

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Николаевский детский сад «Улыбка» Неклиновского района Ростовской области

Принято на заседании
педагогического совета МБДОУ
«Улыбка» с. Николаевка
Протокол № 1
от «20» 08 2021 г.



Утверждаю

Заведующий МБДОУ

«Улыбка» с. Николаевка

Ю.А. Коновалова

Приказ № 226

от «21» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Составлено на основе примерной программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Составил:
воспитатель
Куликова О.Л.

2021 год.

Содержание программы:

Целевой раздел программы

| | |
|--|---|
| 1. Пояснительная записка..... | 4 |
| Цели и задачи программы..... | 5 |
| Принципы и подходы реализации Рабочей программы..... | 6 |

Содержательный раздел

| | |
|---|----|
| 2. Значимые характеристики развития детей младшего возраста..... | 7 |
| 2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения Рабочей программы)..... | 10 |
| 2.2. Педагогическая диагностика..... | 11 |
| 2.3. Учебный план ООП ДО в младшей группе «Сказка» МБДОУ «Улыбка» с. Николаевка..... | 12 |
| 2.4. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»..... | 14 |
| 2.5. Образовательная область «Познавательное развитие»..... | 17 |
| 2.6. Образовательная область «Речевое развитие»..... | 27 |
| 2.7. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»..... | 30 |
| 2.8. Образовательная область «Физическое развитие»..... | 35 |
| 2.9. Развитие игровой деятельности..... | 40 |
| 2.10. Перспективное планирование по областям..... | 42 |
| 2.11. Дополнительная образовательная деятельность..... | 58 |
| 2.12. Взаимодействие с семьей, с социумом..... | 66 |

Организационный раздел

| | |
|--|----|
| 3. Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками..... | 75 |
| 3.1. Оформление предметно – пространственной среды..... | 75 |
| 3.2. Режим дня, структура образовательной деятельности..... | 81 |
| 3.3. Перечень методических пособий..... | 85 |
| <i>Приложение 1</i> | 88 |
| <i>Приложение 2</i> | 99 |

Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка

Цели, задачи, принципы, подходы реализации Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ СО СЛЕДУЮЩИМИ НОРМАТИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Уставом МБДОУ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей второй младшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
3. Самостоятельная деятельность детей
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы - 1 год (2021-2022 учебный год).

Цели и задачи реализации рабочей программы:

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- 2) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 3) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- 6) Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- 7) Принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
- 8) Принцип культур сообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

МБДОУ «Улыбка» работает в условиях полного 10-ти часового рабочего дня (7:30-17:30). Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

Содержательный раздел

2. Значимые характеристики развития детей младшего возраста

Младший дошкольный возраст (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый, характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего ребёнка есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становлении е предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении, его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе

самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако, его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по

отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

2.1. Целевые ориентиры образования дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2.2. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

2.3 Учебный план ООП ДО в группе «Сказка» МБДОУ Детский сад «Улыбка» с.Николаевка

| Направление развития | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности | Продолжительность, количество в неделю |
|-------------------------------------|--|--|--|
| Физическое развитие | Двигательная деятельность; Игровая деятельность | Физкультурные занятия, подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки, спортивные праздники. | 15 мин., 3р.в нед. |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская деятельность | ФЭМП, сенсорное развитие, занятия – мир природы и конструирование; дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, конструирование из бумаги, природного материала, реализация проектов, викторины. | 15 мин, 1р. -ФЭМП |
| Речевое развитие | Развитие речи. | Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, разучивание, чтение художественной литературы. | 15 мин., 1 р. в нед. |
| Социально-коммуникативное развитие | Коммуникативная деятельность, Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, Самообслуживание и элементарный бытовой труд; Формирование основ безопасности | Занятие – социальный мир, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, поручения, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, труд в природе, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры. | 15 мин, 1р. в нед. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, | Приобщение к искусству, рисование, лепка, аппликация, выставки, беседы, чтение худ.произведений, | 15 мин., 4 р в нед. 2р.- музыка 1р.- рисование |

| | | | |
|--|---|--|------------------------|
| | музыкально-художественная деятельность. | разучивание стихов, театрализованные игры, пение, песенное творчество, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. | 1р.- лепка(аппликация) |
|--|---|--|------------------------|

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.4 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель,

новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.5 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Пояснительная записка

РАБОЧАЯ программа курса кружка «Математические ступеньки» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»

Предлагаемый курс кружка ориентирован на развитие математических способностей детей 3-4 лет, которое определяется в двух направлениях:

-систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игры, общение, предыдущего обучения и т.д.);

-организация работы с детьми по освоению содержания Программы кружка.

В ходе реализации кружка предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий, игры, общения и самостоятельной деятельности детей.

Содержание кружка представляет одно из направлений образования в области «Познавательное развитие», включающее не только первичное формирование о количестве, числе, пространстве и времени, форме, размере, но и предполагающее развитие познавательных интересов ребенка.

Программа кружка реализуется с помощью учебно-методического комплекта (УМК), который обеспечивает включенность детей в образовательный процесс по формированию математических представлений.

Цели:

- раскрытие основных направлений математического развития детей 3—4 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей;
- создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей;
- введение ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;
- формирование основ математической культуры.

Задачи:

- развивать потребность активно мыслить;
- создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;
- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях ДОО;
- развивать логическое мышление;
- формировать инициативность и самостоятельность;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);
- формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование);
- формировать простейшие графические умения и навыки;
- обеспечивать повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях кружка по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения программы кружка каждым ребенком;
- развитие познавательной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию математических представлений в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, игре, занятиях, познавательно-исследовательской, ознакомлении с художественной литературой);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование математических зависимостей и отношений;
- формирование математических действий;

- овладение математической терминологией;
- комплексный подход к развитию детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях; социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Акцент в УМК сделан на развитие познавательных действий (анализ и синтез, сравнение, обобщение, моделирование и т.д.), формирование предпосылок к учебной деятельности.

Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее.

Формирование математических представлений предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированные ситуации общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие.

Содержательный раздел

Содержание программы кружка соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

При отборе содержания учитывались возрастные и психофизиологические особенности детей 3—4 лет.

В соответствии со ФГОС ДО содержание Программы кружка реализуется в различных ведущих видах деятельности.

Общение

Педагог:

- организует повседневное общение с детьми с целью закрепления и использования количественных, временных, пространственных отношений и т.д.;
- связывает математику с окружающей жизнью, опытом ребенка (например, предлагает положить на стол столько ложек, сколько на нем тарелок, собрать большие и маленькие листочки и т.д.);
- организует совместную деятельность с детьми: экскурсии, наблюдения, обращая внимание на количественную характеристику предметов окружающего мира (много домов, машин, цветов, птичек; одно солнышко и т.д.);
- привлекает внимание к последовательной смене частей суток, времен года;
- рассматривает с детьми деревья, определяя их высоту, толщину стволов, величину листьев; сравнивает вместе с детьми дома по высоте, машины по величине и т.д.;
- читает сказки, в которых присутствуют числа: «Два жадных медвежонка», «Три медведя» и т.д.

Игра

Педагог:

- создает условия для самостоятельной игровой деятельности детей в группе, размещая дидактические и настольно-печатные игры с математическим содержанием, играя в которые ребенок закрепляет полученные знания;
- организует самостоятельную деятельность детей с различными конструкторами, мозаиками.

Взаимодействие с семьей

Педагог:

- в первую очередь знакомит родителей с содержанием Программы кружка «Математические ступеньки», особо отметив, что они являются участниками педагогического процесса;
- ориентирует родителей на развитие познавательных интересов, не оставляет без внимания вопросы детей;
- предлагает им познакомить детей с произведениями, в которых присутствуют числа: сказки «Три медведя», «Два жадных медвежонка», загадки;
- привлекает родителей к участию в совместных мероприятиях, проектах, праздниках, конкурсах («Математика вокруг нас», «Числа в стихах, загадках, сказках» и т.д.).

Сотрудничество педагогов с семьей предполагает изменение модели их взаимодействия. Помимо традиционных форм (беседа, консультация, открытые занятия) педагогам и родителям предстоит работа по реализации совместных проектов, сетевому взаимодействию (сайт, электронная почта).

Педагогу необходимо информировать родителей о ходе усвоения ребенком содержания программного материала через индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов. Приглашать родителей на открытые занятия, осуществлять совместные проекты.

Все это будет способствовать повышению компетенции родителей в вопросах математического развития детей, решению задач по формированию предпосылок к учебной деятельности (лекции, семинары, переписка по электронной почте и т.д.).

Родителей желательно познакомить с книгами дополнительного комплекта для включения в образовательный процесс, рассказать, как использовать дополнительные пособия, игры, которые помогут ребенку лучше усваивать содержание Программы кружка..

КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ

Учить:

- сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, где много, выражать результаты определения в речи;
- устанавливать равенство и неравенство групп предметов;
- понимать и использовать в речи слова: столько-сколько, поровну, больше, меньше;
- понимать значение вопроса «Сколько» и правильно отвечать на него;

- называть числительные по порядку в пределах 5, относить последнее числительное ко всей перечитанной группе предметов;
- согласовывать в роде, числе, падеже числительное с существительным;
- решать логические задачи на основе зрительно-воспринимаемой информации.

Познакомить со стихами, загадками, сказками, в которых присутствуют числа.

В разделе «Количество и счет» дети через художественные произведения и веселые рисунки познакомятся с числами от одного до пяти. Например: узнают, что у верблюда два горба, у светофора три огонька, у велосипеда два колеса.

Выполняя игровые упражнения, дети научатся понимать отношения между числами.

Все это делает процесс обучения интересным и ориентированным на ребенка-дошкольника.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учить:

- приемам обследования зрительно-двигательным путем;
- видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

Познакомить:

- с геометрическими фигурами: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник;
- с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

Дать представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

Для усвоения знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, овал) и телах (шар, куб, цилиндр) ребенку будут предложены задания не только запомнить их названия, но и соотнести эти фигуры с предметами окружающего мира.

ВЕЛИЧИНА

Учить:

- сравнивать предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

Использовать в речи результаты сравнения (большой, поменьше, маленький; высокий, пониже, низкий; длинный, покороче, короткий; широкий, поуже, узкий; толстый, потоньше, тонкий).

Усвоению понятий в разделе «Величина» будут способствовать игровые упражнения практического характера, при выполнении которых у детей разовьются глазомер, зрительно-двигательная координация.

ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ

Учить:

- различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь;
- различать и правильно называть времена года: осень, зима, весна, лето.

Для ознакомления с частями суток, временами года ребенку будут предложены веселые стихи, рисунки, задания практического характера, что поможет лучшему усвоению знаний маленького ребенка в разделе «Ориентировка во времени».

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

Учить:

- различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева направо;
- обозначать словами положение предмета относительно себя: слева, справа, вверху, внизу;
- двигаться в заданных направлениях: налево, направо, вперед, назад.

Такие понятия, как слева, справа, ребенок усваивает в процессе выполнения учебных заданий: возьми карандаш в правую руку, во время еды — возьми ложку в правую руку, во время обувания — надень правильно сапоги (правый на правую ногу, левый на левую). Поэтому в книге заданий на ориентировку в пространстве не так много, они лишь служат закреплению знаний.

ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Учить: решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез.

В книге есть задания на решение простых логических задач, выполнение которых будет способствовать не только развитию математических представлений, но и развитию внимания, памяти, мышления.

Планируемые результаты

(целевые ориентиры)

К концу года ребенок:

- сравнивает количество двух групп предметов, выражает результаты сравнения в речи (больше, меньше);
- устанавливает равенство и неравенство групп предметов;
- понимает значение вопроса «сколько»? и правильно отвечает на него;
- называет числительные по порядку в пределах пяти;
- относит последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов;
- называет геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник;
- понимает, что фигуры могут быть разного размера;
- видит в предметах окружающего мира геометрические фигуры;
- сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- использует в речи результаты сравнения;
- правильно называет части суток: утро, день, вечер, ночь;
- правильно называет времена года: весна, лето, осень, зима;
- обозначает словами положение предмета относительно себя;

- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез предметов сложной формы.

Интегрируемые образовательные области

Каждое занятие, предложенное в книге, построено с учетом принципа интеграции образовательных областей ФГОС ДО в соответствии с возрастными возможностями и особенностями ребенка.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на развитие общения и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование позитивных установок к учебной деятельности.

«Познавательное развитие» предполагает формирование понятий и представлений о числе, форме, величине, ориентировке во времени и пространстве.

«Речевое развитие» включает:

- овладение ребенком математическим словарем (число, геометрические фигуры, больше, меньше и т.д.);
- формирование грамматического строя речи (один ежик, одно солнце, одна шишка; один медвежонок, много медвежат и т.д.);
- диалогической речи (ответы на вопросы).

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает чтение стихотворений о частях суток, временах года, отгадывание загадок, в которых присутствуют числа.

На занятиях дети выполняют несложные задания на соединение (соедини картинки так, чтобы они относились к одному времени года), штриховку (раскрась только те предметы, которых по два; только круги и т.д.).

«Физическое развитие» представлено физкультминутками, которые проводятся на каждом занятии. На них дети выполняют несложные движения по тексту стихотворений, что способствует развитию мелкой моторики, основных движений.

Построение занятий обеспечивает единство воспитательных, развивающих и образовательных задач.

Воспитательные задачи формируют:

- умение не мешать товарищам;
- заниматься сообща;
- готовить материалы, необходимые для занятия;
- желание сотрудничать со сверстниками, взрослыми;
- умение самостоятельно выполнять задание;
- интерес к занятиям математикой;
- развивать самостоятельность при выполнении учебно-игровых заданий.

Образовательные задачи

- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);
- формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование);
- формировать простейшие графические умения и навыки;

Развивающие задачи в первую очередь направлены на развитие мышления, памяти, внимания, речи, а также овладение предпосылками к универсальной учебной деятельности.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.6 Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.7.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбиками кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.8. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.9. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности.

Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать

умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Перспективное планирование
по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.
Комаровой, М. А. Васильевой.**

**Вторая младшая группа
КОММУНИКАЦИЯ – РАЗВИТИЕ РЕЧИ - ЧТЕНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

| Тема | Цель | Период | Примечания, источники |
|--|---|-------------------------------|--|
| Здравствуй , детский сад «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий в нашей дружной группе» ЗКР (звук «У») Чтение стихотворения о детском саде. | Вызывать у детей симпатию к сверстникам. Помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок. Упражнять в четкой артикуляции звука, отрабатывать полный выдох. | 8 сентября 1 сентября | Гербова В. В. с. 26 Гербова В. В. с.30 |
| Что нам осень принесла? Фрукты Чтение стихотворений: А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила» ЗКР (звук «И») Чтение стихов об осени. Чтение стихотворений об осени | Помочь запомнить стихотворение. Упражнять в четком и правильном произношении звука. Развивать поэтический слух. Приобщать к поэзии. | 15 сентября 22 сентября | Гербова В. В. с.38 Гербова В. В. с.41 Гербова В. В. с.40 |
| Я ЧЕЛОВЕК Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» (кто в домике живет). Д/И «Моя семья» Рассматривание картины «Коза с козлятами» (беседа о домашних животных). | Познакомить детей со сказкой. Развивать речь детей. | 6 октября – 13 октября | Гербова В. В. с.29 Гербова В. В. с.42 |
| ТЫ И Я ДРУЗЬЯ Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/Упражнения | Помочь запомнить сказку. Отработать четкое | 20 октября – 27 Октября | Гербова В. В. с.37 Гербова В. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>«Играем в слово (домик для Колобка). Улицы нашего села ЗКР (звук «О»), рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» (беседа о станции). Дом, где я живу. Мебель Д/И «Чья вещь?», рассматривание сюжетных картинок. Домашние животные" Д/И «Расскажи где ты живешь»</p> | <p>произношение звука. Помочь понять сюжет картины. Цель: развивать усидчивость и умение концентрировать внимание.</p> | <p>3 ноября 17 ноября 24 ноября</p> | <p>В. с.37 Гербова В. В. с.34 Гербова В. В. с.38 Гербова В. В. с.39</p> |
| <p>ВРЕМЯ ВЕСЕЛЫХ ИГР Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» Хотим всё знать ЗКР звуки (п') и (п). Чтение новогод. стихов. Скоро праздник Повторение сказки «Снегурушка и лиса» Чтение стихотворений С. Маршака «Детки в клетке» Новый год настает" ЗКР звуки [м] и [м'], чтение стихов о Новом годе празднике. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет»</p> | <p>Познакомить с р.н.з. Упражнять в выразительном чтении отрывка- причитание Снегурушки. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков (п') и (п). Помочь вспомнить сказку. Познакомить с яркими поэтическими образами животных. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от снегопада.</p> | <p>1 декабря 8 декабря 15 декабря 22 декабря</p> | <p>Гербова В. В. с.49 Гербова В. В. с.57 Гербова В. В. с.50 Гербова В. В. с.45 Гербова В. В. с.56 Гербова В. В. с.51</p> |
| <p>Звери зимой Рассматривание сюжетных картин</p> | <p>Учить рассматривать картину и определять ее тему.</p> | <p>12 января –</p> | <p>Гербова В. В. с.68</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Белоснежная зима ЗКР звуки [т], [п], [к]</p> <p>«Звуковая культура речи: звуки [м], [м']». Дидактическое упражнение «Вставь словечко»</p> | <p>Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к].</p> <p>Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [м], [м].</p> | <p>19 января</p> <p>26 января</p> | <p>Гербова В. В. с.65</p> <p>В.В. Гербова, с. 57</p> |
| <p>Одежда ЗКР звуки [б] и [б'] .</p> <p>Военные профессии Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (беседа о папе).</p> <p>Мы - защитники отечества Заучивание стихотворения В.</p> | <p>Упражнять в правильном произношении звуков.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.</p> <p>Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению.</p> | <p>2 февраля</p> <p>–</p> <p>9 февраля</p> <p>16 февраля</p> | <p>Гербова В. В. с.61</p> <p>Гербова В. В. с.62</p> <p>Гербова В. В. с.60</p> |
| <p>Моя мама лучше всех» Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» (моя мама). Матрёшкины посиделки" Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».</p> | <p>Познакомить с новым стихотворением</p> <p>Формировать диалогическую речь.</p> | <p>2марта</p> <p>9 марта</p> | <p>Гербова В. В. с.71</p> <p>Гербова В. В. с.64</p> |
| <p>Народные игрушки Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». Русские народные сказки Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди»</p> | <p>Познакомить со сказкой, поиграть в сказку.</p> <p>Учить рассматривать сюжетную картину, высказывать предположения.</p> | <p>16 марта</p> <p>23 марта</p> | <p>Гербова В. В. с.52</p> <p>Гербова В. В. с.53</p> <p>Гербова В. В. с.54</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Весна - красна Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Птицы весной Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка - рябушка» НАСЕКОМЫЕ ЗКР звук [с]</p> | <p>Познакомить со стихотворением. Учить называть признаки года. Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Отрабатывать четкое произношение звука.</p> | <p>6 апреля 13 апреля 20 апреля</p> | <p>Гербова В. В. с.70 Гербова В. В. с.73 Гербова В. В. с.75</p> |
| <p>День Победы Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца» Мои любимые игрушки ЗКР звук [з]. Хорошо у нас в саду, закрепление Повторение стихотворений, заучивание стихотворения С. Белюсова «Весенняя гостья» ЗКР звук [ц].</p> | <p>Познакомить с русской народной сказкой. Упражнять в чистом произношении звука [з]. Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года. Запомнить новое стихотворение. Отрабатывать четкое произношение звука..</p> | <p>11 мая – 18 мая 25мая</p> | <p>Гербова В. В. с.76 Гербова В. В. с.48 Гербова В. В. с.79</p> |

Задачи на I квартал

- Совершенствовать умение правильно держать карандаш.
- Добиваться свободного движения руки с карандашом.
- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы.

Задачи на II квартал

- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях.

Задачи на III квартал

- Закреплять названия цветов.
- Учить детей подбирать цвета.

- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- Предлагать детям изображать простые предметы.
- Подводить детей к изображению предметов разной формы.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - АППЛИКАЦИЯ

| Тема | Цель | Период | Примечания, источники |
|--|---|-----------------------------|---|
| Что нам осень принесла? Овощи Большие и маленькие мячи (в нашей группе для детворы) | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. | 10 сентября | Комарова Т. С. с. 47 |
| Осень золотая в гости к нам пришла Большие и маленькие яблочки лежат на тарелке (осенний урожай) | Закреплять представление о различии предметов по величине Учить, свободно располагать изображение на бумаге. | 24 сентября | Комарова Т. С. с.51 |
| ТЫ И Я ДРУЗЬЯ Разноцветные огоньки в домиках. | Учить наклеивать изображение круглой формы. | 8 октября | Комарова Т. С. с.60 |
| Село, в котором я живу". Шарики катятся по дорожке. Аппликация на полосе. | Учить приемам наклеивания аккуратно. | 22 октября | Комарова Т. С. с.43 |
| Дом, где я живу. Мебель Шарики и кубики (украшаем дом). Домашние животные Грузовик | Учить сравнивать круги и квадраты Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей. | 12 ноября – 19 ноября | Комарова Т. С. с. 54 Комарова Т. С. с. 51 Комарова Т. С. с. 58 |
| Хотим всё знать Пирамидки – подарки для малышей. | Учить передавать в аппликации образ игрушки. | 10 декабря | Комарова Т. С. с.60 |

| | | | |
|--|---|--------------------------------------|--|
| Новый год настает Наклей какую хочешь игрушку | Развивать воображение, творчество детей. | 24 декабря | Комарова Т. С. с.72 |
| Военные профессии Узор на круге по краю. Мы - защитники отечества Подарок любимому папе. | Учить располагать узор по краю круга. Учить составлять изображение из деталей. | 11 февраля – 25 февраля | Комарова Т. С. с.68 Комарова Т. С. с.64 |
| Моя мама лучше всех Цветы в подарок маме и бабушке. | Учить видеть и выделять красивые предметы. | 4 марта | Комарова Т. С. с. 67 |
| Русские народные сказки" Салфетка. | Учить составлять узор из кругов и квадратов. | 18 марта | Комарова Т. С. с.73 |
| Подарки весны Скворечник. День Победы Скоро праздник придет. | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких. частей. Учить самостоятельно находить место флажкам и шарикам. | 1 апреля 6мая | Комарова Т. С. с.83 Комарова Т. С. с.88 |
| Хорошо у нас в саду, закрепление Домик. | Учить составлять из нескольк. частей, соблюдая последов. | 20мая | Комарова Т. С. с.83 |

Задачи на I квартал

- Развивать умение видеть общий признак предметов.
- Формировать умение различать понятия: много, один, ни одного.
- Формировать умение сравнивать две равные группы предметов.
- Учить сравнивать предметы по величине.
- Развивать умение понимать вопрос «Поровну ли?»

Задачи на II квартал

- Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов
- Закреплять умение различать понятия: много, один, ни одного.
- Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

Задачи на III квартал

- Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»

- Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).
- Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один и много.

Задачи на I квартал

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина.
- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Задачи на II квартал

- Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания, друг к другу.
- Предлагать детям лепить несложные предметы.

Задачи на III квартал

- Продолжать формировать интерес к лепке.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, пластилином, тестом.
- Учить детей лепить предметы, состоящие из 2-3 частей.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - ЛЕПКА

| Тема | Цель | Период | Прим., источники |
|--|---|-------------|--|
| Здравствуй , детский сад Знакомство с глиной, пластилином. | Дать представление о свойствах пластилина (глины) | 3 сентября | Комарова Т. С. с.27 |
| Что нам осень принесла? Фрукты Палочки (осенние веточки) | Учить отщипыв. небольш.. комочки, раскат. их между ладонями прямыми движениями. Сворачивать палочку в кольцо. | 17 сентября | Комарова Т. С. с.28 |
| Я - человек" Колобок | Учить преобразовывать круглую форму в диск. | 1 октября | Комарова Т. С. |
| Край родной Подарок любимому котенку (котор.живет у меня) Село, в котором я живу | Учить использовать раннее приобретенные навыки Закрепл. умение передавать в лепке образы знаком. предм. | 15 октября | Комарова Т. С. с.38 Комарова Т. С. с.39 |

| | | | |
|--|---|--------------------------------------|--|
| Лепка по замыслу (заборчик вокруг моего дома) | | 29 октября | Комарова Т. С. с.41 |
| Улицы нашего села Пряники Время весёлых игр Лепешки, большие и маленькие». | Закреплять умение лепить шарики. Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина. | 25 ноября 3 декабря | Комарова Т. С. с.42 Комарова Т. С. с.67 |
| Скоро праздник Лепка по замыслу (Новогодний праздник) | Развивать умение самост. обдумывать содержание лепки | 24 декабря | Комарова Т. С. с.46 |
| Звери зимой Мандарины и апельсины (на праздничном столе) Одежда Вкусные гостинцы на день рождения | Закреплять приемы лепки. Учить создавать в лепке образ кукол: столбик (шубка) и круглой формы (голова) | 14 января 28 января | Комарова Т. С. с.57 Комарова Т. С. с.59 |
| Военные профессии Самолеты стоят на аэродроме (для папы). Бабушка родная Лепка по замыслу (подарок для папы). | Учить лепить предмет из 2 частей одинаковой формы. Развивать умение задумывать содержание лепки. | 11 февраля – 25 февраля | Комарова Т. С. с.64 Комарова Т. С. с.66 |
| Народные игрушки Угощение для кукол, мишек, зайчиков и мам. | Учить выбирать из назван. предметов содерж своей лепки. | 25 марта | Комарова Т. С. с. 72 |
| Насекомые Лепка по замыслу. Цветы Красивая птичка (по дымковской игрушке) | Разв. желание и умение самост. определ. содержание лепки Учить лепить по образу народной игрушки. | 15 апреля 29 апреля | Комарова Т. С. с.72 Комарова Т. С. с.66 |
| Мои любимые игрушки Цыпленок | Учить изображать детали (клюв). | 13 мая | Комарова Т. С. с.79 |

Задачи на I квартал

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем.
- Формировать навыки аккуратной работы

Задачи на II квартал

- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
- Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы.
- Развивать чувство ритма.

Задачи на III квартал

- Продолжать развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы.
- Продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
- Развивать чувство ритма.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - РИСОВАНИЕ

| Тема | Цель | Период | Примечания, источники |
|--|--|---------------------------|--|
| Здравствуй , детский сад" Знакомство с карандашом и бумагой. Что нам осень принесла? Овощи | Учить правильно держать карандаш. | 2 сентября | Комарова Т. С. с.26 |
| Идет дождь (осенняя погода) Что нам осень принесла? Фрукты | Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. | 9 сентября | Комарова Т. С. с.41 |
| Красивые воздушные шары, для нашей детворы | Учить рисовать предметы круглой формы, разной величины. | 16 сентября | Комарова Т. С. с.27 |
| Осень золотая в гости к нам пришла Разноцветный ковер из листьев. | Учить правильно держать кисть. | 23 сентября | Комарова Т. С. с.33 |
| Я – человек Красивый полосатый коврик (для моей семьи) Ты и я - друзья!" Цветные клубочки | Учить набирать краску на кисть. Продолжать знакомство с цветом. Учить рисовать предметы круглой формы, слитным непрерывным движением кисти. | 7 октября – 14 октября | Комарова Т. С. с.30 Комарова Т. С. с.43 |
| Край родной Колечки | Закреплять умение рисовать предметы | 21 октября | Комарова Т. С. с.45 |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Село, в котором я живу Рисование по замыслу (моя красивая станица)</p> | <p>круглой формы.</p> <p>Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p> | <p>28 октября</p> | <p>Комарова Т. С. с.40</p> |
| <p>Улицы нашего села Привяжем к шарикам цветные ниточки (скоро праздник). Дом, где я живу. Мебель Цветные клубочки. Домашние животные Нежные комочки, большие и маленькие. Дикие животные Деревья на нашем участке (зимние деревья)</p> | <p>Учить рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно.</p> <p>Учить рисовать слитные линии. Учить правильным приемам закрашивания, проводить кистью сверху вниз или слева направо. Учить создавать в рисовании образ дерева.</p> | <p>4 ноября</p> <p>11 ноября</p> <p>18 ноября</p> <p>25 ноября</p> | <p>Комарова Т. С. с.29</p> <p>Комарова Т. С. с.34</p> <p>Комарова Т. С. с.48</p> <p>Комарова Т. С. с.50</p> |
| <p>Время весёлых игр Украшим рукавичку-домик (для Деда Мороза) Хотим всё знать Рисование по замыслу (Новогодний праздник) Скоро праздник Рисование «Слепили на прогулке Снеговика»</p> | <p>Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»</p> <p>Учить задумывать содержание рисунка.</p> <p>Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.</p> | <p>2 декабря</p> <p>9 декабря</p> <p>16 декабря</p> | <p>Комарова Т. С. с.51</p> <p>Комарова Т. С. с.56</p> <p>Комарова Т. С. с.59</p> |
| <p>Новый год настает Новогодняя елка с огоньками и шарами.</p> | <p>Учить передавать образ нарядной елки.</p> | <p>23 января</p> | <p>Комарова Т. С. с.55</p> |
| <p>Одежда Нарисуй что-то прямоугольное ()</p> <p>Военные профессии Самолеты летят (летчики, пилоты, защитники летят).</p> | <p>Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.</p> <p>Закреплять умение рисовать предметы из нескольких частей.</p> | <p>3 февраля</p> <p>10 февраля</p> | <p>Комарова Т. С. с. 74</p> <p>Комарова Т. С. с.65</p> |

| | | | |
|---|--|-------------------|--------------------------------|
| <p>Мы - защитники отечества Красивые флажки на ниточке (праздн. для папы)</p> | <p>Познакомить с прямоугольной формой.</p> | <p>17 февраля</p> | <p>Комарова Т. С. с.69</p> |
| <p>Моя мама лучше всех Разноцветные платочки сушатся (мамины помощники)</p> | <p>Упражнять в расположении изображения по всему листу.</p> | <p>3 марта</p> | <p>Комарова Т. С. с.76</p> |
| <p>Матрёшкины посиделки Нарисуйте, кто что хочет, красивое (для мамы и бабушки).</p> | <p>Учить выделять красивые предметы.</p> | <p>10 марта</p> | <p>Комарова Т. С. с.71</p> |
| <p>Народные игрушки Знакомство с дымковской игрушкой (узор)</p> | <p>Познакомить с народными дымковскими игрушками. Учить выделять элементы росписи.</p> | <p>17 марта</p> | <p>Комарова Т. С. с.53</p> |
| <p>Русские народные сказки Книжки – малышки.</p> | <p>Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм.</p> | <p>24 марта</p> | <p>Комарова Т. С. с.75</p> |
| <p>Весна – красна Светит солнышко.</p> | <p>Учить передавать в рисунке образ солнышка.</p> | <p>7 апреля</p> | <p>Комарова Т. С. с.63</p> |
| <p>Птицы весной Скворечник</p> | <p>Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескол. прямоугольников.</p> | <p>14 апреля</p> | <p>Комарова Т. С. с.80</p> |
| <p>Цветы" Рисование по замыслу.</p> | <p>Закреплять приемы рисования красками.</p> | <p>21 апреля</p> | <p>Комарова Т. С. с.88</p> |
| <p>День Победы Картина о празднике.</p> | <p>Упражнять в рисовании красками.</p> | <p>6 мая</p> | <p>Комарова Т. С. с.84</p> |
| <p>Мои любимые игрушки Одуванчик в траве.</p> | <p>Учить радоваться своим рисункам.</p> | <p>13 мая</p> | <p>Комарова Т. С. с.85</p> |
| <p>Хорошо у нас в саду, закрепление Рисование красками по замыслу.</p> | <p>Развивать самостоятельность в выборе темы.</p> | <p>20 мая</p> | <p>Комарова Т. С. с.86</p> |

**Календарно-тематическое планирование «Познавательное развитие»
ФЭМП**

| Тема | Цель | Период | Примечания, источники |
|--|--|---|----------------------------------|
| <p>Здравствуй , детский сад" Утро. Большой-маленький. Один – много.. Что нам осень принесла? Овощи День. Круг. Число 1. Что нам осень принесла? Фрукты Башенка и лесенка.</p> | <p>познакомить с частью суток-утро. Сравнить предметы по величине.</p> <p>Познакомить с частью суток, с числом 1, с геометр. фигурой – круг.</p> <p>Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении</p> | <p>7 сентября</p> <p>14 сентября</p> <p>21 сентября</p> | |
| <p>Осень золотая в гости к нам пришла Вечер. Высокий – низкий. Большой-маленький.</p> | <p>Закрепить понятия большой-маленький. Учить определять где один предмет, где много.</p> | <p>28 сентября</p> | |
| <p>Я – человек Ты и я - друзья!" Занятие 2</p> | <p>Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного.</i></p> | <p>5 октября</p> | <p>Позина стр 5</p> |
| <p>Край родной Занятие 3</p> | <p>Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i></p> | <p>12 октября</p> | <p>Позина стр6</p> |
| <p>Село, в котором я живу Занятие 4</p> | <p>Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и</p> | <p>19 октября</p> | <p>Позина стр7</p> |

| | | | |
|---|---|------------|---------------|
| | выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . | | |
| Дом, где я живу. Занятие 4 | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . | 26 октября | Позина стр 8 |
| Улицы нашего села Занятие 1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . | 2 ноября | Позина стр 9 |
| Дом, где я живу. Мебель Занятие 2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . | 9 ноября | Позина стр 10 |
| Домашние животные Занятие 3 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | 16 ноября | Позина стр 11 |
| Дикие животные Занятие 4 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат | 23 ноября | Позина стр 12 |
| Время весёлых игр Занятие 1 | Совершенствовать умение | 7 декабря | Позина стр 19 |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Хотим всё знать Занятие 2</p> <p>Скоро праздник Занятие 3</p> | <p>сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну.</p> | <p>14 декабря</p> <p>21 декабря</p> | <p>Позина стр 20</p> <p>Позина стр 21</p> |
| <p>Новый год настает Занятие 4</p> | <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько</p> | <p>28 декабря</p> | <p>Позина стр 22</p> |
| <p>Звери зимой Занятие 1</p> <p>Белоснежная зима Занятие 2</p> <p>Одежда Треугольник</p> | <p>учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий - узкий, шире – уже;</p> <p>продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>продолжить учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире - уже;</i></p> <p>познакомить с треугольником, учить различать и называть</p> | <p>11 января</p> <p>18 января</p> <p>25 января</p> | <p>Позина стр 23</p> <p>Позина стр 24</p> <p>Позина стр 20</p> |

| | | | |
|---|--|------------|---------------|
| | <p>фигуру; совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много</i>,</p> | | |
| <p>Военные профессии Занятие 2</p> | <p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> | 8 февраля | Позина стр 22 |
| <p>Мы - защитники отечества Занятие 3</p> | <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.</p> | 15 февраля | Позина стр 30 |
| <p>Моя мама лучше всех Занятие 1</p> | <p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>.</p> | 1 марта | Позина стр 33 |
| <p>Матрёшкины посиделки Занятие 3</p> | <p>Сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров</p> | 15 марта | Позина стр 35 |
| <p>Народные игрушки Занятие 4</p> | <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> | 22 марта | Позина стр 36 |
| <p>Русские народные сказки Занятие 4 Часть 2</p> | <p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> | 29 марта | Позина стр 36 |

| | | | |
|--|---|-----------|---------------|
| Птицы весной Занятие 1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). | 5 апреля | Позина стр 37 |
| Насекомые Занятие 2 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). | 12 апреля | Позина стр 38 |
| Цветы Занятие 3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . | 19 апреля | Позина стр 39 |
| Подарки весны Занятие 4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . | 26 апреля | Позина стр 40 |
| День Победы Конструирование | совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб | 3 мая | Позина стр 42 |
| Мои любимые игрушки Конструирование | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала. | 17 мая | Позина стр 42 |
| Хорошо у нас в саду, закрепление Конструирование | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала. | 24 мая | Позина стр 43 |

Перспективное планирование «Познание. ФЦКМ»

| Дата | Тема | Цели и задачи | Доп-я лит-ра |
|-------|---|--|---|
| 5.09. | Здравствуй , детский сад" «Здравствуйте!» | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 25, 67. |

| | | | |
|--------|--|--|---|
| 12.09 | Что нам осень принесла. Овощи «Что нам осень подарила?» | Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно. | |
| 19.09. | Что нам осень подарила . Фрукты «Листопад, листопад, засыпает старый сад...» | Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. | Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа, ст. 29. |
| 26.09. | Осень золотая в гости к нам пришла «Игрушки в нашей комнате» | Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. | |
| 4.10. | Я –Человек «Хорошо у нас в детском саду» | Закрепить знания о своем детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 30. |
| 11.10. | Ты и я друзья «Где ночует солнце?» | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 26. |
| 18.10. | Край родной «Кошка и котенок» | Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и | |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | | желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным. | |
| 25.10. | Село, в котором я живу «Плоды фруктовых деревьев» | Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления. | |
| 1.11. | Улицы нашего села «Ветер – ветерок» | Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья. | |
| 8.11. | Дом, где я живу «Как звери к зиме готовятся.» | Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 52-53. |
| 15.11. | Домашние животные «Классификация посуды» | Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. | |
| 22.11. | Дикие животные «Наш семейный альбом» | Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 21, 67, 68. |
| 29.11. | Время веселых игр «Наступила зима» | Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода. | Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа, ст. 32. |
| 6.12. | Хотим все знать «Зима в лесу» | Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих | |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | | в лесу. | |
| 13.12. | Скоро праздник «Магазин одежды» стр.139 | Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 23. |
| 20.12. | Новый год наступает «Праздник с игрушками» | Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре. | |
| 27.12. | «День и ночь» | Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени. | |
| 17.01 | Зима . Зимние забавы «Дикие животные» | Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. | |
| 24.01. | Звери зимой «Новоселье» | Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 20. |
| 31.01. | Белоснежная зима «Поможем зайке» | Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. | |
| 7.02. | Одежда «Большие и маленькие | Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами. | |
| 14.02. | Военные профессии «Мы поздравляем наших пап!» | Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе. | |

| | | | |
|--------|--|--|---|
| 21.02. | Праздник пап «Самолет построим сами» | Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 19. |
| 28.02. | Бабушка родная Едем в гости к бабушке» | Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 28, 39. |
| 7.03 | Моя мама лучше всех! «Мамы всякие нужны» | Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. | Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа, ст. 39. |
| 14.03. | «Кто живет рядом с нами» | Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. | Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа, ст. 35. |
| 21.03 | Матрешкины посиделки «Бытовые приборы» | Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает. | |
| 28.03. | Народные игрушки «Мы – космонавты» | Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии. | |
| 4.04. | Русские народные | Расширить представления о явлениях неживой природы: | |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | игрушки «Солнечные зайчики» | солнечный свет, солнечное тепло;учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. | |
| 11.04. | Весна- красна «Деревья и кустарники на нашем участке» | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе. | Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа, ст. 37, 42. |
| 18.04. | Птицы весной «Кто построил этот дом?» | Формировать понятие «строитель» | |
| 25.04. | Насекомые «Где мы живем?» | Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станции; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станции. | |
| 2.05. | Подарки весны «Дождик песенку поет» | Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи. | Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа, ст. 26. |
| 16.05 | Волшебница- вода «Шестиногие малыши» | Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. | |
| 23.05. | Мои любимые игрушки «Классификация предметов» | Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», ст. 52 |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| 30.05. | Хорошо у нас в саду. Закрепление «Наш друг – светофор» | Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора. | |
|--------|--|---|--|

2.11. Взаимодействие с семьей, с социумом

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

| Месяц | Направление, тема, содержание | Форма взаимодействия | Ответственный |
|----------|---|----------------------|------------------------------|
| Сентябрь | Составление социально-демографического паспорта семей | Анкетирование | Воспитатели, Ст. воспитатель |
| | «Задачи развития и | Родительское | Воспитатели |

| | | | |
|---------|--|--|-------------|
| | воспитания детей 3-4 лет» | собрание | |
| | «Я сам» | Ширма для родителей | Воспитатели |
| | «Профилактика простудных и инфекционных заболеваний» | Консультация | Мед. сестра |
| Октябрь | Противопожарная безопасность «Спички детям не игрушки» | Ширма для родителей | Воспитатели |
| | «Наш фотоальбом» | Оформление альбома группы | Воспитатели |
| | «Мой дом - моя крепость» | Беседы с родителями о соблюдении правил безопасности детьми дома | Воспитатели |
| | «Застенчивые дети, как им помочь?» | Круглый стол для родителей | Воспитатели |
| | «Нам года не беда» | Фотовыставка, посвященная Международному дню пожилых людей. | Воспитатели |
| Ноябрь | «Как одевать ребенка в холодное время года?» | Консультации | Воспитатели |
| | «Роль движения в жизни детей» | Родительское собрание | Воспитатели |
| | «Вредные привычки и как с ними бороться» | Консультация | Воспитатели |
| | «Как накормить упрямого малыша?» | Консультация | Воспитатели |
| Декабрь | Подумаем вместе.... | Решение совместно с родителями педагогических задач | Воспитатели |
| | «Елочка – красавица» | Деятельность по реализации детско-взрослого проекта | Воспитатели |
| | «Готовимся к празднику» | Помощь родителей | Воспитатели |

| | | | |
|---------|---|---|----------------------------------|
| | | в подготовке к новогоднему празднику (разучивание стихов, песен, инсценировок) | |
| | «Страхи у малышей» | Консультация | Воспитатели |
| | «Развитие мышления ребенка 3-4 лет» | Лекторий для родителей | Воспитатели |
| | «Украсим нашу группу» | Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника | Воспитатели |
| Январь | «Воспитываем словом» | Консультация | Воспитатели |
| | «Эффективные средства и методы закаливания» | Практикум для родителей | Воспитатели |
| | «Как приобщить ребенка к спорту?» | Консультация | Воспитатели |
| Февраль | «Ребенок у экрана: за и против» | Консультация | Воспитатели |
| | «Роль отца в воспитании детей» | Анкетирование | Воспитатели |
| | «Патриотическое воспитание малышей: как научить любить Родину?» | Консультация | Воспитатели |
| | «Праздник пап» | Праздник для родителей, участие родителей в конкурсах | Воспитатели, Муз.руководитель |
| Март | «Наши руки не для скуки» | Мастерская мам и детей | Воспитатели |
| | «Праздник для мамы» | Ролевое участие родителей в праздничных постановках | Воспитатели, Муз.руководитель |
| | «Наказание и поощрение» | Круглый стол | Воспитатели |
| | «Народное слово в семейном воспитании» | Выставка литературы | Воспитатели |

| | | | |
|--------|---|--------------------------------------|-------------|
| | | (песни, потешки для самых маленьких) | |
| Апрель | «Сделаем наш детский сад красивым» | Акция | Воспитатели |
| | «Сезонные наблюдения с детьми за изменениями в природе» | Консультация | Воспитатели |
| | «Семейное хобби» | Презентация | Воспитатели |
| | «Сделаем скворечник своими руками» | Семейная акция | Воспитатели |
| Май | «Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций» | Памятка для родителей | Воспитатели |
| | «Одевайте детей по погоде» | Консультация | Воспитатели |
| | «Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы» | Родительское собрание | Воспитатели |
| | «Летний отдых на даче: чем кормить и чем занять ребенка» | Консультация | Воспитатели |

**Модели организации совместной деятельности с воспитанниками:
Описание вариативных форм, способов и методов реализации программ
Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога
с детьми.**

Характерные особенности:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

1. создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
2. оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
3. содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и

образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе
- свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала

бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ «Улыбка» с.Николаевка применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеofilmов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Организационный раздел

3. Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр. Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся спортивные досуги и развлечения, 2 раза в год – физкультурные праздники.

Во время образовательной деятельности по познанию окружающего мира дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают. По художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона. Ознакомление дошкольников с природно-климатическими условиями воспитывают у детей любовь к родной природе и бережное отношение к окружающему миру.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

3.1. Оформление предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно – насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

| Название центра | Назначение, цель | Оборудование |
|--|---|--|
| микроцентр «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта самостоятельной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| микроцентр «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, использование трудовой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) • Паспорта растений • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Макеты по ПДД • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии (ст, подг) |

| | | |
|---|---|---|
| <p>микроцентр «Уголок развивающих игр»</p> | <p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования |
| <p>микроцентр «Строительная мастерская»</p> | <p>Проживание, преобразование познавательного опыта продуктивной деятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| <p>микроцентр «Игровая зона»</p> | <p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители |
| <p>микроцентр «Уголок безопасности»</p> | <p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, район города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения |
| <p>микроцентр</p> | <p>Расширение</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика и |

| | | |
|--|--|--|
| <p>«Край донской»</p> | <p>краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p> | <p>символика Ростовской области</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образцы русских костюмов • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно-прикладного искусства |
| <p>микроцентр «Книжный уголок»</p> | <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки |
| <p>микроцентр «Театрализованный уголок»</p> | <p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации |
| <p>микроцентр «Творческая мастерская»</p> | <p>проживание и преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок |

| | | |
|--|---|--|
| | | произведений изоискусства <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства |
| микроцентр «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей и самостоятельной ритмической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия |

3.2. Режим дня, структура образовательной деятельности

Режим дня во второй младшей группе «Сказка» 2021-2022 гг. (холодный)

| | |
|--|-------------|
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общественно полезный труд. Подготовка НОД | 8.40-9.00 |
| 1 Непосредственно образовательная деятельность | 9.10-9.25 |
| 2 Непосредственно образовательная деятельность | 9.35-9.50 |
| Второй завтрак | 9.55-10.15 |
| Подготовка к прогулке | 10.15-10.30 |
| Прогулка, возвращение с прогулки | 10.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20 |
| Обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Полдник | 15-20-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.30-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.15-17.30 |

| | |
|--|-------------|
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игра, подготовка прогулке, выход | 8.55-9.35 |
| Прогулка, Игры, наблюдение | 9.35-10.15 |
| Подготовка ко 2 завтраку | 10.15-10.45 |
| Прогулка, Игры, наблюдение | 10.45-11.35 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.35-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание | 15.30-15.40 |
| Полдник | 15-40-16.00 |
| Игры, самостоятельность деятельность детей | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.20-17.30 |

Расписание НОД во второй младшей группе «Сказка»

| Дни недели | 2 младшая гр. «Сказка» |
|-------------------|--|
| Понедельник | 1. 09.10-09.25 Физическое развитие 2. 09.35-09.50 <i>Познавательное развитие(ознакомление с природой в детском саду/ ознакомление с предметным и социальным окружением)</i> |
| Вторник | 1. 09.10-09.25 <i>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</i> 2. 09.35-09.50 <i>Познавательное развитие(ФЭМП)</i> |
| Среда | 1. 09. 10-09.25 Физическое развитие 2. 09.35-09.50 <i>Речевое развитие(развитие речи/чтение худ. литературы)</i> |
| Четверг | 1. 09.10-09.25 <i>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</i> 2. 09.10-09.25 <i>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</i> Доп. образование (кружок художественно-эстетического воспитания) Куликова О.Л. |
| Пятница | 1.09.35-09.50 <i>Художественно-эстетическое развитие(Лепка/Аппликация)</i> 2. 09.35-09.50 <i>Социально-коммуникативное развитие(коммуникация)</i> 3. Физическое развитие как часть прогулки |

Выписка из учебного плана второй младшей группы «Сказка»

| Интеграция образовательных областей Режимные моменты | Социально-коммуникативное Развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности |
|---|--|---|---|--|--|---|
| Утро | <p>Индивидуальные беседы об окружающем мире: что видел ребенок по дороге, природные, сезонные, погодные изменения. Тема «Что интересного ты заметил возле детского сада?» Утренняя гимнастика.- №9 сентябрь К № 1 Работа по формированию КГН Упражнение «Мы пользуемся носовым платком»</p> | | | | | <p>конструктор - куклы - коляска - лабиринт - карандаши - раскраска</p> |
| | Игра-упражнение "Утреннее приветствие". Цель: развивать навыки общения, создавать положительный климат в группе. | Экскурсия по группе, рассказ воспитателя об игрушках. Цель: приучать детей играть дружно, бережно относиться к игрушкам. | Игра "Назови ласково". Цель: стимулировать использование в речи уменьшительных, ласкательных существительных, обогащать словарь детей. | Внесение новых красок в уголок рисования. Цель: формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. | Физминутка "Молчок". Цель: выучить слова, воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, учить сочетать движение с текстом. | |
| НОД | <p>1. Физическое развитие (ФИЗКУЛЬТУРА) по плану инструктора по физ. культуре 2. Познавательное развитие (ФЭМП) Занятие 1. Утро. Большой-маленький. Один – много. Цель: познакомить с частью суток-утро. Сравнивать предметы по величине .Е.В. Колесникова стр19</p> | | | | | |
| Прогулка | Игра-упражнение "Познакомимся с куклой Машей". Цель: постепенно формировать образ Я, знать своё имя. | Внесение дидактической игры "Залатай коврик". Цель: познакомить детей с оборудованием, воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Д.и. "Что происходит в природе?". Цель: закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении. | Рассматривание листьев на дереве. Цель: содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира. | П.и. "Беги ко мне". Цель: формировать умение бегать в определённом направлении. П.и. "Раздувайся пузырь". Цель: формировать умение становиться в круг. | <p>Выносной материал: Соответственно прогулочной карте дневной прогулки</p> |
| Возвращение с прогулки | <p>Работа по здоровьесбережению : Артикуляционная гимнастика «Окошко» Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда.Игровая ситуация «"Не вертись юлой на стуле", – говорим мы зайчику» Релаксация перед сном: прослушивание музыкальной композиции: песня «Носики-курносики» (муз. Б. Емельянова, сл. А. Булычева)</p> | | | | | |
| Деятельность после сна | <p>Гимнастика пробуждения(закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) №18 Комплекс «Кошечка»№ 1 Воспитание КГН, навыков самообслуживания и взаимопомощи при одевании. Упражнение «Поможем расчесаться Вике» Воспитание культуры поведения во время полдника. Упражнение «Научим зайчика правильно вести себя за столом»</p> | | | | | <p>Текущие дела в группе</p> <p>Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы</p> |
| Вечер | Упражнение "Качели". Цель: приучать детей действовать парами. | Упражнение "Сделай наоборот". Цель: знакомить с противоположностями в окружающем мире. | Чтение Е.Янковская "Я хожу в детский сад". Цель: формировать интерес к детскому саду. | Рассматривание конструктора. Цель: учить называть основные детали конструктора. | Беседа "Вкусно и полезно". Цель: формирование представлений о здоровом образе жизни, знакомить с названиями блюд в детском саду. | |
| Индивидуальная работа | <p>• работа по звукопроизношению: проговаривание чистоговорок:«Ма-ма-ма – я сама».«Мо-мо-мо – эскимо».«Ом-ом-ом – строим дом»</p> | | | | | |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | Индивидуальная работа: разучивание стихов к празднику | |
| Работа с родителями | Консультации по вопросу адаптации детей к детскому саду | |

3.3 Перечень методической литературы и информационно — техническое обеспечение

Социально-коммуникативное развитие

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:

1. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.
2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.
4. Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
5. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
6. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года)», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.-2017 г.
7. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет».-Волгоград: изд-во «Учитель»
8. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй пальчик! Как живешь? (Картотека тематических пальчиковых игр). -Волгоград: изд-во «Учитель»

Познавательное развитие

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
3. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (вторая младшая группа) м., Синтез 2017 год.
4. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
5. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
6. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет.-М.: ТЦ Сфера,2018 г.

Речевое развитие

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2018

3. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:*

1. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С., М. Мозаика – Синтез, 2005 г

Художественно-эстетическое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2017.

2. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

4. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.

2. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду ,6-7 лет, М,: Мозаика-Синтез,2017 г.

4. И.В.Новикова «Объемная аппликация в детском саду»

5.С.А.Новицкая «Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника»

6.З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду»

7.Н.Б. Рябко «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика»

Физическое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:*

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.3-4 года - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

План календарно –тематических мероприятий по программе воспитания на 2021-2022 учебный год

| Месяц | | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
|----------|-------------|---|--|--|--|---|
| Сентябрь | Тема недели | Здравствуй, детский сад! | Что нам осень принесла? Овощи | Что нам осень принесла? Фрукты". | Осень золотая в гости к нам пришла | Осень золотая в гости к нам пришла |
| | Мероприятие | (2)Экскурсия по детскому саду. Знакомство с сотрудниками. (6) Оформление стенда для родителей «Адаптация в детском саду», «Как одевать ребенка осенью» и т. д | (3) замеры веса и роста. начало года (4) Целевая прогулка «Растения на нашем участке» | (1) Просмотр мультфильма «Смешарики» «Азбука безопасности» (4) Беседа «Польза фруктов» | (4) Целевая прогулка «Деревья осенью» (3) Краткосрочный проект «Формула здоровья» | (4)Сезонные выставки творческих работ «Что нам осень принесла?» |
| Октябрь | Тема недели | Я – человек | Ты и я - друзья!" | Край родной | Село, в котором я живу | Село, в котором я живу |
| | Мероприятие | (3) Беседа «Я и мое тело» (3) К. Чуковский «Мойдодыр», | (6) Просмотр видео презентации «От улыбки станет всем светлей» (4) Акция «Посади дерево» | (5) Дидактическая игра «Мой адрес» (6) районный конкурс по ПДД «В гостях у светофора» | (5) Беседа «Памятники нашего села» (1) беседа «Спички детям не игрушки» | (2)Трудовые поручения Привлечение детей к помощи воспитателю |
| Ноябрь | Тема недели | Улицы нашего села | Дом, где я живу. Мебель | Домашние животные | Дикие животные | Время весёлых игр |
| | Мероприятие | (5) Беседа «Мой адрес» (5) Творческий проект «Мы едины-и непобедимы» | (5) Выставка плакатов «Когда мы едины, мы непобедимы» (2) Беседа «Все профессии важны» | (4) Занятие «Знакомство с домашними животными» | (6) Оформление экспозиции фотографий «День матери» (4) Викторина «Дикие животные» | (6) Праздник «Моя мама самая лучшая» (1) Просмотр мультфильма «Правила поведения при пожаре» |

| | | | | | | |
|---------|-------------|---|---|---|--|--|
| Декабрь | Тема недели | <i>Время весёлых игр</i> | <i>Хотим всё знать</i> | <i>Скоро праздник!</i> | <i>Новый год настает</i> | <i>Новый год настает</i> |
| | мероприятие | (3) Беседа «Зимние забавы» (1) Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» | (4) Наблюдение за погодными явлениями (2) трудовые поручения | (5) Беседа «Праздники на Руси» (6) Консультации для родителей «безопасность на новогодних каникулах» | (5) Праздник «Новогодний бал» (3) Беседа «Витамины зимой» | (6) Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду. |
| Январь | Тема недели | – | <i>Зима. Зимние забавы</i> | <i>Звери зимой</i> | <i>Белоснежная зима</i> | |
| | мероприятие | – | (4) Наблюдение «Кто прилетает на кормушку?» (3) Спортивное развлечение «Зимние Олимпийские игры» | (4) Акция «Покорми птиц зимой» (6) изготовление кормушек «Покормите птиц зимой!» | (4) Экскурсия «Деревья зимой» (1) беседа «Безопасность зимой» | |
| Февраль | Тема недели | <i>Одежда</i> | <i>Военные профессии</i> | <i>Праздник пап</i> | <i>Праздник пап</i> | <i>Бабушка родная</i> |
| | мероприятие | (5) Русский народный костюм (1) Районный конкурс по ПДД | (5) Творческий проект «Защитники Отечества» (5), (6) Выставка рисунков «Хочу быть военным» | (5) Творческий проект «Защитники Отечества» (5), (6) Выставка поделок «Военная техника» | (6) Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии (2) Беседа «Военные профессии» | (6) Разучивание стихов к 8 марта |
| Март | Тема недели | <i>Моя мама лучше всех</i> | <i>Матрешкины посиделки</i> | <i>Народные игрушки</i> | <i>Русские народные сказки</i> | <i>Русские народные сказки</i> |
| | мероприятие | (6) Праздник 8 марта | (5) Беседа «Кто такая русская красавица – матрешка» | (5) Театрализованное представление для | (5) Чтение «Русские народные сказки» (6) Акция «Подари | (5) Викторина «Назови сказки» |

| | | | | | | |
|---------------|--------------------|--|---|---|--|---|
| | | | (2) театральное развлечение «Теремок» | детей «Дымковская игрушка» (3) Викторина «Витаминки для малышей» | книгу» | |
| Апрель | <i>Тема недели</i> | <i>Весна- красна</i> | <i>Птицы весной</i> | <i>Насекомые</i> | <i>Цветы</i> | |
| | мероприятие | (5) Спортивный праздник «Покорение космоса» (3) День здоровья | (2) Выставка рисунков «Профессии» 4) Беседа «Сохраним природу вместе» | (4) Акции «Посади дерево», (1) Неделя пожарной безопасности | (4) Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада. (6) оформление цветочных клумб | |
| Май | <i>Тема недели</i> | – | <i>Подарки весной</i> | <i>Волшебница- вода</i> | <i>Мои любимые игрушки</i> | <i>Хорошо у нас в саду, закрепление</i> |
| | мероприятие | - | (5) Беседа «Знамя Победы» (5) Выставка поделок «Военная техника (5) Выставка рисунков «Никто не забыт, ничто не забыто» | (4) Беседа «Бесценная и всем необходимая вода» | (6) Выставка рисунков «Мои любимые игрушки» | (1) Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности» |

Дополнительное образование(кружковая работа)

Пояснительная записка

Рисование – интересный и полезный вид творчества, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов, создаются живописные и графические изображения. Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает творческие способности, формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира. Дети воспринимают художественные занятия, как новый, необычный и интересный опыт. Их, по началу, мало интересует результат, а интересен сам процесс. Тем не менее, даже совсем крошки способны понять по-своему оценить прекрасное и готовы создать собственное произведение искусства. Детский рисунок привлекает своей непосредственностью, своеобразной выразительностью, неожиданностью образов.

Л.С.Выготский говорит о том, что «ребёнок рисует не то, что видит, а то, что знает». «Ребёнок может всё, пока не знает, что чего-то не может». Процесс рисования несёт в себе, также, психотерапевтические элементы. Присутствие рядом взрослого, делает процесс рисования успокаивающим; на лист выплёскиваются переживания и малыш освобождается от них. Происходит «графическое реагирование». В этот момент рисунок может стать средством зрительной связи между взрослым и ребёнком.

При умелой организации занятий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Рисование может стать одним из любимых занятий, может стать, а чаще всего и является устойчивым увлечением не только одарённых, но и почти всех детей. Для успешного обучения детей рисованию, можно использовать нетрадиционные техники.

Ведь для работы во многих из них не требуется владение привычными инструментами – не требуется владение привычными инструментами – не нужны кисти и карандаши, когда есть собственные пальчики и ладошки, которые слушаются малыша гораздо лучше, чем инструменты художника.

Пальчики и ладошки - первые и самые удобные инструменты, которыми ребенок может начать свое художественное творчество. Существует очень увлекательное занятие, которое подарит ребенку новые ощущения, разовьет мелкую моторику рук, даст возможность открыть для себя новый и волшебный мир художественного творчества – это рисование ладошками. Рисую своими ладошками, маленькие художники развивают свою фантазию и абстрактное мышление.

В рисовании ладошками есть что-то интригующее, манящее. Все фигурки из ладошек получаются не только яркими, но и очень личными, ведь каждый ребенок рисует свой рисунок. Осознанные движения пальцами стимулируют у детей развитие речи. Обводя ладошку и пальчики, ребенок действует

обеими руками, что отлично развивает координацию. У леворуких же детишек такое рисование способствует полноценному развитию правой руки.

Создание рисунка ладошками является очень забавной и увлекательной игрой для детей. В процессе творения, ребенок совершенствуется, запоминая детали, особенности, развивает свою фантазию, моторику пальцев, а главное у него формируется представление об окружающем его мире. Рисуя маленькими ручками, юный художник помимо фантазии, развивает еще и абстрактное мышление. Все это положительно влияет на дальнейшее развитие ребенка. А как интересно делать отпечатки из листьев, картофеля получаются такие красивые фигуры, что обычной кисточкой и не нарисуешь. А рисование ватной палочкой и поролоном. Все это нужно попробовать. В рамках кружковых занятий дети могут выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. На занятиях они не изучают, а осваивают приемы и средства рисования нетрадиционными методами. Время существования кружка-первый год. Форма занятия - групповая. Занятия кружка весомо отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Актуальность моей работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей 3-4 лет способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка. В группу пришли дети, у которых не были сформированы навыки самообслуживания. Все эти навыки формируются под воздействием воспитания у ребенка общей и мелкой моторики. Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Особенности программы кружковой работы.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Исследования показали, что занятия рисованием формируют мотивационно-потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствуют сенсорному развитию детей, дифференциации восприятия, мелких движений руки, а также обеспечивают развитие произвольного внимания, воображения, речи, коммуникации.

При обучении рисованию нужно учитывать индивидуально-типологические особенности детей (для одних детей важно изобразительно описать ситуацию, другие стараются выразить взаимоотношения персонажей, настроение) и оказывали детям разные виды помощи: словесную, направляющую, обучающую.

Для создания выразительного художественного образа использовали рисования, комбинирование различных способов изображения, материалов в одном изображаемом образе. Особое значение придавали материалу, которым дети могут рисовать: палочка с ватой, цветы, семена, листья растений, еловые ветки, опилки и т.д.

Цель данного кружка – создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

*Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, рисование свечой и т.д.)

*Обучать основам создания художественных образов.

*Формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.

*Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках.

*Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д.

*Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

Подходы и методы их реализации:

*Систематические занятия.

*Игры, игровые приемы.

*Организация и оформление выставок детских работ.

*Оформление родительского уголка с целью ознакомить родителей с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

Организация занятий кружка:

Одно занятие в неделю продолжительностью 20 минут.

Ожидаемый результат работы кружка:

- 1.Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
- 2.Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
- 3.Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
- 4.Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Нетрадиционные художественные техники

-*Рисование пальчиками*: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-*Рисование ладошкой*: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-*Тычок жесткой полусухой кистью*: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-*Оттиск печатками из картофеля*: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

-*Скатывание бумаги*: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

-*Рисование манкой*: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку) .

Виды нетрадиционных техник рисования достаточно разнообразны, и в каждой технике ребёнок получает возможность отразить свои впечатления от окружающего мира, передать образы воображения, воплотив их с помощью разнообразных материалов в реальные формы. Например, если мы возьмём рисование пальчиком или ладошкой - этот метод рисования помогает ребёнку почувствовать свободу творчества, даёт взаимодействие с изобразительным материалом (с краской) без кисточки. Рисую пальцами или ладошкой, ребёнок получает необыкновенное чувственное наслаждение при тактильных контактах с краской, бумагой, водой.

Техника «Выдувание» - развивает фантазию детей, тренирует лёгкие, благотворно сказывается на развитии плавности речевого дыхания, развивает нестандартное решение, будит воображение.

Техника «Прижми и отпечатай» - привлекает детей процессом печатания, угадывания того, что получится в результате оттиска разнообразных материалов (пробки, поролон, пуговицы, банки с дном разного размера, крышки и т.д.)

Очень интересны и такие приёмы как рисование «Тычком» (жёсткая кисть, ватная палочка или рисование от пятна и т.д.) Нетрадиционных техник рисования много, ведь рисовать можно чем угодно, лишь бы было воображение.

Учитывать в работе на занятиях:

Индивидуальные возможности детей:

- Умение использовать изобразительные материалы;
- Умение работать только правой рукой;
- Быстрое выполнение задания;
- Страх плохого результата рисования;
- Уровень развития детей;
- Создание необходимых условий для экспериментирования с изобразительными материалами и техниками рисования.

Психологические особенности:

- Заинтересованность;
- Неуверенность при выполнении задания;
- Скованность;
- Нетерпение;
- Внимательность;
- Брезгливость и т.п.

Сложности некоторых техник нестандартного рисования:

- Поэтапное объяснение и показ техники педагогом;
- В зависимости от сложности техники рисования проводить процесс работы индивидуально, по подгруппам или со всем коллективом детей;
- Следить за мерами безопасности детей при работе с необычными изобразительными материалами;

Не ограничивать желания детей дополнять рисунок своими элементами, деталями декора и т.п.

Работа с родителями:

- Проведение семинаров – практикумов, пополнять знания родителей о способах нестандартного рисования;
- Дать родителям методические рекомендации по работе с детьми через индивидуальные беседы
- Проводить анкетирования на интересующие темы и последующими разъяснительными беседами;
- Организовывать различные выставки завершённых работ родителей и работ, выполненных с детьми в домашних условиях;
- Пополнять альбом “Волшебные краски”.

Работа с педагогами:

- Проведение семинаров – практикумов с методическими рекомендациями для использования элементов нестандартного рисования в совместных занятиях с детьми по изобразительной деятельности;

- Выступить на педсовете с обобщением опыта работы кружка “ Волшебные краски ”;
- Провести мастер-класс для педагогов МБДОУ д/с № 48.

Предполагаемые навыки и умения детей к 3-4м годам

Традиционные методы

Нетрадиционные методы

Интересуются рисованием

Имеют стойкий интерес к изобразительности

Рисуют гуашью, фломастерами, цветными карандашами

Знают и называют материалы, которыми можно рисовать. Умеют ими пользоваться (гуашь, фломастеры, маркеры, цветные карандаши, восковые мелки, свечи, акварель)

Знают и называют основные цвета, правильно подбирают их

Знают основные цвета и их оттенки, широко их используют

Ритмично наносят штрихи, пятна

Украшают изделие различными способами

Рисуют линиями и мазками простые предметы, рисуют предметы, состоящие из сочетания линий (елочка, забор)

Создают изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной, треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей

Рисование гуашью, фломастерами и цветными карандашами, кистью на бумаге

Знакомы и используют нетрадиционные техники рисования (пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками, по мокрому, монотипия, рисование на бумаге различной фактуры, размера и цвет)

Изображают предметы

Создают простейшую композицию из нескольких предметов

Составляют узоры на полоске, квадрате, круге

Составляют узоры на полоске, квадрате, круге, чередуя по форме, величине.

Украшают изделие, используя различные цветовые оттенки

Ожидаемые результаты:

Создание образов детьми с использованием различных изобразительных материалов и техник.

Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.

Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.

Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе и своих возможностях.

К концу года ребенок умеет:

Имеет сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;

знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их;

передает различие предметов по величине;

ритмично наносит штрихи, пятна;

рисует линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие листья);

рисует предметы, состоящие из сочетания линий (ёлочка, забор);

создает изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок);

знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками;

украшает изделие, используя фломастеры, карандаши.

План работы кружка

| Тема занятия | Нетрадиционные техники | Задачи | Материал |
|---------------------------------------|---|---|--|
| октябрь | | | |
| 1.«Мой любимый дождик» | Рисование пальчиками | Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. | Два листа светло-серого цвета нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки. |
| 2.«Осень вновь пришла» | Рисование пальчиками, оттиск поролоном. | Расширять представление о приметах осени. Учить рисовать всеми пальчиками, набирая краску разного цвета, делать фон рисунка оттиском поролона. | Бумага размером 1\2 альбомного листа с нарисованным деревом, поролон, гуашь желтая, красная. |
| 3.«Вот ёжик - ни головы, ни ножек...» | Оттиск смятой бумагой, Рисование пальчиками | Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа | Бумага размером 1\2 альбомного листа, газета, гуашь серая, коричневая. |

| | | ёжика пальчиком | |
|-------------------------------|----------------------|---|--|
| ноябрь | | | |
| 1.«Птички клюют ягоды». | Рисование пальчиками | Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками. (Выполнение ягод различной величины и цвета). Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. | 1\2 листа различных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого цветов в мисочках, пробки, вырезанные из старых книг рисунки птиц. |
| 2.«Букет из осенних листьев». | Печатание листьями | Познакомить с техникой печатания листьями. Учить окунать лист в краску и оставлять след на бумаге. Воспитывать аккуратность. | Сухие листики, гуашь в мисочках, плотные листы, салфетки. |
| 3.«Рябинка» (1-е занятие) | Рисование пальчиками | Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные приемы рисования. Развивать цвет восприятие, чувство композиции. | Лист цветной бумаги с нарисованной веточкой, зеленая и желтая гуашь, кисти, оранжевая и красная гуашь в мисочках, салфетки, иллюстрация с веткой рябины. |
| 4.«Рябинка» (2-е занятие) | Скатывание бумаги | Познакомить с новой техникой – скатывание бумаги. Учить аккуратно, наклеивать на изображение веточки. Развивать чувство композиции. | Салфетки красного цвета, клейстер, цветной картон для основы с изображением веточек рябины. |
| 5.«Мы рисуем, что хотим». | Разные | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных | Все имеющееся в наличии. |

| | | изобразительных техниках. | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| декабрь | | | |
| 1.«Лес» | Рисование пальчиками | Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию. | Листы белой бумаги, гуашь, салфетки. |
| 2.«Снежные комочки» | Рисование тычком жёсткой кистью | Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их тычком жёсткой кистью. Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа. | Бумага размером 1\2 альбомного листа серого цвета, кисти, белая гуашь. |
| 3.«Птицы клюют ягоды» | Рисование пальчиками, оттиск пробкой | Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета); закрепить навыки рисования. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство композиции. | Бумага размером 1\2 альбомного листа разных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого и бордового цветов в мисочках, пробки, рисунки птиц, клей, салфетки |
| 4.«Маленькой ёлочке холодно зимой». | Рисование пальчиками | Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Учить рисовать ёлочку. | Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), зелёная гуашь, кисть, белая гуашь в мисочке, салфетки, образцы ёлочек. |
| | | | |

| январь | | | |
|--|-------------------------------|---|---|
| 1. «Маленькой ёлочке холодно зимой...» | Рисование техникой тычкования | Продолжать знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного). Наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковёр). | Тонированный лист ватмана, вырезанные из бумаги котята, кисти, гуашь серая |
| 2. «Шарик и воздушные, ветерку послушные...» | Разные | Вызвать интерес к сочетанию разных изоматериалов: воздушные шарикобразные кистью, а ниточки к ним — ватными палочками. | Бумага размером 1\2 альбомного листа, кисти, ватные палочки, гуашь разного цвета. |
| 3. «Мои рукавички» | оттиск пробкой | Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах. | Силуэт рукавички, пробки, гуашь разного цвета |
| февраль | | | |
| 1. «Снежинки». | Свеча + акварель | Познакомить с новой техникой рисования свечой. Учить наносить рисунок на всей поверхности листа, затем закрашивать лист акварелью в один или несколько цветов. | Свеча, плотная бумага, акварель, кисти. |
| 2. «Подарок для папы». | Рисование ладошкой. | Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями. | Ватман, гуашь разных цветов. |
| 3. «Кораблик для папы» (занятие 1-е). | Скатывание бумаги | Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность. | Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки |
| 4. «Ёлочка» | Восковые мелки + акварель | Познакомить детей с новой техникой рисования. Учить создавать рисунок восковыми | Восковые мелки, плотная белая бумага, |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | мелкими, затем закрашивать лист акварелью в один или несколько цветов. Воспитывать интерес, аккуратность. | акварель, кисти. |
| март | | | |
| 1.«Цветы для мамы» | Рисование ладошками, пальчиками, печатками. | Закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы. | Гуашь, плотные цветные листы, салфетки. |
| 2.«Бабочка» | Рисование ватными палочками, тампонирование | Закрепить умение рисовать ватными палочками и печатками. Развивать чувство ритма и формы. | Ватные палочки, гуашь, изображения бабочек. |
| 3.«Мое любимое животное» | тычок | Упражнять в технике тычка. Учить фактурно изображать животное | Готовые формы животных |
| 4.«Нарядные матрешки» | Оттиск печатками | Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции. | Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки |
| апрель | | | |
| 1.«Петушок-золотой гребешок» (коллективная работа) | техника бумагопластики | Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста). | Силуэт петушка, клей, салфетки |
| 2.«Два жадных медвежонка» | Оттиск смятой бумагой, ватные палочки. | Учить рисовать животных | Газета, ватные палочки, Бумага размером 1\2 альбомного листа, коричневая гуашь. |

| | | | |
|------------------|--------------------------------|--|--|
| 3.«Зайчишка» | Тычок жесткой полусухой кистью | Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учитывать наиболее выразительно отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции. | Листы тонированные (светло-голубые) с контурным изображением зайчика, гуашь белая, жесткие кисти, салфетки |
| 4.«Ветка мимозы» | Скатывание салфеток | Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый) предмета; формировать навыки аппликационной техники. | Листы с изображением ветки, желтые салфетки, ветка мимозы |

Список использованной литературы:

1. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М. : «Карапуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
2. Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М. : ТЦ Сфера, 2005.-120с.
- 3С. К. Кожохина Путешествие в мир искусства –программа развития детей дошкольного М. : ТЦ Сфера, 2002.-192с..
- 4.Е. П. Арнаутова Педагог и семья. – М. : Изд. дом «Карапуз», 2001.-264с
- 5.Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М.,2012 г.
- 6.«Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006
- 7.«Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «детство-пресс» 2004
- 8.«Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «детство-пресс» 2003
9. Педагогический опыт ,опубликованный в журналах дошкольное воспитание
- 10.Медиоресурсы интернета « МААМ.ru», «Почемучка.ru» и т.д
- 11.Кихтева Е.Ю. «Рисуют малыши» - М-С 2008 г.
- 12.Утробина К.К., Утробин Г.Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет»