

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Николаевский детский сад «Улыбка» Неклиновского района Ростовской области

Принято на заседании
педагогического совета МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Протокол № 4
от 10 08 2021 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Ю.А. Коновалова
Приказ № 226
от 31 08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ №2

Составлено на основе примерной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Составил:
воспитатель
Матюханова Е.С.

2021 год.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи рабочей Программы.....	4
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.4 Возрастные особенности детей 5-6 лет	7
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	10

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей гр..	21
2.2Содержание образовательной деятельности	23
2.2.1Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.2Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.2.3Образовательная область «Речевое развитие»	
2.2.4Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5Образовательная область «Физическое развитие»	
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	42
2.4. Традиционные события, мероприятия проводимые в старшей группе...	73
2.5.Рекомендованная литература для чтения детям 5-6 лет.....	77

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Предметно – развивающая среда.....	81
3.2 Материально - техническое обеспечение Программы.....	87
Режим дня	
3.3.Перспективный план тематических недель в старшей группе.....	90
3.4 Учебно – методическое обеспечение Программы.....	130

Приложение 1 «Примерный календарно-тематический план по программе «Воспитание» в старшей группе на 2021-2022уч.г»

Приложение 2 «Программа кружковой деятельности по конструированию «Лего-страна» в старшей группе»

«Программа кружковой деятельности по духовно-нравственному воспитанию детей «Дорога в Страну Добра»»

Приложение 3 « Индивидуальная программа развития для детей с ОВЗ и инвалидов»

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом основной образовательной программы МБДОУ детский сад «Улыбка» с. Николаевка, Неклиновского района, Ростовской области ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей детей 5-6 лет и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе ДОУ.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Общие сведения о группе: в группе 21 человек, 10 из них мальчики, 12 девочек

1.2 Цель и задачи Программы

«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы ДОУ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в

ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

Отличительные особенности Программы:

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 5-6 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;

воспитание у детей 5-6 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях старшего дошкольного возраста познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 5-6 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4. Возрастные особенности детей(5-6лет) старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны

одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся

высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения программы на конец года старшей группы в 2021 -2022 уч. г. [1]

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Любознательный, активный

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

Эмоционально отзывчивый

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природоповедения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: - игра, - занятие, - наблюдение, - экспериментирование, - разговор, - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе *комплексно-тематической модели*.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-двух недель.

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет[1]

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в

том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за

чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать

песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать

знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно

знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и

части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных

эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их

признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. . При планировании был использован материал парциальной программы по развитию речи Ушаковой О.С.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, России, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку

зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но

длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а

оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного

декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание

перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие детей 5-6 лет;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Модель двигательного режима в старшей группе «Радуга»

№ п/п	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин
2	Двигательная активность между НОД	Ежедневно 10 мин
3	Физминутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 7 мин
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, длительность- 30 минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно-спортивные праздники	4 раза в год

**Формы организации работы с детьми 5-6 лет
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетная - игровая - тематическая - классическая - тренирующая</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

		Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
<p>1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровая - тематическая - классическая - тренирующая (творчества) <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя с детьми</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>НОД по физическому воспитанию на улице</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная - полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театр</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

1. Игровая деятельность

Классификация игр детей старшего дошкольного возраста

Игры				
Классы	Виды	Подвиды		
Игры, возникающие по инициативе ребёнка	Игры - экспериментирования	С животными и людьми		
		С природными объектами		
		Общения с людьми		
		Со специальными игрушками для экспериментирования		
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно - образительные		
		Сюжетно - ролевые		
		Режиссерские		
		Театрализованные		
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	дидактические предметные		
		Сюжетно - дидактические		
		Подвижные		
		Музыкальные		
	Досуговые игры	Учебно-предметные дидактические		
		Интеллектуальные		
		Забавы		
		Развлечения		
		Театральные		
		Празднично-карнавальные		
		Компьютерные		
		Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые
				Семейные
				Сезонные
Досуговые игры	Игрища			
	Тихие			
	Забавляющие			
		Развлекающие		

Комплексный метод руководства игрой:

	2.Передача игровой культуры ребенку	
1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	<u>Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры</u>	3.Развивающая предметно-игровая среда
	4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми	

2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ в старшей группе

- Усвоение дошкольниками 5-6 лет первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у старших дошкольников навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно).
- С детьми 5-6 лет надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

3. Развитие трудовой деятельности у детей 5-6 лет

Цель: Формирование положительного отношения к труду у старших дошкольников.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к

формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) Связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.

- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

4. Патриотическое воспитание

Цель:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за туляков;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих

ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • О культуре народа, его традициях, творчестве. • О природе родного края и страны. • И деятельности человека в природе • Об истории страны, отражённой в названиях улиц, памятниках. • О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> • Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

Формы работы с детьми по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, - экскурсии, - наблюдения, - чтение художественной литературы, - видеоматериал, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей. 	<p>В соответствии с режимом дня.</p>	<p>Игры – экспериментирование,</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), <p>Внеигровые формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельность дошкольников, - изобразительная деятельность, - труд в природе, - экспериментирование, - конструирование, - бытовая деятельность, - наблюдение.
<p>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - занятия, - чтение худ. литературы, - проблемные ситуации, - поисково-творческие задания, - экскурсии, - праздники, - просмотр видеофильмов, - театрализованные постановки, - решение задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа во время утреннего приема, - культурно-гигиенические процедуры (напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (напоминание), - дежурство; тематические досуги, - минутка вежливости. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), - дидакт. игры, - сюжетно-ролевые игры, - дежурство, - самообслуживание, - подвижные, - театрализованные игры,

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета	- Викторины, - КВН, - познавательные досуги, - тематические досуги, - чтение, - экскурсия.	- Тематические досуги, - создание коллекций, - проектная деятельность, -исследовательская деятельность.	- продуктивная деятельность. - Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно - печатные игры, - продуктивная деятельность, - дежурство.
4. Формирование патриотических чувств	- Познавательные беседы, - развлечения, - моделирование, - настольные игры, - чтение, - творческие задания, - видеофильмы.	- Игра, - наблюдение, - упражнение.	- Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - изобразительная деятельность.
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	- Познавательные викторины, - КВН, -конструирование, - моделирование, - чтение.	- Объяснение, - напоминание, - наблюдение.	- Рассматривание иллюстраций, - продуктивная деятельность, - театрализация.
6. Формирование основ собственной	- Беседы,	- Дидактические и настольно-печатные игры,	- Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра,

<p>безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребенок и другие люди - Ребенок и природа - Ребенок дома - Ребенок и улица 	<ul style="list-style-type: none"> - обучение, - чтение, - объяснение, - напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, - объяснение, - бучение, - напоминание. 	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность, - для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность.
<p>7. Развитие трудовой деятельности</p>			
<p>7.1. Самообслуживание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы, - поручения, - игровые ситуации, - досуг. 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, - рассматривание иллюстраций, - сюжетно-ролевые игры.
<p>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - коллективный труд, - поручения, - дидактические игры, - продуктивная деятельность, - экскурсии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - показ, - объяснение, - трудовые поручения, - участие в совместной с взрослыми в уборке игровых уголков, - участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, - уборка постели после сна, - сервировка стола, 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие задания, - дежурство, - задания, - поручения.

		- самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их.	
7.3. Труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - совместный труд детей и взрослых, - беседы, - чтение художественной литературы, - дидактическая игра, - просмотр видеофильмов, - целевые прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ, - объяснение, - обучение, - напоминания. - дежурство в уголке природы, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность, - ведение календаря природы, - тематические досуги.
7.4. Ручной труд	- Совместная деятельность детей и взрослых, - продуктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> - Показ, - объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, - изготовление пособий для 	Продуктивная деятельность.

		занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности, - работа с природным материалом, бумагой, тканью, - игры и игрушки своими руками.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	- Экскурсии, наблюдения, - обучение, чтение, - рассказы, просмотр видео рассматривание иллюстраций,	- Дидактические игры, - практическая деятельность, - встречи с людьми	- Дидактические игры, - сюжетно-ролевые игры.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель:

Формирование у детей 5 -6 лет устной речи и навыков речевого общения с

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в старшей группе

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

4) Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

1) *Наглядные:*

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:
- рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) *Словесные:*

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) *Практические:*

- дидактические игры
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Формы работы с детьми

по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Пример взрослого - Тематические досуги. - Гимнастики (дыхательная, мимическая, логоритмическая) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей.
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации – Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Артикуляционная гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> Речевые дидактические игры. - Чтение - Разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.

	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения. 		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок - Презентации проектов - Творческие игры, Театр 	<ul style="list-style-type: none"> - Физминутки, прогулка - Работа в театральном уголке - Досуги, кукольные спектакли - Организованные формы работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность игры

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель:

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей 5-6 лет, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений у детей 5-6 лет

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений в старшей группе

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные		практические			словесные
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ, беседа, чтение
-кратковременные - длительные, -определение состояния предмета по отдельным признакам, - восстановление картины целого по отдельным признакам		дидактические игры: -предметные, -настольно -печатные, - словесные, - игровые упражнения, - игры-занятия, - подвижные игры, - творческие игры (в т.ч. строительные)	- индивидуальные поручения - коллективный труд		

Задачи ознакомления старших дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей 5-6 лет с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование, ТРИЗ - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств 	<ul style="list-style-type: none"> - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Формы работы с детьми образовательная область

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Проблемно-поисковые ситуации - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Досуг - КВН - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Рассматривание - Наблюдение 	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>

<p>2. Детское экспериментирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Экспериментирование - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Тематическая прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Игры экспериментирования - Развивающие игры - Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры -эксперименти-рования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов - Труд в уголке природе, огороде, цветнике - Целевые прогулки - Экологические акции - Экспериментирование, опыты - Моделирование - Исследовательская деятельность - Комплексные, интегрированные 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Труд в уголке природе, огороде, цветнике - Подкормка птиц - Выращивание растений - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Моделирование - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

	занятия - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций, музейных экспозиций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации	- Беседа - Рассказ - Создание коллекций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации	- Деятельность в уголке природы
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

Достижение целей формирования у детей 5-6 лет интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-изобразительная деятельность

Методы эстетического воспитания детей 5-6 лет:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения («Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Основные цели:

Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание предметов искусства - Беседа - Экспериментирование с материалом - Рисование - Аппликация - Лепка - Художественный труд - Интегрированные занятия - Дидактические игры - Художественный досуг - Конкурсы - Выставки работ декоративно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированная детская деятельность - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа с детьми - Проектная деятельность - Создание коллекций - Выставка репродукций произведений живописи - Развивающие игры - Рассматривание чертежей и схем 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное художественное творчество - Игра - Проблемная ситуация

<p>К изобразитель ному искусству</p>			
<p>4.Развитие музыкально- художествен ной деятельности ; приобщение к музыкально му искусству</p> <p>-Слушание</p> <p>-Пение</p> <p>-Песенное творчество</p> <p>-Музыкально- ритмические движения</p> <p>-Развитие танцевально- игрового</p>	<p>-Занятия</p> <p>-Праздники,</p> <p>-Развлечения</p> <p>-Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских</p>	<p>-Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p> <p>-Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),</p> <p>-музыкальных игрушек,</p> <p>-театральных кукол, -атрибутов,</p> <p>-элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>-ТСО</p> <p>-Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,</p>

<p>творчества</p> <p>-Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>		<p>«телевизор»</p> <p>-Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>-Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>-Составление композиций танца</p> <p>-Музыкально-дидактические игры</p> <p>-Игры-драматизации</p> <p>-Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>-Детский ансамбль, оркестр</p> <p>-Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4. Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1 – я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Золотая осень (1-я неделя октября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень золотая» Выставка детского творчества.
Я – человек (2-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья

<p>День народного единства (1-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p>Волшебный новый год(3-я— 4-я недели декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p>Здравствуй, зимушка-зима!» (1-я неделя декабря)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества(3-я неделя февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>

	<p>нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
<p>Женский день (1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (2-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>

2.5 Рекомендуемая литература для чтения детям.

Русский фольклор

Песенки.

- «Как на тоненький ледок»;
- «Никоденька-гусачок.»;
- «Уж я колышки тешу.»;
- «Как у бабушки козел.»;
- «Ты мороз, мороз, мороз.»;
- «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»;
- «Ранним-рано поутру.»;
- «Грачи-киричи.»;
- «Уж ты, пташечка, ты залетная.»;
- «Ласточка- ласточка.»;
- «Дождик, дождик, веселей.»;
- «Божья коровка».

Сказки.

- «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;
- «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой;
- «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто;
- «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы;
- «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова;
- «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина;
- «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;
- «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки.

- «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева;
- «Старушка»
- «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака;
- «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой;
- «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;
- «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки.

- «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;
- «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;
- «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;

- «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

- И. Бунин «Первый снег»;
- А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.);
- А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»;
- М. Цветаева «У кровати»;
- С. Маршак «Пудель»;
- С. Есенин «Береза», «Черемуха»;
- И. Никитин «Встреча зимы»;
- А. Фет «Кот поет, глаза прищурил»;
- С. Черный «Волк»;
- В. Левин «Сундук», «Лошадь»;
- М. Яснов «Мирная считалка»;
- С. Городецкий «Котенок»;
- Ф. Тютчев «Зима недаром злится»;
- А. Барто. «Веревочка».

Проза.

- В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы);
- Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»;
- Н. Носов «Живая шляпа»;
- Алмазов «Горбушка»;
- А. Гайдар «Чук и Гек» (главы);
- С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»;
- В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;
- К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки.

- Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы);
- В. Бианки «Сова»;
- Б. Заходер «Серая звездочка»;
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче о прекрасной царевне Лебеди»;
- П. Бажов «Серебряное копытце»;
- Н. Телешов «Крупеничка»;
- В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

- А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака;
- В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;
- Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;
- Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой;
- «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

- Х. Мякеля «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского;
- Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака;
- А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

- «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня;
- И. Белоусов «Весенняя гостья»;
- Е. Благинина. «Посидим в тишине»;
- Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд, Я. Акима;
- М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;
- М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;
- А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый» (из поэмы «Руслан и Людмила»);
- И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

- Ю. Владимиров. «Чудаки»;
- С. Городецкий. «Котенок»;
- В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»;
- Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки.

- «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева);
- «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки.

- «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы;
- «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;

- «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза.

- Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»;
- Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»;
- Л. Пантелеев «Буква „ы“»;
- М. Москвина «Кроха»;
- А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Поэзия.

- Я. Аким «Жадина»;
- Ю. Мориц «Домик с грубой»;
- Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»;
- Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал,»;
- Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;
- Б. Заходер «Приятная встреча»;
- С. Черный «Волк»;
- А. Плещеев «Мой садик»;
- С. Маршак «Почта».

Литературные сказки.

- А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы);
- О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;
- Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой);
- Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде;
- «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;
- Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»;
- Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»;

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Предметно-пространственная развивающая среда

Развивающие зоны старшей группы

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	<p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p>2. Информационные стенды для взрослых: (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).</p>	<p>1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Уголок конструирования	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, , гараж, бензозаправка, корабль</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2. Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
	1. Полотно с изображением дорог,	1. Закрепление знаний

Уголок ПДД	<p>пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности декламации.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p>

		2. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.
Спортивный уголок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи . 2. Обручи. 3. Толстая веревка 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. «Дорожки движения» 9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10. Детская баскетбольная корзина. 11. Длинная и короткая скакалки. 12. «Летающие тарелки». 13. Гантели детские. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3. Развитие глазомера. 4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5. Развитие умения быть организованными. 6. Формирование правильной осанки. 7. Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральная зона	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2. Элементы костюма, маски, атрибуты для постановки сказок. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4. Атрибуты для теневого театра 5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
	1. Кукольная мебель	1. Формирование

<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<p>2.Набор для кухни: плита, стиральная машина. 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Коляски для кукол (2 шт.) 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</p>	<p>ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<p>Математическая зона</p>	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски 3.Занимательный и познавательный математический материал 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9.Счеты напольные и настольные. 10.Счетные палочки. 11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль. 12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13.Настольно-печатные игры.</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Ознакомление с неделями, месяцами,</p>

	14. Дидактические игры.	годом. 6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7.Развитие логического мышления.
Центр дидактической игры	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

	<p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
Экологический центр	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей,</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и</p>

	фруктов и т. п.	установление причинно-следственных связей.
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы старшей группы

Помещение	Наименование	Количество	
Групповое помещение	Стол детские	9	
	Стул детский	21	
	Стул взрослый	1	
	Стол взрослый	1	
	«Кухня» детская	1	
	Кроватка для кукол	1	
	Стеллаж	1	
	Шкаф для дидактического материала	1	
	Ковер	1	
Спальня	Кровать	6 трехъярусных кроватей, 1-двухъярусная кровать	
Раздевалка	Шкаф детский	20	
	Стул взрослый	1	
	Скамейка детская	3	
Умывальная комната, туалет	Умывальник	4	
	Шкафчик для полотенец	20	
	унитаз	4	

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Холодный период года (сентябрь – май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
1. Непосредственно образовательная деятельность	09:10 -09:35
2 Непосредственно образовательная деятельность	9.45 – 10.10
3 Непосредственно образовательная деятельность	10.20 – 10.45
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.50-12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, досуги, кружки, образовательные ситуации, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.30

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Завтрак	8.25-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.25
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка	10.20-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00.- 17.30

3.3 Перспективное планирование тематических недель в старшей группе

Сентябрь:

1. Тематическая неделя «Красота осени»
2. Тематическая неделя «Осень в лесу»
3. Тематическая неделя «Грибы»
4. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»

Октябрь:

1. Тематическая неделя «На зарядку становись»
2. Тематическая неделя «Все профессии важны»
3. Тематическая неделя «Россия — многонациональная страна»
4. Тематическая неделя «Москва — столица России»

Ноябрь:

1. Тематическая неделя «Народные промыслы России»
2. Тематическая неделя «Золотая хохлома»
3. Тематическая неделя «Музеи моего города»
4. Тематическая неделя «Мама — лучший друг»

Декабрь:

1. Тематическая неделя «Такой разный транспорт»
2. Тематическая неделя «Новый год шагает по планете»
3. Тематическая неделя «Скоро будет праздник!»
4. Тематическая неделя «Волшебство Нового года»

Январь:

2. Тематическая неделя «Зимний лес»
3. Тематическая неделя «Зимние виды спорта»
4. Тематическая неделя «Бело-голубая гжель»

Февраль:

1. Тематическая неделя «Арктика и Антарктика»
2. Тематическая неделя «Рода войск»
3. Тематическая неделя «День защитника отечества»
4. Тематическая неделя «Руки бабушки и мамы»

Март:

1. Тематическая неделя «Международный женский день»
2. Тематическая неделя «Масленица»
3. Тематическая неделя «Береги планету»
4. Тематическая неделя «Театры нашего города»

Апрель:

1. Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы»
2. Тематическая неделя «Космос»
3. Тематическая неделя «Неделя детской книги»

4. Тематическая неделя «Пасхальные чудеса»

Май:

1. Тематическая неделя «Праздник 9 мая!»
2. Тематическая неделя «Игры и игрушки»
3. Тематическая неделя «Неделя славянской письменности»
4. Тематическая неделя «Повторение пройденного»

Июнь:

1. Тематическая неделя «День защиты детей»
2. Тематическая неделя «Моя родина Россия!»
3. Тематическая неделя «Деревья и кустарники»
4. Тематическая неделя «Насекомые, закрепление»

Июль:

1. Тематическая неделя «Наша дружная семья»
2. Тематическая неделя «На лугу»
3. Тематическая неделя «Животные жарких стран»
4. Тематическая неделя «Морские обитатели»

Август:

1. Тематическая неделя «День Светофора»
2. Тематическая неделя «Неделя науки»
3. Тематическая неделя «Символика России»
4. Тематическая неделя «Будущие первоклассники»

ПОЗНАНИЕ (ФЭМП):

№	ТЕМА	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ
1.	Счет предметов. Ориентировка в пространстве	Учить понимать пространственные отношения в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке. Воспитывать интерес к предмету. Развитие внимания, быстроты реакции, умения ориентироваться в открытом пространстве.
2.	Счет предметов. Величина.	Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «впереди», «сзади», «вверху», «внизу», «слева», «справа», считать предметы в пределах пяти, сравнивать по величине. Воспитывать интерес к предмету. Развитие внимания, быстроты реакции, умения ориентироваться в открытом пространстве
3.	Количественный состав чисел (до 5)	Закрепить количественный состав чисел до 5, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
4.	Группа предметов. Счет	Научить выделять часть совокупности, разделять предметы на части по заданному признаку, развивать речь и логическое мышление.
5.	Счет предметов до	Учить считать предметы в пределах 6, развивать

	6	речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
6.	Счет предметов до 7	Учить считать предметы в пределах 7, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
7.	Счет предметов до 8	Учить считать предметы в пределах 8, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
8.	Счет предметов до 9	Учить считать предметы в пределах 9, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
9.	Счет предметов до 10	Учить считать предметы в пределах 10, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
10.	Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу	Закрепить порядковый счет в пределах 10, обобщать знания о геометрических фигурах, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
11.	Сравнение группы предметов	Закрепить умение сравнивать два предмета контрастного и одинокого размера по длине, ширине, высоте, толщине и общему объему, пользуясь приемами приложения и наложения, а также на глаз, развивать речь, внимательность и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
12.	Деление предметов на несколько равных частей	Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей, закрепить умение сравнивать предметы, развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
13.	Порядковый счет до 6	Учить выполнять порядковый счет до 6, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
14.	Порядковый счет до 7	Учить выполнять порядковый счет до 7, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
15.	Порядковый счет до 8	Учить выполнять порядковый счет до 8, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
16.	Порядковый счет до 9	Учить выполнять порядковый счет до 9, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
17.	Порядковый счет до 10	Учить выполнять порядковый счет до 10, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.

18.	Порядковый счет до 10. Дни недели	Упражнять в счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке, в умение различать количественный и порядковый счет в пределах 10, закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел, о последовательности дней недели, времен года, месяцев года. Учить отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?», развивать речь, память и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
19.	Сравнение предметов по величине и цвету	Закрепить умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету, повторить порядковый счет, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
20.	Сравнение предметов по величине (ширине, высоте, длине)	Учить сравнивать предметы по величине, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
21.	Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине	Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу, закрепить умение располагать предметы в заданном порядке, развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
22.	Понятие «мерка»	Учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок, развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
23.	Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника	Учить измерять и сравнивать стороны прямоугольника с помощью мерок, развивать и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
24.	Уравнение групп предметов разными способами	Учить уравнивать группы предметов разными способами, прибавление и убавление предметов, развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
25.	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник	Учить различать геометрические фигуры, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
26.	Геометрические фигуры	Закрепить знания о признаках разных геометрических фигур, учить называть и сравнивать геометрические фигуры, развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.

27.	Геометрические фигуры: круг и овал	Закрепить знания о признаках разных геометрических фигур, учить их сравнивать. Развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
28.	Составление узора из геометрических фигур	Учить составлять узор из геометрических фигур, определять, из каких фигур составлено изображение, развивать внимание, логическое мышление. Развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
29.	Ориентировка в пространстве	Вызвать понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке. Развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету.
30.	Расположение предметов на плоскости	Формировать умение ориентироваться в пространстве. Развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету
31.	Создание ритмических узоров	Учить составлять ритмические узоры. Развивать речь и логическое мышление. Воспитывать интерес к предмету
32.	Части суток: утро, день, вечер, ночь	Учить определять части суток: утро, день, вечер, ночь. Развивать речь. Воспитывать интерес к предмету
33.	Использование понятий: «сначала», «потом», «раньше»	Учить использовать понятия: «сначала», «потом», «раньше». Развивать речь. Воспитывать интерес к предмету
34.	Порядковые числительные в названии каждого дня недели	Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели. Развивать речь. Воспитывать интерес к предмету
35.	Использование понятий: «сначала», «потом», «раньше»	Продолжать учить использовать понятия: «сначала», «потом», «раньше». Развивать речь. Воспитывать интерес к предмету
36.	Порядковые числительные	Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели. Развивать речь и память. Воспитывать интерес к предмету

ПОЗНАНИЕ (КОНСТРУИРОВАНИЕ):

№	Тема	Цели и задачи
1	Конструирование «Домик с	Закреплять навыки строительства домика разной величины, учить отражать в постройке свои

	окошком»	представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали, закреплять умение выполнять постройку в нужной последовательности. Воспитывать самостоятельность, инициативу, выдумку.
2	Стрекоза из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение. Учить делать стрекозу из природного материала.
3	Конструирование «Многоэтажный домик»	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального, воспитывать сосредоточенность, самостоятельность. Развивать умение конструировать.
4	Бабочка из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение. Учить делать бабочку из природного материала.
5	Конструирование «Машина»	Учить строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик, закреплять умение сравнивать свойства предметов, дать понятие о том, что в машине можно возить куклу. Воспитывать интерес к конструированию.
6	Котенок из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение. Учить делать котенка из природного материала
7	Конструирование «Машина»	Продолжать учить строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик, закреплять умение сравнивать свойства предметов, воспитывать коллективизм.
8	Птички из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение. Учить делать птичку из природного материала.
9	Конструирование «Самолеты»	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала, воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта, развивать умение конструировать.
10	Лебеди из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность. Учить делать лебедей из природного материала

11	Конструирование «Ракеты»	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала, воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта, развивать умение конструировать.
12	Лошадки из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность. Учить делать лошадок из природного материала
13	Конструирование «Грузовики»	Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность, закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной. Воспитывать коллективизм, интерес к конструированию.
14	Плот из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность.
15	Конструирование «Роботы»	Формировать конструктивные навыки, воспитывать самостоятельность, учить конструировать роботов.
16	Козлик из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность.
17	Конструирование «Городок для кукол»	Формировать умение конструировать по желанию, воспитывать умение и желание строить и играть сообща. Учить конструировать городок.
18	Петушок из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
19	Конструирование «Микрорайон города»	Формировать умение конструировать по желанию, воспитывать умение и желание строить и играть сообща. Учить строить дома.
20	Старичок лесовичок из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
21	Конструирование «Мостик для пешеходов»	Закрепить умение располагать предметы в заданном порядке, строить две лесенки и делать перекрытие, играть с постройкой. Воспитывать умение и желание строить и играть сообща.
22	Буратино из	Развивать умение выполнять работу из природного

	природного материала	материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
23	Конструирование «Мостик»	Закрепить умение располагать предметы в заданном порядке, строить две лесенки и делать перекрытие, воспитывать умение и желание строить и играть сообща
24	Павлин из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
25	Конструирование «Башенка и забор для птички, домик для собачки»	Учить использовать полученные навыки для постройки башенки и домика, воспитывать коллективизм, развивать умение конструировать
26	Лиса из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
27	Конструирование «Башенки и домики»	Учить использовать полученные навыки для постройки башенки и домика, воспитывать коллективизм, развивать умение конструировать
28	Слон из спичечных коробков	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
29	Конструирование «Корабли»	Познакомить с новой постройкой, различать детали: нос, корма, учить приставлять плотно друг к другу кирпичики, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. развивать умение конструировать. Воспитывать коллективизм.
30	Зайки из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
31	Конструирование «Водный транспорт»	Закрепить умение выполнять постройки из конструктора, воспитывать коллективизм.
32	Краб из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
33	Конструирование по желанию	Воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек,

		развивать умение конструировать, воспитывать умение и желание строить и играть сообща
34	Чебурашка из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность
35	Конструирование «Комнаты теремка»	Воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек, развивать умение конструировать, воспитывать умение и желание строить и играть сообща
36	Веселый человечек из природного материала	Развивать умение выполнять работу из природного материала, привить интерес к изобразительной деятельности, развивать воображение, воспитывать самостоятельность и аккуратность

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (РИСОВАНИЕ):

№	Тема	Цели и задачи
1	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. Воспитывать любовь к природе.
2	Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. развивать умение работы акварелью. Воспитывать чувство бережливости.
3	Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Воспитывать любовь к прекрасному.
4	Украсть платочек	Учить детей составлять узор на квадрате,

	ромашками	заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, воспитывать чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.
5	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промачивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, воспитывать чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.
6	Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение, воспитывать аккуратность.
7	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
8	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Воспитывать любовь к природе.
9	Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами, воспитывать чувство композиции.
10	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные

		представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учитывыделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.
11	Дымковская слобода» (деревня)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.
12	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать чувство композиции.
13	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.
14	Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.
15	Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы"	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш,

		цветные восковые мелки). Воспитывать чувство композиции
16	Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Воспитывать чувство композиции.
17	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. Воспитывать чувство композиции
18	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков. Воспитывать чувство композиции, аккуратность.
19	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.
20	Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.
21	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из

		<p>нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. Воспитывать чувство композиции</p>
22	Роспись олешка	<p>Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. Воспитывать чувство композиции</p>
23	Рисование по замыслу	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. Воспитывать чувство композиции</p>
24	Зима	<p>Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. Воспитывать чувство композиции</p>
25	Большие и маленькие ели	<p>Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. Воспитывать чувство композиции</p>
26	Птицы синие и красные	<p>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.</p>

		Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать чувство композиции
27	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Воспитывать чувство композиции
28	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Воспитывать чувство композиции
29	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
30	Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Воспитывать чувство композиции
31	Усатый-полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Воспитывать чувство композиции
32	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить

		красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. Воспитывать чувство композиции
33	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Воспитывать чувство композиции
34	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Воспитывать чувство композиции
35	Машины нашего города (села)	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Воспитывать чувство композиции
36	Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. Воспитывать чувство композиции
37	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. Воспитывать чувство композиции
38	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические

		навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Воспитывать чувство композиции
39	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать чувство композиции
40	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Воспитывать чувство композиции
41	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
42	Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Воспитывать чувство композиции
43	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное

		расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Воспитывать чувство композиции
44	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Воспитывать чувство композиции
45	Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Воспитывать чувство композиции
46	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Воспитывать чувство композиции
47	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Воспитывать чувство композиции

48	Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
49	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать чувство композиции
50	Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. Воспитывать чувство композиции
51	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). Воспитывать чувство композиции
52	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Воспитывать чувство композиции
53	Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Воспитывать чувство композиции
54	Нарисуй, какой	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле

	хочешь узор	народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
55	Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Воспитывать чувство композиции
56	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Воспитывать чувство композиции
57	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.
58	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
59	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской

		<p>росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. Воспитывать чувство композиции</p>
60	Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)	<p>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. Воспитывать чувство композиции</p>
61	Дети танцуют на празднике в детском саду	<p>Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Воспитывать чувство композиции</p>
62	Салют над городом в честь праздника Победы	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>
63	Роспись силуэтов гжельской посуды	<p>Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Воспитывать чувство композиции</p>

64	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу(ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать чувство композиции
65	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая Воспитывать чувство композиции
66	Картинки для игры „Радуга“	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Воспитывать чувство композиции
67	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Воспитывать чувство композиции
68	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. Воспитывать чувство композиции
69	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры

		<p>взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. Воспитывать чувство композиции</p>
70	Что ты больше всего любишь рисовать	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать чувство композиции</p>
71	Веселые игрушки	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой.</p> <p>Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p> <p>Воспитывать чувство композиции</p>
72	Картинка про лето	<p>Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы.</p> <p>Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Развивать творческую активность. Воспитывать чувство композиции</p>

Речевое развитие:

№	Тема	Цели и задачи
1	Наши игрушки (кошка, собака, лиса)	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия, составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках, развивать внимание и память. Воспитывать умение выслушать, усидчивость, чувство добра.
2	Заучивание стихотворения М.Исаковского «Поезжай за моря-океаны»	Развить устную речь, память, внимание, помочь понять, запомнить стихотворение, учить его выразительно читать. Воспитывать интерес к худ.литературе.
3	Пересказ сказки К.Д. Ушинского «Умей обождать»	Учить отзывчиво и эмоционально воспринимать худ.произведение, активизировать интерес к пересказу. Развивать речь, память, умение выслушать, не перебивая товарища.
4	Рассказывание на тему «Вежливые слова»	Развивать устную речь, учить составлять рассказ о вежливых словах. Воспитывать вежливость.
5	Рассказывание по теме «Семья. Мой дом»	Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе;воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью;активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.
6	Рассказывание на тему «Осенний лес»	Развивать устную речь, развивать словарный запас. Воспитывать любовь к прекрасному, учить составлять рассказ на заданную тему.
7	Рассказывание на тему «Бабушкины заботы»	Развивать устную речь детей; формировать умение изображать человека, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.
8	Составление рассказа-описания «Лиса»	Воспитывать любовь к природе, животным, развивать устную речь детей. Учить составлять описательный рассказ.
9	Рассказывание на тему «Что нам осень принесла»	Расширять и обогащать знания детей об овощах и фруктах, учить различать их по вкусу, цвету, форме, подвести к пониманию обобщающих слов «овощи» и «фрукты», использовать эти слова в речи. Воспитывать
10	Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза»	Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительные навыки детей при чтении стихотворения, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы. Продолжать

		развивать интерес детей к художественной литературе. Использовать выразительные средства (образные слова и выражения, сравнения). Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения
11	Звуковая культура речи. Звуки [ш][щ]	Уточнить и закрепить правильное произношение у детей звуков [ш][щ] изолированно, в слогах, словах и предложениях. Развивать речь, воспитывать слуховое внимание.
12	Поговорим с игрушкой	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], [ч']. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса. Развивать речь, вежливость, чувство добра, воспитать умение слушать, не перебивая товарища.
13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить детей пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя, учить подбирать подходящие по смыслу существительные к прилагательным, учить отчетливо произносить слова с естественной интонацией. Развивать речь, память, внимание, усидчивость. Воспитывать интерес к художественной литературе.
14	Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка»	Познакомить с творчеством М. Яснова. Развить устную речь, память, внимание, помочь понять, запомнить стихотворение и учить его выразительно читать. Воспитывать чувство добра, интерес к худ. литературе.
15	Рассказывание из личного опыта «Мой любимец»	Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к животным. Развивать речь.
16	Новогодний калейдоскоп стихотворений	Развивать устную речь детей, память, внимание. Учить вслушиваться в стихотворения, выделяя главное. Воспитывать интерес к худ. литературе.
17	Беседа «Вежливые обращения»	Закреплять навыки вежливого обращения друг с другом и со взрослыми, развивать устную речь. Воспитывать вежливость и чувство добра.
18	Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть»	Развивать устную речь, учить самостоятельно придумывать и эмоционально рассказывать небольшую сказку. Развивать умение дослушать товарища до конца, речь. Воспитывать чувство товарищества, бережное отношение друг к другу.
19	Беседа по	Развивать навыки контекстной речи, учить навыкам

	вопросам	словообразования, развивать внимание, логическое мышление. Учить давать полные ответы на вопросы. Воспитывать усидчивость и чувство товарищества, бережное отношение друг к другу.
20	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»	Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить – повар и т. д.). воспитывать уважение к труду взрослых, развивать речь и наблюдательность.
21	Составление рассказа по набору игрушек	Побуждать детей к самостоятельному составлению рассказа с использованием набора игрушек, развивать монологическую речь детей. Воспитывать желание слушать товарища, усидчивость.
22	Чтение глав из повести А.П. Гайдара «Чук и Гек»	Учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье, составлять характеристики героев. Развивать речь детей, воспитывать любовь к близким людям.
23	Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Развивать речь.
24	Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня»	Знакомить с творчеством Я. Акима, развивать устную речь, умение поддержать беседу, вызвать положительные эмоции.
25	Заучивание стихотворения о маме	Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать, развивать устную речь, память. Воспитывать доброе отношение к маме.
26	Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»	Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений. Развивать речь детей.
27	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь понять, запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Весенняя гостья». Развивать понимание образной речи, развивать устную речь, память, воспитывать доброе отношение к птицам.
28	Составление рассказа по картинке «Собака с щенятами»	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. Развивать речь детей, воспитывать любовь к животным.
29	Пересказ	Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы,

	рассказа Я. Тайца «Поезд»	соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать интерес к худ.творчеству.
30	Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают»	Закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц; развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы; воспитывать интерес и бережное отношение к природе; дать представление о птицах, их разнообразии; учить делить на перелётных и зимующих
31	Инсценировка отрывка русской народной сказки «Маша и медведь»	Учить распределять роли, строить свое поведение, придерживаясь роли, рассуждать и давать необходимые пояснения. Развивать речь, отрабатывать навык чтения целыми словами, выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, назвать действующих лиц, характеризовать их поступки; воспитывать интерес к народному творчеству.
32	Культура речи. Произношение звуков [л][л'] [р][р']	Уточнить и закрепить правильное произношение у детей звуков [л][л'] [р][р'] изолированно, в слогах, словах и предложениях. Развивать артикуляционный аппарат, воспитывать слуховое внимание.
33	Беседа о Дне космонавтики	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека – Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова. Воспитывать познавательный интерес.
34	Составление рассказа на тему «Что я умею делать»	Учить самостоятельно составлять рассказ на заданную тему, отвечая на вопросы, развивать устную речь, обогащать словарный запас. Воспитывать любовь к труду.
35	Устное народное творчество: сказки	Закрепить умение поддерживать беседу, рассуждать, высказывать свою точку зрения, развивать устную речь, воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно.
36	Составление творческого рассказа о весне	Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную речь. Развивать фонематический слух. Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА:

№	Тема	Цели и задачи
1	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
2	Занятие 2*	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
3	Занятие 3**	Упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
4	Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
5	Занятие 5*	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.
6	Занятие 6**	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках, развивать ловкость в беге, разучивать игровые упражнения с мячом. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
7	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
8	Занятие 8*	Продолжать упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты, в ползании по

		гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
9	Занятие 9**	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнения в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
10	Занятие 10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, разучить пролезание в обруч боком, повторить упражнения в равновесии и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
11	Занятие 11*	Продолжать разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, разучить пролезание в обруч боком, повторить упражнения в равновесии и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
12	Занятие 12**	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
13	Занятие 13	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты, в ходьбе приставным шагом, в прыжках и перебрасывании мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
14	Занятие 14*	Продолжать упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты, в ходьбе приставным шагом, в прыжках и перебрасывании мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
15	Занятие 15**	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, знакомить с ведением мяча правой и левой рукой, упражнять в прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
16	Занятие 16	Разучивать поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, упражняться в беге с преодолением препятствий, упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
17	Занятие 17*	Продолжать разучивать поворот по сигналу

		воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, упражняться в беге с преодолением препятствий, упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
18	Занятие 18**	Упражнять в ходьбе и беге, разучивать игровые упражнения с мячом, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
19	Занятие 19	Упражняться в ходьбе с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
20	Занятие 20*	Продолжать упражняться в ходьбе с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
21	Занятие 21**	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
22	Занятие 22	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
23	Занятие 23*	Повторить повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
24	Занятие 24**	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники». Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
25	Занятие 25	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег в рассыпную; разучить перекидывание малого мяча из одной руки в другую

		<p>во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.</p> <p>Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.</p>
26	Занятие 26*	<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.</p> <p>Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.</p>
27	Занятие 27**	<p>Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.</p>
28	Занятие 28	<p>Учить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.</p>
29	Занятие 29*	<p>Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.</p>
30	Занятие 30**	<p>Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.</p>
31	Занятие 31	<p>Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.</p> <p>Развивать физические способности детей,</p>

		воспитывать интерес к предмету.
32	Занятие 32*	Продолжать Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
33	Занятие 33**	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
34	Занятие 34	Отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
35	Занятие 35*	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
36	Занятие 36**	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
37	Занятие 1	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
38	Занятие 2*	Продолжать Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с

		преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
39	Занятие 3**	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
40	Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
41	Занятие 5*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
42	Занятие 6**	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос». Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
43	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
44	Занятие 8*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
45	Занятие 9**	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.

46	Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
47	Занятие 11*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
48	Занятие 12**	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
49	Занятие 13	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и Глазомер. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
50	Занятие 14*	Продолжать Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и Глазомер. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
51	Занятие 15 **	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
52	Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
53	Занятие 17*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.

54	Занятие 18**	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
55	Занятие 19	Учить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
56	Занятие 20*	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
57	Занятие 21**	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой> повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
58	Занятие 22	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
59	Занятие 23*	Продолжать Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
60	Занятие 24**	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
61	Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. Развивать

		физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
62	Занятие 26*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
63	Занятие 27**	Повторить боковые шаги.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
64	Занятие 28	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
65	Занятие 29*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
66	Занятие 30 **	Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
67	Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
68	Занятие 32*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
69	Занятие 33**	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.

70	Занятие 34	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
71	Занятие 35*	Продолжать Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
72	Занятие 36**	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
73	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
74	Занятие 2*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
75	Занятие 3**	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
76	Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
77	Занятие 5*	Продолжать Упражнять в ходьбе и беге по кругу с

		изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
78	Занятие 6**	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
79	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
80	Занятие 8*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
81	Занятие 9**	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
82	Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
83	Занятие 11*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
84	Занятие 12**	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
85	Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять

		в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
86	Занятие 14*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
87	Занятие 15**	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
88	Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
89	Занятие 17*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
90	Занятие 18**	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
91	Занятие 19	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
92	Занятие 20*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
93	Занятие 21**	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
94	Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на

		гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
95	Занятие 23*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
96	Занятие 24**	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
97	Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
98	Занятие 26*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
99	Занятие 27**	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
100	Занятие 28	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
101	Занятие 29*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
102	Занятие 30**	Упражнять в непрерывном беге между предметами

		до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
103	Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
104	Занятие 32*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
105	Занятие 33**	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
106	Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
107	Занятие 35*	Продолжать Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.
108	Занятие 36**	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом. Развивать физические способности детей, воспитывать интерес к предмету.

3.4. Учебно – методическое обеспечение

Образовательная область «Познавательное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.• Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М: ЦГЛ, 2003• Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Физическое развитие»

Список литературы	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примерный календарно-тематический план работы по программе «Воспитание»

На 2021-2022 учебный год Старшая группа «Радуга»

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Тема недели	«Красота осени»	«Осень в лесу»	«Грибы»	«Осень в творчестве поэтов и художников»	«Осень в творчестве поэтов и художников»
	Мероприятие	Модуль «Эколята» Праздник «День Знаний» Беседа «Вот и лето прошло»	Модуль «Эколята» Экскурсия «Деревья осенью»	Модуль «Эколята» Коллективная работа «Корзина с грибами» (аппликация)	Модуль «Эколята» Разучивание стихов об осени	Модуль «Эколята» Рассматривание картин об осени русских художников
		Модуль «Взаимодействие с родителями» Выставка поделок и рисунков «Золотая Осень» Модуль «Орг-ция ППС»				
Октябрь	Тема недели	«На зарядку становись»	«Все профессии важны»	«Россия — многонациональная страна»	«Москва — столица России»	«Москва — столица России»
	Мероприятие	Модуль «Валеология» Модуль «Валеология» Модуль «Валеология» Дидактические	Модуль «Профессии» Беседы «Почему у родителей ходят на	Модуль «Юный Патриот» «На	Модуль «Юный Патриот» Беседа «Города России» «Как жили наши предки»	Модуль «Профессии» Трудовые поручения Привлечение детей к помощи воспитателю «Помоги накрыть на

		кая игра «Виды спорта» Беседа«Я и моё тело»	работу?», «Профессии моей семьи»	роды нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	Дидактическая игра «Национальные костюмы»	стол» «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, рисунки) <u>Праздник «День Осени»</u>
				<u>Модуль «Юный Патриот»</u> Творческий проект «Мы – это Россия»		
Ноябрь	Тема недели	«Народные промыслы России»	«Золотая хохлома»	«Музеи моего города»	«Мама — лучший друг»	«Мама — лучший друг»
	Мероприятие	<u>Модуль «Юный Патриот»</u> Выставка рисунков «Когда мы едины, мы непобедимы»	<u>Модуль «Юный Патриот»</u> «Культура и традиции русского народа» Презентация «Хохлома»	<u>Модуль «Юный Патриот»</u> «Как жили наши предки» Посещение мини-музея дс«Казачий уголок»	<u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> Оформление экспозиции фотографий«День матери»	<u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> Праздничная презентация «Моя мама самая лучшая»
	<u>Модуль «Юный Патриот»</u> Творческий проект«Мы Это Россия»					
Д		«Такой	«Новый год	«Скоро	«Волшебство	«Волшебство Нового года»

	Тема недели	разный транспорт»	шагает по планете»	будет праздник!»	Нового года»	
	мероприятие	<u>Модуль «Профессии»</u> Беседа «Виды транспорта» <u>М «Безопасность»</u> Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	<u>Модуль «Организация ППС»</u> РППС «Украшаем группу к Новому году»	<u>Модуль «Юный патриот»</u> Подготовка к праздничному мероприятию «Новогодний бал» (повторение стихов, песен)	<u>Модуль «Юный патриот»</u> Праздник «Новогодний бал»	<u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> Фото отчет о проведении новогодних праздников в детском саду. <u>М «Безопасность»</u> Беседа «Безопасный Новый год»
	<u>Модуль «Организация ППС»</u> Выставка поделок и рисунков «Зимушка-зима»					
Январь	Тема недели	–	«Зимний лес»	«Зимние виды спорта»	«Бело-голубая гжель»	«Бело-голубая гжель»
	мероприятие	–	<u>Модуль «Эколята»</u> Экскурсия «Деревья зимой» Акция	<u>Модуль «Валеологическая культура»</u> Беседа «Спорт – это здоровье»	<u>Модуль «Юный патриот»</u> Беседа «гжель-красавица» Оформление выставки	<u>Модуль «Эколята»</u> Экспериментирование со снегом и льдом

			«Покорми птиц зимой» Наблюдение «Кто прилетает на кормушку?»		«Мастера земли русской»	
Февраль	Тема недели	«Арктика и Антарктика»	«Рода войск»	«День защитника отечества»	«День защитника отечества»	«Руки бабушки и мамы»
	мероприятие	<u>Модуль «Эколята»</u> Чтение познавательной литературы Дидактическая игра «Животные Севера»	<u>Модуль «Профессии»</u> Беседа и дидактическая игра «Хочу военным быть»	<u>Модуль «Юный патриот»</u> Творческий проект «Защитники Отечества»	<u>«Модуль «Юный патриот»</u> Творческий проект «Защитники Отечества» Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фот	<u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> Разучивание стихов и песен к 8 марта Изготовление праздничных открыток для мам
<u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> Выставки поделок и рисунков «Хочу военным быть!», «8марта»						
Март	Тема недели	«Международный женский день»	«Масленица»	«Береги планету»	«Театры нашего города»	«Театры нашего города»
	мероприятие	<u>Модуль «Взаимоде</u>	<u>Модуль «Юный</u>	<u>Модуль «Эколята»</u>	<u>Модуль «Профессии»</u>	<u>Модуль «Профессии»</u> Викторина «Назови

		<u>действие с родителями</u> Праздник 8 марта(Праздничная презентация)	<u>патриот</u> Беседа «Традиции праздника» <u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> » Тематическое развлечение «Масленица»	Тематическое занятие «День земли»	«Русские народные сказки»(Инсценировка сказок с помощью настольного театра)	сказки» <u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> Консультация для родителей «Как провести выходные,»
Апрель	Тема недели	«Весна, перелётные птицы»	«Космос»	«Неделя детской книги»	«Пасхальные чудеса»	«Пасхальные чудеса»
	мероприятие	<u>Модуль «Эколята»</u> Беседа «Прилетели птицы»	<u>Модуль «Валеологическая культура»</u> Спортивный праздник «Покорение космоса»	<u>Модуль «Эколята»</u> Акции «Посади дерево», <u>Творческий проект «Книга ,мой друг»</u>	<u>Модуль «Юный патриот»</u> Беседа «Традиции праздника Пасха»	<u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> Участие в районном конкурсе поделок«Пасхальное яйцо» Беседа «Знамя Победы»
	<u>Модуль «Юный патриот»</u> Выставка поделок «Космос» Выставка рисунков «Никто не забыт, ничто не забыто»					

Май	Тема недели	–	«Праздник 9 мая!»	«Игры и игрушки»	«Неделя славянской письменности»	«Повторение пройденного»
	мероприятие	-	<u>Модуль «Юный патриот»</u> Беседа «Знамя Победы»	<u>Модуль «Взаимодействие с родителями»</u> Фотовыставка «Мои любимые игрушки»	<u>Модуль «Юный патриот»</u> Просмотр презентации «Святые Кирилл и Мефодий- создатели славянского языка»	<u>Модуль «Безопасность»</u> Просмотр мультфильма « Смешарики »,«Азбука безопасности»
			<u>Модуль «Юный патриот»</u> Выставка поделок «Военная техника»			

Программа дополнительного образования

«Лего – конструирование»

Пояснительная записка

Актуальность. ФГОС ДО предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам:

- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности и самостоятельной деятельности взрослого и детей;
- учета ведущего вида деятельности дошкольника-игры.

Игра – важнейший спутник детства. "ЛЕГО" – одна из самых известных и распространенных игр, которая позволяет детям учиться, играя, и обучаться в игре. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами. Начиная с простых фигур, ребенок развивает творческие и интеллектуальные способности, конструкторские умения, воображение, навык предвидеть результат своих действий, учатся действовать по образцу, схеме, алгоритму, составлять целое изображение или панораму изображений, действуя сообща. У дошкольников развивается мелкая моторика, улучшается качество речи. ЛЕГО конструирование способствует сенсорному развитию дошкольника, т.к. яркие, функциональные детали способны воздействовать на все органы чувств ребенка: цветовое восприятие, тактильные качества, восприятие формы, величины объекта, пространства и другое. Каждая деятельность включает объяснение материала, но основное время отводится практической работе. В начале обучения проводится индивидуальная работа. Особое внимание уделяется рабочему месту, освещённости помещения, правилам безопасности труда.

Цель: развитие конструкторских способностей детей дошкольного возраста посредством использования конструктора "Лего".

Задачи:

1. Обучать детей действовать по простому алгоритму, схеме, по образцу.
2. Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности, проявлению творчества, инициативы.
3. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
4. Развивать внимание, память, образное и пространственное мышления.
5. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, творчество.
6. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе.

Лего конструирование с детьми 5-6 лет.

Курс «Легоконструирование с детьми 5-6 лет» рассчитан на 1 год обучения детей и

позволяет педагогу расширить рамки задач:

Обучающая:

1. Сформировать умения создавать различные по величине и конструкции постройки

одного и того же объекта.

2. Познакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине.

Закреплять

умение заменять одни детали другими.

Развивающая:

1. Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.

2. Развивать творческое воображение.

Воспитывающая:

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с

общим замыслом..

Ожидаемый результат:

- Дети умеют действовать по простому алгоритму, схеме, образцу.

- У детей сформирована познавательная и исследовательская активность, стремление к умственной деятельности, они проявляют творчество, инициативу.
- У детей развита мелкая моторика рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
- У детей развита внимание, память, образное и пространственное мышление.
- У дошкольников развит интерес к моделированию и конструированию, творчеству.
- Усовершенствованы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе.

Максимально-допустимый объем учебной нагрузки

Возрастная группа	Количество занятий	Общее время в неделю
Старшая	1*25	25минут

Предметно- развивающая среда

1. Атрибуты для конструирования: большой и маленький лего-конструкторы «Дупло», схемы

Форма организации

1. Индивидуальные занятия
2. Подгрупповые занятия
3. Фронтальные занятия

Форма работы с родителями

1. Анкетирование « Лего -конструирование в домашних условиях»
2. Мастер – класс «Обучаемся, играя»
3. Совместное занятие с детьми и родителями.
4. Наглядная информация «Что такое лего-конструирование», «Игры с лего».
5. Индивидуальные беседы.
6. Конкурс «Мы играем в лего».
7. Консультация «Развитие индивидуальных способностей ребёнка и его творческих активности с помощью лего конструирования»

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Кол – во часов
1	«Дети»	1
2	«Конструирование по замыслу»	1
3	«Создание модели триумфальной арки»	1
4	«Катер»	1
5	«Построй свою историю»	1
6	«Конструирование по замыслу»	1
7	«Мостик через речку»	1
8	«Колодец»	1
9	«Избушка на курьих ножках» (коллективная работа)	1
10	«Русский кремль»	1
11	«Слон»	1
12	«Домашние животные»	1
13	«Пастбище»	1
14	«Конструирование по замыслу»	1
15	«Путешествие на Север»	1
16	«Моя первая история. Новый год»	1
17	«Робот»	1
18	«Лабиринт»	1
19	«Кафе»	1
20	«Конструирование по замыслу»	1
21	«Плывут корабли»	1
22	«Зоопарк»	1
23	«Пожарная часть»	1
24	«Самолёт»	1
25	«Детская площадка»	1
26	«Конструирование по замыслу»	1
27	«Мебель»	1
28	«Дом фермера»	1
29	«Речные рыбки»	1
30	«Попугай»	1
31	«Ракета и космонавты»	1
32	«Мельница»	1

Перспективное планирование
кружковой деятельности по духовно – нравственному
воспитанию детей в старшей группе «Дорога в страну Добра»

Пояснительная записка

Детство – это то время, когда образуются нравственные навыки и привычки, происходит приобретение знаний об окружающем мире, развиваются все силы человека, как душевные, так и телесные. Именно в этот период происходит бурное накопление жизненного опыта: нравственного, социального, духовного. Общеизвестно, что человек за первые 7 лет жизни приобретает столько, сколько не может приобрести за всю последующую жизнь и упущения в этом возрасте не наверстываются впоследствии. Именно этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребёнка. Основным фактором духовно-нравственного воспитания в детском саду является его интеграция в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и методики дошкольного образования.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания заключается в том, что в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

Таким образом, в настоящее время основной целью дошкольного воспитания является целостное духовно-нравственное развитие личности ребенка. Исходя из цели, формулируются задачи:

– формировать способность к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

– воспитать у детей чувство почтения и любви к родителям и другим людям, бережного отношения к окружающему миру;

– воспитывать детей в духе национальных и этнических духовных традиций;

– развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

– развитие познавательной активности, любознательности, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, сопереживания другим людям.

. В целях расширения знаний по духовно-нравственному воспитанию для родителей предлагается: консультативный материал по вопросам духовно-нравственного воспитания детей, тематические выставки фотографий, поделок, рисунков. Образовательное направление, предполагающее проведение мероприятий для родителей, раскрывающих вопросы духовно-нравственного воспитания и развития детей. Данные встречи посвящаются семейным традициям, годовому кругу праздников, духовно-нравственным основам уклада жизни семьи.

Целостное духовно – нравственное развитие детей дошкольного возраста осуществляется в процессе решения обучающих, воспитательных и развивающих задач.

Обучающие задачи:

- Дать первые православные представления и понятия об обществе, о российском народе и его культуре; о семье, о христианском образе жизни человека;
- Содействовать формированию православной картины мира при знакомстве детей с миром природы.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать духовно – нравственные чувства;
- Формировать духовно – нравственные качества (добродетели);
- Воспитывать любовь к родной природе.

Развивающие задачи:

- Формирование и развитие творческой духовно – нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно – нравственную жизнь.
- Содействие развитию духовной, познавательной и практической деятельности.

Формы работы по духовно-нравственному воспитанию:

- чтение народных и авторских сказок,

- знакомство с календарными православными и народными праздниками и проведение некоторых из них (Рождество Пресвятой Богородицы, Рождественские Святки, Масленица, Пасха, Благовещение, Троица)

- тематические выставки детского творчества.

- постановки сценок на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии, об уважении старших).

Список используемой литературы:

- Занятия по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русских былин; Москва, изд-во «Владос» 2019;
- Энциклопедия православия; Москва, 2017;
- Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет;
 - Халикова Э.А., Колебашина Н.В.; Волгоград;
 - Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников;
- Леонова Н.Н., Неточаева Н.В.; Волгоград;

- Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников (Рабочая тетрадь); «Детство-Пресс» 2017;
- Библия для детей

(Календарно-тематический план работы кружка на 2021-2022 уч.г
прилагается)

Программа индивидуальных коррекционно-развивающих занятий для детей с ОВЗ и инвалидов на 2021-2022 уч.г

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Индивидуальная адаптированная образовательная программа для обучающегося с ОВЗ и инвалидностью с задержкой психического развития **МБДОУ «Улыбка» с. Николаевка** (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 в соответствии с пунктом 6 части 1 статьи 6 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», подпунктом 5.2.41 Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2013 г. № 466, пунктом 7 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 661; Закон ХМАО-Югры от 01.07.2013г. №68-оз «Об образовании в ХМАО-Югре», на основе «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с задержкой психического развития»/ Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной, Детство.

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З. А.

Михайлова и др., является программным документом, помогающим педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность.

Дошкольное образование осуществляется в соответствии с нормативно - правовыми документами, обязательными для выполнения в полном объеме, предназначена для реализации требований ФГОС ДО к условиям и результатам образования обучающихся начальной ступени образования с международно-правовыми актами

Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями);

Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.);

с законами РФ

Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

с документами Правительства РФ

Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для учащихся, воспитанников с отклонениями в развитии от 10.08.2008г № 617 (с изменениями от 10.03.2009г).

Положение «О лицензировании образовательной деятельности», утвержденным постановлением Правительства

Российской Федерации от 28.10.2013г. №966

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Программа построена на принципе гуманноличностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых

основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Проблема своеобразного развития всех познавательных процессов детей с нарушениями слуха являлась актуальной с середины XIX вв. Еще Л.С. Выготский в 20-е гг. XX вв. в своих работах писал о структуре дефекта глухого ребенка. Наряду с ранним выявлением детей с нарушениями слуха, все большее количество детей, поступает в школу со сложной структурой дефекта. По данным регионов России, у 50,2 % больных причиной снижения слуха были различные факторы, влияющие на плод в анте-, интра-, нео- и перинатальном периодах. Среди указанных причин наибольший удельный вес занимает патология беременности (токсикозы I – II половины) и инфекционные болезни матери во время беременности (краснуха, грипп, вирусный гепатит, цитомегаловирус). Обращает на себя внимание большой процент детей с недоношенностью, перенесших асфиксию в родах и родовую травму. Возросло количество детей со смешанной формой тугоухости, обусловленной врожденными пороками развития уха.

Речь, как важнейшая психическая функция напрямую зависит от слуха. Речь лежит в основе развития других познавательных процессов и отсутствие речи нарушает мыслительную деятельность.

Доречевое мышление глухих детей инертно, лишено подвижности.

Мышление глухого ребенка, который овладевает словесной речью гораздо позже слышащих и на иной сенсорной основе, отличается наглядностью, образностью, конкретностью. Глухие дети, особенно до усвоения словесной речи и даже в процессе овладения ею, длительное время продолжают оставаться на стадии наглядно-образного мышления. В этом проявляется

одна из диспропорций их психического развития - превалирование наглядных форм мышления над понятийным. Несформированность речевой функции в начальной школе создает тяжелые условия для дальнейшего речевого развития.

Все это сказывается и на развитии восприятия. Элементы восприятия составляют основу подражательных действий детей. Отставание в сенсорном развитии детей раннего возраста с нарушениями слуха связано со вторичными дефектами: недоразвитие деятельности, отставание в развитии общения со взрослыми (как речевого, так и невербального общения).

Компенсация слухового анализатора у глухого ребенка происходит за счет развития зрительного восприятия, кинестетической и тактильно-вибрационной чувствительности. Кинестетический контроль очень важен при овладении детьми произношением. Опираясь на вибрационные ощущения, он познает местонахождения предметов, познаются свойства предметов. С помощью осязательных ощущений (прикосновение, температура, двигательные ощущения) познаются многие признаки предметов: их величина, форма, свойства материала.

У детей с нарушениями слуха не формируется слуховое внимание. Устойчивость внимания может меняться в зависимости от видов деятельности.

Многие дети с нарушениями слуха отстают от нормально слышащих детей по развитию движений. По данным А.А. Венгер, Г.Л. Выготской и Э.И. Леонгард, 70 % детей позже срока начинают держать головку, позднее, чем положено, начинают сидеть, стоять, ходить. Некоторая неустойчивость, трудности сохранения статичного и динамического равновесия, недостаточно точная координация и неуверенность движений, относительно низкий уровень развития пространственной ориентировки сохраняется у многих детей с недостатками слуха на протяжении всего школьного возраста.

Зачастую, нарушение слуха сопровождаются такие заболевания, как нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата в разной степени, существенное ослабление психосоматического здоровья ребенка.

Исходя из выше сказанного, были определены цели и задачи программы.

Цель программы: коррекция и развитие ВПФ (внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия, речи) у ребенка младшего школьного возраста, с нарушениями слуха.

Программа коррекционно-развивающей работы предусматривает вариативные формы получения психологической помощи (в системе специального образования, инклюзивное или надомное обучение).

Задачи программы:

- определить индивидуальные особенности психического развития ребёнка;
- способствовать развитию и коррекции психических познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, ощущения;
- способствовать формированию речи, как средству общения;
- способствовать развитию и коррекции основных двигательных навыков и мелкой моторики рук;
- формировать положительный эмоциональный настрой на индивидуальных занятиях, способствующий освоению детьми с нарушениями слуха образовательного пространства.

Форма работы.

Индивидуальная работа, включает:

- дидактические игры и упражнения;
- изобразительная деятельность;
- физические упражнения, подвижные игры.

Адресат программы:

Дети с нарушениями слуха: стойкие нарушения, связанные с поражением звуковоспринимающего аппарата, смешанная сенсоневральная тугоухость и глухота, состояние после кохлеарной имплантации, также по этой программе можно заниматься со слабослышащими детьми.

Программа рассчитана также на детей со сложной структурой дефекта: имеющих нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата в разной степени; существенное ослабление психосоматического здоровья ребенка.

Противопоказания для работы по программе:

1. Отказ родителей в психологическом сопровождении ребенка.
2. Наличие острой психотической симптоматики (психопатоподобные особенности поведения и т.д.)
3. Снижение интеллекта до степени умеренной дебильности.

Принципы реализации программы:

Принцип *единства диагностики и коррекции*. По результатам диагностики психического развития детей, выявляются дети с наиболее низкими

результатами, с которыми в дальнейшем проводятся коррекционно-развивающие занятия. Эти занятия на протяжении программы, являются диагностическим показателем продвижения развития ребенка.

Принцип *учета возрастных и индивидуальных особенностей* ребенка с нарушениями слуха. На занятиях педагог ориентируется на индивидуальные способности и особенности ребенка.

Принцип *единства коррекционных, развивающих и профилактических задач*. Занятия корректируют нарушения в психическом развитии ребенка с нарушениями слуха и помогают в профилактике в сфере развития личности школьника с нарушением слуха.

Принцип *комплексности методов* психологического воздействия. На занятии в комплексе используются методы психокоррекционного воздействия, влияя таким образом на все сферы личности (познавательную, личностную, социальную) ребенка с нарушениями слуха.

Принцип *системности*. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Время занятия – 20 минут. Всего – 19 занятий.

Содержание программы.

Программа включает в себя несколько этапов:

1. *Диагностический этап* – проведение работы по уточнению запроса (взаимодействие со всеми участниками: ребенок, родители, педагоги); углубленное исследование познавательных процессов с использованием диагностических методов.
2. *Подготовительный этап* – подготовка к проведению коррекционной работы.
3. *Коррекционный этап* – работа, направленная на коррекцию и развитие ВПФ.
4. *Аналитический этап* – проведение диагностического обследования с целью проверки эффективности коррекционно-развивающей работы; анализ проведенной работы, подготовка рекомендаций, планирование дальнейшей работы по запросу.

Диагностический этап.

М.М. Семаго и Н.Я. Семаго выделяют три основных направления диагностической работы.

Первичная диагностика - углубленная психологическая диагностика, предваряет коррекционную работу.

Динамическая диагностика – отслеживается динамика развития и эффективность коррекции, осуществляется в ходе проведения

коррекционной работы. В качестве диагностики являются не сами игры и упражнения, а то, как выполняет их ребенок – есть результаты диагностики.

Итоговая диагностика – проводится по окончании коррекционной работы, оценивается состояние ребенка «на выходе».

Первичная диагностика проводится после завершения периода адаптации к ОУ. Динамическая диагностика описана в разделе «Коррекционный этап», а итоговая – в разделе «Аналитический этап».

Первичная диагностика.

Задачи, решаемые на этом этапе:

- получение запроса;
- уточнение запроса;
- подбор диагностических методик для углубленного диагностического обследования;
- проведение диагностического обследования.

Работа психолога включает:

- первичное интервью с родителем;
- первичное интервью с педагогом;
- изучение личного и медицинского дела ребенка;
- наблюдение за ребенком в естественной ситуации (в разных видах деятельности).

Получив уточнение о запросе, таким образом, психолог планирует дальнейшую диагностическую работу.

**Методики для углубленного изучения описаны в Приложении № 1.*

Подготовительный этап.

Информация, полученная психологом в ходе диагностического этапа, поможет при подготовке на этом этапе в решении нескольких задач.

1. Проведение предварительной работы по сопровождению. Как уже указывалось ранее, в период адаптации была проведена работа, в задачи которой входила:

- сбор первичной информации о ребенке;
- отслеживание периода адаптации;
- знакомство с ребенком, установление с ним доброжелательных отношений.

Подготовка коррекционной программы. С учетом индивидуальных особенностей ребенка можно заменить либо удалить некоторые упражнения (усложнить или упростить), расширив важные для ребенка разделы.

1. Подготовить материалы и помещение для проведения занятий. Для качественной реализации программы, работа этого этапа включает несколько компонентов.

Подготовка материала. Различные игровые пособия, наглядный и раздаточный печатный материал, средства для рисования (ватные палочки, краска пальчиковая, акварель, палитра, кисточки, карандаш простой и цветные).

Подготовка помещения и согласование времени занятий. Необходимо согласовать с администрацией и сурдопедагогом время и место проведения занятий. Если программа реализуется в специальном образовательном учреждении, то схема ясна, а если это ребенок, находящийся на домашнем обучении, то необходимо согласовать время проведения занятий с родителями. Если программа реализуется с ребенком, получающим инклюзивное образование, то необходимо согласование многих структур.

Коррекционный этап.

Проведение непосредственно коррекционной работы по программе. *Структура программы:*

Предположительная частота проведения – 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий 15 - 25 минут, зависит от возраста и индивидуальных особенностей ребенка. Программа рассчитана на 19 занятий с ребенком.

Программа делится на 4 основных направления. Каждое направление включает последовательные уровни сложности, каждое из которых представляет собой самостоятельную часть в коррекции и развитии ВПФ. Данные направления в программе выделены условно, потому что каждое упражнение или игра может иметь несколько целей. Так задания по развитию мелкой моторики коррегируют и развивают мышление и внимание.

Основные направления:

1. Коррекция и развитие основных двигательных навыков и мелкой моторики рук и пальцев.
2. Коррекция и развитие мышления и воображения.
3. Коррекция и развитие внимания и памяти.
4. Коррекция и развитие восприятия и ощущения.

Первое направление представлено упражнениями и играми, направленными на развитие основных двигательных навыков и мелкой моторики рук, которые играют огромную роль при ориентировке в пространстве, в познании свойств и признаков предметов.

Второе направление представлено играми и упражнениями по развитию мышления и воображения. Игры учитывают овладение тремя основными

формами мышления: наглядно-действенной, наглядно-образной и элементами логического мышления. Цель у таких игр - научить детей с нарушениями слуха анализировать предметы и явления окружающего мира, называть обобщающим словом группы предметов. Научить находить сходство и различия, устанавливать причинно-следственные и пространственно-временные связи. Игры также направлены на развитие творческих способностей детей.

Третье направление представлено упражнениями по развитию внимания и памяти у детей с нарушениями слуха. Цель таких игр учить запоминать изображения, внешние признаки и названия предметов. Формировать умение видеть разницу в деталях при сопоставлении предметов. Формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов, способствуя зачаткам перехода к произвольному вниманию.

Четвертое направление представлено играми, направленными на развитие восприятия. Развивается зрительное, тактильно-двигательное восприятие. Цель таких игр - усвоение детьми с нарушениями слуха, представлений о цвете, форме, величине, пространственных отношений предметов. Дети знакомятся с сенсорными эталонами, учатся выделять свойства предметов, учатся ориентировке в окружающем мире и частях собственного тела.

Уровни сложности:

Совместное выполнение действия по наглядной инструкции.

Самостоятельное выполнение действия по наглядной инструкции.

Совместное пошаговое выполнение действий по речевой инструкции взрослого (таблички, устно-дактильно, считывание с губ, на слухо-зрительной основе).

Самостоятельное выполнение действий по речевой инструкции взрослого (таблички, устно-дактильно, считывание с губ, на слухо-зрительной основе).

Занятия строятся так, чтобы на каждом из них было 2-3 серьезных упражнений или игр. И несколько упражнений, цель которых – обеспечение психологического включения в виде ритуала (в начале занятия); формирование основных двигательных навыков и развитие мелкой моторики рук (в середине занятия); и расслабления в виде ритуала (в конце занятия).

Структура занятия:

Вступительная - разминка. Этот этап обеспечивает психологическое включение ребенка в деятельность. Представляет собой «ритуал» проговаривания (таблички, устно-дактильно, слухо-зрительно) приветствия, что будем делать и некоторых других элементов, по желанию педагога.

Основная часть. Этот этап занимает наибольшее время занятия, включает в себя игры и упражнения, направленные на коррекцию и развитие ВПФ. В

перерывах между ними включаются упражнения на коррекцию и развитие основных двигательных навыков и мелкой моторики рук и пальцев.

Заключительная часть - разрядка. Этап носит эмоционально положительную окраску для закрепления желания заниматься с педагогом. Проводится в виде отчета «чем занимались» и поощрения педагогом результатов, достигнутых ребенком. Также в конце занятия ребенок задувает свечку.

Примерное распределение времени на этапы занятия:

- вступительная часть – 2 - 4 минуты;
- основная часть – 15 минут;
- заключительная часть – 2 – 4 минуты.

Поощрения. В качестве поощрения используются аплодисменты, сопровождающие успешное выполнение упражнения. Так же могут использоваться «смайлики», за каждое выполненное задание, за каждую верную мысль – выдается «смайлик», в конце занятия ведется подсчет заработанных «смайликов».

Аналитический этап.

Этот этап необходим для определения эффективности коррекционной работы. Закончив индивидуальные занятия с ребенком, психолог проводит итоговую диагностическую работу

Для итоговой диагностики используются те же методики, которые применялись при углубленном исследовании.

Полученные результаты помогают разработать рекомендации для участников образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

(К программе прилагается комплекс занятий по коррекционно-развивающему развитию для детей с ОВЗ и инвалидов)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богданова Т.Г. Сурдопсихология: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 224 с.
2. Выготский Л.С. Принципы воспитания физически дефективных детей // Психодиагностика и коррекция детей с нарушениями и отклонениями развития / Сост. И общая редакция В.М. Астапова, Ю.В. Микадзе. – СПб.: Питер, 2002. – 225 с. - (Серия «Хрестоматия по психологии»).
3. Выявление детей с подозрением на снижение слуха. Младенческий, ранний, дошкольный и школьный возраст: Методическое пособие / Под ред. Г. А. Таварткиладзе, Н.Д. Шматко. – 2-е изд. – М.: издательство «Экзамен», 2004. – 96 с. (Серия «Ранняя помощь»)
4. Глозман Ж.М., Потанина А.Ю., Соболева А.Е. Нейропсихологическая диагностика в школьном возрасте. – СПб.: Питер, 2006. – 80 с. – (Серия «Детскому психологу»).
5. Дидактические игры для школьников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головчиц. – М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003. – 160 с.
6. Материалы для комплексного психолого-педагогического обследования ребенка раннего возраста с нарушением слуха: Методическое пособие / Т.В. Николаева. – М.: Издательство «Экзамен», 2006. – 112 с. (Серия «Ранняя помощь»).
7. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. – 3-е изд. – М.: гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. – 640 с.
8. Психология глухих детей. Под ред. И.С. Соловьева, Ж.И. Шиф, Т.В. Розоной.
9. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. В 2 кн. Кн. 2: Работа психолога со взрослыми. Коррекционные приемы и упражнения: учеб. пособие. М.: Изд-во ВЛАДОС - ПРЕСС, 2006. – 477 с.:ил.