развивать интерес детей к изобразительному творчеству посредством использования нетрадиционных техник рисования. Продолжать учить детей самостоятельно передавать сюжет зимнего пейзажа с использованием нетрадиционных техник рисования. Учить рисовать оттиском капустного листа. Учить задумывать и включать в рисунок знакомые предметы (елочки, снеговиков).	Освоение техники – оттиск (капустный лист).
Январь 4 неделя	«Семья снеговиков»	Закрепить технику рисования - оттиск тканью. Создать радостное, предпраздничное настроение, вызвать положительные эмоции у детей. Продолжать развивать фантазию и образное мышление.	Совершенствование техники рисования - оттиск тканью.
ФЕВРАЛЬ			
Февраль 1 неделя	«Музыкаль- ный рисунок»	Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования; чувство композиции в компоновке общего панно. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм и др.) Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Воспитывать аккуратность, активность.	Работа детей по впечатлениям от прослушанной музыки. Выбор техники по желанию детей.
Февраль 2 неделя	«Разноцветное небо»	Упражнять детей в рисовании по мокрой бумаге. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать умение восхищаться явлениями природы.	Освоение техники рисования по мокрой бумаге.
Февраль 3 неделя	«Солёное море»	Закрепить приём оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения. Продолжать развивать фантазию и воображение детей.	Совершенствование техники рисования с солью по сырой краске.

		Закрепить навыки рисования красками, умение смешивать на палитре краску для получения нужного оттенка.	
Февраль 4 неделя	«Красивые картинки из разноцветной нитки»	Продолжать совершенствовать умение детей применять разные нетрадиционные способы рисования. Закрепить технику - ниткография (рисование нитью). Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания, развивать фантазию, творческое мышление. Воспитывать инициативность, интерес к рисованию.	Совершенствование техники рисования – ниткография.
МАРТ			
Март 1 неделя	«Подарок для мамы»	Развивать композиционные умения, цвето – и формовосприятие, умение самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с задуманным сюжетом Продолжать совершенствовать умение детей применять разные нетрадиционные способы рисования. Воспитывать инициативность, интерес к рисованию, желание порадовать близких подарком.	Совершенствование ранее освоенных НТР. Самостоятельный выбор детей
Март 2 неделя	«Превращение ладошки»	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество. Продолжать совершенствовать умение детей применять разные нетрадиционные способы рисования. Воспитывать инициативность, интерес к рисованию.	Рисование – отпечаток от ладошки.
Март 3 неделя	«Пейзаж у озера»	Закрепить знания детей о пейзаже как жанре изобразительного искусства. Развивать умения детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с замыслом. Продолжать совершенствовать нетрадиционную технику изображения пейзажа — монотипия, показать ее изобразительные особенности, закрепить понятие о симметрии. Подвести детей к тому, что пейзаж можно рисовать не только с натуры, а придумать его самому. Воспитывать инициативность, интерес к рисованию.	Совершенствование техники рисования – монотипия (пейзажная)
Март 4 неделя	«Весенняя фантазия»	Развивать фантазию, воображение, композиционные умения. Упражнять в рисовании методом размывания краски на стекле и оттиска стекла на лист бумаги. Определить какими красками пользуется «Весна». развивать фантазию, воображение. Воспитывать инициативность, интерес к рисованию.	Освоение техники рисования – оттиск стеклом.
АПРЕЛЬ			
Апрель 1 неделя	«Волшебные цветы»	Развивать цветовосприятие, чувство композиции, умение делать выводы. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «кляксография». Учить совмещать две техники в одном изображении	Освоение техник рисования – кляксография, пуантилизм.

		(кляксография и пуантилизм). Закреплять умение пользоваться знакомыми видами техники, для создания изображения, развивать цветовосприятие, чувство композиции, умение делать выводы.	
Апрель 2 неделя	«Планеты»	Закрепить умения детей в технике коллаж. Совершенствовать умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Совершенствование НТР коллажа, упражнять в вырезании.
Апрель 3 неделя	«Космические дали»	Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги; чувство прекрасного, желание создавать что-то оригинальное. Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данной техники и техники коллаж. Вызывать эмоциональное отношение к образу.	Освоение техники коллаж. Продолжить освоение - набрызг.
Апрель 4 неделя	«Праздничная верба»	Рассказать почему верба является символом Пасхи, пополнить знания о празднике. Совершенствовать умение рисовать пастелью. Учить рисовать вербу по затонированной бумаге пастелью. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Рисование пастелью.
МАЙ			
Май 1 неделя	«Праздничны й салют»	Познакомить детей с новой техникой рисования – восковые мелки + акварель. Уточнить и пополнить знания детей о предстоящих праздниках (1, 9 мая), учить рисовать праздничный салют, соблюдать правила композиции и цветовой колорит.	Освоение техники рисования – восковые мелки + акварель.
Май 2 неделя	«Одуванчик вдруг расцвёл»	Продолжить развивать у детей художественно-творческие способности с помощью техники - пуантилизм. Развивать мелкую моторику, цветовосприятие, эстетическое восприятие. Воспитывать бережное отношение к природе средствами искусства.	Продолжить осваивать технику – пуантилизм.
Май 3 неделя	«Радуга-дуга»	Закреплять умение использовать для создания изображения технику «тычок». Развивать интерес к самостоятельной художественной деятельности. Воспитывать эстетические чувства, усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.	Совершенствование освоенных НТР. Самостоятельная работа, техника «тычок»